

نهوه كان گه ره لاوژه كانيان

(گوماله وتان)



مندی اقرأ الثقافي

www.iqra.ahlamontada.com

MASSENVERT...
6. MARZ 1903
BAYERISCHE VERHÄLTNISSE IN BORN...

2006

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ النُّقَافِي)

براي دانلود كتابهاى مختلف مراجعه: (مُنْتَدَى اقرا النقافى)

بۆدابهزاندنى جۆرهها كتيب:سهردانى: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ النُّقَافِي)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى ، عربى ، فارسى)

كۆمەڭە وتار

نەوەكان و گەرەلاوژەكانيان

ئىسماعىل جەمەئە مېن

۲۰۰۶

کتیب^۷

ناوی کتیب: نهوهکان و گهره لاوژهکانیان

بابهت: کومه له وتار

نوسینی: ئیسماعیل حه مه نه مین

تایپ: شکار غه ریب

دیزاینی بهرگ: هاویه ش عوسمان

هه له چن: بيشور ناھر حه مه نه مین

شویننی چاپ: چاپه مه نه مین هیمن

تیراژ: ۵۰۰ دانه

چاپی یه که م ۲۰۰۶

ژماردی سپاردن: (731) سالی (۲۰۰۶)

پیرست

- ۷..... چنڊ نيبنيه کي پيوست
- ۸..... نيدوار سه عيد
- ۲۱..... کيڻ نه وانهي سر ده پريڻ
- ۳۹..... دؤزي کهرکوک و گرهوي روشنير
- ۴۹..... سيستاني و ريفرانڊوم
- ۷۰..... پيشانگاي کتبي فرانکفورد
- ۷۵..... گندهلي نيداري
- ۸۷..... زللهيه ک بده له سر کرده
- ۹۵..... له نيوان مردن و ونوندا
- ۱۰۸..... تيرور و سيسکواليت
- ۱۳۷..... هه لپژاردن و دابه شکردني ديموکراسي
- ۱۴۳..... زانکو و شهري فيله په روکان
- ۱۴۹..... نه وکان و گهره لاوڙه کانيان
- ۱۵۹..... کروټولوڙي شور شوکه کهي ۱۹۶۸
- ۱۸۹..... بهلي و نه خيره سهخته کاني روشنير
- ۱۹۸..... ريفورم و پرسنيکس کراوهي نه وکان
- ۲۰۰..... فوکو و چه مکي شيوازي ژيان
- ۲۱۳..... چه مک و شيوازي ژيان نه وکان
- ۲۲۳..... پرسني پره نه سيبه مورالنه کان
- ۲۳۵..... له نيوان مونومينت و ده خيله دا

چەند وشەيەكى پيويست

ئەم گوتارانەي بەردەستان پابەندىن بەكۆمەئىك رووداوى جۇراوجۇر و كيشەئامىزەو ، كەھەموو يەكك ئەوانە چەمكىك ، بىرۇكەيەك ، كيشەبەندىيەكى فيكىرى و فەلسەفى ئەمەر جىھانى ئەلامان ھاروژاندووه . ھەموو ئەو چركەساتەنەي بەريەكەوتنمان ئەبەرامبەر دىنيەكى پىر كيشەيەندى كوردى ، چركەساتى بىرکردنەوى خودىكىن دەيەويت ئەو شوينايە داگىربكات كەبىرکردنەوى پىي بەخشيوه . ديارە نوسىن ئەم بارەدا كيشە ئامىزە و جۇرىكە ئەرايەئكردنى ھەموو گومانىك بەسەر تەنافەكانى كۆنەخووزى و كۆنەرقاتىزمەو .

ئەم گوتارانە ئەزۇر شوينى جىاواز و ئەسەر كۆمەئى بابەتى جوداواز نوسراون ، زۇربەيان لىرەو ولەوى ئەگۇقارو رۇژنامەكاندا بلاوبوونەتەو ، بۇ ئەووى خوینەريكى رەدوكەوتووى گوتارەكان و تىكىستەكان خوشيان ئە پەرتبون و پەرەوازىيى پىارىزم ، ھەستمىرد پاراستنى لەدووتوونى كىيىكىدا پىويستە ، ھەم بۇئەووى خوینەر ئەبەردەم زنجىرەيەك بىرکردنەو و لىكدانەووى جۇراوجۇرىيىت ، ھەم بۇ ئەوويە كە رووداو سەرسامىيەكانمان ئاوەھا ئەنيو رۇژنامە و گۇقارەكاندا نەچنە خانەي ئەبىرچوونەو .

گوتارەكان وەكوخوويان بلاوبوونەتەو ، بىئەووى جارىكى دىكە كار ئەسەر ناوړۇكيان بكەم ، بۇ ئەووى دەرپىنىكى بى پىچ وپەنا بىت ئەمەر بىرکردنەووى ئەوساكە و چركەساتى ئەو زەمەنى چەمك و ئىدىيەيەكانى ھاروژاندووه .

ھىوام وايە (نەوەكان و گەرەلاوژەكانيان ..) جىگەي گفتوگۇ و ھاروژاندنىك بىت ، كە خوینەر نىزىك بكاتەو لەماناكانى توندوتىژى وشە و تىزى رەخنەگرانەي راستەقىنە ئەمەر دىنيى كوردى ، ئەك بۇ ئەووى رەخنە ئامانجىك بىت ، نەخىر ، بەئكو ئەپىناو ئەووى تىزى رەخنەگرانە لەخودى خویدا ، بىبىت بە شىوازيك لە شىوازەكانى ژيانمان .

ئىسماعىل حەمەئەمىن - نورنىيىرگ - ئەلمانىا - بەھارى ۲۰۰۶

ئىدىۋارد سەئىد : ھەنگېرەۋەي دىۋى دوۋھەمى ئىمپىريالىزم ..

-۱-

جەنگى ئىدىۋارد سەئىد ئەگەل نەخۇشى شېرىپە نەجەي خۇيىن، جەنگى جەستەيەك بوو بۇ ماۋەي سىز دەسالى خۇي راگرت، خۇراگرتنىكى بېۋىنە ئە پىشتەۋە چالاكىەكى زېھنى و دەماغى پىر جۇئەو تىرپە و ھەراي ئىدىياكانى ئە پىشتەۋە ۋەستابوو. ئەۋانەيە نوسىن ئە سەر بىرى ئىدىۋارد سەئىد و كارەكانى چەندەھا دووبارە خۇيىندەۋەي كىتېب و چاۋپىكەۋتن و رېزىيەندىيەكى ئاۋەھاي پىۋىستە بىت، كەتىدا جىاۋازى بكەين ئە نىۋان سەئىدى ھەيلەسوف، سەئىدى رەخەنگرى ئەدەب، سەئىدى عەرەبى ھەلەستىنى، سەئىدى مۇسىقى، سەئىدى مۇۋق ئەژيانى رۇژئانەدا، ئەمانە چەندە پۇلىنكردى دەۋىت، ئەۋەندەش پابەستكردىيان بەيەكەۋە و كۇكرىدەۋەي ئەم ھەموو شەبەنگانە، خۇيىندەۋەي رادەيەكى باشى ۋوردەكارى تىگەيشتى پىۋىستە. بەلام دەتۋانين بەگشتى ئەژىر نىۋى [بىرىيار/بىرمەند] دا ئەئىدىۋارد سەئىد تىبگەين.

ئەۋەي ئەم پىاۋەدا سەرنجراكىش بوو گۇرپىنى ۋىنەي رۇژھەلاتىيە ئە بونەۋەرىكى سادە يىۋەكو ھەژرىك ئەبەردەم دەرگاى رۇژئاۋا دەرۋزە دەكات و تەۋاۋى كارى ئەۋ دەرۋزەيە، پىچرىنى بىروانامەيەكى زانكۇبىيە يىۋەكو ۋەرگىكى بىرۋراكانى ئەۋان بىت بىئەۋەي شۇنىاي خۇي ئە ئەۋىتر (رۇژئاۋا) دىارىيكات، يىۋەكو ۋىنەي رۇژھەلاتىيەك كەتۋرە ھەنچۋە ۋە ھەموو پىرۋزەيەكى ئەقلانى رەتدەكاتەۋە، ھەموو پىرنىبىيىكى ئونىقىرسالى بە دژە پىرۋزەي كىتۋورى خۇي تىدەكات، مادامەكى ئەم پىرنىبىيانە ئە دەۋەتتىكى داگىركار و ئىمپىريالى يىۋەكو غەيەرە ئىسلام، يىۋەكو كاپىتالىستەۋە بەرھەمىنراۋن، ئەنىۋان ئەم دوو فىگورەدا فىگورىكى ئازايانەتر ھەيە، ئە مەلەۋانىك دەچىت ئەسەرى دەرىياچەكەۋە تاۋەكو ئەۋسەرى بە مەلەدەبىرىت و ئەۋسەرىشەۋە دىتەۋە بۇ ئەسەر، بەجۇرىك كەئىدى ھەموو گەرمى و ساردى و شەپۇنى سەخت و مەنگى دەرىياچەكە دەناسى، ئىدىۋارد سەئىد ئەۋ مەلەۋانە بوو، ئە ۋسەرى كىتۋورى رۇژھەلاتەۋە خۇي كىرد بە كىتۋورى رۇژئاۋادا، ئەدۋاى مەلەيەكى سەخت و بىپسان ۋىنى

^۱ ئەژمارە ۱۵۸ و ۱۵۹ ى ھەقتەنامەي ھاۋلاتى بلاۋبۇتەۋە.

پشوو ، جاريكى ديكه خوى كردهوه به رۇژھەلات و به رۇژئاوادا ، ئەو كەسەيرى دەرياچەكە دەكات دەزانىت ئەكويىدا دەبىت مەلەباسكەبەكەيت و لە كويىشدا دەتوانى بەھيمنى خۇت بەدەيتە دەم شە پۇلىكى هيمن و بە مەلەبۇقە لەگەل ئەو شە پۇلەدا مەلەبەكەيت ، سەعيد ئەو بىرمەندەيە كەنەدەرۇزەكارىكى بىتەمى ئاكادىمىيە و نە رەتكەرەويەكى فوندىمىنتالى بىرى رۇژئاواشە ، بەگشتى ئەو ئەو فيگورەيە لەنيوان دووكتوورى جىاواز و ميژووى بەريەكەوتنى ھەردووكياندا ، چىرۇكى ھەردووكيان دەگىرئىتەوه و بەتوندىش رەخنەى خوى پىيادەنامىز دەكات .

سەعيد ئاوهابوو . . . خوى كرد بە بىرى رۇژئاوادا و لە سىنەتەرى دەسەلاتدا كە بىرى رۇژئاوايە كورسيەكى بۇ خوى داگير كرد ، كورسى بىريارىك كەبىيسانەوه ھەونى دامالىنى ماسكى جوانى رۇژئاوا دەدات ، ميشيل فۇكويانە ئەو پەيوەندەيە ئاشكرا دەكات كە لەنيوان جەياچوونە خويىناويەكانى دەسەلاتى رۇژئاوايى و مەعرفەو ئەدەبى رۇژئاوادا خوى رايەل كرددووه ، بەمەش ئەو ويىنەيە قىپ دەكاتەوه ، كەويىنەى وەرگىر و دەرۇزەكارىكى مەعرفەى ئەكادىمىيە و تەنھا كارى وەرگرتن و كۆپى ئىدىيا بىت بۇ رۇشنىرىك بەھمان مېتۇدە وه لە حالەتى سەرسامبوونەوه باز ھەندەداتە بۇ ئەو بەر ، ئەويەرى بەرنگارىبوونەوى ديوى ناشرىنى دەسەلات و مەعرفىفە .

-۲-

ئەو پەيوەندەيە تىكچىرژاوه سەختەى نيوان دەسەلات و مەعرفىفە ، بنەمايەكى تىئورى كارەكانى ئەو بوون ، ھەولدىنى دۇزىنەوى كۆدەكانى دەسەلاتى كۆلۇنيالى بوو لە بىر كىردنەوى نىمەى رۇژھەلاتىدا ، ئەو خۇتىخزانە پىر زەبەرى كەبىرى رۇژئاوا و ويىنەكانى لە مەر ئىمەو بەدريژاىي زەمەنى مژدەبەرە مەسيحىيەكانى ئەو ووروپا و پەمامنىرەكانىيان لە كۆنەستى گشتى و كۆھوشمەندى خۇرئاوادا بۇ نىمەيان پىكھىناوه ، بەنارەزووى خۇيان ويىنەيەكيان لەمەر نىمە پىشكەشى خۇرھەلاتىيەك كرددووه كە دوورە لە واقەووه و تاودكو ئىستاش سەدە لەدواى سەدە ، (بىگومان بەجەنگى دوايى دژى تىرۇيشەوه) ، ئەو ويىنەيە چەسپاوتر و وەحشىتر دەبن . وەحشىتر دەبن كاتىك بەتەواوى دەچنە نىو دەزگا و كەنالەكانى ياساوه . ئىدى رۇژھەلاتى بەندى و كۆيلە و چەوساوى ئەو ويىنەيە ، بەشىوہيەك كەخۇشى ئەژىر ئەو كلىشەبەندىيە رۇژئاوا بۇي

نەخشاندوۋە ، خۇي كلىشە بەند دەكاتەۋە ، ھەمان ويىنەي نەخشە بۆكىشراۋ دووبارە
 دەكاتەۋە ، خۇي بەرھەمىنەرەي ھەمان ويىنەي سەقەتە لە مەر خۇي .
 كى نە ئىمە كۆمە ئى پىرسىيارى مەۋقەيىكى رۇژئاۋايى نە بىستوۋە ، بەۋەي كەنئايا ژن
 لاي ئىمە پەچە وھىجاب دەكەن؟ پىپاۋەكان چوار ژن دىيىن؟ .. نەمانسە و زور پىرسىيارى
 بىتنامى دىكە ، بەردەوام خۇيان دووبارە دەكەنەۋە ، ئىدىيە ۋەك نەۋەي رۇژھە لات ۋ لانتى
 فەرشى باندارى سىنەباد بىتتا و پىر بىتتا لە ھەر يەكەننى ھارونسە رەشىيد و نەۋە
 پىپاۋەنەي گۇپ دەخۇن و تەبەيانى دەتوانن بە سىيەرى دەرىئە پىر جادوۋەكانىسان نە
 گەل نەھەر تە پىر شەبەقىەكانى رۇژھە لاتتا جۈوتتا بىن . بەلەي نەۋانەۋە گىرنگا نەي كەتۇ
 لە چ مەۋقەيە تىيىكى زانستىيە ايت ، نەۋە ويىنەيەكى رەگىزۇكراۋى ھەيە نە مەر تىيى
 ويىنەيەكە چەندەھا سەدەيە پىراۋپىرى كۆنە سىنى خۇرئاۋايى لىۋرئىز كىرەۋە بە پىنەسەي
 شىۋاۋ نە مەر تىيى رۇژھە لاتى و نەۋە وروپىي ، بەلەي زۇر بە يانەۋە تىيى گالىيىنەتتى
 نامە نىيىقى و ھەنچۈيت ، جۈرئىيەت لە ھارونە رەشىيدىكى و مېبازىيەكى ئاشارسىناتىت لە
 ناختا ھەشاردەۋە ، نەم ويىنەنە لە چىۋەكاندا ، نەتەۋقە كاندا ، نە گەتوۋگىسۇ
 ناراستۇخۇكاندا ، لە دواجارىشىدا لە مېلىدىي خۇرئاۋادا بە نەشگرا خۇيىكان
 بەرھەمىنەنەۋە ، ئىدىيە نەۋەندە بەسە تىيى لە كۆپۈنەۋەيەكى گەشتىنا بىتتا
 ھومۇسكىسۋالى نە خوشىيەكى دەروۋنى و عوسابىيە و پانەندىن بە تىيىچۈۋىيەك لە رەۋىتى
 گەشە سەندىكى سايكولۇژى و ھتتا . نەۋەندە بەسە مادامەكى نەۋەقسانە لە زارى تىيى
 رۇژھە لاتىيەۋە گوتراۋە ، ئىدىيە ھەموو نەم قسانە كە لەگۈشە نىگايەكى زانستىيەۋە
 گوتراۋە ، لە بىر كىرەنەۋەي رۇژئاۋايەكەۋە يەكسەر پانەندە دەكرىتتا بە كلىتورى تىيىۋە ،
 بەلام كامە كلىتورى ، بىگومان نەۋە كلىتورىكى كە خۇرە لاتتاسە خۇرئاۋايىسەكان باسىيان
 لىۋە كىرەۋە ، نەك نەۋەي كەھەيە . بىگومان نەۋە بىرۋەكە رۇژھە لاتتاسىيە سەقەتەي
 بەدريزايى تەمەنبا نەگە ئىيدا پەرەدە بوۋن ، بەم شىۋەيە ھەموو مەبەستەكان ، ھەموو
 بىرۋەكەن لەۋ پىۋانكارىيە ۋە دەپىۋرئىت و تىيى رۇژھە لاتتىش لەۋ كەۋانەيەدا نە بىتتا
 جىت ناپىتەۋە . نەمانە بەشىكىن لەۋ بىر كىرەنە پەنھانىيەي كە ئىدۋارد سەعید لە پىرۋەي
 رۇژھە لاتتاسىيدا پەردەي نەسەر ھەلداۋەتەۋە چۆتە نىۋە ووردەكارىيەكانىيەۋە .

به شیکي دیکه که له پرژوهی فیکری ئیدوارد سه عیده وه فیبری ده بین ، دووباره کردنه وهی رۆژه لاته بو وینه کانی رۆژئاوا ز خۆره لاتناسان ، دووباره به ره مینانه وهی وینه پیبه خشراوه کانی رۆژئاوا به ، بو نمونه وینهی نیمه ی عاتیفی و ساکار و بی یاده وهی و میژوو ، وینهی نه و مرۆقه ی له هه موو که سینک ده بوریت و توانای یه کالاکردنه وهی رووداوه کانی نیه ، وینهی نه و سه ر یازه ی له پشت ئینگلیز و کۆلونیالیسته وه ده ر و او گیلانه به روویاندا پیده که نی ، گه ر هاتوو جنیویشی پیبدن لای نه و حیکمه ته !! نه و کانی نه ی که خاوه نی میژووی خوی نیه و هه موو شتیکی ژبانی به ناسانی وه قه ده ری ه ته وه به لادا تییه ر ده بیته .

ده توانین له سه عیدی بیرمه نده وه له دیارده ی (خو به که مزاینه) ی به نیو سیاسی و سه رکرده ی رۆژه لاتی تیبگه یین ، کاتیکی خواخوایه تی له به رده م ژووری کالوکرچترین سیاسی بیانیدا هه لقونه بکات و باوه شی پیده بکات ، له جیاتی نه وه ی لایه نیکی گمته گوکار بیته له سه ر مه سه له یه که میژوویی ، به ناسانی له مه وه قعی گوگیریک و به نده یه کی زمه نی میجه رسون نه بیته هیچی دیکه به خوی ره و نا بیته .

نه و هه موو گولبارانکردنه ی خرفیکی وه ک گار نه ر و دبلوماسیه کی کۆنه شه ی تانی وه ک بریمه ر ، له پشتیه وه زور کو دی مه تر سیداری ناوه های له پشته وه وه ستابوو که ئیدوارد سه عید له نوسینه کانی نا ماژهی بو ده کات . نه و گولبارانکردنه ی پرۆفیسوره کانی زانکو و به نیو هونه رمه ندان نه ک هه ر هیج سه نگ و قورسایه کی پینه به خشین له به رده م ئه مریکاییه کاندا ، به نکو به پیچه وانه وه بی میژوویی و بی زاکیه یی و ساده یی نیمه ی له به رده میاندا قوئکرده وه ، له هه موانیش ساده تر نه و هونه رمه ند و زانکوویی و به ناو رۆش بیرانه بوون ، نه و ساده یی و نامیژووییانه له هه نسوکه وتیاندا رهنگی ده دایه وه ، باشت و ابوو له جیاتی نه و گولبارانکردنه داوی رووبه روو بونه وه یه کی کراوه بکرا بایه ، تیدا چه نده ها پرسیار و وه لام و خالی گرنگی تیدا روون بکرایه ته وه ، ده کرا زور پرۆژه ی له و جوژه بیر ی لیبکرایه ته وه ، چ نه بیته باشت روو له ریزکردنه ی مندا لان له به رده م گار نه ر و بریمه ر !!

له ئیدوارد سه عید و تییزه بان ی له سه ر رۆژه لاتناسی و نوریستالیزم زور کو دی ناوه ها مه تر سیدار نا شکر ده که یین . زور کو دی ناوه ها که رۆژانه به ره رده مانه دا

تییہ ریوون و دهرکمان پیئنه کردووہ، سہ عید نہو پیاوہیہ چون نیئہ بہ دەست سہر کردی کوردی و ئەقلی سیاسی کوردیہوہ نازار دەکیشین، ئەویش ناوہا بہ دەست یاسر عمرهفات و پیئکہ نیئہ و ماستاویچہکانی ئە نوسلو و خو بہ کەم زانی و سادہیی وئی یادەوہری ئەو دەست و تاقمە کە یەوہ نازار دەکیشیت، ئە چاویئکہ و تئیکدا سەرنجی ھەمووان بو ئەوہ رادەکیشیت کە سادہیی و خوش باوہری و گەندەنی ئەو سەکردانہ ئە ناستیکدا یە، کە زۆریہی ئەوانہی نیمزایان لە سەر ریکە و تنامہی نوسلو کردووہ ئەوہ ندە زمانی نیئگیلزیان باش نەبووہ کە ئە ناستی خویندەنەوہ یەکی ساکاری ئەو ریکە و تنامہ یەدا بوویت!! ئەوانہی نیمزایان لە سەر ناشتیکە کرد مەرجی سەرەکی خوئە بێرکردن و خو سڕینەوہی ناسنامہ، مەرجی یە کەم و جەوہەری ئەو ناشتیکە بوو.

بەم شیوہیہ ئە ھەموو سوچیکی ئەم رۆژھەلاتە ئەو وینانہ خویان بەرھەمدیننەوہ . وینہی (ئەوی دیکە / رۆژئاوا) کە چەندەھا سەدەییہ چیرۆکی تۆ بەوشیوہیہ دەگیریتەوہ کە خۆی دەیوویت ، درۆیکە بۆ دەکات کە ئیدی دۆرلیکراو برۆای پیدەکات و خۆیشی دەبیت بە شیک ئەو . لیرەوہ ئیدوارد سەعید گرنگی دەدات بە گیرانەوہی چیرۆکەکان و دووبارە گیرانەوہی بەو شیوہیہی کە خۆی ھەییہ نەک بەو شیوہیہی ئەویدیکە ی خۆرئاوایی گیراویەتەوہ، پرۆژە ی ئەو قلیکردنەوہی ھەموو ئەو کورسیانہ بوون کە چەندەھا سەدەییہ ریزکراون، بە پەنە یە کەم کاری ئەو قلیکردنەوہی ئەو کورسیہ ناشیرینانہ بوو کە ھەموو یەکیئە ئەنیمە ئەگەری دانیشتمان لە سەری ، ئەگەریکی نیئیکە، ئەوانەشە بە خۆمان ئەزانیبیت و چەندەھا سائە لە سەری دانیشتیتین. سەعید ئەو فەیلەسوفیہ کە ئەو کائامیہ و سەرسامیہ دەرۆزە کارانہ یە وەناگامان دینیئتەوہ.

—٤—

چیرۆک و چۆنیئتی گیرانەوہی چیرۆکەکان بە شیک گرنگی کاری چەندەھا سائە ی ئیدوارد سەعید بوو، چۆنیئتی گیرانەوہی چیرۆکەکان و خوشەریکردن و رەوا بەندیکردنی خو ئە ریکە ی ئەو چیرۆکانەوہ بە شیک دیکە ی پرۆژە ی ئۆرینتالیست و ئە دوایشدا بە شیک دیکە ی چیرۆکی کۆلونیالی بوو، لەزەمەنی نیئەشدا ئیمپریالیەت بە ھەمان شیوہ چیرۆکەکانی خۆی دەگیریتەوہ و دووبارە بەرھەمی دەھینیئتەوہ، ئەم

پرۇسەى دووبارە كىردنەۋەى چىرۇكەكان و بەرھەمەينانەۋەى بەدرېژاىى زەمەن ھاوشانى
 پرۇسەى داگىر كىردن و تالانى و كوشتن و بىرىن بۈۋە، ئە ئىسرائىلەۋە بىگىرە تاۋەكو
 ئەمىرىكايەكان ئە ھەموو كونجىكى دنيا: تاۋەكو رېژىمى ئاپارتىد و و رېژىمى بەس و
 ئەتاتوركىيەكان و مەلاكانى سىياسەت، ھەموو يەككىك ئەم سۈستىمانە خەرىكى
 [گىرپانەۋە] ى چىرۇكى خۇيەتتى، ئە پال داگىر كىردنەۋە بەۋەخەرىكە خۇى بىكانتە
 ئەفسانەيەك كە ھەموو چىرۇكەكانى نىمە دواۋىستگەيى بىكات و ھەمووان ئە وىستگەى
 ئەو و ئەسبەرى ئەودا بتوانىن چىرۇكى خۇمان بگىرپىنەۋە.

پىرۇژەى ئۇرىنتالىستى ئە بنەچەۋە مىژۋوى [گىرپانەۋە- السرد] ى ئەو چىرۇكانەن
 ئەمەر ئەو ۋلاتانەى كە خەلكى رۇژئاۋا ئەيانىنۋەۋە ۋشارەزى نىن، پىرۇژەى
 ئۇرىنتالىستى گۋاستنەۋە و گەياندىكى شىۋاۋى ئەو چىرۇكانەيە دەربارەى (ئەۋى
 دىكە / الاخرى) موسولمان، ھىندۇس، ئاسياۋى، ئەفرىقايى، بەجۇرىك سەدەلەدۋى
 سەدە ئەزەمەنى موبەشېرە مەسىحەكانەۋە تاۋەكو نىستا كە ئەكە بوۋنىكى سەيرى ئەخۇ
 گىرتۋە، چەندەھا كلىشەى ئاۋەھاى پىكەينانەۋە كە ئۇتۇماتىكى و بەشىۋەيەكى ئەستى
 كلىشەيەكى بىر كىردنەۋەى رۇژئاۋاى ئەمەر رۇژھەلات پىكەينانەۋە. بەشىكى گەۋرەى ئەم
 پىرۇسىسەلەرىگەى كىردەى گىرپانەۋە خۇى بىنا كىردۋە، گىرپانەۋە ئە شىۋەى كىتتىبى سەفەر
 و كۆكردنەۋەى ئەرشىفى مىللەتانى غەيرە مەسىح و ئەۋرۋىيەۋە تاۋەكو نوسىنى كىتتېب
 ئەسەر جۇرى ھەئسوكەۋتتى ئەو بونەۋەرە نامۇيەى بەجىهان كەناۋى رۇژھەلاتىيە، ئەو
 چىرۇكانەى كە ئە شىۋەى مىژۋو نوسراۋە و كىتتېبى قەبەى خۈنەرىتتى رۇژھەلاتى و
 جوگرافىاۋ سامانى سىروشتىيەۋە نوسراۋن، ئەمانە پابەند بوۋن بە ئىكۇئىنەۋەى
 ھەمەجۇر و بىرۋراى نوسەرى رۇژئاۋاىى دەربارەى رۇژھەلاتى.

كىردەى گىرپانەۋە مىتۇدى سەرەكى دروستكىردنى بىنا كىردنەۋەى رۇژھەلاتە ئەكۇ
 ھۆشمەندى خۇرئاۋادا، ئەمەش بودجە دانانى مىليارەھا دۇلارۋ پاۋەنى پىۋوۋىست بۈۋە
 بۇ كىردنەۋەى پەيمانگى ئىكۇئىنەۋە سىنەرى ئەرشىفى و بەشى تايىبەت ئە
 ۋەزەراتەكانى دەرۋەىيان تاۋەكو دەگاتە كىردنەۋەى بەشى تايىبەتتى راپۇئىر ئە نىۋ
 جەرگەى سوپادا بۇ زىياتر شارەزا بوۋن ئەو بونەۋەرە ناشارستىيانەى كە پىۋوۋىستە
 [حۈكەمبىرئىن ئەك حۈكەمى خۇيان بىكەن].

گيرانه‌وى چيروكه‌كان له تيكستى گه‌شتياري سه‌دهى ناوه‌راسته‌وه بيگرد تاودكو ليكوليينه‌وى نه‌نتروپولوتستيك و روزه‌لاتناسيك . زاخاودراوه به هيزيك له گيرانه‌وه و چه‌مكى (گيرانه‌وه / گيرانه‌وه‌خوazy) چه‌مكي گرنه‌وه و يه‌كه‌يه‌كى ميستوى نيدوارد سه‌عيده له تويزينه‌وه و قولبوونه‌وى له پيروزي روزه‌لاتناسى و رده‌ند جوراوجوره‌كانى . سه‌عيد هه‌رتنه‌ها به‌مه‌شه‌وه نه‌وده‌وستا نه‌وه كه‌له‌كه‌بوونه‌ى گيرانه‌وه شيته‌لبكاته‌وه بو سه‌ر بنه‌ما سه‌ره‌كيه‌كانى ورووتيان بكاته‌وه له مانا دياره‌كانيان . به‌لكو ده‌چوو له‌وه ديوو مه‌به‌ستى گوتراوى تيكستى روزه‌لاتناسيه‌وه و نه‌بينراو و نه‌گوتراوى ده‌هينايه‌ ناخافتن . گيرانه‌وى نه‌سلى و مه‌به‌ستى شاراوى له‌وه تيكستانه‌ى ناشكرا ده‌كرد كه‌له‌ پشت ووشه‌ى بريقه‌دار و تايتلى زانستى زانستگاكاندا خوى هه‌شار دابوو، له‌وه به‌هه‌مان شيوه‌ش له‌ ديدى روزه‌لاتناسيه‌وه ره‌خيه‌ى توندى ناراسته‌ى جيهانى روزه‌لات ده‌گرت، هيج شتيك لاى نيدوارد سه‌عيدي بيرمه‌ند بيگرنه‌ى و بيكوڊ نه‌بووه، هيج شتيكيش به‌ده‌ر نه‌بووه له‌وه گيرانه‌وانه‌ى سه‌رجه‌م ده‌مووچاوى سياسى و كوومه‌لايه‌تى كوومه‌نگه‌كانى مروفايه‌تى، كه‌خوى به‌دريزايى چه‌نده‌ها سه‌ده بيكهيناوه له‌هه‌مانكاتيشدا خويشى خوى شيواندوو .

له‌م گوشه‌نيگايه‌وه سه‌عيد باس له‌ئه‌ده‌ب ده‌كات ، به‌تاييه‌ت هونه‌رى رومان، وه‌ك بالاترين پله‌ى گيرانه‌وه، له‌ئه‌ده‌بدا بيروراكان تيدا يارى خويان ده‌كهن، رومان به‌ريه‌كه‌وتنى چركه ساتى ياده‌وه‌رى ميژوويه به‌ خه‌يال و يوتوييائى كه‌سى نوسه‌ر . له‌ئه‌ده‌به‌وه گرنه‌ى گيرانه‌وه، وه‌ك ساتيكى ميژوويى نوسين و به‌ريه‌كه‌وتنى له‌گه‌ل خه‌يالدا كه‌ پرپيتى له‌ وه‌م و مه‌زنده‌گه‌رايى (ته‌سه‌ورات)ى جوراوجور، پرپيتى له‌ ميژووى كه‌سى و پارچه‌به‌جيمه‌وه‌كانى رابوردوو، په‌رچه‌كرداره‌كانى نيستاو ساته‌كانى رڤ و هه‌سته‌شاراوه‌كان . ليره‌وه له‌ده‌به‌ى گيرانه‌وه، كه‌له‌ چيروك و روماندا زياتر خويان به‌رجه‌سته ده‌كهن، گرنه‌يه‌كى سينترالى هه‌يه له‌ چه‌قى بيركردنه‌وى نيدوارد سه‌عيد له‌ تيگه‌يشتنى نيوان له‌وه په‌يوه‌نديه سه‌خته وئالوزى نيوان مه‌عرفه و ده‌سه‌لات . نه‌ په‌يوه‌نديه‌ى نيوان ئيمپرياليه‌ت و ئه‌ده‌ب ، ئيمپرياليه‌ت و روشنبيرى .

ئىمپىريالىزم لاي ئىدوارد سەئىد پىرۇژەيەكى بەردەوامى گىرانه‌وويە، كە بەردەوام
 ھەولەدەت ئەفسانەى خۇي بىكاتە چەقى جىھان و ئەوانى دىكەش لە پەراوئىزى
 گىرانه‌ووي ئەودا بەرھەمەينە‌ووي ئەوون، بەم شى‌وويەى ئىمپىريالىزم تەنھا
 پىرۇسەيەكى داگىر كىردنى سەربازى زەوى وولاتانى دىكە نىيە. تەنھا گەشەسەندىكى
 بالاي سەرمایە نىيە، بەلكو پىرۇژەيەكى بەردەوامى نە پىچراوى بەرھەمەينانى گىرانه‌ووي و
 بەرھەمەينانى ئەفسانەىي خۇيەتى، پىرۇژەيەكى داگىر كىردنى بىرى ئازادە ئەووي وەك
 خۇي بىرىكاتە‌ووي، بەمەش ئىمپىريالىيەت دىزى نۇيتىرالىيەت و سىروشتگەرايى جىھانە،
 گىرنگىرەن خالىش لاي سەئىد ئەوويە كە ئىمپىريالىيەت لە فەنومىنىكى تاييەت بە
 دەسەلاتىكى عەسكەرى و سىياسىيە دەگوازىتە‌ووي بۇ نىو ئەدەب و مېژوويى تىكىستە
 مېژوويى و زانستىيەكان، ئەو بىلايەنى لە ھەموو ئەو تىكىستانە دادەمەلى كەتاوەكو
 ئىستا لە ژىر پەردەى ھونەر و ئەدەب و زانستدا پىرۇژەيەكى مەترسىدارى ئىمپىريالىيەت
 بوون لە نىو مەعرفەدا، نىدى بەشىكى گىرنگىش لە ئەدەب و زانستىش بەرھەمەينە‌ووي
 ئىمپىريالىيەتن و نىيەتى راستەقىنەىي خۇيان لە شىتە كىردنە‌وويەكانى سەئىدا
 ئاشكاردەكەن، نىدى جارىكى دىكە دەسەلات نەك ھەر ئەدەرووي مەعريفە نىيە و
 پىگىرنىيە ئەبەردەمى مەعريفەدا، بەلكو خۇي بەرھەمەينى مەعريفەيەكى دىارىكراو
 بە خۇي .

ئەووي كەدەمەوئىت لە دواخالدا لەسەر ئىدوارد سەئىدى بىرىار باسى بىكەم ئەوويە ،
 كەزەمەنى ئىمپىريالىيەت تەنھا زەمەنىكى تاييەت نەبوو و بەسەرچوو، بەلكو زەمەنىكە
 دىرئە بە خۇي دەدا، كىلتورىكى تاييەتى بۇ خۇي بىكەيناووي لەرئىگەى دەزگاكەنى
 بلاو كىردنە‌ووي پىرۇفىسۇرەكانى زانكو و رۇژنامە و مېدىياكانە‌ووي دىرئە خۇي نۇيدەكاتە‌ووي،
 پىرۇسىيەكە بەردەوامىيەكى ترسانكى ھەيە ، وەحشىكە ئەھەموو كون و كە ئەبەرىكدا
 پەلامارت دەدات. ئەو وەھمەى لاي نىمەى كورد لەدوای راپەرىن دروست بوو ، بەووي
 سەردەمى ئىمپىريالىزم بەسەرچوو ئىستا شەنەبايەكى دىموكراسى و ئاشتى ئەدنىادا
 ھەئىكردوو!!، وەھمىك بوو سەركردەى كوردى و ئەقلى سىياسى كوردى بەھەموو ھىزىكىيە‌ووي

دهیویست قه ناعه تمان بیبکات، ئیدی ئیمپریالزم وهک پرۆژه شتیك بسو تاییهت بسو
به زمه نیکی به سهرچوو، گوزهشت !!

به هه مان شیوهش کاتیك یاسرعه رهفات و فهتخ ئیمزای ریکه وتنامه ی ئوسلویان کرد ،
دهیانده ویست قه ناعهت به فهله ستینیه کان بهینن که زمه نه ی داگیرکاری و سیاسهتی
ئیمپیریالی پشتگیریکردن له ئیسرائیل کۆتایی بیهات، ئیدی له شه و رۆژیکدا ئه مریکا
بوو به رابه ری ناشتی و شارۆن و بازاکیش بوون به کۆتریکی بیستاوان . دیساره ئیدوارد
سه عید هیج ریکه وتنیکی ناشتی ردت نه کردۆته وه، به لام نه وه ی ئه و دژی وه ستاوه ئه وه
بووه، کاتیك خاوه ن مافه کان وهک گوئیگر ده چنه نیو گفتوگۆکانه وه، وهک ته له به یه کی
ئافلی جوجاک ترسیسراوی به ئه ده ب گوتار ده خویننه وه و ئیمزا ده که ن له سه ر
ریکه وتنامه کان . ئه و پیش بیست و پینج سال زیاتر له مه و به ر به کیك بسو له و که سه
دانسقانه ی که بروای به وه هه بوو رژی می ناپارتید به ریکه وتنامه ی ناشتی توانای
هه ئه و شانده وه ی ده بیته، ده کریت [رابوردوو کاری ئیدا بکریت] و هه له به وه شیریته وه و بیکه وه
ئه فریقایی و کوچه ره کان ژیا نیکی نوی ده ستی بکه وه، به لام بیگومان به یه که لا کردنه وه ی
رابوردوو نه بیته ئه وه روونادات، نا کریت ئه وه نده ساده بین و بلین نه وه ی روویدا رویشته و
بابه رده کی بجهینه سه ر و ئیمه کوری ئه مروین، لای ئیدوارد سه عید له و پاشه رۆژه
پرناشتی به مه حاله بی یه که لا کردنه ی رابوردوو بیکبیت و مه شروعیه تی خوی و درگریت و
سه رکه ویت.

-۹-

گهر بدنیو سیاسی کوردی (به وانه شی که ئیدبعای رۆشنیری بوون ده که ن) تۆزیک، چ
نه بیته که میك شاهزای کاره گانی بیریاریکی گه وری وهک ئیدوارد سه عید بوونایه ،
ناوه ها به ساده یی و کانوکرچییه وه نه مانده بینن له به رده م ئه مریکاییه کاندای
گولبارانیان بکه ن. ده بوونه ته ره فیکی مفاوه زکار نه ک گویرایه ل، چ نه بیته له و که سه
لاوازه نابن که بی میژووی خویان ناوه ها ئیعلان بکه ن ، وهک نه وه ی ئه مرۆ ده ی بینن،
به جۆزیک لاوازه که حه وزه ویه ک نازیانه تر خوی ده کاته ته ره فیکی مفاوه زکار وهک له
سه رکرده یه کی کۆرد که سه ده یه ک خویی له دووی خوی جیهیشتوو. گهر بریکی که م
شاره زا بوونایه له نوشتی ئوسلو و که مه ی ئیسلامی فونده مینتال و یاریان له سه ر
گۆرپانی سیاسی فه له سه تینی و تیزه گانی ئیدوارد سه عیدیان به گریگسه وه له و

باره یه وه بخویندایه ته وه، نه و فیگوره لاوازه مان نه ده بینه که به بی پرۆژه خوی ده کات به عیراقیه که نه که هر به دریزایی میژوو بوونی نه بووه، به لکو خوشی هیج ته سه وریکی نیه بوی !! نه مه هه مان کی شهی عه ره فاته که هیج ته سه وریکی نیه که فه له سه تینی داهاتوو به و شیوه یی نه و داوای ده کات له چوارچیوهی غه زه و نه ریجادا چون هاوالاتیه کی فه له ستینی لیده ده رچیته؟ یا خود چ جو ره نیسراییه یه که؟ ..

نیمپریالیته پرۆژه یه کی به رده وامه، ماشینیکه له وه ته ی هه لبووه تا وه کو نیستاش نه کوژا وه ته وه و به رده وامیشه له تازه کردنه وهی خوی، داگیرکردنی نیراق و پشتگیرکردنی له ژیره وهی مه لاکانی باشوور و هیزه کۆنزه رفاتیفه کانی نیراق به حیزبه کوردیه کانی شه وه، به شیکه نه و پیلانانن، کاتی خوی له بیسته کاندایه پیاوه یان کردوه، نه و زه مه نه کۆنونیالیست پیی شهرم بوو بلیت نیمه داگیرکهرین، به لام نیستا به ناشکراو بیشه رمانه هاوار ده کات و یاسایه کی نیو ده و نه تش هه یه که داگیرکردن وه (ماره به جاش) ی لای خومان ره وابه ندی ده کات، نه م دژ وه ستانه وهی سه عید له دژی جهنگی دوایی له و پرنسیبه ساده یه وه نه ها تووه که نه م پیاوه عه ره بیکی شو فینییه پیاوه کو شو فینییه کی شاراوه هه یه له بیروراکانیدا و لایه نگری سه دام حوسین بووه، نه وانیه نه و مه زه ندی نه وه ده ده کهن، نه وانن که تیزه کانی نیوارده سه عید له یه که روانگی ناسیونالیستی ته سه که وه ده خویننه وه، نه وانن له و سوستیمه ره هند جیاوازی نیوارده سه عید تینه که یشتون، که له پشتیه وه نیمپریالزم وه که پرۆژه یه کی به رده وامی دژ به به خته وه ری مرۆقاییه تی تیده گا، نه که وه که نه خوینده واریک مه زه ندی ده کهن که گوایه نیمپریالزم کۆتایی ها تووه، به لکو به رده وام له پریگه ی ده زگا کانییه وه ده موچاوی خوی ده گۆری، نیدی چ له ژیر ناوی گلوبالیته بیت یا خود له ژیر ناوی ناشتی جیهانی یا خود دژه تیرۆر بیت، نیمپریالزم مه کینه یه کی به ره مه یه نهری تیرۆره به هه موو جو ره کانییه وه، له سه روو هه موو شیانه وه تیرۆری فیکری که له پرۆژه ی نیستشراقه وه ره گه کانی خوی راکیشاوه.

-۱۰-

نمونه یه کی زیندوو له سه ر دووباره کردنه وهی خوره لات بو وینه کانی نیمپریالزم له نیو کلتووری خویدا، نمونه ی به رگریکریکردنیکی کویرانیه هه موو تیزیکی

وَرئاوايه ، به بن گویدانه هه موو هه ستيکی به راوردکاری له شيته ئکردنه وهی
وداوه کان.

نمونه ی ئەم تەسەوره سادەیه ، بەناشکرا له پاشکۆی ئەدەبی کوردستانی نوێی
٣٠ دا هاتوو، کە لەیادی کۆچی دوايي ئیدوارد سەعیددا ئەو هه ئویستە ی دژ به جهنگی
دەهکات بەعەیبە ، له و چەند دێرەدا هاتوو [ماوه تەووه بلین له جهنگی نازادی
پراقتا ئیدوارد سەعید دژی ئەو جهنگه بوو ، روناکبیره ئیراقیه کان زۆریان هه وئندا
، ئەو هه ئویستە ی بگوریت ، بەلام ئەو قەناعەتی بوو تا کۆتایی ... هه رچۆنیک بوو
بت له پیگه ی زانستی ئەو روناکبیره کە مناکاتەوه .] ، ئەم چەند دێرە گەر به تەواوی
ۆشە ندیەوه نوسرابیت ، یاخود کۆپیه کی خراپی خویندنه وه ی چەند وورده
سینییکی رۆژنامە یی بیت له سەر ئیدوارد سەعید ، یاوه کو بیریکی تیپه ری
ژنامە نویکی (بیگومان له کە وانه یه کدا) هه فتانه مه یه کی رۆشنیری بیت ، ئەو کۆده
، ترسیدرانه دووباره ده کاته وه کە سەعید به دیرژایی تویرینه وه کانی باسی لیه
ردوو، یه کە میان : کە پرۆژی ئیستشراق ته نها له لایهن خورئاواوه به ره مه ناھینریت
، ئکو له لایهن خۆره لاتیه کانی شه وه جاریکی دیکه به ره هم ده هیئریتە وه ، بۆ نمونه
، ته زایه کی وهک (جهنگی نازادی عیراق) له لایهن ئەمریکاو نه ته وه یه گرتوو ده کانه وه
، ره سی بوونی نیه !! ، ئەمریکا به ناشکرا هاوار ده کات و ده ئیت من ده وئە تیکی
گیرکرم و ئیسرائیلتی داگیرکرم هه یه له به رامه رتان ، به مانای داگیرکردنم بۆ
، بهستی خۆمه و ئەمه بۆ هه فته نامه یه کی رۆشنیری حیکمه تی قسول و خویندنه وه ی
ولی فیکری ناویت بۆ ئەوه ی لئی تیبگات ، ئیدی نازانم بۆ ئەمریکا ده بیت رزگارکار
بت و جهنگه کە شی جهنگی نازادی بیت . دووه م : وینا کردنه وه ی وینه کان و دنیا بینینه
، چاوی ئیستشراقیکه وه ، له پرۆژە کانی دیکه یدا ئیدوارد سەعید زیاتر ئەم مانایه
، وئە ده کاته وه و مه بهستی وینا کردنه وه ی وینه کانی نیمپریالیهت و کۆلونیالیه ته
، لایهن خودی کۆلونیالیزه کراو و داگیراوه کانه . ئەو دێرە ئەوه ندە ناشرینه
، هه وئە ده ات سەعید به شیوه یه کی دیکه وینه کیش بکات کە ده ئیت کە روناکبیره
، پراقیه کان هه وئیان داوه قەناعەت به ئیدوارد سەعید بکەن به لام ئەو قەناعەتی
، کردوو، ئەوه ی ئەمه بخوینیتە وه شواردزای تیزه کانی سەعید نه بیت واتیدە گات
، سعید له حزبیك یاخود له کۆتله یه ک عاجز بووه و کۆمه ئی کادییر هه ولی ئەوه دده ن

هه ئۆیستی بگۆریت به لām کابرا که للهه رقهه و قه ییدی ناکات خۆنه و که للهه رقهیه ش به سنگهراوانیه وه قبولده که یین مادامه کی نازی هه یه به سه زمانه وه!! نایب نهم وینه شیوانده ی سه عید له لایهن هه فته نامه یه کی رۆشنبیرییه وه شایه نی بیکه ئی نیه!! نایا نه مه بهرگریه کی بیسه روین داگیرکه ریک نیه له دژی فه یله سوفیک، داگیرکه ریک که به ناشکرا ده ئیت من نه هاتووم نازادتان که م به لکو من داگیرکه رم.

جاری ده بیئت بزانین گهر شتی وه ها رویداییت و خدایک هه بوویت له گهل ئیدوارد سه عیدا قسه یان کرد بیئت، مه زنده ی نه وه ناکه م نه و بیریاره گه وریه نه وه نده کالفا میبت و که للهه رقهانه و کویرانه دژی نه و جهنگه بیئت. دیاره کاتیگوریه کانی بیرکردنه وه ی ئیدوارد سه عید و ره هنده کانی دژ به نه مریکایی و پایه ندرکردنی به پرۆژه ی ئیستشراقیه ت و ئیمپریالزم و کلتووهره وه، چهند ژوو ریکن به چه نده ها پاره ویی روناک و ته سک و فراوان بیکه وه گریدراون، نه مه جگه نه وه ته نها ئیدوارد سه عید نیه که دژه نه مریکایه، به لکو چه نده ها بیراری گه وری وه ک نوام چۆمسی و تاریق عه لی و به شیکی گه وری رۆشنبیرانی نه وروپا و رۆژه لات هه لگری نه و تیزهن و تیزبه ندی خویان نه و باره یه وه هه یه، که ناسان نیه ناوه ها به ناسانی وه لām بدرینه وه. ئیدی کاتیک ستوون نووسیکی هه فته نامه یه ک هه موو نه و مه به ستانه ی سه عید قلب ده کاته وه له چه ند دیریکدا ساده ی ده کاته وه و به نارزه ووی خوی ساناخواری ده کات، نه و ا دیسانه وه بی نه وه ی به خوی بزانیت، نه و فیگوره رۆژه لاتیه یه که خوی به شیوه یه کی ئیستشراقیانه و ئیمپریالزمانه به ره مه ده هیئینه وه، که ته سه ور ده کات نه مریکا فریشتیه به مه رجیک خوی ده ئیت من داگیرکه رم.

به هه ر حال بیده نگی سه عیدو هه ئۆیستی سه عید له زۆر زمه نی ناوه ها دا، هه ئۆیستی که چه نده ها بوعدی خوی هه یه و خۆزگه ی منیش نه وه بوو که نه خوشی ناوه ها په لاماری نه دایه، چ نه بیئت تانه و کاته ی به هیمنی له سه ر ئیمه ی ده نووسی، نه و کاته ته نکید بووم، به هیمنی هه موو وه هه مه کانی ئیمه ی ده راوه نه وه و دیویکی ترسناک و ناشیرینی ئیمپریالیه تی له ئیراقدانیشان ده داین که ئیمه ئیستا به هوی جه ماس و چه وساندنه وه ی چه ند سائمان له ژیر هه ره شه ی جینۆسایدا نایینین و ناشمانه ویت بییین، ته نکید بووم چه نده ها ناوینه ی جوانیشی بو پاره گرتین بو نه وه ی دیووی جوانی خۆمان بییین و بهرده وام به خۆمان بده یین وه ک پرۆژه یه کی به مرۆقبوون، بو

ئەھۋى پىرۇژەيەكمان ھەبىت ئەزىياندا ، پىرۇژەي گەرانەۋە بۇ خۇمان، ۋەك مۇقىيىكى
ئازاد..

سلاۋ ھەزاران سلاۋ ئە رۇخى ئاسودەت...

---تەۋاۋ---

کین ئهوانه‌ی سه‌رده‌بردین؟

۱

ئهو پرسیاره‌ی به‌رده‌وام وهك چیرۆکنوسیک له‌خومی ده‌که‌م ، ئه‌وه‌یه کین ئه‌وانه‌ی له‌ که‌رمه‌ی رووداوه‌کاندا له‌بیر ده‌کرین و به‌ر ده‌ست قاجی پیاوه‌کانی میژوو ده‌که‌ون؟، ئه‌ی کین ئه‌وانه‌ی که‌ له‌ژیر ناوی پیاو و ژنه‌کانی میژوو خویان ریزه‌ند ده‌که‌ن؟، په‌یوه‌ندی ئه‌وانه‌ی به‌ر ده‌ست و قاچ ده‌که‌ون و وونده‌ین و گۆریان گومده‌بیته‌ چیه‌ به‌وانه‌ی که‌ وه‌ك فیگوریک‌ی سینترانی هه‌میشه‌ هه‌بوون له‌ نیو زمانی گیرانه‌وه‌دا؟، چ قه‌یرانیکه‌ له‌ پشت دیارده‌ی سه‌ربرینی جه‌سته‌یی و سه‌ربرینی ره‌مزی مرۆقه‌کانه‌وه‌ وه‌ستاوه‌؟!، له‌کامه‌ که‌ لیئنی سه‌ختی میژوویدا مرۆقه‌کان سه‌رده‌بردین و سه‌ریان له‌ جه‌سته‌یان ده‌کریته‌وه‌؟..

رووداوه‌کانی ئه‌م دوایه‌ی ئه‌و ولاته‌سه‌یره‌ی که‌ نیوی ئیراقتی ئیده‌نین و که‌شیش خوی به‌ هاوالاتی ئه‌و ولاته‌ نازانیت، ئه‌و پرسیارانه‌ی سه‌ره‌وه‌ی له‌لا هاروژاندم ، به‌تایه‌ته‌ کاتیك له‌که‌ نائه‌ عه‌ره‌بیه‌کانه‌وه‌ وینه‌ی ئه‌و پیاوانه‌م ده‌بینی له‌ به‌ر قاجی تیرۆریسته‌ ده‌موچاو به‌ ستراوه‌کان به‌زه‌لیلیه‌وه‌ دانیشتیوون و به‌ ترس و چاوی به‌زه‌یی داواکردنه‌وه‌ سه‌یری کامیرا و له‌ویشه‌وه‌ سه‌یری ته‌ماشاکاران ده‌کرد، ماوه‌یه‌کیشی نه‌ده‌برد دئم داده‌خوڕپا کاتیك له‌هه‌مان که‌ نائه‌وه‌ ده‌میست که‌ ئه‌وانه‌ سه‌ربراون، هه‌ستیکی سه‌یر دایده‌دگرتم و ئیستاش هه‌مان هه‌ست لیم‌جودانابیته‌وه‌ که‌ دووره‌ له‌هه‌موو هه‌ئسانگاندنیک‌ی سیاسی ، دووره‌ له‌هه‌موو سه‌یرکردنیک‌ی ته‌رازووی هیزه‌کان و کیشه‌ی داگیرکردن و په‌کلایکردنه‌وه‌ی گرفته‌ میژووویه‌کان، هه‌ستیك دوور له‌مانه‌ هه‌مووی ، نازارم ده‌دات . زۆر جاریش ناتوانم بیری ئینه‌که‌مه‌وه‌و خه‌مده‌زینیت، هه‌ستیك به‌ قیز هاتنه‌وه‌ له‌ کرده‌ی پیسی و قیزه‌وه‌ری مرۆقا!!، هه‌ستیك به‌وه‌ی که‌ ئیبه‌ له‌ دنیاپه‌کی بی‌ مۆرالدا ده‌ژین ، که‌ یشتوته‌ راده‌یه‌ك که‌ به‌لاترین هۆکاری کۆمونیکاتسیون بیته‌ هۆکاری بلاوکردنه‌وه‌ی قیزه‌وه‌ری و بوگه‌نی .

ئەوانەى كە لە سەر لاپەرەكانى ئىنتەرنېت دەقىزىنن و وەك كارىلەى تۇقىوو
 نىگە فرىتېنانه لەنىو خۇىنى خۇياندا و كەس تواناى بەدەنگە هاتنە وەيان نىيە. ئەو
 ھەستەم لا دەھاروژىنىت كە تىرۆر و دوژمنكارى چىدى ئەو ەندە دوور نىيە لىمانە وە،
 بەئكو لەنىو رۇحى ئەم سەدەيەدا خۇى بەرھەمدە ھىنىتە وە، گەر شىوەكانى جەستەيش
 نەين، ئەوا چەندەھا شىوازى دىكەى سەرپرېن ئە نجامدەدەن. بە شىوەيەك كە نىمەى
 سەرپراو ھەستەنە كەين بە وەى ئەنىو دىنبايە كدا دەژىن، بىسەرۆون سەرپراو كەمى
 سەر كە و تە ئەژياندا. ھەر ئەو بىسەريە لەو ساتەويە، كە نىمە بەيەك كلىك كەردن
 دەتوانن چىژ لە بىنى حەرام (تابو) بىينن، ئەو شتە بىينن كە نە مانىينىو، ئەو
 تە ماشا كەردنە تىركەين، كە ناماقول و نامرۇيىيە ئەگەل مۇرالى مەرۇف و دژە مۇرالى
 مەرۇيىيە، بە مانبايە كى دىكە گەر نىمە پەيوەندىشمان ئەبىت بە و سەرپرېنە وە، ئەوا
 بە تە ماشا كەردنى دەين بەيەك كى ئەو كە سانەى كە بە شدار دەين لەو سەرپرېنە! ھەر
 وەك ئەو وە وايە كە من لەو ژوورەدا بىم ئەو كە سانەى تىداسەردە برېن كە تىرۆر يىستە
 ئىسلامىيە كان سەريان ئە جەستەيان دەكە نە وەو ئە بەردەم كامىرا كە ھە ئىدە برن! من
 ھەست بە تەوان دەكەم چوئكە زۆر جار ناتوانم كوئىرۆلى خوم بكم كە سەيرى نەكەم.
 ھەست كەردن بە تەوان كەردن تىكەل بە ھەست كەردن ئە قىزە ورى دەبىت ئەم دىبايە.
 بە تەبىيەت كاتىك لامسە لايى ھەندىك ھەست پىدە كەين لەوانەى كە وامەز نەدە دەكەن
 كە ئىدى ئەم كۆمەنگايانە ھەر وابوون و ھەر واش دەمىننە وەو ئە وەش رۆتىنى ژيانى
 داگىر كەردنە وەكو چۆن ھەندىك ئە كۆلكە نوسەردە ەردە بە كان پۇزىش بۇ دەھىننە وە.

۲

لايەكى دىكەى مەسەلەكە ئەو ەيە كىن ئەوانەى سەردە برېن؟! ئايا دىك چىنى و بۇش
 و پامسفىلدىن!! ياخود كۆمە ئىك ھەژارو بىدەرە تانن كە بەدەى نانى رۆژانەيان دەگەرېن
 و شەو و رۆژ حەمائى دەكەن و لۆرى لىدە خوون و زەويەك نىيە تىدا بە و ئىنە وە جگە لەو
 ساتانە ئەبىت كە بۆچەند رۆژىك لەدەى چەند مانگ و سالى دەربەردەرى و غەرىيى
 مەنفاكانى ناند، لەنىو مال و مندالى خۇياندا دەحە و ئىنە وە، ئەو ئىش ئەو ەندە كىشەيان
 ھەيە كە ناتوانن بەو چەند رۆژەى ئەو ئىبوونىيان چارەسەرى كەن، چارنىيە دەى چەند
 رۆژىك دەبىت جانتا شەركانىيان وە بىچن و بگەرېنە وە بۇ كۆمپانىياكانىيان و دىسانە وە

پا کردن به دووی نانا ویلی نه ملاوئه و لایانده کات و له دوا جاریشدا له بهر قاجی تیروریست وجه رده یه کی نیسلامیست ده گرسینه وه و هه ره شه ی سه برپینیان لیده کریت و له دوا ویستگه ی ژبانی هه ندیک له و هه ژارانه ، له سه ر لاپه ره ی نینته رنیستا به ده م هاواری نه لاهولنه کبهره و قیژه ی خویانه وه سه ریان له له شیان ده کریسته و و ملیونه ها ته ماشاکاری نینته رنیستیش سه برکارین و له وانه شه ویسه ی سه برپینه که لای خویان بپاریزن و و ببینه ئوبیکتیکی تیرکردنی ته ماشا و سه برکردن .

ئه مه چ سیناریوییه کی بیس و بوگه نه که ئه م زورانبازیانه ی دنیا به ره می ده هیئت و چ ناستیکی نزمی مؤرالی مروقیایه تیه ، کامه زورانبازیه که مروق ده گه یه نیته ناستی قه ساب و سه برپوا و ته ماشاکار و سه برپوا ، له وه ی به چاویکی وورده وه برپوانیته مه سه له کان ، نه و پرسپاره ده کات کامه یه پرسپاری مؤرال له نیو هه ناوی دنیای مؤدیرنه و کامه یه نه زمونی مؤدیرنه !!!

۳

فوکو سه ره تای کتیبی (سزاو چاودیبری) به وه سفیکی ترسناکی له تکردنی بپاوکوژیک و کافریکی دژ به کلیسا به چوار له ته وه ، ده ستپیده کات. له نیسلامیشدا له توپه تکردنی سؤفی و شاعیری گه وره جه لاج و چه ندانی وه کو نه و لاپه ره ی میژووی ناینه کان پرکردوته وه ، به هه مان ره وتیش دنیای مؤدیرنه و پیشکه وتنی ته کنه لوزیا چه ندنه ها کاره ساتی له و جوړه ی له شیوه ی بومی هیثووی و نابالم و چه کی کیمیای کومه لکوژی به ره مه یناوه . نیدی بیروپوا جیدالی ناینی وه له سه فی له لایه کن و میژووی ریالیستی سه ر زوی رووداوه کان له لایه کی دیکه ن ، له نیوان ئه م دوودنیایه که نینی گه وره و ترسناک هیه ، رۆژ به رۆژ له و که لینه گه وره تر و فروانتر و ترسناکتر ده بیت . کوشتن له نیو ئه م که لینه وه سه رده ده دینیت ، له که نینی نیوان دنیای بیروپواکان و دنیای واقعیدا ، کوشتن فینومیینیکه ، دیارده یه که ، که نین و دژه کاریه کانی خویندنه وه ته فسیری نیوان دنیای بیروپواکان و دنیای مامه له ی ریالیستی بیکه وه گریده دات ، له و خویننه ی ده رژیته و نه وه ی سه رده برپریت شهری له و که لینه وه که مؤرال و به هاگشتیه کانیان تیدابه تالبوته وه ، له و بوشاییه مؤرالییه ی بیروپواکاندا ، مروقه کان سه رده برپرین و خوینینان جه لال ده کریت .

کاتیك نیولیبرانیزم ده بیسته تا کره هه ندیه کی هیموگینا ئیتیتی و دهسه لا نخوازی یهك دهولته تی و به نیوی مافی مروقه وه تانك و ززیپوش و راکیتی زیرهك و هه لیکوپته ری نه باشی و کیشوه بر دهکات و په لاماری رژی میك ده دات که خوی بو ماوهی سی و پینج سانی ره بق پشتگیری نیکردوه. سی و پینج سالی ره به قه چاوی لیپوشیوه. به لام له پریکدا له شیوهی رزگاکارو به ده یینه ری دیموکراسی شهرعیه تیك ده دا به خوی و رژی میك دروخینیت که خوی پیکیه ناوه. سو پایهك چهك دهکات که خوی چه کی کوشندهی داوه تی و وهك سه گی هار به ریدا وه ته گه لان و میلله تان بو نه وهی نازادیان لی زه وتبکریت. ژهری داوه تی بو نه وهی به هه زاران مروفا و گول و گیانه وه و میروو ژینگه له چه ند چرکه یه کدا له ناوبیات، له وساته وه خته دا زور که لینی گه و ره له دیای لیستادا که به هاوچه رخ ناسراوه، چه یا چونه کانی خویان ناشکرا ده کن. نه مه له کاتی کدایه که مافی مروفا ده بیسته حونجه تیك بو به جیهینانی (سوستیمی تازهی جیهان) ، هه ستده کین که لین و قهیرانه کانی مؤدیرنه و دنیای مؤدیرنه نه و فینومینه ترسناکهی خولقاندوه که هه موو دووباره - کولونیالیزه کردنیکی (ریکولونیالیزه کردن) دنیا ده موچاوی دیار و ناشکرایه تی، له وکه لینه وه مروقه کان، نه و سه ربازانهی له مبه ر و نه و به ری جهنگه کانددا ده کوژین ، نه وانه شی بهر هیرشی سه برین ده کون ، هه مووان باجی نه و ناتیکه یشتنه ده دن که له نیو هه ناوی مؤدیرنه وه سه ره له داوه ، نه مه ده توانریت به قهیرانیکی میرووی دیکه ی مؤدیرنه له قه له مبدریت .

پیده چیئت پرسپاری مؤرال تاکه پرسپاری دواخراو بیت بو کاتیکی نادیار ، کاتیك مروقی هاوچه رخ مامه له له گه ل دنیای دره وه پیدا دهکات ، تاکه پرسپار بیت که ناکریت و گهر بشکریت نه وا دواده خریت بو دوا ی پراکتیزه کردنی پیلانه کان ، هه میشه پرسپاری مؤرال له دوا ی مامه نه وه کراوه ، هه میشه له دوا ی نه وهی تفهنگ داهینرا مروفا گووتویه تی بوچی نه م تفهنگه م دروستکردا، که ززیپوش به و ترسناکیه وه داهینرا و ماله کان ویران بوون و شاره کان باشتر له ریگه ی چه که کانه وه خاپور کران، زاناکان و داهینه ران گووتیان بوچی نه وه مان کرد!! هه ندیکیشیان نه و پرسپاریه یان نه کرد و قازانجی داهینه نه کانیان کرد به خه لات بو نه دهب و جوانی !!، و هه ندیکیشیان دوور

لەھەموو پرسیاریک لە ساڵۆنی ئۆرستۆکراتیەتی، ئەو روپی و ئەمەریکا دا شەرابیان دەخواردەووە و باسیان لە جیھانیکی ناسودە دەکرد.

پرسیاری مۆرال ئەنیو ھەناوی زانست و ئایدۆلۆژیای سیاسی و بیروراو کاندایا کاتیک لەریگە مامە ئەو پراکتیزە دەبن، پرسیاریکی و ئنبوو و بەدوای ڕووبەریکدا دەگەریت کە ھەگیز نایدۆزیتەو، پرسیاری مۆرال ئە چوارچێوەی مامە ئەی مەوقدا ئەگەل دنیای دەرەویدا پرسیاریکی دواخراو و شەرمنە، باجەکە ئەوانە دەیدەن کە ئەسەر لا پەرهی ئینتەرنیـتەکاندا سەردەبرێن و لەبەرە شەهەری نیو کۆنزەرقاتی شیسەمەکاندا (موحافزکارە نوینیەکان) دەکەون و ئەناو دەچن، ئەوانە باجی ددەن کە بۆمبە زیرەکی دنیای پۆست مۆدێرنەیان بەسەردا دەتەقیتەو.

مۆرال و ئەخلاقیک مەوقانە چەندە ئەفەلسەفەدا زیندوو، ئەو ئەندە ئەمامە ئەدا پشتگۆیخراو، ئەو کە ئینە ئەنیوان بیروراکان و کردەکاندا بەدیرزایی میژوو خۆی دریزکردۆتەو، باجەکە ئەوانە دەیدەن سەردەبردین و دەکوژین.

۵

یورگن ھارماز پینوایە کە پڕۆیەکتی رۆشنگەری ھەولدانیکە بەردەوام بوو بۆ بە [شیوە بازکردنیک ئەقلانی مامە ئەی ژیان] ¹، ئەو ھشی لەو رستە یەو تییەگەین، ئەو یە کە لەسەدی ھەژدەو مۆدێرنە لەرەوتی پێشکەوتنیدا ھەولدانیک بوو لەریگە زانست و ھونەرەو بۆ کۆنترۆلکردنی ھەموو (ھیزە سروشتیەکان)، ئەو ھشی ھیزی سروشتیە، ھەموو کرداریکی مەوقە ئە پەییوھندی و بەریە کەوتنیدا ئەگەل جیھانی خۆی، مامە ئەی مەوقە ئە گەل خۆی و سروشت و پەییوھندیەکانی. مۆدێرنە ھەولدانیک بوو بۆ بە ئەقلانیکردنیکردنی فۆرمی ژیان و کۆنترۆلکردنی ھەموو کە لەبەرە سەختەکانی پێشکەوتنی مەوقایەتی، رۆشنگەران و سەدی رۆشنگەری ئەو ھیوا و ئاواتەیان ئەناسۆ ھەئینا، کە دادووری و جوانی و یەکسانی، شان بەشانی پێشکەوتنی تەکنەلۆژی و ماتریالی بەھیلیکی یەکسان ریگە خۆی بیری، ھەر ئەو ئەندەش نا، بە لکو ئەھەولدانایە بۆ کۆنترۆلکردنی ھەموو بوارەکانی کۆمەلگە.

نابیت ئەو ھەمان لەبیر بچیت کە مۆدێرنە پابەستە بە تیزیکی زانستی و تەکنەلۆژی و ئەدوا جاردا ھەمووی دەچیستە خانە (بەرژمەندیخوازیەو)، ئەدورنۆ ئەژیر ناویشانی (ماتماتیکردنی دنیا) دا تیزبەندی خۆی کردوو، ئەویش کردنی دنیایە بە فابریکی گەورەو کردنی مەوق بەو ژمارە و نوسروانی ئەسەر کارتێ بانق و کۆمپانیاو

ئىستى حكومته كاندا له نيوان به كه لك و بيكه لكدا دابه شده كرين. (بۆنمونه نه وريا ئىستانكى دهيه وييت له جياتى په ناهه نده وهرگرتن، كۆچكردنى ره سمى بجه نه گهر. نه مهش ماناي نه وهيه نه وانه ودره گيرين كه خاوهن به هره و توانا و بروانامى تاييه تن و نه وانى ديكهش بيهش ده كرين. پوئينكردنى مروقه كان به پيسى سوومه نديان سياسه تى كوچه و له ژيرناوى گونجاندن و نيكه ليوون و بيكه ودرزيان په ناهه نده و مافى په ناهه نده يى بو مروقه كانى ديكه كاريكى گران ددبيت. پوئين كردنى مروقه له خودى خويىدا به ره سمى نه قالانیه نيكي بيهزه يه. كه به بن نه وهش هيچ بيشكه و تنيكى ته كنه لوزى وزانستى روونادات. مروقه كان له نيو نه خشه سازى و كومپيوته ره كاندا ته و او لوزيكي ژيان ددبيوريت و دابهش ده كرين و لبيددره كرين و توانا كانيان وه گهر دخرين. نه وهى هيومانى و مروقانه يه. نه وهى موريالىكى مروقانه يه. نه وهى روجه و روجه ديه كانى مروقه. نه وهى كه نيوى فاكئورى مروقانه يه نه و هاوكيشه يه دا جيگه ي نابيته وه.

نه قليه تى ماتماتيكي نه وهنده زيره كه كه جه زنه كات هيچ شتيك هه بيت له ده ره وهى هاوكيشه ي نه ودا بيت. هر بويه بو مهسه له هيومانيه كانيش چه نده ها فؤرمى رووكهش ده ودرسته وه. نه قلى ماتماتيكي (نه قالانیه تىكى ترسانكه) به ته عبيرى هابرماس. نه قالانیه تيكه، دووباره كؤنونياليزه كرده وه و ويرانكردن و تيكدانى پرؤديكته كانى خوئى له نيو سوستيمه شموليه كاندا ده كاته كاريكى هيومانى!!، نه قليه تى ناوه ها ترسانك دهيه وييت نيمه مامه له كه گهل درنه نجامه كاندا بكه ين به بن گه رانه وه بو هوكاره دووره كانى.

هر نه و نه قليه ته يه جه زده كات هه موو شته كان له رووكه شيىدا بيمينيه ته وه، هه موو شتيك له فؤرمدا بيت به بينه وهى باس له نيوه روك بكه ين، به مەرچيك خوئى له خودى مومارسه ي نيوخوئى ولاتى خويىدا، نه وهى كه نيوى دهنه نين (رؤژئاوا)، له نيو مومارسه ي جه وه هر و كرؤكدا سوستيمى ديموكراسيه و ده زگاي چاوديرانى ديموكراسى دامه زرانده وه، مهسه له بنه رته يه كان له نيو خودى ولاته رؤژئاويه كاندا له فؤرمدا نين نه وه نده ي له جه وه هر دا مامه لى له گه لدا يه كترا ده كهن، به لام رووكاريه ت و نيمچه ديموكراسى و هه زارى و داگير كردن و دروستكردنى ديكتاتوره كان له ده ره وهى خوياندا به ره مدينن!، نه مه يه دوورويى دنياى مؤديرنه، له كاتيكدا بانگه شه ي هيومانيه ت و مافى مروقه ده كات، له هه مانكاتدا پشتگيرى پيسترين و بوگه نترين سوستيمى توتاليتارى ده كات، به شيوه يه ك

لامسەلایى وگوئ پىنەدان دەبىنن ، ياخود فەرامۇشكردن دەبىننلە بەرامبەر بېرورايەكى
هيومانى، كە لەگەل بەرژەو ەندىەكانى خۇياندا نەگونجىت.

ئەم دوورۇويە ئەو كەلىنەيە كەقۇندەمىنتالى كرىستى و ئىسلامى و ناسيونالى تىدا
گەورە دەبىت ، ئەو كەلىنەيە كەمروققەكانى تىدا سەردەبېردىت، ئەو كەلىنە كەلىنى
(ئەقلانىەتى ترسناكە) كەمروققايەتى بەرمو رووتبۇنەوئى مۇرال و بەھا بالاكانى لىبوردن
و پىكەو ە ژيان راپىچدەكات.

ئەوانەى كەسە خۇيان و جانتادبۇماسىەكانىانەو ە سەر مېزەكان پەيمانەستى
ھارىكارى نىوان رۇژئاواو مىللەتانى دىكە لەرېگەى پىدانى قەرزى دوورو درىژخايەنى
چەك وزىپۇش و فرۇكە و راکىت ، دادەنىشن، ھەرئەوانەن كەبەرھەمەتووى ئەقلىەتى
ماتماتىكى و بازارخوۋى رۇژئاوان، ھەر ئەوانەشن كەباس ئە پىكەو ە ژيان دەكەن، بەلام
لەراستىدا ئەوانە لەنىو ئەو كەلىنەو ە سەرياندرەھىئاو ە كەنىو ئەقلىەتى ترسناكە.

٦

رۇژئاواو پېرۇژەيەكە ھىشتا كارەسات بۇ ئەوانى دىكە بەرھەمدىنى، ھىشتا لەنىو
خەونى نىوئەند و سىنراليزەبوونى خۇيدايە، ئەمە رستەيەكى زۇر سادەى دانىشتووانى
ئەوروپادا خۇى وەرەدەخات ئەوئىش رستەى [ئاخىر ئىمە جىاوازىن!!]، نوسەرى ئەم
بابەتە ئە مېزگىردىكدا كەلەلايەن رېكخراو ە چەپەكانى شارى نۇرنىبىرگدا
بانگھىشتكرابوو، ئەگفتوگۇيەكدا لەگەل چەپىكى ئەئمانىدا لەمەر بەنىو (بەرگرى
ئىراقى) ، چەپە ئەئمانىەكە لەگەل بەرگرىدا بوو، ئەگەل بەكارھىننەنى ھەموو
تونداتىژيەكدا بوو دژى ئەمىركا، كوزراو ە مەدەنىيەكانىشى بەدەرئە نجامىكى ناسايى
ھەموو بەرگرىەك تىدەگەئىشت. بەلام كاتىك لىمپرسى: لەجىياتى ئەوئى تو
پارەكۇكەئىتەو ە بۇ بەرگرى ئىراقى ، بۇ ناچىت لە ولاتەكەى خوتەو ە دەستىپىكەئىت،
بۇچى ناچىت لىرە لەئەئمانىا، كەلىواو لىو ە سەربازگەى گەورەى ئەمىركى . بەرگرى
نۇرگانىزە بكەئىت، بەگالتەو ە پىمگوت: مەن نامادەم نارجوئىكى دەستى بخەمە
ھامەرىكى ئەمىركىەو ە، گەر تو لىرە لەنىزىك ئەم نۇرنىبىرگەو ە نارجوئىكى چىرووك و
دەمەقچانىك لەنىزىك سەربازگەى ئەمىركايىەكان بتەقنىتەو!!، ئەو ەلامدا گوتتى :
ئاخىر ئىمە جوداين!!

لهو پسته يه وه هه ست به و (ره گه زپه رسته يه شاراويه) ده كه ين، هه ست به و هه ستكرده به نيوه ندخوازيه ده كه ين، كه نه واني ديكه نه ديدى (نيوه ندخوازيه) وه جگه نه په راويز نه بيت هيجى ديكه ين، هيج ين جگه له وهى نه وانه نه زمونه كانينان به هيج شيوه يه كه نه نه وانه ي نيومه ناچيت: ليروه نه (كه نيومه جوادوازين) په واخوازي سه رپريني نه وهى ديكه: وهك نوبيكتيكى بيركرنده وهى روتساوا نه به رامبه ر ميلله تان وكوتوره كاني ديكه، شيوهى سياسى و فيكرى خوى ودرده گريت.

سه رپريني نه واني ديكه، به مهرگى نه واني ديكه به راوورد ده كريت، به مهرگى نيوه ند، سه رپريني نه واني ديكه به راوورد ده كريت به سه رپرینه كاني خؤ، بؤ نمونه گهر نه قينه وه يه كه نه ئيسرائيل تيرور بيت، نه وا كوشتنى سه ده ها كه س له شارى (جه ين) به ده ست ئيسرائيليه كانه وه، به رگر يكرده نه خؤ. ليروه ده توانين له سه ده ترين پرنسيپى هه ئسورپنه رى گه ورتين پرنسيپس (كرده) تينبگه ين، ده توانين له وه تينبگه ين كه كار سه اته كاني روتسه لات له سه ر بنه مئى چ جوره پرنسيپيكى سه ده وه خسوى هه ئده سورپينى، پرنسيپيكه گهر له سه ر ناستى هه ست و هوشه مه ندى بيركرنده وهى مروقى روتساوايى خؤى ناشكرا نه كات، نه وا له نه ست و نه وديوو بيركرنده وه دا زور پريار هه ئده سورپينى.

نه روتساوا كاتيك مه كينه كه به ره مه ده هينريت، به سه ده ان چاوديرى ته كنينكى جگه نه هه ئسه نگاندى به ره مه كاني مه كينه كه، گرنگيه كى ته واو ده دن به سه لامه تى مروقه كان و كار يگه رى ما كينه كه بؤ سه ر مروقه كان، بؤ سه ر زينگه، به شيوه يه كه كه زور جار تونده وويشى تيدا ده كريت، پاكو خاوينى به شيوه يه كه (بؤ نمونه نه نه ئمانيدا) پاره ي بوخه رج ده كريت، كه ئيدى ده گمه نه شوينا يه كى گشتى پيس ببينيت، نه وهى كه روتسه لاتيه سه رته سه رسام ده بيت به و هيومانيه ته له مامه نه كردنى روتساوا له گه ل زينگه و نازل و سروشت، به لام گهر بريك رؤخى به راورد كاريمان تيدا بجوئيت و له و سه رساميه به چنده هه نگاويك بينه دهره وه، نه و پرسيازه له خومان ده كه ين، بوچى هه ر هه مان ولات به لايه وه گرنگ نيه گازى ژه هر به روشيت به ديكتاتوريكى سه ر كيش وشيت؟!، بوچى به لايه وه گرنگ نيه چى شتى بيكه كه ره وانه ي روتسه لاتي بكات؟، بوچى به لايه وه گرنگ نيه كه سروشت و نازه نه كانيش به خه رده ل و گازى جوراوجور به وه تين و ژه راوى بن!!، نه م دووروه نه خلاقيه، نه م ده بل مورائيه ته، سيفه تيكى

ترسناك و بېبەزەيى بىر كىرگەن دەۋى رۇژئاۋايە، ئەو رۇژئاۋايە لىئىو خۇدى خۇيدا دىموكراتە و دىكتاتورىيەت و جەنگ و ھەژارى دەنئىرئىتە دەردەۋى خۇى . ئەقلىيەتى ماتماتىكى و بەرژەۋەندخۋازى ئەۋانە بەرھەمدىئىت كە پىمان دەئىن : نىمە تەنھا بەرھەمى خۇمان فرۇشتوۋە، دەتۋانن نەيكرن !! بەمەرچىك ھەر خۇشى كرپارەكەشى دروستكردوۋە، كەكۆمەئىك دىكتاتور و بازىرگانى جەنگ و شەقاۋى ئەو كۆدئىتايانە، كە خۇيان (رۇژئاۋا) پشتگىريان كىردوۋە، نابىت ھىچ يەككىك ئەو كۆتەبەناۋيانگە بەسەيەكان ئەبىرىكەين كەدەيانگۋوت: نىمە بەدەبابەى ئەمىرىكىەۋە ھاتىنە سەرحوكم !!

۷

ئىسەم (دوۋرۋوۋە مۇرائىيە) دىيارترىن مومارەسەى رۇژئاۋايە لەزەمەنى (كرىستۇفۇكۇلبس) ھوۋ تاۋەكو نىستا ، لەزەمەنى كۆلۇنيالىيەتى تەقلىدىيەۋە تاۋەكو رىكۆلۇنيالىيەزەكردى (دوۋبارەكۆلۇنيالىيەزەكردىن) نۇبى نىستاي ئەمىرىكا لەدنىادا. ئە نىۋان ئەم دوو مۇرائىيەتە، ئەنىۋان دىۋى شەيتان و فرىشتەدا مۇقەكان سەردەبىردىن . چ بەماناي جەستەيى و چ بەشىۋەيەكى سومبۇلى لەرىگەى چەۋساندەۋى جۇراۋجۇرەۋە.

سەربىرئەكان، ئەۋى لەسەر لاپەرەى نىنتەرنئىتەكانەۋە دەيانبىن، زۇر قىرئىۋىنى و دوۋرى ناۋەھى ئەخۇ گرتوۋە، ئەھەمانكاتىشدا زۇر بىر كىرگەن دەۋى بېبەزەيانە يارى بەچارەنوسى مۇقەكان دەكەن، بەشىكى ئەۋانەى ئەم سائەى داۋىدا سەربىردان ئەو مۇقشانە بوون بەئىندەرى سوپاي ئەمىرىكى بوون، ئەۋانە بوون ئەگەل زىپۇش و ئەمنىيەت و چەك و تفاق فرۇشتن و نۇرگانىيەزەكردىدا دەست بەكاربوون، ئەۋانەى بەسەر پىردەكەى قەلوجەۋە سوتىنران و سوكاىيەتى بەلاشەكانىان كرا. سەر بەو كۇمپانىيانە بوون كە كارىان جاسوسى و گرتن و كوشتن و نەيارانە و لەو پۇلىس و سەربازە دىرانە پىكھاتوون بە ئارەزوۋى خۇيان بە پەيمانبەستى جۇراۋجۇرەۋە كارى كوشتن و تىرۇرى سىياسى ئەنجامدەدەن، ھەمان ئەۋكەسانە كەسانى ناسك و ناژەل خۇشەيىستن ئەۋلاتى خۇياندا !! ئەمەيە كەنىۋكۆنزەرقاتىزمى ئەمىركايى بەرھەمى ھىناۋە، ئەۋلاتىكى ۋەك ئىراقىشدا ھەموۋ نەتەۋە مۇقەكان دەخاتە بەردەم ھەئىزاردنى سەخت و ناماقول و ناجۇر، ئە تىكەئكردىنى ۋەرەقەى يارىيەكانىدا مۇقەكان دەخاتە بەردەم ھەئىزاردن

له نیوان نیسلامیه تیرۆیسته کان و به ئینده ره کانی جهنگ و بازرگانه کاندان!، نه نیوان سه دامیکی دیکتاتورێ خۆکرده و ژیان له ژیر سایه ی هه ره شه ی سوپای ئه مریکیدا که له هه موو کاتیکیدا ناماده یه، هه موو سیاسی ورۆشنبیریکی نه یار له ناووبات که له گه ل سیاسه تیدا نه گو نه جیت، (بیگومان به وانه شی پیداده گرن له سه ره به کوردستانییوونی که رکوک). ئیدی هه ره خودی ئه م هه ئبژاردنه به زۆر داسه پاوانه جوړیکه له سه ره برینی ره مزی مرۆقه کان له نیوان خراب و خراپتر، ده گاته ئاستیک که ئیدی بریاردان خۆی له خۆیدا جوړیکه له سه ندنه وهی بریار و ئیراده له مرۆقا، جوړیکه له سه ندنه وهی سه ریکی هۆشمنه ند و خاوه ن ئیراده له جهسته یه کی دروست، به جوړیک جیهان ده بیته شوینیای ئه و هه ئبژاردنه قۆر و بیمانیانه، وای ئیدی ئادۆرنۆ گوته نی که [له مانی جه لادا پیاو نابیت باس له قه ناره بکات]ⁱⁱ

۸

نیو کۆنزه رقانیزی ئه مریکایی و به تایبه ت هه ئۆکانی واشنتۆن، ده یانه ویت به سه ره جم نیوه نده سیاسی ورۆشنبیره کانی دنیا بلین: میژوو له یازده ی سپیتیمبه ره وه ده ستی پیکردوه، میژووی تیرۆر هه ره له روخانی ئه و دوو بورجه زه به لاجه وه ده ستی پیکردوه، ده یانه ویت قه ناعه ت به هه مووان بکه ن، که تیرۆ کرده یه که (له ده ره وهی ئه مریکایه) و ئه مریکاش ده بیته ریگه ی لیبریت!! ده یانه ویت بلین هه موو کرده کانی دوژمنکاری و سه ره برین و کوشتن له ده ره وهی ئیمه یه، ئیمه ی جو داواز، له نیوه کی ئه م قسه یه دا هه مان بیروکه ی کۆلۆنیالیزه کردنه وهی دیرینه یه به شیوه یه کی دیکه دوو باره ده بیته وه، که ده یانگوت ئه و میله تانه وه حشی و دره نده ن و ئیمه شارستانیه تیان بو ده یینی، یاخود ئه وانه ناتوانن حوکی خۆیان بکه ن ن به ئکو ده بیته له ژیر حوکمه دا بن!!

کرده ی دوژمنکاری له دیدی ئه مریکا و ئه و روپاشه وه کرده یه که له دیدی جاک دیریداوه، پابه نده به پیناسه کردنی رۆژئاوا (بو خۆی و له خودی خۆیه وه) و (له گه ل خۆیدا)، له و ساته وه خته یه وه که رۆژئاوا خۆی به که له سه ره ی بیکاری کاپیتالی کولتوری ئه و روپایی ورۆژئاوی تیده گاتا، (کاپ) به (Kap) به په یی دیریدا [تابتیکه، ناویشانیکیه، سه ره گه وهی کاپیتاله وه ک ناویشانیکی]ⁱⁱⁱ، که ره

خوینەری ئازیز نەخەمە نیۆ مامەخولەکانی یاری زمانەوانی دیریداو دەتوانن بلین :
 رۆژئاوا کە نیوەندی کلتورویەکی ئەوروپایە، خۆی بەکەلەسەر و کاپی کلتوری دنیا
 تێدەگات. هەر بۆیە سەیر نیە کە ئیسلامیە توندڕەوکان رەهەندیکی رەمزیش دەدەن
 بەسەر لیکردنەوی رۆژئاویەکان و سروشی ئەو دەدەن بە لایەنگرەکانیان
 کە لیکردنەوی کەلەسەری ئەوان سەرتایە کە بۆ لیکردنەوی کەلەسەری گەورە
 ئەمانەت کە رۆژئاویە . ئەوروپا خۆی بەسەرچاوی میژووی چیرۆکە مەزنەکان
 تێدەگات و پیناسە خۆی دەکات، خۆی وەک دیریدا گفتوگۆی ئەسەر دەکات ، لەخودی
 خۆیەو پیناسە خۆی دەکات. ئەمەش کیشەبەندی گەورە کەلەسەرەو ئەمانە
 پێدا کە لەخودی خۆتەو و ئەگەل خۆتدا پیناسە خۆت بکەیت. ئیدی ئەوانی دیکە
 کە لەدەرەوی ئەو کلتوردان ، هەرەشەن و نامۆن بەکلتووری کاپیتال، گەر بریکی دیکە
 ئەم تیزە شیبکەینەو دەتوانن زۆر ئیدیاو تیزی دیکە لەسەر بینا بکەین، دەتوانن
 ئەو کیشە بەندیەو سەیرە بگەین کە دیریدا باسی نیوە دەکات و دەئیت: [نوسەریکی
 وەک قانییری ئەو چاودیری ئەوروپا دەکات ، ئەو هەسەری دەکات ، کە ئەوروپا
 دەمچاوی کەسێکە، هیزیکی رێبەرایەتی ئەگەل خۆدا هەنگرتووە، بەمانای کاپیکە .
 سەریکە چاوی هەبە و هەمیشە ئەگەل ئاسوگەدا خۆی دەسورئیت، بەئانگایە ئەو
 رێبەوی بۆی دەگەرئیتەو... ئەوروپا ئەو شۆینە باشەبوو، کە ئەوروپایەکان و رۆحی
 ئەوروپا ، موجیزەیان تێدا خولقاندووە] هەمان سەرچاوە ۲۱

دیارە کە ئینی گەورە ئەم جۆرە بیرکردنەویەو سەرەندەگریت، خودی خۆ ناسین
 وەک دوا پیناسە کولتور، کولتوریک کە دەگاتە کۆتایی و خۆی بەدوا کولتور تێدەگات،
 کولتوریک ئەهۆشمەندی ئەقلی رۆژئاویدا خۆی بەتاکە پێوەر تێدەگات، یاخود ئەو
 راستە پێوانەبە کە هەموو کولتورەکانی دیکە پێدەپێوریت، بەجۆریک ئەم (رۆژئاوا
 سینترالزیمە) گەشە سەندووە کە ئیدی بواری بەهێشتنەوی هیچ ئیوار و پەراوێزیک
 نەهێلئیتەو، ئەو جۆرە بیرکردنەویە ئەنیۆ خودی رۆژئاوا گەشتە رادەبەکە کە یەکیکی
 وەکو فۆکۆیاما بکەوئیتە سەر ئەو راهەئەبە کە کاپی رۆژئاوایی ئەکلتووری
 ئەمریکییدا بەرجەستە بوو و ئەویش کۆتایی میژووە، دوا ئۆینەرە و دوا نمونەبە
 مرقابەتە، دوا نموزەجی سوستیمی سیاسی و کۆمەلایەتە، بەشیوەبەکە کە ئەم
 کەلەسەرە گەورەبە تەنھا پێویری خۆی بەتاکە پێوەر بزانییت، ئەمەو توند رەوی

لەوەزىياتر پيى راکيشا که که (هيمنگتون) جوړيک لهو راسيستى و کولونىاليزه نوښيه
 تيوره به نډ بکات و ناوى (شهرى کلتوره کان) ي ليينيتا!! ئەمه که رانه ترين بۇچونونه!
 من پيموايه هەر چه مکی کولتور خوۍ له خودى خویدا دژه زورانبازى له جوړه يه:
 کولتوره کان به کترى ددوينن وتهاو دهکەن، زانسته کان دهرژينه وه نيو يهک بواى
 مه عره فەى شمولى مروقانه وه، هونەرەکان سنوره کان دهبه زين و به هه مووان يهک که ش
 وهوا پيکده هينن، که نه وپش ناوى که ش و ههواى کولتورى هاوچهره خه. چه مکی کولتور
 هه رگيز له گەل چه مکی زورانبازى يهک ناگر نه وه، ده شيت زورانبازى خوۍ خواوه نى
 کلتوريک بيت، ئەم کولتوره شى کاتيک پياده ده کريت ديسان وه که لتور به رهه مدينييت،
 به لام دوو کولتور زورانبازى بکه ن ئەوه ناتيگه يشتنیکه و خويندنه وه يهکى سياسيانه ي
 به رژه وه نديدارى تاکره هه نده، دوو شارسته نيته زورانبازى بکه ن. ئەوه له وانه يه
 هيژه سياسيه کان به نيوى شارسته نيته و کلتوره وه شهر بکه ن، هەر وهک چون هه موو
 تاوانیک له دنيا دا له ژيړ چهنده ناويکدا خوۍ ره وابه ندى دهکات، به لام کلتوره کان
 ماناى شهر نازانن، له بهر نه وهى جه وهه رى کلتور جه وهه ريکى گفتوگو ئاميزانه و
 ته واکارانه يه.

هه سترکردن به وهى که کلتورى رۆژناوا ته واکاره و گه يشتوته ئەوه بر وايه ي هه موو
 کولتوره کانى دیکه به هه ره شه بزانييت و هه موو کولتوريک له ده ره وهى خوۍ به پيگانه
 تيبگات، فوبياي هه بيت له هه موو کولتور و نايينیک له سه ر زهوى خوۍ چالاک بيت و
 به تيبکده رى کولتورى تيبگات، له پشت ئەم هه ئەکار يه وه کۆنزه رقساتيزمى نه وروپايى و
 ئەمريکايى و ناسيوناليسته کان وه ستاون، ئەوانه هه ئسورپينه رى ئەم جوړه خو زلکردنه ن
 ، به جوړيک که زور له وه فەيله سوف و رۆشنبيره نۇرگان يانه ي دهره وهى ده رگاي رۆشنبيرى
 ره سمى وهک ديري دا و هابرماز و چومسكى و ئيدوارد سه عييد و تاريق عەلى و هه زاردها
 رۆشنبيرى رۆژه لات و رۆژناوا دژى ئەم ناماقوئيه تانه له جه نگیكى فيکريدان.

هەر له نيو خودى رۆژناوا دا هابرماز له گوتارى (روخانى په يکەر ماناى چيه؟)^{iv}
 له بر وايه دايه که ليىنى گه وهى دنياى نيستمان له و بىرورا هه لانه وه سه رچاوه ي
 هه ئگرتوه که نيوکۆنزه رقساتيزمى ئەمريکايى به رابه رايه نى هه ئوکانى واشنتون

و پنتاگون پیادهی دهکن. نهوان لهو پیشینهی بیروپایانهوه که وتونه ته نهو بروایه ی که ده بیت چ نمونه یه که له دنیای نیمه دا هه بیت ، له نمونه چی نه امریکایی با شتر بیت؟، نمونه جیک شهر ی ساردی برده وه و له گه وره ترین زوران بازی میژوویدا به سه رکه وتیی هاته ده ری نمونه جیک که بازاری نازاد ده هیئته گورئ و گلوبالیزه کردنی دنیا له نه ستو ده گریت، ده بیت لهم نمونه جی با شتر هه بیت له دنیا دا؟! تاکره هندی لهم بوجوانه سیاسی چهنده ها سالی نه امریکایه کانه و هه وئدانه بو سینترالیزه کردنی نه امریکانیزم وه که نمونه جیکی ته و اوکار و ره ها له دنیای نیمه دا. دووباره کولونیا لیزه کردنه وهی ناوچه کانی نهوت و گوپینی ده سه لاته کان له نیی راقه وه سه رته ای زنجیره یه که که هیشتا چهنده ها نه ئقه ی دیکه ی به دوودا دیت.

هابرماز له گوتاره که یدا له مهر لهم تیژی جه نگوخازی و دووباره کولونیا لیزه کردنه وهی دنیا ده لیت: [روخانی په یکه ره که ی سه دام نارگومینی که که ره واخواری ده به خشیت به نهوان]. به لام له هه مان کاتیشدا هابرماز پینی وایه که نه م جهنگانه ی نه امریکا ده وئته تی نه امریکا و دنیا به ره و شیواندن راپیچ ده کات [ده وئته تیک هه موو توانا و خاصیه ته کانی کورت بکاته وه له نیوان جهنگ و ناشتی ، زور نابات رووبه پرووی سنوری توانای نوزگانیزه کردنه کانی و هوکاره یارمه تیده ره کانی خوئی ده بیت ته وه. هه موو تیگه یشتنه کان له مهر کولتوره بیگانه کان و زوران بازی ده سه لاته کان به ره و چهنده ها که نالی پره له کاری راپیچده کات]، نمونه ش له سه ره نه وه هابرماز ده لیت [له هه زارو توه دو نه وه دویه کدا نه امریکایه کان کونتیان نازاد کرد به لام نه یانته وانی دیموکراسیزه ی بکن] .

لیروهه دیموکراسیزه کردنی ش له چوارچیووی هه لبراردنی داها توودا جیگه ی گومانه له رووی نه تموسفیره فیکری و که شوه وه ای نیوکونزهرقاتیزمدا ، به دگومانیکی گه وره مان له لابه جیده هیلی، به جوریک که هه لکان به هه رخریک بیت هه لبراردنیان ده ویت. ته نها بو نه وهی له دانی دامه کانی دیکه بدن. له و ده وئته تانه ی دیکه بدن که سالا هیه خویمان چ به چاونوقانن له تواناکانیان ، چ به چه کفروشتنی نهینی پیمان و چ به راپوزکاری سی نای نهی له مهر هه ره شهی هیزه دیموکرازخوازمان و به چهنده ها شیومی دیکه پشتگیریان کردوون. هه موو له مانه له ژیر دوو پروویسی نه امریکانیزمدا که خواهونی چه مکیکی تاییه ته به تیرووریستی خوئی کورپه یی ده کات، چومسکی گوتنه ی [

تیروریستی له‌دیدی حکومه‌تی ئه‌مریکایه‌وه ئه‌وه‌یه که زهره له ئیمه‌دات، به‌لام گهر ئیمه خراپ‌تریشیان لیبکه‌بین ن‌ه‌وه تیرور نیسه] ^v نیدی هه‌موو هه‌لبزارده‌سه‌کان له‌چوارچێوه‌ی ئه‌و که شوه‌وه‌وایه‌دا له‌که‌ناره‌کانی روه‌که‌شیدا ده‌گیرسیته‌وه. هه‌مووی ده‌چینه‌خانه‌ی یاریه‌ک که کۆنزه‌رقاتیزمی نوێی ئه‌مریکایی نه‌خشی بۆ کیشاوه.

نابیت ئه‌وه‌ش له‌بیربکه‌بین که هیزه‌دیموکراسیخوازه‌کانی نیو ئه‌وروپا و ئه‌مریکا و رۆژئاوا به‌گشتی نه‌دژی نهم هیله‌جه‌نگ‌خوای و مینزوه‌ ره‌شه‌یه که کۆنزه‌رقاتیزم و ته‌وژمی راسته‌وه‌ به‌گشتی له‌نیو ده‌سه‌لات و له‌ده‌ده‌روه‌ی ده‌سه‌لات بانگه‌شێ بۆده‌که‌ن خه‌باتده‌که‌ن. نابیت ئه‌وه‌مان له‌بیربچیت که ئیو کۆنزه‌رقاتیزمه‌ ئه‌و زووران‌ه‌یان بیناکرد که فونده‌مینتالیزم تیدا بجه‌ویته‌وه‌و گه‌شه‌بکات، ئه‌واله‌ به‌چاو پۆشین له‌هه‌موو هیزه‌دیموکراسیخوازه‌کانی نیو پاكستان و ئه‌فغانستان، تالیبانان له‌ (پیشاورد) له‌ریگه‌ی موخابه‌زاتی پاكستان و ئه‌فغان هه‌ره‌به‌وه‌ په‌روره‌ده‌کرد. خوینداری نازیز نابیت ئه‌وه‌ی له‌بیربکات که تالیبان رۆربه‌یان ئه‌و مندا و میرد مندا لانه‌بوون که له‌هوتابخانه‌ نایینه‌کاندا په‌روره‌ده‌کران، له‌پال خویندای ناین وه‌ک ده‌وشیکی لیبوردن و خوشه‌ویشتی فیری له‌ویانکردن چون کویرانه‌ جه‌هاد بکه‌ن. فیریانکردن که ته‌که‌فیرکردن و کوشن به‌شیکه‌ ئه‌ جه‌هاد ئه‌و میرد مندا لانه‌ دوا چنده‌ها سال نیردرانه‌ نیو ئه‌فغانستان و شه‌ری لایه‌نه‌ئاوکویه‌کانیان په‌گلاکرده‌وه، نیدی که کاریشیان پینه‌مان ئییدان و قاعیده‌یان به‌ته‌سه‌کرد بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌و حوچه‌تانه‌یان بیه‌به‌خشیته‌ بۆ ئه‌وه‌ی (سیاسه‌تی نوێی جه‌هان) بیاذه‌بکه‌ن. ئه‌و سیاسه‌ته‌ی له‌زهمه‌نی رۆلاندریگانه‌وه‌ له‌ژیر تایتلی (دووباره‌ نۆرگانه‌یزه‌کردنه‌وه‌ی نه‌خشی دنیای باسی لیوکه‌راوه‌ له‌سه‌ر ناستی ئه‌وروپیش ئه‌م جه‌نگه‌ سامتاگانه‌ و نهم یه‌ک جه‌مسهریه‌ ئه‌مریکانیزمیه‌، ناسیونالیسته‌کانی ئه‌وروپای هه‌رۆرتاگه‌وه‌، نه‌ک له‌بهر ئه‌وه‌ی ئه‌وه‌ن دیموکراسیخوازه‌زن و دژه‌جته‌گن. وه‌ک له‌هه‌لویستی شیراک و شرۆمه‌دال بینیمان، نه‌خه‌یر به‌ئکو ئه‌ پشتیه‌وه‌ جریته‌ازکردنی شانازییه‌کی ناسیونالیسته‌، تیکه‌ له‌یه‌ترسینک له‌ ده‌سه‌تچوونی رۆلی سینه‌زاتی ئه‌وروپا له‌تیدا، ئیئادی جاک شیراک له‌کاتیگدا په‌سته‌ به‌ بوونی سه‌رطاری ئه‌مریکایی له‌ئیراق و ناوچه‌که‌ و به‌ناشهرعی تیده‌گاب، هه‌ر خوشی ئیعرای ئه‌رانی سوپای فه‌زشی ده‌کات بۆ نه‌فریقا

ئێوه‌کان و ئه‌که‌ره‌لازه‌کانیان

(ساحل العاج) ، بهمه جيڪڙو خه ٺڪي ٺهه وٽه ٺهه ماوهيهي دوايدا بهرده بارانيان
کردن!

ٺهه دووفاقيه ، ٺهه دوورپويه ، ٺهه دهيل موراڻيهه ، ٻوٽه به شيڪ لهه زورانبازيهي
كه نه مريڪا و ٺهه وروپا لهه سهه جهستهي ميلهه تاني ديكه بهرپايان كردهوه . لهه به رامبهه
ٺهه مهه دا ٺهه وروپا جگه لهه په يمانى ناتو بير لهه بيڪه پنهاني هيڙيڪي سهه ربازي ٺهه وروپايي
گه ودهه دهه كاته وهه ، ٺيهه و لهه وئ بهه وئ ٺهه زورانبازيهه ناجورانه وهه ، بهه وئ ٺهه كهه ش و
ههه وايهه نيوكونزه رقائتيزم و ٺهه مريڪانيزمه وهه ، ٻوٽي ٺاسايش و سهه وپاو پئوليس و
دهه رگاڪاني چاودئيري بهه زهه قى دئنه وهه سهه شانوى سياسته ، كونزه رقائتيزم ههه ميشه لهه ژئير
ناوى ههه رهه شهى دههه كهى دهه گهه شتته وهه ، بهه مهه ش ديسان وهه ٺاينى ٺيسلام وموسولمانان
لهه ٺهه وروپا و ٺهه مريڪادا ، گهه هاتوو ٺهه وانه كهه ساني عهه لمانيش بن ، ٺهه وا بهه چاوى گومان
و شيوهه تاوانباريهه كهه وهه سهه ير دهه كرئڻ ، ٺهه و راسيستهه شاره وهى كهه جاران لاواز بوو . ٺيسٽا
لهه گهه ل ههه تهه قينه وهه يهه وڪاريڪي تيروريسٽيدا زياتر بهه هيڙترده بن ، ٺوسامهه بن لادن و
قاعيده نهه ههه درڙي ٺهه مريڪا و راسيسزمي جههه انى نين ، بهه ٺڪو تهه واو لهه خزمهه تي
تيزهه ڪاني ٺهه واندا ڪاردهه ڪهن و لهه مندالذاني ٺهه وان وهه سهه ريانجوقاوه ، ٺهه وان ٺهه
بهه ٺگانه دهه خنده بهه دهه ستي راسٽرهه و راسيستهه ونيوكونزه رقائتيزمانهه ، كهه سهه رپرين و
شانازيڪردن بهه ليڪردهه وهه سهه رى مروفا لهه جهستهه ، نيشانذاني ڪولتورى ٺهه ويدهه ڪهه
ٻوٽه ههه لاتي وموسولمانهه . ٺهه وان زياتر ديكومينٽ دهه دن بهه ٺهه قلى جههه اعى تهه ماشاڪاري
ٺهه وروپايي ڪاريگهه لهه ژئير ميديا وٻوٽانهه رهه سميهه ڪاندا ، كهه بهه شيڪي زوريان لهه ژئير
ڪونٽرولئ راي رهه سميدا ٺيهه چهه حهه قيقتهه و حهه قيقتهه بهه تهه ٺخي و ويئنهه ناتهه واو
لهه سهه ر ٻوٽه ههه لات و ڪولتورهه ڪاني ديكه دهه بيستن و دهه بينين . بوٺ نمونهه كهه رپورٽهه ريڪي
تهه ٺفيوزئنيڪ دئته بهه عدا يان سليمانى ، بهه لايهه نهه وهه گرنگ نيهه چهه ندهه شانؤ و شانؤ ڪار
ههه يهه ، بهه لايهه نهه وهه گرنگ نيهه چهه ندهه ٻوٽانهه ي ٺازاد و ٺهه دهه بي جوان ههه يهه ، چهه ندهه
رؤشنيري ٺهه ڪٽيف ههه يهه كهه سالاهايهه سهه رهه راي نهه بوني وجهه نگ و چهه وساندنهه ڪاريان
كردهه و ٺهه دهه ب و هونهه رى جوانيان بهه ههه رهه مئناوهه ، ٺهه مانهه هيچيان بوٺ چاوى ڪاميڙهه ڪاني
ٺهه وان جيگهه سهه رنج نيهه ، بهه قهه دهه هئندهه مهه لايهه ڪي تورهه توندهه و بدوزنهه وهه كهه ف
ٺهه دهه مي بيتهه دهه رئ و ههه رهه شهه بڪات لهه ههه موو پرنسيبهه ڪاني دنياى تازهه ، بهه لاي ميدياي
رهه سمى ٺهه وروپايهه و گرنگ نيهه چهه ندهه ٺافرهه شان خهه بات دهه ڪهن بوٺ ٺازادى خوٺان

وتانیستا چیان کردوو، به قهده هیئندی به داوی چهند موجهه به یه کی توندردودا بگه رین که تهنه چاویان به دهره وهیه و وهک خیوی ترسناک هه ره شه له هه موو نازادیه ک بکه ن که نافرته پیویسته به دهستی بهینیت. نه و روانینه نیستشراقیانه هیشتا دینامیکه تی زوربهی میدیای ره سمیه، که به داخه وه نیوکونزده قاتیزم و نه مریکانیزم زیاتر نه و جوره میدیایه زه قده کانه وه و کهش و هه وایه کی ناوه های به سر نه وروپا و نه مریکا و جیهانی دا پوشیوه که پریتی له توندردو کردنی هه موو راسیسیزمیکی لاواز و پشتگیر کردنی که بو هه موو نه و هیژانه ی داوی چاودیری و کونتر و ئکردنی نازادیه کان ده کن، بیگومان ده یانه ویست له کلتوری بیگانه وه ده ستی بکه ن پاشان بینه سر دیاری کردنی نازادیه کانی نیو نه وروپا (هه ره له بیمه ی بیکاریه وه بیگره تا وه کو سوستیمی ته ندروستی و په روه رده)، بیگومان له پشت نه مانه وه دنیا به ک کومپانیای گه وره وه ستاوه که جه نکه کان به ره همدینین و ده یانه ویست سوستیمی ده و له تی کومه لایه تی بگورن به سوستیمیکی شیوه نه مریکایی که زه مانه ته کومه لایه تی و ته ندروستیه کان تیدا کورتبکریته وه و ته سکر بکریته وه تاراده ی خنکاندنی هه موو هه لئزاردنه کان.

۱۰

ته ماشاکاری سه ربهرین و سه ربردراو و جه لاد له نیو نه و که لینانه ی به دریرایی نه م گوتاره دا باسما ن لیوه کرد، ده سورینه وه، به جوریک که نیوکونزده قاتیزمی نه مریکایی له سه ریگه وه و له سه ریکی دیکه شه وه دو ورووی نه خلاقی دنیا ی مؤدیرن پوست مؤدیرنی نه وروپا بیه سه ره می هیئاوه.

کرده ی سه ر برین ته نه ا کرده یه که نیه کومه ئیک تیروریست و پیاوکوژ به ناوی نیسلام و جیهاده وه پیه نه بستن، به ئکو کرده یه که له قولایی که نینه گه وره کانی نیوان مؤرال و به رزه وه ندیه کانی ده سه لاتی نه مریکا و نه وروپا وه خوی پیکهیناوه، هه موو نه و فیگوره پیاوکوژانه ی قاعیده و به عس و پیاوکوژه کانی سه دام و سه ر کرده و دیکتا تورچه کانی ناوچه که . به ره هه مه اتوی پرؤسیسیکی دو ورودریزی میژووییه که له پشتیه وه ته نه ا یه که زه رقای بچوکی نیستاکئ نه وه ستاوه، به ئکو زه رقایه گه وره کانی دنیا ی مؤدیرنی نیمه هه ئیده سورینن! که له داها توشدا به ناوی دیموکراسیه ته وه هه موو دیموکراسیه تی که سه رده برن که هه ناسه بدات، هه موو

رۇشنىبىرىكى چالاک و نۇرگانى ئەزىز پەستاوتنى مەنفاو پاونان و گۆشەگىرگىر
پامدەكەن گەر پامبىكرىت، گەر بۇشيان رام نەكرا ئەواچەندەھا چەقۇو كىرا
جۇراوجۇريان ھەيە كەنامادەباشن بۇ سەرىپىنى ھەموو نازادىيەك كەبچىستە نى
وورددەكارىيەكانى ژيانەوھ . كردهى سەبىن و چىزى تەماشاو سەربىدراو پىويىس
دىسانەوھ پىرىيارە قوت بىكاتەوھ لەبەردەمان، پىرىيارى ئەوھى: بەراست نە مجارەيە
كىن ئەوانەى كەسەردەبىردىن!!

دۆزی كەركوك و گرهویك لە سەر رۆشنبیری!!

(چەند سەرنجێك لە مەزگوتاری ریزدار مەسعود بارزانی ئە دیداری رۆشنبیرانی كورد

و عەرەب لە هەولێر)

گوتاری ریزدار مەسعود بارزانی ئە دیداری رۆشنبیرانی كوردی و عەرەبیدا لە هەولێر، جیگەى سەرنج و ئیدوانیكى هیمنانەیه لە سەر جەم ئەو خالانەى گوتارەكە هاروژاندووویەتی، دیارە گرنگترینیشی ئەوەدایە لە لایەن یەكێكەوێ پێشكەشكراوە كە لە هەرەمى دەسلەتدایە و رۆئىكى گرنكى هەبوو و هەیهەتی ئە گۆرەپانای سیاسى كوردی و عیراقى ناوچەكەدا. ئەمەش وامان ئیدەكات كە ئەو گوتارە وەك بەلگەنامەیهكى میژووی تەماشابكەین كە وەكو شمیرىكى دووبر وایە، یەكێیان تیژ ملی دوزم دەپەڕینی و ئەویدیکەش ئیسرائویتی میژووی ئیدەكەوێتەو، بەمانای چەندە لە نیو هەرەمى دەسلەتدا بیت، ئەوەندە دیکۆمىنتارکردن و بە بەلگەنامەکردنى هەئوئىستەكان دەبن بە پێوانەیهكى میژووی و هەموو پاشگەز بوونەو پاشەكشییهك ئەو گوتارانە پاشەكشیی رەواگیریهكى سیاسیانە.

دەبیت ئەو راستیانە بلین كە گوتارەكە ئە بۆنەیهكدا یە كە بەشێك ئە رۆشنبیرانى تەقلیدی عەرەبى و كوردی ئەیهك هۆندا كۆبوونەو، ئەوانەیه هەندیکیش ئە رۆشنبیرانى (نۆرگانی) بە پیناسەى گرامشى یاخود بە پیناسەى فۆكۆ (رۆشنبیرانى تیژرەو) و چالاكیشیان ییشان تیدا بیت.

ئەوێ ئەگوتارەكەدا هەولێ بۆ دەدریت وەناگهینانەو هیهكى بیرهوهریهكى خەوتوو، كە دەیهوئیت ئە ژیر تاتیلى برایهتی كورد و عەرەب و دیموكراسیدا پیناسەو میژووی میلیتێك و كۆمەلگایهكى زمانەوانى و كلتوورى داپۆشى، گوتارەكە هەر ئەسەرەتاو و بەو هەستەو بوو ئەدەمى ئەو رۆشنبیرانە دەكات و وەبیر هینانەو هیهك پێشكەش دەكات كە بوونی كورد چى بوو و رۆئى چى بوو ئە میژووی ناوچەكەدا. ئەمە جگە ئەوێ گوتارەكە سەراحهتیكى ببیهردهی ئەخۆ گرتوو كەبى هیچ رازاندنەو پێچ و پەنایهك جەخت ئە كوردستانیبوونی كەركوك دەكات پاشان دیتە سەر چەمكى پێكەوێ ژیان.

لهوهتهى سياسى كورد چۆته پرۆسهى به عيراقىبوونه وه ناوهها به به سه راحهت و به بيه پرده و روونى جهخت نه كراوه ته سه ر به كوردستانى بوونى كه ركوك ، ماوه به كه نه وه نده به عيراقى بووين كه ئيدى هه نديكمان شه رمان له خومان ده هات كه عه ره بى نازانين . گوتاره كه زۆر خائى ونبوو ده خاته سه ر بيته كان و بيوستى به زياتر روونكرده وه نيه .

ئه وهى لای من گرنه كه ئه وه به ئه م گوتاره له بۆنه به كه يه كگرتنه وهى رۆشنبرانى عه رب و كورد بيشكه شكراوه ، كه نه مهش وامان ئيده كات له وه مه به سه ئه ئاشكرايه تيبگه ين . كه گوتاره كه ئاراسته كراوه بۆ ئه و رۆشنبره عه ره بانه ي هاتوون ، به ماناى هه ستردن ئي كه له لايه ن ده سه لاتى كورديه وه كه مه ترسى له كو يوه سه ر هه لده دات ، له كامه جوړى هيز كه به رده وامى خو ى . له ده سه جمه مى و كو ليكتي شى و گردبوونه وه بيدا ئيه ! . به لكو له هيز ئي كى تا كره و و ئيندي قيدواله . تا كي كه ، فيگوري كه ، مرو قيه كه له ده وه ره ي هه موو ره شه به كه كاندا سه ماي خو ى ده كات و خا وه نى ده سه لاتى كى ماتريالى ئيه . به لام خا وه نى ده سه لاتى كى به رده وامى نۆرگانى چالا كه ، ئه و فيگوره . ئه و مرو يه ، رۆشنبره به هه موو دوور به كان به وه . گوتاره كه ئاراسته ي ئه وان كراوه و بۆ ئه وان گوتراوه . ئه وان به (مه به ستم له رۆشنبرانه به گشتى) به راي هه موو ده سه لاتى كى دنيا . رۆشنبران نه دو ستى هه ميشه بين و نه دو ژمنى هه ميشه بين ، بيگومان من باس له رۆشنبرى چالا ك و جيدى ده كه م كه بوارى تا بيه تى خو ى ، بوارى به كار هينانى ده سه لاتى خو به تى له ئيو ئيدى او زمان و ئه ده بدا چالا كه و خا وه نى جيهان بينى خو به تى .

گه ر به مانه و ئيت باس له كيشه ي كه ركوك بكه ين به راي من نا كر ئيت ئه م دۆزه له سه ر جه م كيشه ي رۆشنبرى جيا به كه ينه وه ، ئه و جودا كردنه وه به له ئيو ان رۆشنبرى و مامه ئه ي سياسيدا كار به گه ره كه يه كى زۆر نيگاتيفانه ي هه بوو له ئاستى نوينه رايه تى كوردى له عيراق و له سه ر ئاستى ئيو ده وه ئه تيدا ، هه ر ئه مه بوو كه رۆشنبره ته قليديه ناسيونالى و ئيسلاميه كانى عه ره بى له عيراقدا هاندا دم گه رمتر بينه بيشه وه و له په نا ئه و كورسيه وه دانيشين كه سه ركرد به ك يادو كو ئه ندامى حزبى كى سياسى كه سالا هايه دژى ديكتاتوريه ت جه نگا وه و خه باتي كرده وه بۆ نازادى . دانيشن و دري ژه به و ميراثيه بدن كه ناسيونال يستى عه ره بى له نه زمونى سه داميه تدا بۆ ئه وانى

به جییهشتوو. سیاسی کوردی به گشتی نه و نه ده و نه دوو چه مه که ی به جودا له یه کتر
 ده بی نی ، که نیستا و ورده و ورده بوی دهرده که ویت که کاری عه ره به ئیراقیه کان به
 پیچه وانای ئه وانه وهیه ، به مانای گهر سیاسی کوردی به دوور له تیزه کانی کلتووری
 سیاسی و رۆشن بیرانه ی سیاسیانه وه ، ته نکید بکاته سهر هاوکی شه ی ته رازووی هیزه کان
 و ته حالوفاته کان یان و جۆری گره و کردن له سه ریان بکات ، نه و ا سیاسی عه ره بی
 عیراقی به ئاراسته یه کی پیچه وانه وه کاری کردوه ، به مانای گرن گیداوه به بیرو را و
 کلتووریک که بتوانیت خوی له سه ر بینا بکات ، پاشان هاتوته نیو ته حالوفاته کانه وه.
 ئیره شه وه کی شه ی که رکوک و به کوردستان بیوونی چه نده له سه ر ناستی میژوویی و
 واقعیدا بوونی هیه ، نه و نه ده نیمه نه مانته وانیه وه له سه ر ناستی سیاسی له پیشینه ی
 مه سه له سیاسی ه گرن گه کانی ئیراقدا بیت ! ، نه وه ی که تا وه کو نیستا گوتراوه چه ند
 رسته یه کی شهرمنی سیاسیانه بووه له مهر گه رانه وه ، که باس له گه رانه وه شه کراوه
 تیکه ئی به گه رانه وه ی نه وان ی دیکه کراوه ، نه و نه ده ی ته نکید له عیراق بیوونی که رکوک
 کراوه ، نه و نه ده ته نکید نه کراوه له کوردستان بیوونی ! ، نه مه یه که م جاره حزبی کی
 سیاسی له ده ره وه ی نیسه ندی کوردی ئاوه ها به راشکاوی و بیسه رده باس
 له کوردستان بیوونی که رکوک بکات .

نه وه ی که دیسانه وه ده مه ویت ته نکیدی له سه ر بکه م مه سه له ی نه و دوو ناراسته
 پیچه وانه یه ی (شیوازگانی بیرکردنه وه) ی سیاسی کوردیه له سیاسی عه ره بی عیراقی ،
 بو نه وه ی زیاتر نه م مه سه له یه روونیکه مه وه ده توانین چه ند وینه یه که به یینه یه پیش
 چاومان که مه سه له یه کانه م زیاتر روونده کاته وه ، ماده مه کی نیمه باس له په یوه ندیه کی
 نیوان رۆشن بیرانی عه ره ب و کورد ده که یین و ماده مه کی به ریز مه سه ودبارزانی له و دیداره
 ده یه ویت چه ند پرنسیبیک ئاراسته ی نه وان ه بکات که نیویان رۆشن بیره و به تاییه ت
 رۆشن بیر ی عه ره بی .

سیاسی عه ره ب نه و میژووه ی نیه له خویندا وه کو نیمه ، به مانای گهر رۆشن بیر ی کورد
 به حوکمی شه ری به رگری له قه واره و بوونی جه سته یی و میژوویی و کیشه کانیدا
 نقومبوو بیت ، نه و رۆشن بیر ی عه ره ب وازی هیناوه ، کۆدی تاکان کاری خویان بکه ن ،
 پاشان هاتوته نیو جومگه کانی ده سه لاته وه ، روونتر قسان بکه م ، ده ئیم ، به حوکمی
 کورد بوونمان ، به شداریکی راسته و خۆبووین له شه ریکی به رگری دوورودریژ که تا وه کو

ئەمروڭ بەردەوامى ھەيە، شەرىك زياتر بۇ مائەوہ بووہ. بۇ ئىرەبوون نەبووہ، گەر شەرى مائەوہ شەرىكى بەرگىر بىت ئە ھەموو كلتور و زمان و خاك و جەستەيەك، ئەو شەرى (ئىرە بوون) شەرى پىناسە و پەرىيدانى ئەو پىناسەيە بەھەموو دوورەيە سىياسى و رۇشنىرەكانىيەوہ، ئىمە دەبىت يەكە مجار بوونمان ھەبىت، پاشان دەتوانىن ئىرەبوونمان بەسەلئىن. ئەمەتارادەيەك كىشەي عەرەب بووہ ئە سەردەمى كۆلۇنيالى بەرىتانى فەرنسيدا، عەرەب ئەوسا بەرگىر ئە بوونى خۇي دەکرد، بەلام بەھاتنە كايە رژیئە عەرەبىيە (پۇست كۆلۇنيالىيەكان) ئەم كىشەيە بەرپويەكى دیکەدا وەرچەرخا، ئىدى ھەموو كىشەكانى عەرەب ئە سىياسەت و كلتورى سىياسيدا دەسورايەوہ، ھەولدانىك بوو بۇ بەخشىنى شىوازىكى ناسيونالىستى سۇيالىستى بە (ئىرەبوونى) دەسەلاتى عەرەبى ئە زەمەنى جەمال عەبدولناسر وە و لەسەردەمى قاسمىشدا دوو پىناسە لەشەرو مەلانىي سىياسيدا بوون بۇ بەخشىنى پىناسەيەكى جىگىر بە دەولەتى عەرەبى، بەشیک قەومىيە عەرەبىيەكان بوون و بەشیکش كۆمۇنىستەكانى لایەنگرى قاسم بوون، ئە نىوان ئەم ھىزانەدا ئە ميسردا ئىسلامىيەكان چەكەرەيان کرد و ئەغىرائىش بەعسىيەكان ئەژىر سايە ئەفلەق وورده وورده گەشەيان کرد. رۇشنىرى تەقلیدى عەرەبى زۆرەيان ئەرووى سىياسىيەوہ پىگەيشتووى ئەو ئاو وھەوايەن و ئەژىر ئەو كەش و ھەوايەدا كاریان کردوہ، ئەگەر ھاتوو ھەندىكىشىيان راي جىواوزيان ھەبووبىت. ئەوا كەنارگىر كراون و دەنگيان كز و شەرمائەبووہ. ھەك بەراوردكارى دەتوانىن بلئىنكە زۆرەي رۇشنىرانی كورد ئەنىو كەشىگەرايى شۆرش و بەرگىر و مەل مەلانىي خويىناوى پىگەيشتوون و كاریان كىردوہوہ كاریگەرى بەرگىر ھىشتا جىگە پەنجەي خۇي ئەسەر بىروراکانىان بەجىھىشتوہ، چ ئەگەر ھاتوو ئەوانە چەپ بن يىاخود ناسيونالىستى كوردى بىن، بەتايىبەت ناسيونالىستەكوردىيەكان ئەو تىزىئەندىيەيان پىوہ ديارە.

ئىرەوہگەر بىنەوہ سەر مەسەلەي روونكردەنەوہ شىوازى كاركردى رۇشنىرانی سىياسى كوردى و عەرەبى دەتوانىن بەم شىوہيە بىرىكەينەوہ، و رووداوەكانىش ئەو وئىنازەدكردەنەمان زياتر دەسەلئىنى، بۇنمەنە، سىياسى كوردى فیرە ئەوہبووہ ھەموو تىزەكانى خۇي بە زەبر و ھىزە پايەندىكاتا، سەيرى ھەموو ھىزىكى سىياسىش دەكات ئەو روانگەيەوہ، بەماناي ئەوہى ئەنىو تەخالوفاتەكاندایە ئەوہيە كەتسانى ئەگەلدا

دهكات و مامه ئه ی له گه ئدا دهكات وهك واقعی حال، كئ له ده ره وه ی ئه و
 ته حالوفاتانه یه جیگه ی سه رنج نیه ؛ هه ر كاتیكیش بوو به یزیک و هاته نیو
 كوتله یه كه وه سیاسی كوردی مامه ئه ی له گه ئدا دهكات، به مانای لهكاتی نه بوونی هیژ و
 نفوزی سیاسیدا حسابیان بۆ ناكات و به مه ترسیان تیناگات، كه چی كه تۆزیک دینه
 پێشه وه مامه ئه ی له گه ئدا دهكهن، بازیا تر نمونه یه کی زۆر ساده به ینمه وه، زۆربه ی
 نه ندامانی حكومه ت و مه جلیسی حوكم به عه لاوی بریارده ر له حكومه تی عیراقیشه وه،
 له نیو هه ناوی شۆرش كوردیدا پیگه یشتوون و شوینا یه کیان بۆ خویان پیکه یناوه،
 چه له بی نه وه نه دی نانی كوردی خواردوو، نه وه نه ده له نیو ئه مریکادا نه ماوه ته وه،
 به مانای هه موومان نه مانه مان ده بیینی كه باسیان له مافی كوردی ده كرد و كوردستانی ته تی
 كه ركوك و ئیدانه ی ته عریب و ته بعیسیان ده كرد، له كۆنگره ی سه لاهه دیندا دانیان به
 برگه گرنه گه كاندا نا، كه چی له داوی روخانی سه دام یه كه م كه س كه درژی قانونی
 ئیداره ی ده و له تی عیراقتی بوو، چه له بی بوو. ئایا ده بیته كیشه كه له مه سه له ی
 خیانه ت و دلسۆزیدا لیكبه دریته وه؟، یا خود ده بیته به شیوه یه کی دیکه ئه م نه زموانه
 چه ند تیه گه یشتن یكمان پینه خشی له مه ر جه وه ره ی رۆشنی را نی ته قلیدی
 عه ره بی؟!، بیگومان پرسیاره كه له مه ر جه وه ره ی رۆشنی ره ی عه ره بییه پاشان
 رۆشنی ره ی/كلتوری عه ره بی خۆیه تی.

ئیمه سه رده مانیکه نه وه نه دی گرنگی ده ده یین به مامه ئه و ته حالوفات به ستن،
 نه وه نه گرنگی ناده یین به دارشتنی گوتاریکی سیاسی كوردی كه ئیمه له وانی دیکه
 جیا بکاته وه، به هه مان شیوه ش له نیوان حزبه كوردیه كانیش هه مان كیشه هه یه، گه ر
 هه ره کییان بدوینی وه كو ئه و دیکه ده ویت، هه مووان له گشتگیری و عمومیاتی
 سیاسیدا نقومبوین، به شیوه یه ك ئه و پرسیاره ی كه ئیستا خه ئکی كوردستان وه موو
 چاودیریکی سیاسی به ویزدان ده یكات ئه وه یه ن ئه ی كه واته ئه م دوو حكومه ته بۆچی
 هه یه؟، گه ر ئیبه ش فیدرالیه تی پارێزگاكانمان پێ قبول نه ییت، وه سه ر ناستی
 تیوری ره تی بکه ینه وه، ئه ی بۆچی له سه ر ناستی عه مه ئی و واقعی ئیمه یه كه م هیژین
 له عیراقتا پێش ده رچوونی یاسای فیدرالیه تی پارێزگاكان، نه و یاسایه مان
 به عه مه ئی پراکتیزه كردوو!!.. ئه مه یه جیاوازی نیوان مامه ئه ی سیاسیا نه و كلتوو ر
 به هه موو مانا سیاسی و فه ره ئه گیه كانیه وه. ئه مه یه دژه كاری سیاسه تی كوردی

که خه نجهریکی دووبره و امان لیدهکات دۆزی کهرکوک ببیته قوربانی ئەو دژەکاریه‌ی نیوان مامه‌ئه‌ی سیاسه‌ئه‌و و کلتووری سیاسیانه ، به‌مانایه‌کی دیکه‌وه غیاب و ناماده‌نه‌بوونی کلتووریک بۆ سیاسه‌ت، دهمچاویک بۆسه‌ماندنی لیبره‌بوونی کوردی دیارده‌یه‌کی زه‌ق و ناشکرایه، بیگومان ئەمه‌ه دوا‌ی ئەوه دیت که‌ئه‌ه‌کوردستانی باشورد، کورد هه‌نگاویکی خویناوی و پرکیشه‌ی کیشه‌ی شه‌ری بوونی خۆی کردووه و له‌ پارچه‌کانی دیکه‌ش هیشتا ئەو شه‌ره‌ به‌رده‌وامه ..

بامونه‌یه‌کی دیکه‌ به‌ینمه‌وه له‌سه‌ر شیوازی کارکردنی رۆشنبیرانی عه‌ره‌بی و خۆکردنیان به‌ده‌سه‌لاتدا له‌ ده‌رگایه‌کی دیکه‌وه، که‌ئه‌وانه‌یه‌ له‌چاوی هه‌ندیک سیاسه‌تمه‌داری کوردیه‌وه ، ده‌رگای پشته‌وه‌ی ده‌سه‌لات بیت ، بۆنونه‌ عه‌ره‌بیکی عیراقی پیش ئەوه‌ی بیت‌ه‌وه نیوگه‌مه‌ی سیاسی و به‌تایبه‌ت ده‌سه‌لات ، وه‌کو هه‌موو رۆشنبیریکی سیاسی سه‌یری جوئه‌ی هه‌زه‌کان ده‌کات له‌ گۆره‌پانه‌که، به‌لام پیش هه‌موو شتیک به‌رنامه‌یه‌کی رۆون و ناشکرا بۆخۆی داده‌نیت ، جیگه‌ره‌کان (الیوبات) ی قه‌ومی و ناینی له‌لا رۆونه‌و گه‌ر نه‌شتوانیت به‌ناشکرا ده‌ریانبریت نه‌وا ته‌سریجیک نادات به‌تیزی دژی ئەو جیگه‌رانه‌ بیت . ئەوان سه‌ره‌تا بیروراکان داده‌ریژن پاشان دینه‌ نیو مامه‌ئه‌وه، مامه‌ئه‌ش له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌ مه‌به‌ده‌ئیه‌کان ناکه‌ن، به‌مانای نالیین بامامه‌ئه‌به‌که‌ین و بیینه‌ نیو ده‌سه‌لاته‌وه پاشان قه‌واره‌یه‌ک ده‌دۆزینه‌وه بۆ گوتاری سیاسیمان، ئەوان به‌ناسانی بیر له‌ده‌ماره‌ هه‌ستیاره‌کانی کۆمه‌لگه‌ی عیراقی عه‌ره‌بی ده‌که‌نه‌وه‌و دینه‌ ناوه‌وه، به‌خشکه‌یی جانتاکانیان له‌ مه‌نفای ئەو روپی وئه‌م‌ریکایی ده‌په‌چنه‌وه و به‌ره‌و به‌غدا یاخود نه‌جه‌ف و که‌ریه‌لا ملی ریگه‌ ده‌برن، ماوه‌یه‌کی کورت نابات کۆمه‌لئێ ته‌سریجانی نیستیفزازی و سوژن لی‌ده‌ر ده‌دن ، یاخود دژ به‌ئه‌م‌ریکاییه‌کان لی‌دوانی رۆژنامه‌نووسی ده‌لین و له‌کۆتایدا به‌داخه‌وه له‌لایه‌ن حه‌زه‌کانی نیو مه‌جلیس و ئەم‌ریکایه‌کانه‌وه رازیده‌که‌رین و دینه‌ نیو گۆره‌پانه‌که‌وه‌و رۆژنامه‌ درده‌که‌ن و ناوه‌ها له‌ته‌نیشته‌ هه‌موو ئەوانی دیکه‌ داده‌نیشن و به‌رده‌وامی ده‌دن به‌گه‌مه‌ی سیاسی خویان. حوسین مۆزانی که‌ رۆمانووسیکی عیراقی که‌وه‌رگی‌ریکی به‌تواناشه‌ له‌زمانی ئەلمانیه‌وه بۆ عه‌ره‌بی، باس به‌وه ده‌کات که‌زۆریه‌ی ئەندامانی حوکمه‌تی عیراقی له‌ بیکاره‌کانب ئەو روپابوون و جانتایان په‌چاوه‌ته‌وه به‌ره‌و به‌غدا. له‌نوسینی‌کدا سه‌ری ده‌سورمه‌یت ئەو هی که‌ئه‌مانه‌ بوون به‌بریارده‌ری گرنگ له‌

به‌بن بـوونـی (قـه‌نـاعـه تـیـکی گـشتـی) کـه نـه ویش بـرـوا بـوونـه بـه دیموکراسی
 و پرنسیبیه‌کانی، به‌بن نه و قه‌ناعه‌ته هاوبه‌شه ، ناتوانین بچوکتترین کیشه له‌مانی
 کوردیدا چاره‌سەر بکه‌ین ، نه‌گەر هاتوو هەر دوو ئیسا‌دراش یه‌ک‌ب‌گریته‌وه . مه‌ترسی
 رۆشنییری ته‌قیدی عه‌ره‌بی به‌مه‌سه‌له‌کیه‌کانی نیو ده‌زگاده‌وه‌نه‌ته‌کانی دراوسیشه‌وه ،
 که له‌پشت هیزه نیسلا‌مییه‌کان و مادی و مه‌عنه‌وی یارمه‌تیا‌ن ده‌دن ، مه‌ترسیه‌کی
 گه‌وره‌یه بو‌سه‌ر کورد و مه‌سه‌له‌ی که‌رکوک . بی‌گومان ناییت نه‌وه له‌بیر بکه‌ین که
 دوو‌که‌نالی گه‌وره و به‌توانای وه‌ک جه‌زیره و عه‌ره‌بییه‌یان له‌پیناوی نه‌واندا ، رۆشنییره
 مه‌سه‌له‌کیه ناسیونالیسته‌کان ، خراوته‌گه‌ر . که‌نالی عه‌ره‌بییه‌ ماوه‌یه‌کی که‌م به‌ر
 ،ه‌ست‌پ‌کردنی شه‌ری عی‌راق کرایه‌وه ، نه‌وان ییو‌ستییا‌ن به‌وه بو‌وه نه‌وه به‌ره‌یه
 به‌رۆشنییرانی ناسیونالیست و قه‌ومه‌جی و نیسلا‌میست به‌هیز بکه‌ن که‌دوای روخانی سه‌دام
 رژی‌مه‌که‌ی به‌لاوازی سه‌رده‌ردینن ، نه‌وان می‌ژوو‌یه‌کیان بو‌ پینک‌دینن که‌له‌به‌نه‌ره‌ته‌وه
 ناوه‌نی نین ، بو‌نونه قه‌قییه‌کی وه‌کو نه‌حمه‌د شیبانی نه‌وه‌نده زکراوه که‌نیستا
 ،داها‌توو‌دا نه‌گه‌ری نه‌وه‌ی لی‌ده‌کری له‌په‌نا هه‌ر سیاسیه‌کی جیدی کورد و نی‌راقی
 نیشیتا . بو‌جه‌نگان درزی نه‌م ته‌ورمه ناسیونال نیسلا‌مییه ، ده‌ییت کورد خو‌ی له‌ژیر
 ای‌تی کلتوریه‌کی دیموکراسیا‌نه ریک‌خا‌ته‌وه ، له‌بهر نه‌وه‌ی نه‌وه سانانترین پرنسیبی
 بایه ، که‌به‌بن بوون‌ی کلتوریه‌کی دیموکراسی مه‌حاله دیموکراسی وه‌اب‌ژاردن
 نجامیه‌کی دروستی هه‌ییت .

نه‌وانه‌یه یه‌کیک بپرسیت نه‌مانه هه‌مووی چ په‌یوه‌ندیه‌کی هه‌یه به‌ رۆشنییرانی
 ره‌ب و دۆزی به‌کوردستان‌ییوونی که‌رکوک‌ه‌وه؟! بو‌وه‌لامدانه‌وه‌ی نه‌م پرسیاره ده‌توانین
 چه‌ند خالیکی کورت و چ‌ر سه‌رنجه‌کانمان بخه‌ینه‌وه ، یه‌که‌م : هه‌موو
 نترناسینیکی نه‌وه‌ی دیکه‌ن به‌بن خودناسینی خودی خو‌مان ، یه‌که‌تر ناسینیکی
 له‌واوه ، به‌مانای گه‌ر دیداره‌کان ته‌نها ته‌نکیه‌کردن بیت له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌گشتیه‌کان .
 ! له‌ناهه‌نگیه‌کی یه‌که‌تر ناسین نه‌بیت هه‌چی دیکه‌ی لی‌ده‌رتا‌جیتا . ناییت نه‌وه‌شمان
 یر بچیت که‌رۆبه‌ی نه‌وه رۆشنییره عه‌ره‌بییه ، نه‌وه‌نده‌ی رۆشنییری مه‌سه‌له‌کی و
 لی‌دین ، نه‌وه‌نده چالاک و نه‌کتیف نین . به‌دا‌خه‌وه له‌رۆژه‌لاتی ناوه‌پاستدا ،
 مه‌رته‌وه‌ی ده‌لاقه‌یه‌کی گه‌وره هه‌یه له‌نیوان ده‌سه‌لات و رۆشنییر . له‌بهر نه‌وه‌ی له‌وه
 نه‌ و ته‌نانه‌ت له‌بونه‌کوردیه‌کانیشدا ، به‌پینی نه‌زه‌مونی خو‌م ، هه‌میشه نه‌وانه

به‌ناوی رۆشنبیره‌وه قسان ده‌کهن و خویان به ده‌سه‌لات ده‌ناسینن که له ناستی مه‌سه‌له‌کی و ته‌قلیده‌تدان، ههر به‌هه‌مان پێودانگه ده‌بیت بلیین که رۆشنبیری ته‌قلیدی نه‌وه مه‌ترسیه بیناده‌کات له‌سه‌ر دۆزی که‌رکوک و فیدرالیه‌ت. نه‌رکی ده‌سه‌لاتی کوردی و ده‌زگا رۆشنبیره‌کانی کوردی نه‌وه‌یه رۆشنبیره چالاک و نۆرگانی و (تیزه‌وه‌کان) بدوژنه‌وه به‌کوردو عه‌ره‌بی و تورکه‌مانیه‌وه، نه‌وانه تۆوی پیکه‌ینانی کلتوریکی دیموکراسین و خاونی به‌رده‌وامین و نه‌وانه که بروایان به‌سکولاریزم و عه‌لمانیه‌ت هه‌یه ، نه‌ک نه‌وانه‌ی له کلتووری عه‌شیره‌ت و عه‌ره‌بی ته‌سکین پریزه‌پریان نه‌کردووه. دووم: مه‌سه‌له‌ی سووریون له‌سه‌ر کوردستانییوونی که‌رکوک له‌مه‌ترسیدایه ، هه‌تاوه‌کو ئیسه (ده‌سه‌لاتیکی کۆمونیکاتیف)مان نه‌بیت، به‌مه‌رجیک زه‌مینه‌ی نه‌وه ده‌سه‌لاته له‌نازادیه و کاری له‌سه‌ر ده‌کریت. مرۆی کوردی به‌ نه‌زمونیکی تالدا تپه‌په‌ریووه، نه‌زمونی هه‌لبژاردنیکی گه‌وره و کیشه‌ی ناوخۆشی زیاتر نه‌وه نه‌زمونی چاتر کردۆته‌وه، ئیستا قه‌ناعه‌تیکی هاوکۆیی په‌یدا بووه و زه‌مینه‌یه‌کی نازاد هه‌یه که بتوانین جاریکی دیکه به‌شداری هه‌مووان زامن له پرۆسه‌ی دیموکراسیدا ، ههر وه‌کو گۆتم مه‌حاله زامنکردنی گه‌شه‌کردنی دیموکراسی به‌بێ بوونی کلتووری دیموکراسی ، هه‌موو تیگه‌بیشیتتیکی پینچه‌وانه له‌م باره‌یه‌وه ، دووباره کردنه‌وه‌ی نه‌زمونی حکومه‌تی یه‌که‌می هه‌ریمه . هه‌موو وه‌که‌نار خستنی حزبیکی سیاسی یاخود هیژیکی کۆمه‌لایه‌تی یاخود تاکیکی کۆمه‌لگه‌ی کوردی له‌به‌شداریکردن له پرۆسه‌ی سیاسیدا ، دوورکه‌وتنه‌وه‌یه‌له کیشه‌ی که‌رکوک و درزبردنی مانی کوردیه . خالی سیهه‌م نه‌وه‌یه : ئیسه ناتوانین فیدرالیه‌تیگمان هه‌بیت له‌ژێر سایه‌ی ده‌وله‌تیکی شیوه ئیسلامیدا، یاخود به‌شیوه عه‌لمانی و سیکولار، به‌مانای هه‌موو موخامه‌له‌یه‌ک له‌گه‌ڵ هیژیکی که‌بروای به‌عه‌لمانیه‌ت و پرنسیبه‌کانی نه‌بیت که‌گرنگترینیان جیاکردنه‌وه‌ی ناینه له ده‌وله‌ت و دارشتنی یاساکانی نه‌حوالی شه‌خسیه و په‌روه‌رده به‌بێ گه‌رانه‌وه بو‌هیچ مه‌رحه‌عه‌تیکی ناینی ، (بیگومان له‌گه‌ڵ به‌به‌شداریکردنی نه‌وان له گه‌توگۆدا و رۆی نیستتاری و راویژکاری نه‌ک بریارده‌ر). یه‌کیک له هه‌ره پرنسیبه گرنگه‌کانیش نه‌وه‌یه ده‌بیت نه‌وه هیزه بره‌وه‌یه‌رین به‌دیموکراسیه‌ت ، نه‌ک شورا، به‌تایه‌ت هیزه ناینه‌کانیش و له‌سه‌روو هه‌مووشیا نه‌وه (سیستانی) یه‌ به‌ نۆرمه ناینی مه‌رحه‌عه‌تیبه‌کانیه‌وه، دۆزی که‌رکوک پا به‌نده به‌خه‌باتکردن بو‌ پرنسیبه‌عه‌لمانیه‌کان.

هه موو لیډانیکی دیموکراسی له سهر ناستی کوردی لیډانیکه له به کوردستانییوونی کورد.

خائی چوارهم نه وهیبه ، خه باتکردن له سهرانسهری نیراقتدا بو دهوله تیکی عه لانی و پرنسیپیه کانی دیموکراسی ، نیرکییوونه وه مان زمان دهکات له وه هیزه رۆشنیبه عه ره بیبه (چالاک و تیژر وه) ی که له نامان جو بو چووندا له گه ل هه موو تیزیکی هه مه لایه نی و پلورالیته یه کده گرنه وه. نه رکی نی مه دوزینه وه و گرنگیدانه به رۆشنیبری چالاک و تیژر وه نه ک پشتنه ستورکردنی رۆشنیبه ته قلیدی مه سه که یه کان.

له کوته ایدا ههر نه وه نده ده لیم ده سه لاتیکی کومه نیکاتیفی کوردی ، کردنه وه ی دهرگاکانی گفتوگو به کراوه یی و گواستنه وه ی سیاسه ته وه له شیوازی دیموکراسی بو پرۆسه ی دیموکراسی خوی ، زامنکردنی نه وه شه ره دوورودریژبه که مرۆقی کورد له وه ناوچه یه دا له به رده میدایه تی ، گریدانه وه ی کلتوو ره به مامه له ی سیاسیه نه وه بوونی گوتاریکی سیاسیه نه ی هاوبه ش له شیوه ی به ستنی کونگریه کی فراوانه ی هه مه لایه ن له سهر بینچینه ی دهرشتنی (به لگه نامه یه کی کارکردن) و نیلتیزام پیوه ی ، دهرچوون له وه سیاسه ته ی که ده لیت [گوتن و نوسن و قسه کردن بو نیوه و سیاسه ت و مامه له بو نیمه] ، دهرچوون له وه جو ره بیرکردنه وه سیاسیه نه یه و په یوه ستکردنی سیاسه ت به رۆشنیبری و رۆشنیبرانی چالاکه وه. زامنکردنی به هیزکردنی جیگه پییه کانمانه له سهر ولاتی خومان، شه ری نیستا وه کو بینیمان شه ری بیروراو عه قیده و سیاسه ته. شه ریکه ته نها سیاسه تیک ده توانیت بیکات که کلتوواریکی کاملی له پشته وه بیت.

ته واو

سیستانی و ریفراندوم و دیموکراسیہ تیکی ئەقلانی

ئەو ئالۆزیە ی ئە ئەخشی سیاسی ولاتیکی وەك ئیراقدا خۆی گریداوه، ئالۆزیەكە گەر ئە ئاستی سیاسیدا مەترسیدار بییت ، ئەوا ئەسەر ئاستی كلتوری سیاسیدا هەرەشه ئە زۆر پرنسیبی گشتی دیموکراسی دەكات، ئەو مەترسیەش ئەهەمان وشەوه سەر هەئەدا كە ئەژێر ناوی (دیموکراسی) خۆی شیوه باز دەكات.

پرسیارەكە ئەوهیە ئایا دەكریت ئە ژێر داواكردی دیموکراسیەت و پیادەكردی دیموکراسیەت ، هیزیکى نادیموکراسی و فوندمینتال گەشه بكات؟ ، باشتر پرسیارەكەم فورمولە بكەم بڵیم : دەشیت ئەریگەى دیموکراسیەتەوه هیزیکى نادیموکراسیەت دەستەلات بگریته دەست ؟ بۆ وەلامدانەوهی ئەم پرسیارە و ئە پیناو خویندەوهیەكى دیکەى كیشه هەنوكەبیەكانی ئەمپروى كوردستان و ئیراق ، هەئەدەم ئەگەل خوینەرى ئازیزدا ، بړیک بە دەنگی بەرز بیربەكەمەوه.

یەكێك ئەو كیشەنى كە سەرجم بیریارانى دنیای هەژاند و هەموو نیوهئەندە سیاسی و رۆشنبیریەكانی دنیای خستە بەردەم كیشهیەكى چاوه‌روان ئەكراوهوه ، كیشهى جەزائیر بوو. كیشهى سەرگەوتنى هیزیکى توندروەوى نادیموکراسی، وەك بەرەى ئینقاز بوو كە ئە دێسمبەرى ۱۹۹۱ بەسەر پەیزەى مینۆدەكانى دیموکراسیدا ، كە هەئەئێژاردنە ، هەئەگەر، بۆ حوكم گرتنە دەست و كردنى كۆمەئگە ئە كۆمەئگەیهكى مەدەنیەوه بۆ كۆمەئگەیهكى شوراو شرع حوكمی بكات و یەكەم ئامانجى ئاشكرای هەئەوه‌شاندنەوهى سوستیمی دیموکراسی و مەدەنى بوو ئە جەزائیرد. ئەوهى كەئەو هیزە دەییویست پیادەى بكات تیكشكاندى هەموو ئەشونەبایەكى دیموکراسی بوو ئە كۆمەئگەى جەزائیریدا، بەمەرجى خویان وەك بەرەى ئینقازی جەزائیری ئەریگەیهى ئەوجۆره ئەشونما دیموکراسیەوه ، مومارەسى شەرى هەئەئێژاردنیان كرد و شەرى هەئەئێژاردن و دەنگدانیان بردەوه!! كەس ناتوانیت بە ئیسلامیەكى ئینقاز بلیت: تۆ بە زەبر هاتوویت ، ئەخیر ئەو بەهەئەئێژاردن هات و مەشروعیەتى دیموکراسی و مافی دەنگدان بەتەواوەتى مومارەسه كرا ، ئەمان بەزۆرینى دەنگی میلیەتى جەزائیری دەنگیان هیئا !! ، ئەمەش كرۆكى كیشهكەبوو ،

ئەوان دژە پرنسیپی دیموکراسی ئەبوون ئەمومارەسەى حوکم گرتنە دەست ، بەلام وەك
 خودی خۆیان و بەرنەمەیان ، جەبەهەى ئینقاز بڕوای بە دیموکراسی نەبوو ، شورا
 ،شەرع ، نەمر و نەهەى ئیسلامیانە و دارشتنەوہى كۆمەلگە لە ژێر زەبرى شمشیر لەسەر
 مۆدیلى ئیران و ئەفغانستانی تالیبان پڕۆژەى داھاتووی ئەوان بوو . چیرۆكەكە لەرووی
 كلتووری دیموکراسیەوہ نائۆزتر بوو كاتیك هیزیكى عەسكەرى بەزەبرى چەك ئەوانیان
 كردە دەرەوہى بازنەى گەمەى سیاسى و ئەندامەكانیان لەجیاتی ئەوہى پۆستی گرنگ
 لە حكومەتى جەزائیردا بگرنە دەست توندكرانە زیندانەوہو بیبەش كران لەمافى
 مومارەسەى سیاسیانە و دەسلەت ، كەمافى سروشتى خۆیان بوو! بەو شیوہ جەبەریە
 هیزە سیاسیه مەدەنى و شیوہ دیموکراسیەكان لە جەزائیر لە سیازدەى یانوارى ۱۹۹۲ لە
 ریگەى جەنەرالەكانەوہ ، جارێكى دیکە شەمەندەفەرى سوستیمى دیموکراسیان خستەوہ
 سەر هیلى ناسینی خۆى!! ئەمە چەندە لە رووی سیاسیهوہ مەشروعیەتیكى ھەبوو ،
 دەنەوہندە لەرووی كلتووری دیموکراسیەوہ چەندەھا كیشەى فیکرى ھینایە سەر ناستى
 گفتووگۆ .

ئەوہى ئەسەرەوہ نامازەمان پێدا بەھەمان شیوہ بەسەر ئەزمونی نازیەتدا پراكتیزە
 دەبیت ، ھیتلەر كە پیاویكى نەخۆشى نیمچە نەخویندەوہار بوو بەھەئەرزاردن ھاكە سەر
 حوکم ، نازیەت (ناسیونال - سۆسیالیزم) بەزۆرینەى دەنگ و بەتەجروبیەى
 پەرلەمانى ھاكە سەر حوکم ، نەكلاشینكۆف و نە میلیشیا و نە بەھیج شیوہیەك
 زەبرىك لە پشتمەوہ ھەبوو كە بەزۆر و ساختە دەنگبەینن . ئەمەش كرووكى كیشەكەى
 كاتیك گروپەىكە نامانجى زەوتكردنى نازادى كۆمەلگەبیت و دژە دیموکراتى بیت
 لەریگەى پڕۆسەىكەى دیموکراتیانەوہ بیتە سەر حوکم .

لێرەوہ گەر ئەم كیشە فیکرى و تیۆریانە پابەند بکەینەوہ بە بارودۆخى كورستان و
 ئیراقەوہ دەتوانین لە فینۆمین و دیاردەى [سیستانى] تینگەین ، وەك
 سروشەخشیكى جیاواز كە دەپەوێت لە ریگەى ھەئەزاردنى دیموکراتیەوہ بگات بە
 نامانجىكى نادیموکراتى ، كەئەویش لە بنەمادا ھەولەدانى مەرجەعیەتیكى ئابینى -
 شیعیە بۆ ریگەگرتن لە ئەدايكەوونىكى قەیسەرى ماندووى كۆمەلگەىكەى مەدەنى -
 رېكۆلۆنیالیزە یاخود دووباردەكۆلۆنیالیكراوى چاوەروانكراو ، بەھەمان شیوہش پان
 عەرەبیزمى ئیراقى گەرەویی داھاتووی خۆى لەسەر ھەئەزاردنیكى ناوہا بینا دەكات .

کیشیه کاتیک هیژیکی دژ به دیموکراسی و نازادی دهیهویت نازادی بکاته که لینییک و لیوهی بیته نیو ژوره تاریکه کانی دیسپوت و چهوساندنهوه. فهتوای نهم دوایهی سیستانی له به نه نجامدانی هه ئبژاردنییک له ئیراقتا له سهر بنه مای پسوئهی خواردن دابه شکردن، فهتوایه که به ریز دکتور نوری تاله بانی چهند لایه نیکی گرنگی کیشیه یاسایی و سیاسی نهو فهتوایه ی دیاری کردوه که خوینهر ده توانیت زور خویندنه وهی خوئی له سهر بینا بکات و پیوویست به دووباره کردنه وه نیه. نهوهی که من دمهوویت باسی لیوه بکه مهرسی نهو کلتوره سیاسیه که له داهاتوودا گهمی سیاسی نهم ولاته دا هه لده سوپینی، نهوهی لای من گرنکه بینکاته ی چهند ریتوال و که شیکه رایه کی سیاسیه نه گهر نیستا نه ژیر ناوی برایه تی و توله رانس و لیوردن و دیموکراسیه تی مافی هه ئبژاردنه وه ریگهی پیندهین، نهوا نهوهی داهاتوو نیو سه دهی پیوویسته بو نهوهی نه نجامه سلبیه کانی بنه بر بکات و یه کلای بکاته وه، دیاره نهرکی هه مووانه ریگره کان له به ردهم نهوه کانی داهاتوو که مکه ی نهوه نهک به میراتی کیشیه تازه یان بو جیبهیلین .!!

نهم گوشه نیگایه وه کیشیه من له گهل نهو مامه نه سیاسیه که له داهاتوودا ده بیته پرنسیبی ته قلیدی مامه نه له نیوان دهزگای حکومی و مهرجهیه ته دینه کاند، له هه مانکاتیشدا کیشیه من له گهل نهو نه قلیه ته یه که چون موزالی مرویی و مافی سروشتی دهکاته قوربانی مافیکی سیاسی و رۆحانی مهرجهیه تیک پیوویه هه موو ته فسیره کانی دنیا له وه وه سه رچاوه هه لده گرن.

بو نهوهی زیاتر له ئیدیه کانم نیژیک ببه وه هه زده کم بریکی کم له چهند چه مکیکی فیکری، بیریاریکی وهک یورگن هابرماز له مهر سوتیمی عه داله ت نیژیک ببه وه، هابرماز باس له دوو چه مکی گرنگ دهکات یه که میان فاکته کان یاخود به شیوه یه کی دیکه بلین راسته یه کان و حه قیه ت ده گریته وه و دووه میشیان باس دانپیدانان دهکات به حه قیه ت و فاکته کان. به شیوه یه کی دیکه Geltung دانپیدانان. وهک ئیعتراف پیکردن هابرماز له گهل چه مکی فاکته کاندا Faktizitaet به کاریان دهین، بو نمونه راسته که رکوک شاریکی کوردیه و فاکتیک میژووییه، به لام دانپیدانان و ئیعتراف کردنی نهو دانیشتوه دیرینه ی نهو شاره له رووی موزال و نه قلابه ته وه پایه که ی گرنگی سه مانندی نهو فاکته میژووییه.

لەم نێوەندەدا بۆ ئەوەی بتوانین راستیەکان بەسەلێنین پێویستمان بە سوسیەتیکی
بیرکردنەوە و دەرگای کۆمەڵایەتی هەیە بۆ ئەوەی راستیەکانی ئێمە و راستیەکانی
ئەوانی دیکە بگەنە ناستیکی گونجاندن لە گەڵ یەکتی و دژبەیه کدی نەوهستنهوه .

لەم گۆشه نیگای فاكت و دانپێدانانەوه، گەر دیموکراتیەتیەت پێگەبدات مەرجیەتیکی
وەك سستیانی وەك فیگوریکی سیاسی رۆحانی باس لەخۆی بکات و فاكتەکان
بەوشیوهیه تەفسیر بکات کەخۆی دەیهوێت ، ئەوا نابێت ئەو پرسیارە نەکەین ، کە
تاجەندە ئەو وەك بەشیک لە واقعیکی کۆمەڵایەتی ئیراقی مافی هەیە یاسا و دەستور
ئێلھام بەخس بکات و ئەمرو ئەھی دابەش بکات ؟ ، ئەوهندەش کەقسەئێ و ئەو وەهموو
ھاوڵاتیەك بەیهك ناست وەرگیرین، دەبێت ئەو رابووچوونانە بەراورد بکەین لەگەڵ
گونجاندن و دانپێدانانی ئێمەش و بەراوردکردنی لەگەڵ فاكتەکانی دیکەدا کە ئەسەر
نەرزئێ ئەم وڵاتەدا دەژین و بیرورای خۆیان هەیە، بەناوردانەوهیهکی سانش ئە
تەشکیلهی فرە نەتەوهیی و نایینی و مەزھەبی کۆمەڵگەئێ ئیراقی ، دەبێت ئەو پرسیارە
پێوانەییە بکەین، کە تاجەندە پێویستە ئەو فەتوایە بەهەند وەرگیرین و تەنانەت
وەك مەرجیەتیك سەیری بکەین ؟ گەر مەرجیەت رۆئێ فەتوای هەبێت ، کەواتە
با کریست و دیانەکانیش و ئیزیدیەکانیش مافی تەسریحات و فەتوای ئەو جۆریان
هەبێت ، مادامەکی ئەوانیش خاوەنی سەرچاوەگیری رۆحی و مەزھەبی خۆیانن، دەبۆایە
هەر لەسەرەتاو ئەم خالانە لەلایەن سیاسی و سەرکرەکانەوه پوونبکرایەتەوه و گومان
خۆیان لەمەر ئەم جۆرە فەتوایە دەبریا، ئەک بەرەو بیرو پچوونایە بۆ رەجالیکردن .
ئەم فەتوایە یەکەم فەتوایە و دوا فەتوای نابیت گەر هاتوو ئە ئیستاو نەخریتە ژیر
گومان و پرسیارەوه ، ئەوا لەداھاتوودا هەموو نەتەوهو مەزھەب و گروپە سیاسیەکانی
دەرەوهی مەرجیەت پێوهی دەنالینین . ئەمەسەیرکردنیکی ئەقلانی ئەو فەتوایانە
کە دەبیت بەرەوام بخریتە ژیر پێوانەکاری پرسیاری ئەقلانی .

ئەو ھۆیانەئێ دکتۆر نوری ئالەبانی ناماژەئێ پێداو لەرووی یاسایەوه چەندە گرتگن ،
ئەوهندەش لەرووی مومارەسەکردنی دیموکراسیەت و کەشی دیموکراسی و دروستکردنی
ترادیسیۆنی سیاسیانە ئەم وڵاتە گرتگی خۆی هەیە .

ئەئێ کەواتە چیکەئێ ؟ ، پێوانە چیه بۆ ئەوەئێ لە ئیوان مافە سروشتیەکانی ئینسان و
فاکتەکان و حەقیقەت ئەیهکسانی و مافی ژیان و نازادی ئە گەڵ ئەو دەرگا یاسایی و

حکومی و نایدۆلۆژیا جیوازانە، هاوسەنگیەك دروست ببیت، بەتایبەت ئەو بۆچوونانەى كە دەیانەوێت جیهانبینی خۆیان بکەنە یاسایەك و پیاوێت بکریت؟

دیویکی دیکەى كیشەكە ئەوێت كەهەموو ئەومەسەلانەى كەحەقیقەتە دەكریت ئە پرۆسەیهكى دەزگاییكردندا (هەلبژاردن ، داداگا، دەستوور و ئیژنەكانى)، ئە نیوان چەند ئارگومینتیكى زیرەكى چەند پارێزەریكدا (پروفیسۆر و پسپۆرى تايبەت)بەوویستی هیزىكى نادیموكراسى دیسپۆتیدا فۆرمولەبكریتهوه و ملی بابداریتا، ، كەواتە دەكریت ئەندامانى دەستوورداریژ ئە ریگەى هەلبژاردنیكى سەربەستەوه بەزۆرىنەى دەنگ هەلبژیرین و ئەوسا ئەوان بە حوكمی دیموكراسیەت ئەوه ئەدەستووردا بەۆننەوه كە سیستانی و مەرجەعیەتە ئاینیهكان دەیانەوێت!!

پارێزەرە زیرەكانى مەرجیەت، كەئەمانەش وورده وورده ئە زۆر لاوه ئەژیر تایتلى پسپۆرى یاسایی و سیاسى و تەكنۆكراتدا دەردەكەون، دەتوانن فەتوای مەرجیەتەكان ئە شیوهى ئارگومینت و حووجهتكارى یاسایی و سیاسى كە ئەرووی سیاسیانەوه بگوجیت ئەگەل پرنسبەكانى دیموكراسیەت، فۆرمولە بکەن و هەوڵبدەن ئە نیو بارەوهكانى پەرلەمان و جەنگى هەلبژاردندا بیسەلمینن!! دەكریت نایەتوللا ئەعزەمى سیستانی ئەداهاتووفا فەتوكانى ئە شیوهى چەند یاسا ئارگومینتیكدا وه پینچى گەر ئەتوانیت بریارەكانى دەزگای حكومی و پەرلەمانى داهاتوو هەئەوشینیتەوه ، ئەوا دەتوانیت بۆ ماوهیهكى دووردیژ بیوهستینى و تەگەرە بخاتە بەردەمى.

بۆ ئەوهى بتوانن روونتر ئەم كیشەیه تاونوى بکەین دەگەرپینەوه بۆ لای یورگن هابرماز و تیزی ئەو ئەمەر بەكارهینانى یاسا و دیموكراسیەت ئەسوستیمی عەدالەتدا، هابرماز پینوايه تاوانبار بوونى نابیت، ئەگەر پارێزەردى زیرەك و شارەزا هەبیت، كەواتە [تاوان بوونى نیه بەئكو پارێزەرەكان خراپ و نەشارەزان] ، ئەمە لایەنىكى تراژیدی گەمەى دیموكراسى و یاساییه كەزۆر ماف و تاوان دەشیت ئەو پینچەدا جیگەى خۆى بكاتەوه و خۆى پەردەپۆشبكات.كەواتە چار چیه بۆ ئەوهى ئەم گەمە ناشرینە روونەدات ؟، بۆ وەلامى ئەم پرسیارە پست دەبەستین بە هابرماز و دەئیین پشت بەستن بە دیموكراسى ئەسەر بنەمای [گوتاریكى ئەقلانى] ، ئەوهى ئە ژیر ناوى گوتارى ئەقلانى تییدەگەین [نۆرمى مامەتەكردنى هەموو بەشدارانە ئە گوتاریكى ئەقلانیدا] ، ئەوهى ئەژیر چەترى ئەم رستەیهدا تییدەگەین بەشداریکردنى

ھەمووانە ئەسەر بىنەمايەكى ئەقلانى بۇ گەيشتن بە (تېگەيشتنىكى ھاوگۆيى) ، ئەم
 جۆرە تېگەيشتنە ھاوگۆيە ئەقلانىيە، ئەو دەستەلاتەيە كە ھابرماز ئە ژيىر ناوى
 دەستەلاتىكى ھاو پەيوەندى و ھاوبەش ، دەستەلاتىكى كۆمەنيكاتىش پېناسەي دەكات
 ، دەستەلاتىكە ئەسەروو ھەموو مەزھەببەت و قەومەچىتتەكى توندەرەوانەيە ،
 دەستەلاتىكە تېگەيشتنى گەشتى و بەشدارى گەشتى و گەفتوگۆيى ئەقلانىانە بىنەماي
 ھەئەسۆرپنەرى بېرەكەتتە، ئەم دەستەلاتە كۆمۇنيكاتىشە بىنەماي دەستەلاتى دووھەم
 دادەمەزىنىنى كە ھابرماز ئادەمىنستراتىش ياخود بەكوردى دەستەلاتى بەجىھنەنەر و
 دەزگائى پېناسەي دەكات، لېرەو و ئەم نېوئەدەدا فەتوای كەسەك - سەرۆكەك ، ھەر
 كەسەك بېت گەر ئەسەر بىنەماكانى گوتارى ئەقلانى ئەگونجاو بېت ئەگەل دەستەلاتى
 ھاوگۆيى پەيوەندىدار ، فەتوایەكە چەندە مافى دەربېرىنى ھەيە ، مەرجى بەجىھنەنى
 زەھمەت دەبېت ، چونكە ئەگەل ھاوگۆيى ئەقلانىيەتدا ئاگونجەت. گەر ھەر جىزبىكەش
 بىھەويت ئەسەر ھىلى پارىزگارى كەردنى ئەقلانى بېتەگەمەي دېمۇكاسىھەو ، ئەوا
 مومارەسەي ئەو مومارەسەيەكى مەشروع و لىگىتەيم دەبېت ، گەر ھاتوو ئەو كەسە
 سىستانىيەكى مەرجەيش بېت .

بەلام ئەرووى گوتارى ئەقلانىيەو چۆن ئە مافەكان تەئەدەگەين؟ ، بۇ دەلامدانەوھەيەكى
 سادە ، ئەك فەلسەفیانەي ئەم پەرسىيارە، دەتوانىن بىلېن ھەموو مافە سەروشتىيەكان
 مافىكى ئەقلانىن، مادامەكى ئەچوارچىوئەي ئەقل و ئۇچىكى سەروشتىدا ھەئەدەسۆرپت، بۇ
 نەمۇنە مافى رادەربىرىن ، مافى ژيانى كەسەيتى و فەردانىيەت (ئىندىشىدوال) ، مافى
 جەستەيى و سەربەستى سەكسى، ھەموو مافەكان رەواو ئەقلانىن كاتىك رېگەر ئەبېت ئە
 مافى ئەويدىكە و زەردە بەوى دېكە ئەگەيەنەيت و بەلانس و ھاوئاستەنگىيەكى ئەخۇ
 گەرتبېت : بۇ نەمۇنە تۆ دەتوانىنت ئاھەنگ بەكەيت بەمەرجىك دراوسىكەت بىزار
 ئەكەيت، ئەمە پەرسىيىكى ئەقلانى سادەيە، ھەمان ئەقلانەتەيشە دەبېت ئە پىكەو
 ژيانى ئەتەوھەكان و ئاينەجىاوازەكان و زمانەجىاوازەكاندا پىادەبېت، بەم پىيە و
 بەھەموو پىئودانگىكى ئەقلانى ، فەتوای سىستانى يەكەم: دژە ھاوگۆيى و
 پەيوەندىدارى گەشتە پىكەو، دووھەم: وەك مەرجەعيەتتىكى شەيى ئەئىو خۇيدا
 تەعبىرە ئە خۇي ئەك لەھەموو شەيە، سەيھەم : دژە مافى نائىن و مەزھەبەكانى دېكەيە
 كە ئىسلام و شەيغەت وەك جىھانبىيەك نائىبىن و مۇسلمان نىن ، چوارەم : فەتوای

سیستانی ، فهتوایه که دژ به دیموکراسیه تیکی نه قالانیه و دهیه ویت له ریگه ی دیموکراسیه وه خوی ره وابه ندی بکات.

زۆرینه وکه مینه گروهی سیستانی له پیناو ریگه گرتن له پیکهینانی دستوریکی تازه ی فیدرال و مؤدیرن. نه و تانیستا به رده وامه له سهر نه و گروه پیسه ی و پیی له سهر داده گریت، لای نه و زۆرینه پیوانه ی دیموکراسی داده ده ریژن و گهر به نه نقه ست بیته یاو که له نه زانینه وه بیته، سهر جه م سهره تاکانی دیموکراسی له بیر ده کات که مهر چی یه که می به شداری هه مووانه له کلتوریکی دیموکراسیدا، به مانای سهره تا ده بیته دستوریکی دیموکراسی هه بیته که مافی هه مووان و نه رکه کانی ده و نه ت و ده رکه کانی دیاری بکات و پرنسیپی گشتی سوستیمی سیاسی و مافه کان بچه سپینیت، پاشان هه ئبژاردن نه نجامیدری ، ده نا گهر هه ئبژاردنیش روویدات نه و له په نجا به په نجا که ی نیمه باشتر نابیت که شه ری ناو خوی ئی که وته وه، به م پییه ش گهر قسه ی سیستانی جیبه جییکریت ، نه و کورد و سوونه ده چنه ژیر رکیفی زۆرینه ی شیعی ، نه مه ش هه مان گروهی جه به ی ئینقاز بوو بو گرتنه ده ستی ده سه لات ، هه مان گه مه یه که سیستانی و گشتکویی شیعه هه ولده دن پیاده ی بکه ن له ئیراقی داها توودا. دیویکی دیکه ی کیشه که نه وه یه ، که نه و کلتووری شه توا ده رده کات هیچ جیا وازیه کی نیه نه و کلتووره سیاسی یه له به رامبه ر نه و فه توایانه ده له رزیت و خیرا راده کات بو باوه شی سیستانی و داوای نه رمکردنه وه نه و فه توایه ده کات، نه مه ش وه لامدانه وه ی هه موو به نیو مه جلیسی حوکه بوو !! دیاره کاتیک مؤرال و نه خلاقیکی سیاسیانه وون بیته و جیهان بینی سیاسیانه و شیمایه کی فیکری و چوارچیوه ک بوونی نه بیته نه و هه موو مه لایه ک و کائفامیکی ناسیاسی خیله کی ده توانیت سهر جه م نه و ده رگا یانه بخته له رزینه وه.

مه ترسی نه م مامه نه یه له وه دایه گهر له ئیستا وه فه تواکان به هه ند وه رگیری ، نه و مه لاکان له پان ده رگا مه ده نیه کاندایه دهنه مه رجیه تیکی یاسایی دیکه ، به مه ش دوو دیاره نه م کو مه نگه هه نه وشیندراره ی (به نیو ئیرا قدا) بوونی نابیت یه که م دیاره، نه قالانیه تیک له مامه نه ی سیاسیانه و دووه مه ش که ده رنه نجامی سرووشتی یه که مه ونبوونی ده رگای مه ده نیه.

ئەم ڕوودە دەکریت زەبر بەکاربەنریت، بیگومان مەبەستم زەبری سیاسیانە و گۆشار
 خستنه سەر ئەو هیزانەیه کەدژ بە پرنسیبەکانی مافە سرووشتیەکانی کۆمەڵگەن،
 بیگومان گەر وەلامکی ناشکرا و پێپەردە توند بەدراپەتەوه، ئەوا نەسیستانی و
 نەمەرجیەتیکی دیکە ئاوهبا بەناسانی فەتوایان دەردنەدەکرد، دەبیت ئەو مەلایانە
 ئەوه تیبگەن کە هیزیک هەیه دژیان دەوستیتەوه، بەداخەوه دەبوایە حزبی کوردی
 ئەو دەستپێشکەریی بەکردایە، بەپێی ئەو ئەزمونە تال و ترشە ی چەندسالە ی
 کەهەیانە، ئەلایەکی دیکەوه نابیت ئەوه لەبیربکەین کە نایەتوئلا ی نەعزەمی
 سیستانی بۆکەسانی بن قاعیدە ی سیاسی و جەماوەری وەک پاچەچی و ڕووبەیی و پان
 عەریزەمەکان کە لەژێر ناوی لیبرالیەت و مەلەکیەتی دەستوریدا خۆیان پێناسە دەکەن،
 وەرەقەیهکی گۆشاری چاکە بۆ سەر هەموو هیزیکی سیاسی پێشکەوتوخواز، ئەهەمان
 کاتیشدا بۆ سەر کورد، وەرەقەیه کە بۆ ماوەیهکی دوورو درێژ قەرەبووی ئەو
 ناریکخراوهیی و نەبوونی قاعیدە سیاسیه ئەیان بۆ دەکاتەوه. ئەبەر ئەوه سەیر نیە کە
 چەندە ئەوان لە ڕووبەگەوه بە سیستانی قەئس بن لە ڕووبەکی دیکەوه بۆ ئەوان
 سیستانی پالپشتیکی ئەم قوناغەیانە، هەر بۆ یە سەیر نیە ئەگەر ئەوه ی
 ئەدەرکەوتن و خونیشانداندا وانیشانی ئێمە ی دەدەن کە ئەو فەتوایانە باش نین،
 بەلام ئەهەمان کاتیشدا هەر خۆیان بە راکردن بۆ بەردەمی قاپی مائەکە ی بەهایەکی
 سیاسی و پڕوپاگەندەیی بەخۆیان و سیستانی دەبەخشن و هەمیشە ئیحادی ئەوهیان
 داوه بەکورد و مەسیحیەکانو نەتەوهکانی دیکە، کە سیستانی قورسایەکی گەورە ی هەپە
 لە نیوونەسیاسی و مەرجەعیەتەکاندا، بەمەرجی ئەوه ی سەیری تەشکیلی حەوزە
 بکات دەبیینت سەدرو حەکیم و خوئی و مەرجەعیەتەکانی دیکەش قورسایان هەپە و
 ئەو قورساییه دابەش بووه بەسەر ناکۆکیە شاراوهکانیاندا، وه سیستانی ئەو
 قورساییه ی نیه بەو شیوێه ی ئەوان و کەنالی ئەنجهزیرە و عەرەبیە ی نیسلامیست زلی
 دەکەن. هیزە کوردیه کان ئەهەموو هیزەسیاسیهکانی ئیراق ریکخراوتر و بەنەزمونتر و
 شانس ی زۆرتریان لەبەردەمدایە، وەلامدانەوه ی نوێنەرە کوردهکان کاریگەر یهکی گرنگی
 دەبوو بۆ وەستاندن ئەو شەپۆلە مەزهبی و ناینیه ی دەیهو بیت بیته دەزگایهکی
 کۆمەلایهتی ویاسایی لە ئیراقدا، کە بیگومان یە کەم کەس بەو ناگرە دەسوئیت کورد
 و ئەو حزبه کوردیانە ی خۆمان، بەسینهتی ئەوه ی لەیادەوهری مەرجیەت و حەوزە

ئىمەي كورد، مەجوس و عەجەم و ئەھلى زىمەين ، نايىت ئەووش لەبىر بکەين که پان
 عەرەبىزم ھەولەدات گوتارى خۆي لە چەند دەروازىيەكەوہ لە گەل مەرجهعیەتدا
 بکاتە يەك، كەواتە شەپکردن بۆ عەلمانىيەت و خەباتکردنى حزبەكوردىيەكان بۆ
 جياکردنەوہى ئاين لە دەولەت و دەرگاكان وياساكانى ئەحوالى شەخشى و ھتد...
 ھەنگاويكى گرنگە نيزىكمان دەخاتەوہ لە يەكلاکردنەوہىيەكى ناشتياىنەي كيشە
 ھەئوسراوہكانى و،ەك كەرکوك و سنوورى كوردستان و گەرانەوہى ئاوارەكان و زۆر
 كيشەي ديكە، ئەز پىمەوايە نيزىكبوونەوہ لە ئەقلانىيەت و گوتارى عەلمانى و
 دوورکەوتنەوہ لەو ھەوادارىيەخيلىكەي نيوەندى حزبەكوردىيەكان ، سەرەتاي يەكەمى
 دروستە بۆ بوون بە نمونەيەكى پۆزەتيف لە نىراقدا.

نايىت ئەووش لەبىر كەين كەھەموو عەرەبى نىراقى، مەرجهعیەت و ھەوزەيان پى
 باش نيە، بەتاييەت خەلكانى رۆشەنبىر و نوسەر و شانۆكار و مامۆستايان و
 تەكنىكاران و زۆرىنەي فەرمانبەرانى دەرگا بىلايەنە حكومىيەكان ، ھەمووان ھەماسيان
 ھەيە بۆ ھەموو تيزىكى عەلمانى، سەيرم ئىدىيەت حزبى كوردى موناھەسە دەكەن لەسەر
 دەستكەوتنى سۆزى سياسيانەي ئەو ھىزە شىعيانە و ئەوہ لەبىردەكەن كەئەو ھىزە
 شىعيانە لەدايكبووى ھەلچوونىكى سياسى و كەفلىكى سەر شەپۆلن، لە دوايداو لە
 مومارەسەي سياسى داھاتوودا گرەويان لە سەر ناكريت ، چ لەبەر ئەوہى زۆرەي
 جەماوەرەكەيان بە سۆزدارى ئەم قۇناغە ھەناسە ھەلكيشانە پشتگىرى دەرکړن و چ
 لەبەر ئەوہى لەنيو خوياندا داھەشبوون بە سەر چەندەھا تايەفەي ئاينى و مەرجهعیەت
 و زۆرانبازي سەختيان لە نيوانيان ھەيە ، لە داھاتوودا گەمەي خويناوى نيوانيشيان
 چاوەروانكراوہ . ئەمە جگەئەوہى ھەموويان پشت بە نىران دەبەستن لە رووى يارمەتى
 مادى و مەعنەويەوہ، دەسەلاتى نىرانىش خۆي لە قەيرانى ناوخۆ و دەرەوہدا گىنگل
 دەدا، ئىدى نازانم بۆچى فەتوايەكى سيستانى ئەوئەندە بەھەند وەرگىرى !!.

شەپکردنى سياسى و فەرھەنگى لەگەل مەرجهعیەت و فەتواچەكاندا گەر
 بەنەنجامىش نەگات لەرووى پرتۆكۆلى سياسىيەوہ ، ئەوا ترادىسيۆنى جەنگىكى
 درىزخايەنى فەرھەنگى و سياسى لەلايەن ھىزە كوردىيەكان بۆ ھەموو ھىزە
 پيشكەوتووخوازەكانى ناوچەكە دادەمەزرىنىت كە پىويستىيەكى سياسى و كلتورىيە بۆ
 بنىاتنانى كۆمەنگەيەك لەسەر بنەماي ئەقلانىيەت و زامنکردنى مافەسروشتيەكان بۆ

هه‌مووان. ئەو هیزه عەرەببەهێ لەئێراقدا دژی فەتوایەکان ، گەر ئیستا شەرمەن بن لە بەر ونبوونی ریکخراوەیه‌کی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی بۆیان، ئەوا لەداها‌توودا ئەوانه دەبن بەو هیزه و کەسبکردنی ئەوان باشتره ئەو مه‌لایانه‌ی کەهوک خانۆی وەرەقه‌ی قوما‌ر وان ، ئەگه‌ل تیکچوونی سوستیمی مه‌لاکانی ئێران ، ئەوانیش دادەرمین . ئەمه‌ی باسکرد شتی‌که ئە ئەقلانیه‌ته‌وه نیزی‌که ، بەداخه‌وه هیچ هه‌ئوئستی‌هه‌کی وه‌هامان تانیستا ئە حزبه‌کوردیه‌کانی خۆمانه‌وه نه‌بینی‌وه وه‌چاوخشانده‌وه‌یه‌کی خیراش به‌ رابووردیان مोजیزه‌مان پییوسته بۆ ئەوه‌ی شتی ئاوه‌هایان ئی چاوه‌روان بکه‌ین، ئەوان تاوه‌کو ئیستا به‌ پیچه‌وانه‌ی عه‌لمانی و ئەقلانیه‌ کاریان کردووه ، ئەنجامی ئەمجۆره کارکردنه‌ پر هه‌له و خینه‌کیانه‌ی ئیستا ده‌بینین، که ئەو هیزه‌ حه‌وزه‌ویانه‌ نه‌ک ته‌نها دان نانی‌ن به‌ مافی کوردا به‌ئکو به‌ئایه‌تیکی پان عەرەبیز م و ئیسلامیزمه‌وه کار ده‌که‌ن.

ئیستا نیوه‌ندی‌که بۆ زۆرانبازی نیوان خواسته‌کان و ئەه‌مان کاتی‌شدا نیوه‌ندی‌کیشه بۆ به‌شداربوونی هه‌مووان ئە مامه‌ئە‌ی سیاسیدا که‌ئه‌نه‌نجامدا نۆرمی هاوبه‌ش پیکده‌هینن ، ئەمه‌ چنده‌ ئە گوتاری دیموکراسیانه‌یه‌کی ئەقلانی نیزی‌که‌مان ده‌کاته‌وه ، ئەوه‌نددش زامنی ئەوه‌مان بۆ ده‌کات که‌کیشه هه‌ئواسراوه‌کانیش له‌نیوان یه‌کدی‌دا به‌مه‌به‌شتی پیکه‌وه ژبانی هاوبه‌شانه‌ی ئاره‌زوومه‌ندانه‌ چاره‌سەرکه‌ین، ئەوه‌ی که‌ئیستا ئە ژیر په‌رده‌وه هه‌لگیرساوه‌ شەری مه‌لاکان و هیزه‌ ئیسلامیه‌کان له‌ رینگه‌گرتن له‌ دروستبوونی هه‌موو شیوه‌ ژبانیکی مه‌ده‌نی ، له‌وانه‌یه‌ له‌هه‌موو ئەو رووداوانه‌ی سه‌رنه‌جیان راکیشایم ئەو داواکاریه‌ی چهند مانگی‌ک له‌مه‌وبه‌ری حه‌وزه‌ بوو له‌ به‌سره‌ که ئەو به‌رنامه‌ په‌خشکراوه‌عه‌ره‌بیه‌کانی که‌ئانه‌ کوردیه‌کان گۆرانی تێدا‌یه‌ دژی ئەخلاق‌ی گشتیه‌!! ئەم داواکردنه‌ ئە پال چهند داواکردنیکی سیاسه‌نه‌ی دیکه‌ جه‌ختی له‌سەر کرابوو، ئەم خائنه‌وه هه‌ستده‌که‌ین ئەو مه‌لایانه‌ ده‌یانه‌وئیت نهمۆزجی ئێرانی بکه‌نه‌ مۆدی‌لیکی پیا‌ده‌وه هه‌ولده‌دن ئەک به‌ به‌شدار‌ی راسته‌وخۆی سیاسیان به‌ئکو له‌و‌دی‌وو دەرگا‌ سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی‌ه‌کانه‌وه خۆیان بکه‌نه‌ مه‌رجه‌ع و ئیله‌ام به‌خش، به‌کوردی وکرمانجی سوستیمی ئیمامه‌ت بکه‌نه‌ سه‌رچاوه‌ی ژبانی رۆجی و سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و یاسایی ، ئەمه‌ش ئەو هۆکاره‌ بوو وای له‌باقر حه‌کیمی ره‌حه‌متی کرد که به‌راسته‌وخۆ نه‌یده‌ووئیت به‌شدار‌ی بکات له‌کاری سیاسه‌تدا ، ئەو ده‌یووئیت له‌ سه‌ر

مۆدیلی خومەینی ئە پشت ھەموو دەرگا سیاسی و ئیداریەکانەوہ دانشیت ھیلی گشتی
سیاسەت و دەستوور دابریژیت و ناوہیژیکاری گشتی بیت ئەسەر مۆدیلی ئیمامی گەورە
جمھوری ئیسلامی ئێران.

تراژیدیا ئەوہدایە کہ مەرچیەتەکان و ھەوزە و ئیسلامیستەکان خواوہنی شیماو
جیھانبینیەکی روون و ناشکرا و مەنھەجین ، بەلام ھیزە بەنیو سکولاریست و عەلمانی
دیموکراسیخوازەکان خواوہنی ھیچ بەرنامەیکە دیاریکراو نین و ھەرەمەکیەتیکی بیمانا
لە تەرەحە سیاسی و پەیمانەستەکانیاندا دیارە..

بەگەرانیوہ بو یورگن ھابرماز، دەتوانین باس لە خائیکی گرنگی دیکە بکەین کہ نێزکمان
دەخاتەوہ لە ھەولدان بو گەشتن لە تیگەیشتنیکی ئەقلانی بو کیشەکان، ئەویش ئەو
مەرچیە کہ ھابرماز باسی لێوہ کردوہ لەرووی بەشداری یەکسانانە ھەمووان ئە
پیکھینانی نۆرمیکی گشتی بو مامەتە کردنی سیاسیانە، ھابرماز پێیوایە
بەشداریکردنیکە یەکسانی ھەمووان بە کەمایەتی و زۆرایەتی لە دارشتنی دەستووریک،
یان بەنگەنامەیکە میژووی ، بریاریکی چارەنوسی، مەرچیکە سەرەکی پیکھینانی
شیوازیکی ئەقلانیە بو گشتوگۆکردن لەگەڵ یەکتەری ، سەرەتایەکی دروستە بو
پیکھینانی ئەو نۆرمە گشتیانە کہ سیاسەت و گەمە ی سیاسەت بەگشتی ئەداهاتوودا
کیشە ھەنوکی و میژوویەکانی خۆی پێ تاووتووی دەکات. بو من زۆر زەحمەتە
ھەندیک ئەو حزبە سیاسیە کوردیانەببینم ئە دەروە بازنە ی بریاراندان، ئەدەرەوہ
گشتوگویی ھەنوکیدان، ئەدەرەوہ ھەموو ھاوبەشیەتیکی کوردیدان، ئەمەش زۆر حزب
وہک حزب کۆمەنیستی کریکاری و تەنانەت حزبە ئیسلامیە کوردیەکانیش دەگریتەوہ،
من خۆم لەگەڵ ھەردوولادا ناکۆکم و لەگەڵ زۆر بیروراکانیاندا یەکنەگرمەوہ، ئەگەر
دژی ئەبم، بەلام کردنە دەرەویان لە بەشداری سیاسی بەو زەبرە و بەھیزی چەک و
کەنارخستنیان ئەک ھەر دژە بەپرنسیبەکانی دیموکراسیەت ، بەئکو مەترسی
بەفوەدەمینتالنبوون و توندرویان، بەشیکە دەکەویتە سەرشان ھەمووان، دیارە
کەنارگرتنیان دەبیتە ھۆی ئەوہی لەبەر ھۆی ئایدۆلۆژیان و راگرتنی تەرازووی
ھیزەکانیان پەنا ببەنە بەر تەحالیفات لەگەڵ ئەو ھیزانە کہ دژە دیموکراسین و
فوندەمینتالین، بەشداری نەکردنی ئەوان لەکاری سیاسیدا دەبیتە ھۆی ئەوان ئەو

تەھالوفاتانەدا خۇيان بېينەھ، ئەوانەھيە لاي زۆرپەي خوينەر سەير بېت كەبلىم ئەگەرى تەھالوفکردن حزبى كۆمەنىست بە نھىنى ئەگەل ئەو ھىزانەي كەناوى خۇيان دەننن (بەرگرى) كەھەندىكىيان كۆنەبەسىيەكانىن و ھەندىكىيانىش ئەو ەھرەبە توندرەو ە كویرانەن ھاتوون ئەئىراقدا گۆرەپانى شەرى خۇيان درىژبەكەنەو، ھەندىكىشان گرۇپەي ئەلقاعىدەن ، ئەگەرىكى شىاوە!! ئەمانە لەبەر ئەووى دژى ئەمرىكان و ئەنتى ئەمرىكايىن ، ئەگەرى تەھالوفى داھاتوويان ئەگەل حزبى كۆمەنىستى كرىكارى (گەر ئەژىرەو ە بېت و بەنھېنىش بېت) ئەگەرىكى چاوەروانكراو، ئەوانەھيە سەير بېت لاي زۆرپەي خوينەھەرى كورد كە زۆرپەي بەئىو چەپى ئۆيرۇپايى و ماركسىيەكانىش گرەووى گەوردى نایدۆلۇژى و سىياسى خۇيان لەسەر ئەو گرۇپانە بىنات ناو كە خۇيان ناو ناو ە بەرگرى ، ئىدى گەر نوسەرىكى ەك تارىق ەئلى ئە دوا كىئىيدا (بۆش ئە بابىلۇن) ئەو گرەو ەكات ، بەووى ھىودارە ئەو بەرگرىە خۇى زىياتر ئۇرگانىزە ەكات، ئىدى دەبىت ئىسلامىيەك چى بائىتا!!

ئەوانەھيە ئىستا خوينەرەك بېت : كەواتە بابەسىيەكانىش بەئىوى بەشداربوونى يەكسانانە بەئىننە ئىو گەتوگۇكانمان و ھەمووان ئەم شايىە سىياسىيەدا بەشدارىن!! ئەز دەئىم بەگەرەنەو ە بۇ ئەزمنى جەزانىر و جەبھەي ئىنقاز ، دەتوانىن ئەو دەرئەنجامە ھەئكىشىن ، بەووى ھەر گرۇپىك ئە بەرنامە و پەيرەو بۆچوون و جىھانئىيىدا دژ بە پرنسىبى دىموكراسى و سكوپلارىزم بوو ئەو بۇ ئىە بەشدار بېت ئە ھىچ گەتوگۇ و كوردەھەكى سىياسىيەنە برىازدەردا، مەترسىدارە كاتىك من بەئىوى يەكسانى و نازادى رىگەبدەم بە مەلایەكى سىياسى ، دوور ئە ھەموو پەيوەندىدارىيەك بۇ كۆمەنگە و مافى سرووشتى مرۇقەكان ئەمومارەسەي ژاندا، بېت و مەنھەجى خويندن سەرتاپا بگۇرېت بە مۇدىلىكى ئىسلامى ، گەر ئەمانە زۆرىنەي دەنگىش بەئىنن ، مادامەكى لەبەرنامەدا دژە دىموكراسىن، ئەوا نابىت بەشدارىن تاوەكو بەھەندىك ئەو بىروپايانەن دەچنەو ە داندەنن بەو نۇرمە ئەقلانىانەي كە نۇرمى مافە سرووشتەكانى مرۇق و مۇرالى گشتىيە، ئەك ھەر ئەو ەندە بەلكو بەكردەش ئەمە بەشەفافیەتەو ە بەئىنن، بەداخەو ە ئەم قسانەم شتىكى ئە جەختکردن لەسەر زەبر تىدایە، بىگومان جەختى سىياسىانە، بەلام زور جار بۇ ئەووى بتوانىن خۇمان ئە

هه‌ڕه‌شه بپارێزین نەك هەر دەبێت بەرگری بكهین ، بەئكو دەبێت هێریش بەرینه سه‌ر سه‌رچاوه‌ی هه‌ڕه‌شه‌كان.

ده‌توانم بڵێم كه نه‌قلانیه‌ت (راتسیونالیزم) تاكه‌ کلیلی هاوبه‌شه‌ نه‌و ده‌رگا‌دا‌خراوانه‌ی كیشه‌كانمان ئی ناكاته‌ گری و ئیمان نا‌ئۆز نا‌ییت، به‌شداریه‌كردنی هه‌مووان و قه‌ناعه‌ت‌كردنی هه‌مووان هه‌نگاوی دروسته‌، كه‌نا‌رگرتنی نه‌وانی دیکه (اخ‌ر) به‌بی نه‌وه‌ی گه‌تو‌گۆیان له‌گه‌ڵ‌دا‌بكه‌یت و نا‌نته‌رنا‌تیفیان بخه‌یته‌ به‌رده‌م و كو‌مپرو‌میسی پی‌ویست نه‌یوان به‌كتر‌دا نه‌خریته‌ به‌ر گه‌تو‌گۆ ، مه‌حاله‌ هیچ هه‌ول‌دانیه‌ك وه‌به‌ر بی‌ت له‌سه‌ر به‌چو‌كترین كیشه‌ كه‌بو‌ نمونه‌ كیشه‌ی نا‌واره‌كانی شه‌ری نا‌وخۆی هه‌ولیر و سه‌یما‌نیه‌!!، با‌ئینه‌ وه‌ك كورد خۆمان له‌ نیو مائی خۆمان‌دا هه‌ول‌ده‌ین كار بو‌ نه‌و نه‌موزه‌جه‌ نه‌قلانیه‌ بكه‌ین بو‌ پیکه‌ینانی نه‌و نورمانه‌ی كه‌له‌دا‌هاتوو‌دا وه‌ك ترادیه‌سیۆنی مامه‌نه‌ی سیاسیه‌انه‌ زۆر كیشه‌ له‌سه‌ر شانی نه‌وه‌كانی دا‌هاتوو كه‌مه‌ده‌كات‌ه‌وه‌.

گه‌ر نه‌و هه‌ول‌دانیه‌ی ری‌فراندۆم و نه‌و گو‌تاره‌ی ری‌زدار مه‌سه‌ود به‌رزانی و یه‌كه‌خستنی هه‌ندیک له‌بیر‌ورا‌کانیان له‌ رووی فی‌درا‌لیه‌ت كه‌ هیشتا له‌ سنووری شه‌رم ده‌رنه‌چووه‌، پیکه‌وه‌گری‌به‌ده‌ینه‌وه‌ ، نه‌وا ده‌توانین له‌ پرۆژه‌ی ری‌فراندۆم و نه‌كسیۆنه‌كانی دیکه‌‌دا ، نه‌و ترس و گو‌مانه‌ نا‌شكرا‌بكه‌ین كه‌ نیمه‌ له‌ به‌رامبه‌ر هی‌زه‌ جه‌وزه‌ویی و پان عه‌ره‌بیزم‌دا چا‌وه‌روانی ده‌كه‌ین ، له‌هه‌مان كاتیش‌دا تا‌وه‌كو‌ زوو نیو خۆی مائی كوردی پرۆژه‌یه‌کی كار‌كردنی سه‌كولاریزه‌ی له‌به‌رده‌م‌دا نه‌بێت و به‌شداریه‌ی هه‌مووان زامن نه‌كات له‌و پرۆژه‌یه‌دا و له‌سه‌ر چه‌ند ته‌وه‌ریه‌ك كارنه‌كات به‌ پرنسیپیه‌ی گشتی هاوبه‌شه‌وه ، نه‌وا مه‌ترسی بوونی هه‌مووان به‌ چه‌ند كوردیه‌کی شو‌فینی تو‌ره‌ له‌نا‌راده‌یه‌ و مه‌ترسه‌یه‌کی چا‌وه‌روان‌كراوه‌!! ، مه‌ترسی بزركردنی هه‌موو نه‌و سه‌له‌ سوپرو تا‌ل و ترشانه‌ و ده‌ستپیکردن نه‌و خاله‌وه‌ی ده‌ستمان پیکردوووه‌، نه‌گه‌ری ترسنا‌کن و له‌به‌رده‌می مانه‌كانمان‌دا هه‌ڕه‌شه‌ له‌ خۆمان و نه‌وه‌كانی دا‌هاتوو‌مان ده‌كات.

پیش نه‌وه‌ی باس ری‌فراندۆمیه‌ك بكه‌ین كه‌هیشتا به‌ته‌وا‌وه‌تی له‌ جو‌خری پرۆژه‌ی حی‌زیه‌یه‌کی سیاسی ریزه‌په‌ری نه‌كردوووه‌، ده‌توانینی نه‌و چوارچینه‌یه‌دا باس له‌زۆر ته‌وه‌ری گرنگی دیکه‌ بكه‌ین ، كه‌ده‌كریت پرۆژه‌ی ری‌فراندۆم یه‌كه‌خاته‌وه‌ له‌ گه‌ل كار‌كردن بو‌ سه‌كولاریه‌ت و پلورا‌لیزم ، وه‌ك سی‌ستمیه‌ی سیاسی فی‌درا‌لیه‌تی‌کی كوردی

نه‌وه‌كان و گه‌ره‌لا‌وزه‌كانیان ...

بۇ ۋەلامدانەۋەى ئەۋە نەرگومىنتە لاۋازەى كە دەئىت: سىياسىانە نىە ئىستا باس ئە
 پىرۋژەىەكى مۇدىرنى فیدىرانى خۇۋۋىستى كوردى بكرىت و دەبىت دوابخرى بۇ
 نایندەىەكى دىكە. كەئەمش چاۋەرۋان دەكرى ئە هیزە سىياسىەكانى نىمە، ئەبەر
 ئەۋەى ئەۋەى ئىستا دەىننن تەنھا ترسىكى گەۋرەىە ئە تۋانەۋەى دەسلەتى
 حزبەكانىان گەر بچنە نىۋ بۆتەى ئىراقىكى دەۋلەتیدا، دەنا ئەگەر پىشنىارى ئەۋە
 بكرىت، كە هەولیز و سلیمانى و دەۋك بەفیدرانى بىمىنئەۋەو كەر كوكىش ۋەكو
 كەشمىرى پاكستان بۇچەندەھا سال بەهەئاسراۋەىى بىمىنئەۋە، تاۋەكو دەستۋرىكى
 ئىراقى كارى تىدادەكات. ئەۋا من پىمۋاىە ئەۋ نىمچە چارەسەرە، ئەگەرى
 پىشنىاركردنى هەىەى ئەلەىەن هیزەكانى دىكەى نىۋ مەجلىسى حوكم و
 چاۋەرۋانكراۋىشە كە حزبە كوردىەكان پىنى رازى بن !!، ئەمە ئەسەرئىكەۋە دەسلەتى
 ناۋچەىىان دەپارىزى و ئوكالىەت بەپارىزراۋى دەمىنئەۋە و ئەلەىەكى دىكەشەۋە
 خۇيان دەپارىزى ئە هەموۋ شەرىكى سىياسى و فىكرى ئە پىناۋ مەسئە
 مېژۋىەكانىاندا، كە شەرى ناۋەھا ئەگەرى فەوتاندنى دەسلەتبان ئەنىۋ مەجلىسى
 حوكم و ئەبەرەمبەر ئەمىركاىبەكاندا دەخاتە مەترسىبەۋە، هەرۋەھا ئەبەر ئەۋەى
 ئەمان خاۋەنى پىرۋژەىەكى بەرەنگارىۋونەۋەى سىياسىئەى جىدى نىن سەپارەت بە
 مەسئەلى كوردى، چ ئەبەر ئەۋەى ترسى ئەۋىان هەىە گەر بچنە نىۋ شەرى ناۋەھاۋە
 هیزە كوردستانىەكانى پارچەكانى دىكە و سەرجم كوردى دەرەۋە و ناۋەۋە پىشنگىرىان
 دەكەن و ئەمەش ماناى ئەۋەىە كەئەركى زۇر چارەنوسازبان دەكەۋىتە ئەستۋ و بەرەى
 جەنگى سىياسى و كىتۋورى ئە سنۋورى شەرى پارچەىەكى كوردستان تىبەر دەكات،
 ئەمەش بەپىچەۋانەى پىلانى ئەمانە ئەمانەۋەىان ئەنىۋ چوارچىۋەى سىياسەتىكى
 ئوكالەكى. دىارە ئەمە خەۋنى ئەۋان نىە و مانەۋەى ئەۋان بەكوردى و كرمانجى هەر
 ئەۋ سنۋورە ئەبىت هىچ ئاسۋگەىەكى دىكەى نىە و جگە ئەۋە خۇشبان تۋانای خۇيان
 باش دەناسن كەشەرى ناۋەھا بەۋ رابوردۋە شىۋاۋە و بەۋ تەشكىلە سىياسىانىەىان
 ناكرىت. ئەمەئەگەرئىكى ترسناكە كەنابىت نىمەى كورد ئەۋەندە بەحەماسەۋە ئەۋ
 تەسرىحات و تۋزە گوشارى ئەم دۋابىە برۋاننن، ئەۋان تەنھا كىشەى ئەۋىان هەىە
 پەراۋىز ئەكرىن و ئەۋ پەراۋىز كردنبان ئەم دۋابىەدا بەدى كرد، كە ۋەك ئە
 گوتارەكەى پىژدار مەسعود بارزانیدا بەئاشكرا تەعبىرى ئەخۇى كردۋە.

ئەتەرناتىفى فېدېرالىيەتى كوردستان بە ھەولېر و سلىمانى و دھۆكەو و ھىشتنەوھى كەركوك بە ھەئاسراوھى ، ماناى ھەنگېرسانى فېتنەيەكى بەردەوامە ئە كەركوكدا و كەشمېرىكى دېكە دروست دەبىت ئە ناوچەكەدا كەسالانىكى زۆرى شەپو پېكدان و موئامەرە و پەراويزكردنى كورد و ئەوانى دېكە ئە خۆدەگىرى. ديارە (سىستانىيەت) یش وەك دياردەيەكى سىياسى مەترسیدار ئەكەشمېرى داھاتوودا رۆئىكى خراپ دەبىنىت، نىدى ئەو شارە ئەك ھەر كېشەكەى بە ھەئاسراوھى دەمىنىتەو بەئكو كېشەى دېكەى بۇ زیاد دەبىت، كەواتە چارەسەر چىيە؟!

بۇ ۋەلامدانەوھى ئەم پىرسىيارە پىنويستە ئاۋرېك بەدەينەوھە ئەو سەرچاۋى ترسەى كە كەمايەتپەكانى دېكەى نىۋو كەركوك ھەيانە بەرامبەر بەكورد وەك ھىزىكى بەھىزى بەگژاچوۋى حكومەتە نىراقىيەكان و قورسىيان ئە ناوچەكەدا، بەلام چى وایان لىدەكات ئە نىمە بترسن؟! دەتوانم بلىم ئەوھى كە وا ئەوانى دېكە دەكا ئە وپرۇژەيە نىمە بترسن ئەو بىر كەردنەوھە خىلەكەيانە و مومارەسانەيە ئە دواى راپەرىنەوھە تاوەكو نىستا دژى يەكترى ئواندومانە، ئەوان بىنپان چۇن نىمە بەھەزارەھامان لەيەكترى كوشتوۋە و مال و حالى يەكترمان تالانكردوۋە و يەكترمان بىكەرەمەت كرددوۋە. ئەو ترسە ئە دئى ئەو كەمايەتپانەى نىۋو كەركوك و كوردستان بۇتە ئەوھى برۋامان پىنەكەن ولىمان بترسن!!، ئەوان بىنپان كە ئەكاتى كەوتنى بەغدا و ھاتنە نىۋو موسل و كەركوكەوھە ئەو ھىزانە چ كەم و چ زۆر تالانپان كەرد و مائپان داگېركردو ئە نىۋو خۇشياندا ئەسەر پارە و غەنىمە چ ھەرايەك دروست بوو كە ماوھەيەكى زۆر بووھە ھۇى ساردىيەكى سىياسىيانە ئە نىۋان ئەو ھىزە سىياسىيە كوردىيانە.

ئەبەر ئەم ھۇيانە گۆرىنى ئەو وىنە ناشرىنە ئەركى يەكەمى ھەموو ھىزە سىياسى و رۇشنىيرانە ئەم قۇناغەدا، ئەمەش بىگومان ئە نىۋو خۇمانەوھە دەستپىدەكات، (سەرنجى خوينەر بۇ گوتارىكى رېپىن ھەردى رادەكېشم كەلە ژمارەكانى رابوردوۋى ھاۋلاتىدا ئەمەر مەسەلەى كەركوك گىفتوۋگۆى ئەسەر كرددوۋى ، گۆرىنى ئەو وىنە دزىۋە بەوھە دىت كە نىمە ئە پال پرۇژى فېدرالى، باشتەر سەرەتا باس ئە پىكەينانى دەستەلاتىكى كۆمونىكاتىشى ھاۋبەش بەكەين كەلەكەركوكدا ئەگەرى تاقىكردنەوھە ھەيە ، ئە پال ئەوھەدا دەكرىت رېفراندۇم بۇ بەرھەمىنانى [بەئگەنامەيەكى مېژووېى] تەرخان بكرىت، بەئگەنامەيەك كەخەلكى كوردستان ئەسەر دوو مەسەلەى گىرنگ برپار بەدن

یه که میان: مافی میژوویی خویان به سنوور و زمان و کلتوره وه و دووهه میان: مافی
هه لبرژاردنی سوستیمیکی سیاسی که بناغهی مامه لهی کورد بییت له گهل دهستوری
داهاتوی ئیراق.

ئهز بیمووایه ده بییت سیکولاریزم، به مانا باوه که ی علمانیهت که له جیا کردنه وه ی
ئاین له دهوله تدا خوی ده بیینیته وه و پلورلیزم که نه ویش هاوبه شی عادیلانه ی
سیاسیانه و کلتورانه ی هه موو جیزب و ریکخراو و نه ته وه و ناینه کانی دیکه
ده گرتیه وه له کوردستاندا، به ردی بناغهی نه و سوستیمه سیاسییه فیدرالیه کوردیه بییت
. نه م دووخاله گرنگه که ده کریت وورده کاری دیکه ی لی بیینیته وه بناغهی ریفرا ندومیک
ده بییت که هاوبه شی هه مووان و یه کلا کردنه وه ی هه موو کیشه کان زامن بکات. نه مه
زه مانتیکی میژوویی ده دات به کورد و ترسی نه ته وه کانی دیکه ی سنووری کوردستانی
میژوویی ده ره وی نیته وه، کاتیک بینن که سوتیمی سیاسی له کوردستانی فیدرالدا دان به
ماقه کانیا نندا ده نییت و پلورالیزم ده کات به سوستیمی گه مه ی دیموکراسی، نه مه چه نده
هیزه کۆنزه قاتیف و سه دری و فه تواجیه کان توره ده کات، دهنه وه نده هیزه
بیشه که وتوخوازه کان ئیکنیزیک ده خاته وه، به تاییهت کاتیک نیهه باس له به شداری
هاوبه شی هه مووان بکه یین، به دانپیدانی به یه کتری ده ستیبکات، به به ره مه یینانی
به لگه نامه یه می ژوویی له لایهن هه مووانه وه که سنووری میژوویی کوردستان
دانپیدابنری و نیههش دان به وه عه ره بانده دان بنبن که له کۆنه وه له که رکوک و کوردستاندا
ده ژین و تورکمانه کانیش به هه مان شیوه، نه مه کلدانی وناشووریه کانیش ده گرتیه وه،
به لگه نامه یه می ژوویی ناوه ها گهر له چوارچیوه ی ریفرا ندومدا بییت، ریکره له به رده م
نه وه ی که شمیریکی دیکه له ناوچه که دا قوت بیته وه.

ده بییت عه ره بی سونه و شیعهش له وه تی بگه ن که مه به سستی نیهه ده ستگرتن نیه به سه ر
نه وتدا و مه حروم کردنی نه وان نیه که سالاهیه بیکه وه له ژیر سوتیمیکی
دیکتاتوریا نه دا نالاندومانه و هاوبه شیمان زۆرتره وه که له جیاوازی، نه خیر نیهه
ته نها داوا ی دانپیدانی نه و فاکته گرنگه ده که یین، که پییده ئین مافی میژوویی، نه وه ی
نه و ترسه ده ره وی نیته وه ته رح کردنی سوستیمی علمانی و پلورالیزمه له داهاتوویی
ده سه لاتی سیاسییدا.

نەم تیزانە دەمانگەییە نیتە تیگە یشتینیکی ھاوبەش بۆ مەسەلەکان و ئەوەشەوه بۆ
 پیکھینان مامەلەییەکی کۆمیکاتیف، بۆ ئەوەی زیاتر لەم چەمکەى ھاىرماز تیبگەین
 دەتوانینی بۆین دەسلاتی کۆمیکاتیف، یاخود مامەلەییەکی کۆمیکاتیفی ، ئەو
 پەییوەندیە کە پابەندە بە کردەى [ئەقلانیزەکردنى ژيان] ئە ھەموو بوارەکاندا،
 کاتیك ژيان ئەقلانیزەدەکریت، سنووری ئیوان ناین ونەتەوھکان و کیشەکانیان تەنھا
 لە چوارچێوەی ئیلیتەى (نوخەى) سیاسى و رۆشنیری و ھەرمانبەرى گەورەدا
 ھەنناسوویت ، بەئکو دەستەلاتی ئەوان لاوازتر دەبیت و ئیزیکبوونەوھکە لەو سوێمە
 کۆمۆیکاتیفە پتەوتر دەبیت. چیدی کیشەکان لەسەر بنچینەى نەتەوھچینی و مۆرائی
 ئاینی و عادەتی ئارتۆدۆکسیانە چارەسەر ناکریت ، بەئکو لەسەر بنچینەى رۆانیکی
 گشتکۆیی ھاوبەشەوھ مامەلەى ئەگەلدا دەکریت.

ئەز پێھووایە گەر رێچکەى پرۆژەى ریفراڤۆم و ھەر پرۆژەییەکی دیکە ئە گەل
 بەرھەمھینانى [بەئگەنامەییەکی میژوویی] ئاوەھادا یەکبگریتەوھ، ئە پال ئەوھشدا
 سوستیئى سیاسى و جوړى سوستیئى سیاسى ئە کوردستانی فیدرالدا ئامانجى ئەو
 پرۆژەییە بیت، کەخۆی ئە سکولاریەت و پلورالیزمدا دەبینیتەوھ، بەو مەرجەى کە
 سکولاریەت و پلورالیت ئەھەموو ھیزە ئیراقیەکانى دیکە تیبگەییەئزیت ، کە بەھیج
 شیوھیک جیاکردنەوھى ناین ئە دەولەت دژ بەرۆئى ناین نیە ئە کۆمەلگەدا ، گەر
 پابەند بیت بە بنەما سەرھەکیەکانى دەستوریک برۆای بەمافە سرووشتیەکان و
 پلورالیزم ھەبیت، گەر شەریکی ئاوەھا شان بەشانى شەپکردن ئەسەر فیدرالیتەى
 کوردی ئەنیو خودی دەستەلاتی تازە ئەدایکبووی ئیراقیدا نەکریت ، ئەوا وامان لیدیت
 ھەموو کیشەکانى دیکە بەھەئاسراووی بمینیتەوھ. جەوزە و سیستانی و سەدریەکان
 گەر بزائن ئیستا ھیجیان بۆناکری ئە کردنى خۆیان بە بەناوکی رۆحى یاسا و دەستوری
 ئیراقى ، ئەوا ھەولەدەن ھەموو کیشەکانى دیکەى وەك کیشەى پلورالیزم، سکولاریزم،
 کەدەبیت ئە دەستووردا جیگیربکریت ، ھەئەواسن ، ھەئاسینیش ، مانای دروستبوونی
 کەئینیکی گونجاو بۆ یاری فەتواو و گەورەکردنى ئرس ئە عەلمانیەت و پلورالیزم و،
 بیگومان فیدرالیتەى کوردیش!!

بەم شیوھییە موستەھیلە فیدرالیتەى کوردی بەئەنجام بگات ، بەئى ئەم دوو مەرجە
 سەرھەکیە ، یەكەمیان دانپیدانانى میژوویی ھەمووان ئەشیووی [بەئگەنامەییەکی

میژوویی] و دووهه میان جیگیرکردنی عه‌مانیته و پلورالیزم له‌نیوه‌ه‌ریمی فیدرالدا، بیگومان به هه‌و‌ل‌دان به‌کردنی هه‌موو پرۆژه‌کانی وهک ریفرااندۆم به‌نیوه‌ندیکی گفتوگۆ میژوویی ، که نه‌لته‌رناتیف بخاته به‌رده‌م حزبه چه‌پیندراوه‌کانی نیوه‌ندی سیاسی کوردی . گهر ئهم دوومه‌رجه پینکرا کاری بو نه‌کریت ، گهر ئیستاش فیدرالیه‌تیش بسه‌پینین ، نه‌وا له‌سایه‌ی حکومه‌تیکی ناوه‌ندی دیسپۆت و پر‌فه‌تواجی و ده‌ستوری کاتی و دژه عه‌مانیه‌تدا ، نه‌و فیدرالیه‌ته له‌هه‌ره‌شه‌دا ده‌بیته .

دهرباره‌ی مهرجی دووهه‌می به‌شداری هه‌مووان له‌هه‌ل‌بژاردنی جووری سوستیمی فیدرالی و نه‌خشه‌ی داها‌تووی شیوه‌ی گه‌مه‌ی سیاسی له‌ کوردستانی فیدرالدا ، پێویسته نه‌وه‌بیلین که ئهم گه‌مه ترسناکه‌دا هه‌مووان به‌شداریین و نه‌وه‌شی گه‌روی نه‌وه ده‌کات به‌ته‌نها که‌مانچه‌ژهنی ئهم کۆنسیرتنه خویناویه بیته ، گه‌رویکی دۆراوانه ده‌کات له‌ سه‌ر خۆی و سه‌بینیش خۆی و ئیمه‌ش ده‌بیته ژێر ده‌ست وقاچی نه‌وانه‌ی رقیان له‌ هه‌موو جوانیه‌که . سیستانی نه‌ موسیقای ده‌ویته و نه‌نه‌ده‌ب و نه‌نافه‌رت و نه‌ رۆناکی و نه‌هوشیاری و نه‌گفتوگۆ ، نه‌به‌وه‌ش خوشحاله‌ که‌ئیمه‌ خاوه‌نی هاوکۆبیه‌کی گشتی بین ، ئهم قسانه‌م بو‌نی قه‌ومیه‌تی ئیدیت ، به‌لام ده‌بیته نه‌وه بزانی که‌چهنده‌ دژایه‌تی نه‌وان له‌خزمه‌تی کیشه‌ی کوردیدایه ، نه‌وه‌نده‌ش له‌خزمه‌تی عیلمانیه‌تدایه ، شه‌رکردن بو‌ سکولاریزم ، شه‌رکردنه‌ نه‌ک بو‌ به‌ده‌سته‌ینانی فیدرالیزم ، به‌ئکو زامنی پاراستنی نه‌و فیدرالیه‌ته‌ چاوه‌روانکروایه ، نه‌قلانیته‌ دژه مافی چاره‌ی خۆنووسین نیه ، چونکه‌ به‌ مافیکی سرووشتی تیده‌گات ، دژه گه‌تووگۆ نیه ، چونکه‌ گه‌تووگۆ و تیگه‌بشتن له‌یه‌کتری بنچینه‌ی نه‌قلانیته‌ و له‌دۆزی سیکۆلاریه‌تیش جیانیابته‌وه .

ئیمه ناتوانین هیچ ریفرااندۆمیک به‌نه‌نجام بگه‌یه‌نین ، که‌تاوه‌کو ئیستا پیاوانی فایله‌کان له‌نیوماندا به‌ناسوده‌گی و بیلپیرسینه‌وه‌ی توند و عادیلانه‌ گالته‌ به‌رابوردووی ئیمه‌ ده‌که‌ن ، تو ناتوانیت به‌ که‌سیک بلیت شه‌و بیخه‌م بخه‌وه و دیموکراسیه‌ت که‌شه‌ده‌کات و ریفرااندۆم نه‌نجام ده‌ده‌ین و ده‌بین به‌ خاوه‌نی ده‌نگی خۆمان ، به‌مه‌رجیک هه‌زاره‌ها تاوانباری جه‌نگ و دز و پیاوکۆژ به‌نیوه‌ کۆمه‌لگه‌دا به‌ناسوده‌گی یاری خۆیان ده‌که‌ن ، من پیموایه‌ بو‌ نه‌وه‌ی باس له‌ ریفرااندۆم بکه‌ین ، ده‌بیته‌ باسیش له‌کیشه‌ی ریگه‌ره‌کانی ریفرااندۆم بکه‌ین !! ، که‌خاوه‌ن فایله‌ و تاوانبارانی و بازرگانه‌کانی جه‌نگی چهنده‌ سا‌ئه‌ی ئیمه‌ن له‌ دژی دیکتاتۆریه‌ت . پیموایه‌ شان

به‌شانی باسکردن له مافی چاره‌ی خو نووسین و دهنگدان له‌سه‌ری ، ده‌بیت پرۆژه‌یه‌کی
 ئاوه‌ها نه‌رکی دامه‌زاندنی شه‌فافیه‌ت و سه‌راحه‌تیکی بیه‌رده‌بیت له به‌رامبه‌ر میژوو،
 جیگیرکردنی ترادیتسیۆنی موکاشه‌فه و شه‌فافیه‌ت نه‌رکی پرۆژه‌ی ریفاندۆمه‌ که
 پێویسته به‌ئاشکرا مافی دهنگدان له‌و خاوه‌ن فایل و تاوئبارو بازرگانانه‌ سه‌نیه‌توه و
 که‌گالته‌یان به‌ چاره‌نووسی ئیهمه‌کردوو، ده‌بیت چه‌نده‌ها ته‌وه‌ره‌ هه‌بیت که رابوو‌دی
 نیو مائی کوردی به‌ئینه‌سه‌ر ئاستی گفتووگو. گه‌رسنوریکی کوردستانی میژوویش
 هه‌بیت، به‌لام پری بیت له‌و پیاو و ژنانه‌ی نازیز و خوشه‌ویستانی ئیهمه‌یان
 سه‌رده‌نگومکردوووه‌و جاسوسیان کردوووه‌ و گالته‌یان به‌چاره‌نوسمان کردوووه‌، ئه‌وا ئه‌و
 کوردستانه‌ چاوه‌روانکراوه‌ به‌ئیدیخانه‌یه‌کی پر چه‌رده‌ی کۆن و نوێ ده‌بیت ، مادامه‌کی
 هه‌موو شتیگ له‌رابوردوو‌دا به‌عه‌قوعامیگ و بریاریکی سه‌رکرده‌یه‌کی میزاجی
 ده‌سپردیه‌توه‌، ئه‌و (کارکردنه‌ له‌رابوردوو) به‌ته‌عبیری ئادۆرنۆ، نه‌رکی چه‌نده‌ها
 پرۆژه‌ی وه‌ک ریفاندۆم و پرۆژه‌ سیاسی و رۆشنیاریه‌کانی داهااتوو ده‌بیت، به‌بن
 کارکردن له‌و رابوردوو‌دا، مه‌حاله‌ بتوانین مانا بده‌ین به‌ساناترین چه‌مکی ژبانی
 داهااتوو‌مان. ئه‌وه‌ی که پرۆژه‌ی ریفاندۆم و هه‌موو ترسی سه‌رکرده‌ کوردیه‌کان
 هاوبه‌ند ده‌کات پیکه‌وه‌، یه‌کبوونه‌ له‌سه‌ر پرۆژه‌یه‌کی هه‌مه‌ لایه‌نه‌، پیکه‌بنانی ئه‌و
 ده‌سه‌لاته‌ هاوبه‌شه‌ پرحیاویه‌ ، که‌به‌شداری هه‌مووان له‌ پرۆژه‌یه‌کی دیموکراسیه‌کی
 راتسیۆنال، زامنی ئه‌وه‌ده‌کات نه‌ک هه‌ر حساب بۆ فه‌توای مه‌لایه‌کی خه‌له‌فاو نه‌که‌ین ،
 به‌ئکو هه‌موو ئه‌و هیزه‌ دیموکراسخواز و پێشکه‌وتووخوازه‌نی ئیراقیش له‌گه‌ل خۆماندا
 به‌شدارکه‌ین له‌ گفتووگۆیه‌کی نه‌قلانی ، که‌یه‌کلاکردنه‌وه‌ی کێشه‌ی فیدرالیه‌ت تیدا به
 دهر له‌هه‌موو هه‌ستیاریه‌کی نه‌ته‌وه‌یی و مه‌زه‌به‌ی چاره‌سه‌ر بکات. هه‌تاوه‌کو ئاوه‌ها
 له‌نانه‌قلانیه‌تی سیاسیدا خۆنبخۆین و ناگفتووگۆش ئاوه‌ها به‌سه‌ر که‌شی سیاسیماندا
 زال بیت ، نه‌ک هه‌ر فه‌توایه‌کی سیستانی ده‌مان له‌رزنییت ، به‌ئکو ده‌بیت چاوه‌وانی
 ئه‌وه‌ش بکه‌ین چه‌وزه‌یه‌کی کوردیش په‌یدا‌بیت !! مادامه‌کی فه‌توای مه‌لایه‌ک ئه‌وه‌نده
 به‌هیند وه‌ریگرییت و ، چه‌نده‌ها حزبی سیاسی که‌خاوه‌نی هیژ و میژوویی خۆیان به
 په‌له‌ به‌ره‌و پیری بچن و به‌جای ئینکه‌ن که‌فه‌تواکه‌ی نه‌رمبکاته‌وه‌.

بۆ ئه‌وه‌ی کێشه‌ی جه‌به‌ی ئینتقاز دووباره‌ نه‌که‌ینه‌وه‌ و دیموکراسیه‌ت نه‌بیته‌ دار
 ده‌ستیگ بۆ سه‌رکه‌وتنی هیزه‌ ئیسلامی و چه‌وزوی و قه‌ومه‌چیه‌ دواکه‌وتوو‌ه‌کانی ئیراق

و دۆزی كوردی نهكهوئته ژیر دست و قاچیانوه، تهنها يهك چارهسهرمان ههيه كهتهنها يهك رېگهه له بهر دههدهايه، نهوئش ديموكراسيه تيكي نهقلانی كوردی و شهركردنه له پیناوی په ره پیدانی هه موو پرۆژه يهك له گهتوگۆ و شه فافیه ت نیزيكمان بخاتهوه، بو نههش پيوستمان به رۆحیكي كوردانه ی بههیز ههيه بهرام بهر پیداجوونهوهی میژووی پر جهنگمان ، بهههمان ههیزه وه پيوستمان به بریاری نازایانه ههيه له دژ هه موو ههیزيك كه دژی مافه سرووشته كانمان كار دهكهن، پيوستمان به پرۆژه يهك ههيه كه دهكری نهك هه ر ريفراندوم بیت بو فیدرالی ، به لكو پرۆژه يهك بیت بو سوستیمیكي سكولاریزم له سه ر بنچینه ی ديموكراتیه تيكي راتسیونال (نهقلانی) دامه زایی ، نهك ديموكراسيه تيكي زۆرینه ی فهتواچی و قه ومه چی و سیتانیه كان....

پيشانگای کتیبی فرانکفورت و

راوېوچوونیکي کال وگرچي نه ندام په رله مانيکي کورد ..

پيشانگای کتیبی فرانکفورت میهره جانیکي په کترناسینی ناشقانی کتیبه به کتیب و شاهه نگیکی شادبوونه وهی نه دهب و هونره له نیو رووبه ریکي فراونتردا، لهو قه ناعه ته وه سرچاوهی هه نگرته وه که ده زگاکانی چاپ و بلاوکاره کانی کتیب (ناشر) و نوسه رکان و خوینه رری هه موو میله تان و کلتوره کان په کتری بناسن و هه لیکي په خساوه بو تیگه یشتن نه دوهی دیکه، له کلتوری به رامبه ر و له هه مانکاتیشدا خو نیشاندانیکی ره وایه بو هه موو کلتوریک که کتیبی خوئی نیشانداو له هه مانکاتیشدا شانازی به جوانیه کانی نه دهب و شاعر و کتیبی چاپکراوی بکات، هه موو سالیک له نه لمانیا و له مانگی نوکتوبه ردا نه م پيشانگایه بو ماوهی چهنه ر ژوتیک ده کړیته وه و به هه زاران ده زگای چاپ و نوسه ر ناشقانی کتیب و روژنامه و گوشاره کانیش به شداری تیدا ده کن. دیاره من نیره دا نامه ویت باس له وهش بکه م که نه وانه ی به شداری ده کن له نوسه ره وه بیگره تاوه کو بلاوکار و گوینگر و ناشقانی کتیب نه ناستیکي خویندنه وه دان و جیدین له گوینگرتن و به شداری، به تاییه ت که هه موو سالیک ویستگه ی شه مه نده هه رو فرۆکه خانه و شوینه گشتیه کان له فرانکفورت ده خرینه ژیر کوئتر ولیکی تاییه ته وه و هه ولده دریت به یی توانا ریگه ناسانی بکریت بو نه و ژماره بیشو ماره ی ناشقانی نه دهب و کتیب که له هه موو شاره کانی نه لمانیاوه بو نه وئ سه هه ر ده کن و پاره یه کی زور بو شه مه نده هه ر و کتیب کرین و مانه وهش ته رخان ده کن، نه مه جگه له وهی له هه موو نه ورو پاوه موسافیران به خویمان و جانتا کانیانه وه له فرۆکه خانه و ویستگه ی شه مه نده هه رو ریگای نوتمییلی خیرا درده کنه ون و خویمان ده کن به و پيشانگایه دا. دیاره نه مسال به شداریوونی تاییه تی ده زگاکانی چاپی عه ره ی به و ژماره تاییه ته مورکیکی زیاتر سدر نجر اکیشی پییه خشی، به تاییه ت نه دوا ی یازده ی سیپته مبه ره وه روژش نییرانی نه وروپی ده یانه ویت زیاتر زانیساری ده رباره ی نیسلا م و عه ره ی و نه ته وه کانی نه وناوچانه، به کوردیشه وه، بزائن هه لنديک له وانه نه باگر اوه ندی زانیاریان نه مه ر زور انبازیه کانی نیستای دنیا و تیرورو نیسلا مییز م و سیاسه تی

نيوكۆنزەرقا تىزمى ئەمىركايى و ھەلۇكانى پىناگۇن و كۆشكى سىپىھە ، ھەلۇدەدەن رووى دووھەمى ئەو زۇرانبازيە بناسن كەبەتيرۆر و پيش مۇدىرنە و نادىموكراس و ھتد ، پىناسە دەكرىت .

بەشداربوونى كورد و ھەلۇدانى ئەو گە نچە دلسۇزانە بەرىكخستنى بەشيك بۇ كتيى كوردى جىگەي خوشجانى و دەستخوشانە و ھاندانىانە ، ەك يەكەم جار بەشداربوون لەبۇنە يەكى ناوھادا ، جىگەي سەرنج و دەستخوشى و ھاندانە . ئىدى كاتى ئەو ەش ھاتووە كەدەسەلاتى كوردى بەجىدى بىر لەكتىب و رۇژنامەبكاتەوہ ، كاتى ئەو ھاتووە ئەو ھەقىقەتە سادەيە تىبگەين كە كتيب و كتوور و شىعرى جوان ، جوانترين نوينەرى جەوھەرى كۆمەلگان و ئەو ھىزەشى جەخت لە سەربەستى ۋا بۇچوون دەكات ، گرەويكى سىياسى دەباتەوہ كە بەردەوامى پىدەبەخشىت بۇ تازەكرنەوہى خۇى ەك ھىزىكى سىياسى .

بەلام بەداخووە ھەمىشە ئەوانە نوينەرى رۇشنىران بوون كەليوار (نانوسىن) و غىبابى جىاھىبىنى رۇشنىبرى بۇ دەروبەر ۋاوەستان ، ئەوانە كاتىك دەنيردىنە ئەو بۇنانەى كەنامۇيە بەئەوان سەريان لىدەشيويت ، لەبەر ئەوہى ئەوئ ، بەتايىبەت پيشانگەي كتيى فرانكفورت و كۆرەكانى جىگەي كارى جىدىن و ۋاوبۇچوونى جىدىيە ، ئەك كۆرۈكى موحامەلەى حزب و مەحسوبگەرئەى ئەم وئەوہ ئەسەر حسابى رۇشنىبرى .

لەبەرۋارى ۹ ئۆكتۆبەردا ، بەرىز خەسرەو جاف خۇى [ەك نوينەرى رۇشنىيرانى كورد لە پەرئەمانى كۆزىدا] پيشكەش كرد ، لە يەكىك لە كۆرەكانى پيشانگەي كتيى فرانكفورت بەشى ئىراقىيەكان كۆپلەيەك شىعرى خوئندەوہ . كەئەگەر ئەوہ تاكە بەشدارى بووايە قەيدى نەبوو ، لە ئەزمونى خۆمەوہ ەك خوئنەرىكى ئەدەب ، دەتوانم بلىم ئەو چەند دىرە شىعريە زۇر ترسناك بوون !! ، بەھەر حال ئەو ەش كيشە نەبوو لاي من ، گرتگا ئەوہيە كورد ئەندامىكى پەرئەمانى ھەيە شىعر دەنوسى و دەيخوئىتەوہ !! ، تەئنا بوونى ئەو بىرۆكە سانايە و جولاندنى لە نىو نيوەندىكى ئەئمانى و ئىنتەرناسيونائى بەخشىنى وئىنەيەكى جوداوازە بەدەموچاوى ھىزىكى سىياسى كەھەلۇدەدات لەرىگەي كلتورەوہ خۇى بناسىنىت . گەر نەكەوئىنە وەھمى ناسيونانستانەوہ ، كارىكى خراپ نيە ، بەلام بەداخووە ەك گووتەم ھىچ دژى ئەو ەش نىم كە پىياويك بەتۆبىزى بىت و خۇى بكات بەنوئىنەرى ھەموو رۇشنىيرانى كورد !! ،

ئەو ھەشەم پىن قووتدە چوو، منىك كەبە خۇم و جانتايەكى شانەو بەرپىكەوت بەلای ئەو
 كۆرەدا تىپەربووم، كە (عەزىز خەيون و ئەمەل جەورى و خەلىل شەوقى و رۇماننوسى
 ناسراوى ئىراقى فوناد ئەلتكرلى) بەشداريان تىدا كرد و بىگومان بەرپىز خەسروە جاف
 و عەلى شەلاھى شاعىرىش بەشداربوون، منىش وەك ھەموو ئاشقىكى كىتاب ئەم پىشانگا
 بۇ ئەوى دىكە، ئەو كۆرە بۇ ئەوى دىكە گۆيمدەگرت، وەك ھەموو گۆيگىرىك ھەستەم
 دەگرد دەبىت ئەوانە قسە بەكەن كەداوەت كراون و ئىمەش تەنھا پىرسىار بەكەين و گەر
 پىوئىستىش بىكات رابوچون دەگۆرپىنەو، كارەسانەكە ئەوكاتە دەستى پىكرد كەبىرپاردرا
 مېزگىرىك ئەمەر مەسەلەى ئىراق بىەستىت و ئىمەى گۆيگىرىش پىرسىارەكانمان
 ئاراستەى بەشداربووان بەكەين، بىگومان (نۆينەرى رۇشنىبىرانى كورد ئە پەرلەمانى
 كوردستانىش) يەكىك بوو ئەبەشداربووانە، پىرسىارى سەرەكى ئەو بوو: ئابا
 ھەئوئىستى رۇشنىبران چىە سەبارت بەداگىركردن و سىياسەتى ئەمىركا ئە ئىراق و
 ناوچەكەدا؟!، سەرەتا خەلىل شەوقى وىستى وەلامبەداتەو، بەلام كەبىنى خەسروە
 جاف بەحەماسىكى سەپىرەو دەستى ھەئىرى و دەيووئىست ئە پىش ھەمووانەو
 وەلامبەداتەو، ماىكرو فۇنەكەيان داىەدەستى و بەرپىزى بەحەماس و سووربوئەو دىەكى
 سەپىر گۆوتى: ئىمەى كورد سوپاسى ئەمىركا دەكەين كەرزگارى كردىن ئەسەدام، ئەگەر
 ئەمىركا ئەبوواپە ئەوا ئىمە بۇ سەد سالى دىكە ئەزىر پۇستالى سەدامدا دەبووین...
 بىگومان ئەم قسەىە ھەمووانى سەرسامكرد. سەرەتا ئەلمانەكان و بىگومان ئەو چەند
 ئىراقىەشى كە ئەكۆرەكەدا دانىشتبوون، بەتایبەت ئەو دوو ژنە نۇرىنتالىستەى
 بەناوبانگەى ئەئمانىش لەوى دانىشتبوون كەچەندەھا كىتابىيان ئەعەرەبىەو
 وەرگىراوئە سەر زمانى ئەئمانى، ئەو جگە ئەوى ئەوانەى گۆبىيان دەگرت ھەمووبان
 خۆبىنەرى جىدى و گۆيگىرى جىدى بوون. راستى من ئەشۆبىنى خۇم سووربوومەو، ئارەقەم
 كرنە بەو راسادە و كائوكرچەى كە (نۆينەرى رۇشنىبىرانى كورد) دەرىبىرى، كەئەمە
 قسەىەكى سادەى سەرچادەىە، بەلام ھەرگىز ناگاتە ناستى لىكدانەو دىەكى مەئەجى
 رۇشنىبىرانە، چ جەى ئە دىدارى فرانكفۇرتدا بگوتىت!! ئەگەر ئەو برادەرە وا
 مەزئەبىكات سىياسىانە قسەى كردوو، ئەوا ئەو برۆاىەدا نىم سىياسى كورد ئەو
 سادەبىت ئەزىر سايەى ئەو برۆاىە بژى، گەر ھاتوو مېدىاى حزبىش پىروپاگەندە بۇ
 ئەو مەسەلەىە بىكات، ئەوا ئەو مېدىاىەكى تايبەتە و مەرج نىە ھەموو گوتراوەكانى

به جیدی وهرگیریت، نیدی هه مووان سه رسام بووین بهو رایه سادهو کال وکرچ که خاوه نی هیچ به هایه کی لیکدانه وهیه کی ریاستانه نه بوو، چ جای فیکریانه، خود خیری نهو هونه رهنه ده عه ربه ئیراقیانه بنوسیت، که توزیک هه وئیاندا نهو وینا سادهیهی که به ریزی نه مه ر ناستی شیکردنه وهو هوشیاری سیاسی رۆشنیری کوردا پیشکەشی کرد، راستیکه نهوه، گووتیان: ئیمهش خوشحالن بهوهی سه دام روخواو گه، به دهستی شهیتانیش بیتا، به لام وهک خه لیل شهوقی گوته نی: مه خابن ده بیت دیکتاتورانه به دهستی گه لانی ولاته که خوی بروخینرین، نهک به هاتنی بیگانه یه که تاماوه یه که نه مه ویه ر یه که م پشتیوانی دیکتاتور بوو، خه لیل شهوقی گووتی (ئیمه ی ئیراقی خه لیککی باشین و هه زمان له شادی و خوشی و خوشه ویستییه، هه ر له بهر نهوه به بزه و پیکه نینه وه پیتان ده ئیم که دنیا ی ئیستا به داخه وه دنیا یه کی شه رانی و بی مورانه!!..)

خوینهر سه رپشک ده که م بو نهوهی نهو دوورایه تاوتوی بکات، رایه که بی بیرکردنه وه له شوین و زه مان قسه ی سه رجاده دووباره ده کاته وه، رایه کیش که له جیهانی نی هونه رمه ندیکه وه ده زانی ت که نهوئ شوینی رۆشنیران و کتیبه، ده بیت وشه کان هه ئبسه نگینریت، پاشان بگوترینتن به تاییهت لهو جو ره بو نه ئینته رناسیونالستیانه دا، که مرؤ نازانی نهوهی گویت ئیده گریت کییه!، نه ندای حزبیکی گرتگی نهو روپییه، بۆژنامه نوسه یا خود بیرمه ندیک یان فه یله سو فیکه؟!، لهوئ لهو بو نانه نهوه نده گرنگ ئیه ناسیونالست بیت به قه ده هی نده ی، نه دوارد سه عید گووته نی رۆئی (نوینه رایه تی رۆشنیری) کلتوری خوت بکه ییت، به ئیندا شهید و الیهت و تاکره وه ندی خوته وه، نه مه نهو راستیه سادانه یه که نه ندای په رله مانیک دهرکی بیناکات، نیدی ده بیت رۆشنیرانی گو یگری نهو کۆره چون په رله مانیان هات بیته پیش چاو.

له وساته دا دیریکی گوته رگراسم بیرهاته وه که ده ئیت [ساتیکه ده بیت خوتی تیهه ئقورتینی..]، هه ر بو راستکردنه وهی نهو (سو پاسگوزاریه ی) نه ندای په رله مان ی کوردی که به شان و بانی نه مریکایه کاندای هه ئیدا و وینه یه کی زور ساده ی نه مه ر رۆشنیرانی کورد و ته نانه ت سیاسی کورد پیشکەش کرد، وه لامم دایه وه و رووی ده میشم زیاتر له و گو یگره جیدییه نه ئمانه بوو، هه روه ها نهو رۆشنیره عه ربانه بوون

که به شدار بوون ، گووتم : یه کهم نهوه رای نهو به پریزه خویره تی و له ویر وایه شدانیم لایه نی ره سمیش که نهو به نیویوه و قسه دهکات نه وونده ساده بیت ، دووه هم روشنبیری کورد و مروی کورد نه وونده ساده و بن بیره وهری نیه که نهوه له بیرکات کاتیک سه دام به کیمیاوی کوردی جینوساید ده کرد و نه نضالی ده کرد ، رامسفیلد وهه لؤکان یه کهم پشتگیری سه دام بوون ، نیمه نه وونده ساده نین که نه ماوهی بیست و چوار کاتر میردا هموو نه و رووداوانه له بیرکین ، نیمه نه وونده ساده نین بر وایه و نه وروپاش بکه نین ، جگه له وهه تیناگم سوپاسی چی بکه نین و بوچ شتیک؟ ، نیمه نه وونده بی یادوه وری نین و جیاوازی رای روشنبیران وده سه لات له کوردستاندا ، له مهر زور مه سه له خاوه نی گفتوگو و زورانبازه کی تاییه ته و خاوه نی خاسیه تی خویره تی ..

به ههر حال من لیهدا نه مانه دنوسم بو نه و زاته ، له بهر نه وهی و ابزانم وهرگیره عه ره بیه که له وی قسه کانی منی به باشی له نه لمانیه وه بو خه سره و جاف وهر نه گیرایه سر عه ره بی ، بو نه وهش نه م چند دیره دنوسم بو نه وهی به ریزی جیاوازی بکات له دانیشتنی کوریککی مواجهه له و براده رایه تی له سر حسابی روشنبیری و کوریککی جیلدی له شوینیکی وهک فرانکفورت و له چوارچیوهی که ش وهه وایه کی (روشنبیری نه لمانی) دا

نه وانه ی به شدار بوون ، نیگه ران بوون له وهی که نه ده ب و روشنبیری میله تیک به و سه لبیه ت و کال و کرچیه بخریته روو .. دوا ووشه م بو به ریز خه سره و جاف نه وه یه تکایه له مه و دوا له و بوناندا به ناوی خوتسه وه قسه بکه ، نه ک په رته مانیک که دوازده سال زیاتره هه نه نه بژیردراوده ته وه . پاشان هه ولیریان ده نین ههر به رده کی بخه یه سر باشته ..

گەندەلى ئىدارى لى ..

نيوان نەزمونى ئىمە و فەلەستىنەكاندا

-۱-

نەز يەككىم لەوانەى بەدرىژايى ژيانم گىرنگىم داوہ بە مەسەلەى فەلەستىن،
ھۆكارەكەى پابەند نەبووہ بەوہى كەمن لەزمەنى ھەرزەيدا ماركسىيەكى تەقلیدی
رۇژھەلاتى بووم ، نەخىر بەھىچ شىوہىيەك وانەبووم ، تەنانەت داوى ئەوہى زۆرہى
ھاورپىكانىشم بەر ئىشاوى (شەباى نازادى و دىموكراسى) نەوہدەكان كەوتن و ئىلدى
بەبى ھىچ ئاوردانەوہىيەك لە كلتورى شۆرش و پىرنسىپەكانى ، ئەو ھەزخوازىيەيان
نەما بۇ رەدوگەوتنى مەسەلەى فەلەستىنى ، من ھەر وەك جاران مەسەلەى فەلەستىن
لا گىرنگ بوو . ديارەلای خوینەرى ئەم چەند دىرآنە ئاشكرايە كەزمەنى خوى فەلەستىن
سومبولىك بوو بۇ زۆرہى ئەو ئەو ئەدەب و شانۆيەى لەژىر ناوى ئەدەبى بەرگىرى خوى
نیشانەدا و چالاکى شانۆيى و ئەدەبى و ھونەرى تابلۇسازى لەژىر ئەو ناوہدا
پىشكەش دەكرا ، كۆمە ئىك كۆدى جوانى شۆرشگىرى لەرىگەى سۆمبولى كىشەى
فەلەستىندا دەنیردرايە دەرەوہى پىكھاتەى بىنراو و زانراوى ھونەرى ، ئىلدى
زەمەنى ھەشتاكان شانۆ لەسەر فەلەستىن و ئەدەب بەنىوى فەلەستىنەوہ ، لەجىياتى
ئەو وىژدانە كوردیە برىندارەى دەناخقى ، كەچەوساندنەوہو زۆردارى رىگەى دەربرىنى
سەربەستى ئىگرتبوون ..

داوى راپەرىن مەسەلەى فەلەستىن ئەو قورسايەى لەنىوہندى گىفتوگوى سىياسى و
رۇشنىرىيدا بەرەو كىزى پوكانەوہ دەچوو ، من پىنموايە دووھوى سەرەكى ھەبوون ،
يەكەمیان : ئەوہبوو لەداوى راپەرىنەوہ كەش و ھەواى سىياسى كوردى بەرو
بوونكردەوہى مانا لەسىاسەت ھەنگاوى دەنا ، چاكتر وايە بلىم بەرەو جياكردنەوہى
سىياسەت لە كلتورى خوى (كلتورى سىياسى) ، خوى شىوہەباز دەكرد ، دوور كەوتنەوہ
لەھەموو ئۇنىفىرساليەتىكى سىياسیانە ئامانجى ئەو ئەقلە مىللىشايە بوو . ديارە من

لېږدهدا سەرنجى خوينەر بۇ ئەوۋە رادەكېشم كەنەز مەبەستەم حزبىك يان كۆمە ئەيەكى
سىياسى نىيە بەدىيارىكرامى ، بەلكو من قىسان لەسەر سەرجەم كەش و ھەواى سىياسى
كوردى دەكەم بەھەمووانەوہ .

نەم داېرانەى سىياسەت لە كلتور كېشە جىھانئەكانەوہ ، دوور خستەنەوہى سىياسەت بوو
لە گمٹوگۆخوازى سىياسانە ، كەزەمەنى دوای راپەرېن پېويستىكە بوو بو ئەوہى
مىلېشيا بتوانى تەونى دەسلەتى جانجائۆكەيى خۆى بچنىت بەسەر ھەموو ئەو كون و
كەلەبەرانەى سىياسەت و كلتورى سىياسى بېر كەرەوہ ، لىوہى بېنە ژوورەوہ و رووبەرېك
دروست بېت بو پرسیار كردن لەسەر شەرعیەتى سىياسى نەم ھېز ياخود ئەوۋى دېكە ،
شېك دېك بېت كە پىنئەلېن توانای بەراوردكارى .

مەسەلەى فەلەستېن چىدى خەمى بېر كردنەوہى نېمە نەما و ئەقلى مىلېشيا و كەشى
سىياسى بە شىوہەيەكى بېناگا دوور دەكەوتەوہ لەو مەسەلەيەو گرنكى كەم كردنەوہى
كەشتوتە رادەيەك كەئىستا زۆر دەگمەنە رۆشنىرېكى سىياسى (بېگومان لەكەوانەدا)
بېينىن باس لە مەسەلەى فەلەستېن بكات .

ھۆكارى دووھەمى فەرامۆش كردنى مەسەلەى فەلەستېنى ، ئەو ئەمەرىكانىزە گۆج و
ئىفلىجە يە بە شىوہەيەكى زۆر ھەزەلىانە لەم لاو ئەوۋا لە ژىر تايئى رەشەبای
دېموكراسى تەعبىرى لە خۆى دەكرد . ئەز بېرم دىت جارېكىيان سەركردەيەكى كورد
لەبەردەم كۆشكى سې قسەى بو كامېراى تەلەفېزۆنى حزبەكەى خۆى دەكرد ، خودايە
بۇيانى چ ھەراو ژاوەژاو و خوشيەك لە نىو سىياسى و بە نىو رۆشنىرەكانى ئەو حزبەدا
دەنگىدايەوہ ، چەند تەفسىرو دەلايەت و بونىادگەريانەم بېستەوہ ، (دیارە ئەو زەمەنە
بساوى بونىەويەت بوو نەك وجودىەت!!) . ئەوسا كەنالى ئاسمانى ومۇبايىل و
كۆمۇنىكاسىون ئەوۋەندە پېشكەوتوونەبوو ، ئىمەى كەنجى ھىلاكى نىو شەرەكان ،
نەماندەزانى كەئەو شۆپنەى سەركردەكەمان قسەى لىوہ دەكرد ، شۆپنىكى ئاسايە
ومرؤف دەتوانىت بەدەر پى كورت وشۆرتىشەوہ لەبەردەمىدا پىياسە بكات و تابلەيانىش
گۆرانى بلىت .. لېرەوہ ئەمەرىكانىزمى شىواو ، مەسەلەى فەلەستېنى ئەنئەندى
بېر كردنەوہى سىياسانەى كوردى ئورھەلەدەدایە دەرەوہ .

نەم دووھۆكارەى سەرەوہ باس كردن ئەو تەفسىرانە بوون كەمن پېموا بوو ھۆكارى
دوور كەوتتەوہى سىياسى كوردیە لە موتابلەمەو رەدوكەوتنى سىياسانەى ھەوائى سىياسى

فەلەستىنەكان و دەسەلاتى فەلەستىنەكان، چ نەبىت ھۆكارى ساردبۇنەوئى راگەيانلدىن و گەتوگۆيە لەسەرى، ھۆكارى سېھەمىش ئەو بازارگانىيە ھەرزانەى سەدام حوسەين بوو بە مەسەلەى فەلەستەتىن كەزىياتر ئە گەرمى رووداوەكانى فەلەستەتىن ساردى دەكردىنەو، ئەمە جگە لەوئى ئىسلامىيەكان و پروپاگەندەى ئۇنىڧىرسالىيەتى گوتارى ئىسلامى و رېئەكتەوتنى ھەمووان بەجىياوازى نەتەوئەو زمانەوئە لەسەر رېزگاركردى (قودس /نۇرشەلىم)

لەكافرو خاچپەرستان و ھەلەلەى قەومەجىيە عەرەبەكانىش، ئەو ئارەزوئەى لای زۇربەمان مراند كەمەسەلەى فەلەستىنى بەمەسەلەىكى زىندەى پىر دەرس و عىبەرت تەماشاكەين، وەك رېئالىك كەنيزىكە ئەواقەى ئىمەو.

-۲-

زۇر جار مەرفۇق ئەھەندىك شوين و كەس دوور دەكەوئىتەو، كەخۇشى نازانەت بۇچى ئەو شوين و كەسانە بىزازى دەكەن، بۇچى ئىبيان دوور دەكەوئىتەو؟ بۇچى ئارەزوئەندى بو ئەو كەس و شوين و بابەتەنە ئەماو؟ ھەمان پىرسىيار بوو جارچارە ئەخۇم دەكرد، ئەو چەند ھۆكارى سەرەو كەباسم كىردن، بىگومان ھۆكارى سەرەكىن، بەلام ئەھەمان كاتىشدا ھەستەم دەكرد سىياسەتى كوردىش نايەوئىت زۇر ئەو مەسەلەىيە شارەزايەت، ئەوئەش زىياتر مەنى دەخستە سەر ئەو بىروايەى كەدەسەلاتى كوردى دەموچاوى خۇى ئە ناوئىنەى ئەدەسەلاتى فەلەستەتىنىدا دەبىئىيەتەو!!، مېلىشىيائى فەلەستىنى و بىزوتنەوئەى فەتەح ئەو (ناوئىنە) يە بەشېوئەىكى بىناگا و ئەستىيانە ئەقلى سىياسى مېلىشىا وەك مېكانىزىمىكى بەرگرى ئەخۇى، ھەوئى روو وەرگىپران و قەرامۇشكردى دەكات، دەترسىت سەرنجى ئەوانى دىكە (الآخر) بو ئەو ناوئىنەىيە راكىشىت.

ئەھەموو رووداوەكانى فەلەستەتىندا خۇم لەبەر دەم ئەزمونى كوردىدا دەبىئىيەو، پۇژ بەپۇژىش ئەو بىروايەم زىياتر رەگى خۇى دادەكوتا، كەكۆمەئىك سەركردەى بەتوانا و چەندەھا حزبى خاوەن مېژوو ئە سەر پووبەرى زۇرانبازى پەردەيان بەسەردا دەدراو پۇئى سىياسىيانەيان كورت دەكرایەوئە بو چەندەھا كارى لاوەكى، ئەبەرامبەرىشدا دەزگايەك خۇى رادەكىشا كە ئەپشتىيەوئە سەرۇكىكى ئەبەدى وەستاو، ئىلھام بەخەش و دانەرى ھەموو جوئەكانە ئە سەرفەوئە تاوەكو ھەزار، سەرۇكىك تەنانەت كىلىلى

دەرگاكانى ئۇفيسهكانى حزبىشى كردۈتەملوانكەو لەگەل خۇيدا دەبياتە نيو گور ،
بىگومان ئەگەر مردنى لەبەر چاۋ بىت .

ئىدوارد سەئىد دەئىت جارىك پروپاگەندەى ئەوۋە كرا كەفرۇكەكەى عەرەفات كەوتۈتە
خواروۋە ، ھەموو سەرکردەكانى فەتخ ئەو ئەگەرى ساغبوونەۋەى ئەو ھەۋالەيان بە
كۈتايى فەتخ لەقە ئەمدا ، لەبەر ھۆيەكى زور سادە و زانراۋ ، ئەۋىش ئەۋەبە كەھەموو
پارەى رېكخراۋەكە لە ژىر دەستى عەرەفاتە ، ئەو ژمارەى كۈنتۈۋ ناۋى بانك و كۆدى
ھەمووكۈنتۈۋ و حسابى بانكى لەبەر دەستدایە و ئەۋىش زىاتر كەسى دىكە نىھ .

ئەمە لايەننىكەو زور نەۋەى ناۋەھا لەرۇژھە لاتدا ھەبە . بەلام جىاۋازى عەرەفات
لەۋەدایە ئەو سەرکردەى دەلەتلىك نىھ ، ەك ئەۋانى دىكە بەلكو پىاۋىكە لەھەموو
كاتىكدا دەتۋانرىت ەك مرىشكى ناۋەرووتكراۋ لەلايەن شارۋنەۋە دەستگىرېكرىت و
تۈرى ھەلداتە بەندىخانەۋە تاۋەكو رۇحى دەرەچىت!! ، لەگەل ئەۋەشدا عەرەفات رازى
نىھ ئەو ئەينىيەبە لەگەل كەسدا بەشېكات .

دژەكارى مەسەلەكە لەۋەدایە كەسەركردەبەك ھەبە ، خاۋەنى سامانىكى رەمزىسە و
ھىشتا خۇى وحرزبەكەى و چەكدارەكانى لەقۇناغى شۇرش پىكداداندايە ، كەچى ئەۋىك
لاى گرىنگ نىھ دۋاى كۈشتن و مردنى . حزب و پارەى حزب چى لىن بەسەردىت ، ئەو
سەرکردەبەى كەلەعەرەفاتدا خۇى دەبىنىتەۋە ، لەگەل ئەۋەى تەمەن گەياندۋىدەتسە
بارىكى تەندروسى ئەۋەندە خراپ كەلەرزىنى بەردەۋامى لىۋ و نىمچە شەئەلى و خرفى
ھەبىت ، كەچى ناۋەھا بەكۈرسى و حسابى پارەى فەتخەۋە نۇساۋە ، ھەر ەك ئەۋەى
ھەزار سالى دىكە دژى . ئەمەزور جىگەى سەرنجە كەخۇنەرى نازىز ناۋرىكى كورت
بداتەۋە لە گۆرە پانى سىاسى كوردى دۋاى راپەرىز و ئەو سەرکردانە بىنىت كەھەموۋان
ۋەك عەرەفات دىنبايەك كۈنتۋى (حسابى بائق) ى ئەينىيان لەژىردەستدایەۋە كىلەكەيان
بەملۋانەكەبەكى پۇلايىن بە مەيانەۋە ھەنۇاسىۋە .

لەسەرىكى دىكەۋە ھەر كاتىك دەنگى ناپەزايى پەيدا بىت لە نىۋ كادىرو
پىشەرگەدېرىنە لەسەتىنەكاندا لەمەر ئەو تاكرەۋىسەى عەرەفات ، ئەو خىرا
كۈيان دەكاتەۋە و بەلىۋە لەرزیۋەكەبەۋە خۈنى شەھىدانىيان پىندەفرۇشیتەۋە و قامكى
ھەرەشەى بەرزدەكاتەۋە رستە بەناۋىبانگەكەى دوۋسارە دەكاتەۋە [ياجىل مابەزك
رىخ] . ناۋەھاش لە پىشت عەرەفاتەۋە دەرگى ناسايش و بەندىخانەى تايىسەت و

موخابه رات و ميليشياكانى خوى ده جوئينييت بؤ ده مكو تكدردنى هه موو نه ياريك. ديساره نايبت نه وه شمان له ياد چييت كه سه ركردى كوردى به داخه وه له كاتى توره بوونيدا هه مان ده زگاي ناسايش و پاراستن و زانبارى حزب ده خاتمه گه ر ، بيگومان هه ره شه كردنيش به نان بريني نه م نه يارى سياسى و نه م كاديير و روظنامه نووسان ، ده خريته گه رو ئيىدى له نيوان چه كوشى ده زگاي نه منى حزب و سندانى نانبريندا ده نكه كان بيده نك ده كرين ، نه مه چ لاي عه رفات و چ لاي خومان كرؤكى يه كه مى نه و شته يه كه بيده ئين گه نده ئى ئيدارى ..

-۳-

سه روك عه رفات يه كه م كه س و دوا كه سه له پشت هه موو بر ياره گانى په ر له مان وه جليسى ته شرعى فه له ستينى و ده زگاكاني حكومه ته وه وه ستاوه ، ته نانه ت له پشت بر يارى وه زيره گانى حكومه ت ، كه سنوورى ده و نه ت و وه زاره ته كانيان له دووشارى بچوك و هه ژار نه بيت ، هيجى ديكه تپه ر ناكات .

كه حكومه تى نه بو مازن پي كه ات ، ري كه وتنيكى ديكه له نيوان ئيسرائيل و فه له ستينيه كاندا ئيمز اكرا و پرؤزه يه كى ديكه ها ته سه ر مي ز كه نيوى (نه خشه ي ريگا) بو ، مه به ستيان نه و ري كه و با نه يه كه به ره و ناشتبه كى جيگير يان ده بات . به هه رحال چه ند ري كه وتنامه كان له گه ل به كرده ييبوونيدا يه كيانگر توتوه ، نه وه مه سه له يه كى ديكه يه ، هه لام نه بو مازن لاي ئيسرائيلى و نه مريكايه كانيش روظنيكى سينترالى ده بينى ، به شيويه كه كه سه روك ترسى نه وه ي له لانيشتبوو ، له داها تودا نه و بيته قسه كه رى يه كه م له مه سه له كاندا ، عه رفات و نه بو مازن كه وتنه را كيش را كيش و ژوران بازى ، دوا جار نه بو مازن ده ستى له كار كيشايه وه و نه حمه د قريع سووه سه ره ك وه زيران .. وا ما وه ي چه ند هه فته يه كيش ده بيت كه نه بو عه لاش داواى قبو ل كردنى كه نارگيرى خوى له عه رفات ده كات و له غه زه ش بنكه ي پؤليس ده سوتينري ت وه شيك له كادي رانى فه ت و نه ندامانى مه جليسى ته شرعى نه و كيشانه ده ته قيننه وه و ده يخنه به رده م جهان ، كه نه بو مازن نه يده ويست با سى بكات ، نه و كيشه يه نه ژير كيشه ي فه سادى ئيدارى خوى بيناسه ده كات .

دېاره دامه ززاندى خزمىكى نيزىكى سەرۆك عەرەفات (موسا عەرەفات) لە پۇستىكىمى ئەمنى بالادا ئەو پزىسكە بوو كەوتە نيو پووشى وشكەو. مانگرتن وخو پيشاندا ن تەقىنەوى مەسەلەكان بەشيوەك بوو كەهەندىك ئەو كەسانەى پۇستى بالايان لە ئىدارە و حكومەتدا داگيركردوو، هەستيان دەكرد گەر هەئەتى پاكرژدنهوى ئىدارەى فەلەستىنى سەربرگىت ، ئەوا زورىان بەردەكهون ، تاكە چارەسەر ئەو بوو ئەو خو پيشاندا نە و هەستانهوىيان بە دەسىسەى ئىسرائىل و مۇساد لەقە ئەم بدەن .

- ٤ -

لەم كورتىلە چىرۆكەى سەرەوهدا ئىمە و فەلەستىنەكان يەكدەگرىنەو ، هەر وهك چۆن ئەزۆر خائى يەكتردا يەكدەگرىنەو. بۆنمونه نايبت خوینەر دوو فاكتەرى گرنكى بەراودكارى ئىوان ئىمە و فەلەستىنەكان لەياد بكات ، يەكەمیان ئەوئە كە ئىدارەى فەلەستىنى و بزوتنەوى فەتخ و حزبەكانى دىكەى چوار دەوى، بزوتنەوىئەكى چەكدارى پارتىزان و بەرگرى بوون، دوو هەميشيان هيزىك بوون بەشدارى شەرى ناوخوى (لوبنان) يان كرددوو، ئەزۆر كاتيشدا لەدزى يەكترى كوشتارىان كرددوو، ئەمەجگە لەوى كاتىك ئەمريكا مەسەلەى غەزەو ئەرىحاي هینايە كايەو و شەمەون پىرئز لەگەل عەرەفات كەوتە گفتوگو و رىكەوتنامەى ئوسلو لەمەدرىد ئىمزا كرا ، هەموو بزوتنەوئەكە لەسەر زەوى نىشتمان نەبوون ! بەماناى لە مەنفاكانى ئەوروپا و دەوئەتە عەرەبىەكان بوون . ئەهەمووى گرنگتر ئەو بوو پىوستىبەكى نەخشەى سىياسەتى نوئى جيهانى ئەمريكايى ئەو مېدېشيا و فېدانىيە فەلەستىنەكانى كرد بەئىدارەىەك و عەرەفات و پىاومەنفىكراوكانىشى گەرانهو بۆ فەلەستىن ، بەلام هەر يەكەى پاسپورتىكى دەوئەتىكى دىكەى لەباخە ئدابوو. خو گەر ئەو گۆرانكارىە دەوئەى نەبووئەى ، دەبووئەى زۆرەيان لەئەوروپا و دەوئەتە عەرەبىەكان كارىكيان بۆ بژىوى خۇيان بدۆزىاتەو.

ئەمەش خائى ئىمە بوو كاتىك هەمووان لەئىران كەوتبووین و زۆرەى ئىسراوەكان يان لەئەوروپا بوون ، ياخود ئەوى ئەدار بووئەى لەئىران بە كوردەناموسى ژيانى بەسەر دەبرد ، گەر ئەو گۆرانكارىە دەوئەى نەبووئەى و چەند سائىك دواكەوتايە ، تەكئىد بووین هەموو بزوتنەوئەكە بەهەموو حزبەكانىەو دەپوكانەو، چونكە ئەوانىش وهك

فەلەستىنىيە كان ، سەرپىراي ئەو ئابەرا بەرى ھىزە عەسكەرىيە دژيان كارى دە كرد ، لەنيۇ خۇياندا ميژوويەكى رەشيان لە شەرى ناوخۇ وبراكوژيان لەدوو خۇ بە جيھىشتبوو . ئىمە و ئەوان دووبروتنەوويەن ھىشتا حكومەتەن و حكومەتەن ، ئاوەھا بە ئەمريكاييە كانەوہ پا بە ندبووين ، گەر يەكئىك ميژوويى شوپشى ئىمە و ئەوان نەزانى ، وا مەزندە دەھكات ھەمووان لە قوونى CIA وە ھاتووينە دەرى ..

—۵—

سەرۇك لە پشت ھەموو بىرپارە كانەوويە ، ئەوہى بىھويت پىرۇژيەك پىشكەشى وەزارەتئىك بىكات ، ئەوہندەى رەزامەندى وەزارەت گىرگە ، سەد ئەوہندە رەزامەندى مەكتەبى سەرۇك و قەيتولى سەرۇك و فەراشى سەرۇك و خرمى سەرۇك گىرگىتەن لە حكومەت ، حكومەت و بىرپارەكانى پلنگى لە كاغەز ولە پەرىڭ دىروستبوون ، شىرى راستەقىنە و خاوەن نەعرەتە و نەرەن . سەرۇك و مەكتەبى سەرۇك و ھەموو دەزگا ئەمىيەكانىش ھەموويان لەژىر دەست و پا بەندى بىرپارى سەرۇكن .

دىارە لىرەوہ مەحسوبيەت و بەرتىلدا ن بە پىاوانى سەرۇك و حاشىيەكەى ، مەرجىكى پىيوستە بۇ سەرگەوتنى ھەر پىرۇژيەكى ئابووورى و تەنانەت سىياسىش ، گەندەلى ئىدارى لەنيۇ ھىزىكدا كەھىشتا ھەرەشى لە ناچوونى خۇى و مىللەتەكەى لەسەرە ، مەترسىدارتر و ترسناكتەرە لە دوژمن خۇى ، بىگومان گەر گەندەلى ئىدارى خۇى لەخۇيدا دوژمنىكى سەرەكى كۆمەلگەى مەرقابەتە نەبىت .

ئەمىرۇ لە كوردستانى خۇماندا ، مەحسوبيەت و گەندەلى ئىدارى خەرىكە دەبىتە فىنۇمىنىكى دىارى بەرچاۋ ، دەبىت بەياسا و رىسايەك كەمىرۇقا لە بەرەدەمىدا تووشى سەرسامى دەبىت ، تەنانەت شىعر و چىرۇكىش بەمەحسوبيەت و ناسىاۋى بلاۋدەبىتەوہ ، مېھەرەجانەكانىش ھەر بەو شىوہى بەرپوۋدەچىن ، بەشىوہىك كەھىچ فىلتەرىك نەماوہ بۇ ئەوہى بزانىن فلان يان فىسار كەلەو پلەى لىيسراۋىتتە دامەزراوہ ، بەتوا نای خۇيەتى ياوہكو مەحسوبيەتە . سەرىش لەوہدايە كەشاعىرىكى وەك شىركۇ بىكەس لە چاۋبىكەوتنىكىدا لەگەل گۇقارى گولان ژمارە ۳۹۴ ي ۲۲ ي تەموزى ۲۰۰۴ دەئىت : بۇيە بەراستى ئەو نازادىيە لەكوردستاندا ھەيە ئەسوئە نيە!! ، دەزگای (سەردەم) ي كەخۇى سەرپەرشتى دەھكات ، كىردويەتى بە نمونە!! دىارە كاتىك گەندەلى ئىدارى لەشىوہى

نەوكان و گەرەلاۋژەكانيان ..

مه حسوبيهت بگاته دوزگايه‌کی رۆشنبيري ، ئيدي ده‌بيت نهو فه‌رمانگه‌کانی دیکه چۆن بن!! . من ده‌توانم بلیم هيج دوزگايه‌کی رۆشنبيري نيه له‌دنیادا رۆمانی رۆمانوسیک بشوینیت و به‌سه‌قه‌تی بیخاته به‌رده‌م خوینهران و بن هيج ریزدانانیک بۆ ساناترین پرنسیبی بلاوکردنه‌وه. مومارسه‌یه‌که له‌ دوزگایه‌کی خۆیدا کراو په‌یمانیدا چاره‌سه‌ری بکات ، که‌چی پێده‌چیت نهو نازادیه بۆ مه‌حسوبگه‌ران بوو ، نه‌که بۆ نوسه‌ران ، بیگومان نه‌م قسه‌یه به‌ناسانی ده‌سه‌لینریت، نمونه‌یه‌کی دیکه هه‌ر له‌و دوزگا نازاده‌ی خۆیه‌وه. وه‌رگێرانیکی جوانی دلاوه‌ر قه‌رده‌اغی شاعیر وه‌او‌ریم پینوو (مه‌سیح له‌خاج ده‌دریته‌وه) لای دوزگایه‌کی خۆی (سه‌رده‌م) چاپ نه‌بوو ، نه‌که له‌به‌ر نه‌وه‌ی ده‌قه‌که جوان وه‌رنه‌گێردا‌رابوو سه‌ر کوردی ، یاخود فیلته‌ریکی راسته‌قیینه هه‌بوو که‌له‌و بروایه‌دام دلاوه‌رو هه‌موو نوسه‌ریکی جیدی پینی خوش ده‌بیست ، به‌لام ناخ له‌ده‌ست مه‌حسوبیه‌ت!! ، له‌به‌ر نه‌وه‌ی چه‌ند که‌سیکی نیو دوزگایه‌کی دلاوه‌ریسان به‌دل نه‌بوو ، چونکه نه‌و هه‌رگیز له‌تاقمی مه‌حسوبگه‌ران نه‌بووه وناشبیست. رۆمانه‌که‌ی بن هيج هۆیه‌ک ره‌نکرایه‌وه، له‌تاو مه‌حسوبگه‌ران دلاوه‌ر قه‌رده‌اغی شاعیر په‌نای برده‌ به‌ر دوزگایه‌کی دیکه ، به‌سوپاسه‌وه نه‌و دوزگایه‌ ده‌قی باشی بۆ خوینهری کورد لا‌گرنگتر بوو ، وه‌ک له‌ ناسینی شه‌خسی نوسه‌ره‌که و رۆمانه‌که نیستا له‌به‌رده‌ستی خوینهری کوردیه .

گه‌ر نه‌و قسانه‌ که‌له‌شاعیرێکی به‌ناویانگه‌وه بکریست و نه‌و شاعیره نه‌و نازادیه به‌راوزه بکات به‌ سوید و به‌ئکو به‌زیادیشه‌وه، نه‌وا له‌و ته‌سریچه‌وه ده‌زانین که‌که‌ش و هه‌وای پێداهه‌ندان و شاردنه‌وه‌ی راستیه‌کان گه‌شته‌وه چ ئاستیکی ترسناک! ، که‌زۆر جار هه‌وزا له‌ که‌ش و هه‌وای گه‌نده‌لی ئیداریدا به‌نازادی پیناسه‌ ده‌کریست ، بیگومان له‌زێر چه‌تری ونبوونی یاسایه‌ک ، (بۆ نمونه یاسای مافی نوسه‌ر و مافی ده‌زگای بلاوکردنه‌وه) که‌به‌سه‌ر هه‌موواندا بن جیاوازی جیبه‌جیبه‌کریست، هه‌وزا ده‌بیته به‌نازادی ، بیگومان هه‌وزا نه‌و رووبه‌ره فراوانه بۆ گه‌نده‌له‌کان ده‌ره‌خسینی به‌نازادی لیژنه‌داینین و نه‌م و نه‌و قه‌رامۆشبه‌کن و زه‌وی بۆ نه‌م وه‌رگه‌رن و پله‌ به‌دن به‌و و نه‌وه‌ی دیکه‌ی به‌تواناش که‌نارگه‌ر بکه‌ن..

ئەم شارەنەۋەي راستىيەكان لەنيۇفەلەستىنيەكانىشدا دياردەيەكى باۋە، ۋەك ئەو تەسرىجاتانەي لىيسراۋە فەلەستىنيەكان ، كەدەيانگوت لاي ئىمە ھەموو شتىك نازادە ، بەمەرجىك دنيا لەتاۋ فەسادا رۇباۋونە سەر جادە!!

ديارە ئىستا كاتى ئەو ھاتوۋە بى پەردە قسەبكەين و تۈزىك لەموجامەلە دووركەوينەۋە بۇ ئەۋەي بتوانىن شتىك لەو گەندەئىە تىيگەين كەخەرىكە ۋەك كەروۋى ھار بەدديۋارى مائى كوردىدا ھەلدەگەرىت ، ھەمان گەندەئى ئىدارى ۋچە پەخۇرىە كەئىستا دۇزى كوردى دەخاتە مەترسىەۋە ۋ رىگەنادات پرسیارو گومان لەنيۋەندى سىياسى كوردىدا چەكەرەبكات ، خەلكانىك دەكاتە پائەۋانى سىياسەت وئىدارە ، كەلەيەكەم قەيراندا پشت دەكەنە ھەموو كۆمەلگەي كوردى ، گەندەئى ئىدارى بەشيوەيەك لەكوردستان چەكەرەي كروۋە، كەماجستىرو دكتورا بوۋە ۋەرقەيەك ، ئەۋەي يەكىك بناسىت و بەرژەۋەندىيەكى پىن جىبەجى بكرىت دەتۋانىت دۋاي ۋەرگرتنى چەند كۆرسىكى ئاسان و چەند تاقىكردنەۋەيەكى رۋوكەشى بىت بەخاۋەنى پىروانامە، ديارە ناپىت ئەۋەمان لەيادچىت كەئەمە بەبەرچاۋى خەلكانىكى دئسۆز و خاۋەن توانا دەكرىت ، كەئىستا لەقۇناغى تەماشاكردنى ئەو گائتە جارپەدان ، بەلام لەداهاتوودا ئەو ھەموو گائتەكارىيەيان پىن قبول ناكرىت ، ئەو ھەموو تىكۆشەرە دىرىنە دئسۆزانەي نىۋ ھەموو حزبەكان لەداهاتوودا ناتوانن ئەۋە قىوبلەكەن ، كەفالىداران سەرپەراي ئاشكراۋونىيان لەشۋىناي خۇيان ماۋنەتەۋە ھەندىكىيان بەچەند ۋەلامىك لە سەر لاپەرەي رۇژنامەكان خۇيان دەربازكرد ، ئەمىيان لەپىناۋ ئەۋەي پىاۋانى ئەمن خىزان و مال ۋمندا ئەكەي نازاد كەن و يەكىكى دىكە پەيوەندى بەسەفارت و سەفىرى ئىراقىيەۋە تەنھا ئەۋەندە بوۋە كەدايىكى سەفىرى حكومەتى (ئەنفال و كىمىياۋى) مردوۋ ، ۋەك موسولمانىكى نۇرگىنال سەردانى سەفىرى كروۋە ۋ دئئەۋايى داۋەتەۋە، نازانم كى دئئەۋايى خىزانى ئەنفال و كىمىيابارانى ھەلە بچە ۋخىزانى بارزانىەكان دەداتەۋە؟ كى ئەئىمە كەس و كارى ئەئەمن وئىستخباراتدا زىندانى نەكران و كى ھەيە بەدەستىيان نازارى نەچەشتىبىت؟ ، بەلام ئەۋەي ئەو پۇژشانەيان بخوئىتەۋە ۋامەزئەدە دەكات كەتەنھا كەس و كارى ئەم زاتە زىندانى كراۋن ۋخەلكى دىكەش لە ئوتقىلى پىنچ ئەستىرەبىيدا ماۋى زىندانىيان بەسەر بردوۋ . ھەر ئەۋانەن ئىستا رىگرن لەبەردەم يەكگرتنەۋەي دوئىدارەكە بەھەموو كىشەكانىەۋە، ھەر ئەۋانەن لەبەر

چاۋچىنۇكى و دزى و هزىيان چەندەھا ترس و دئەپاۋكى فرېندەدەنە نىۋو كەشى سىياسى كوردىيەو، ترس ئەوۋى گەر ئىمە ئەوۋەندە كورسى وەزارە تىمان لە حكومەتى يەكگرتوو كەمتر بەرگەوېت ، ئىدى ئەو رۇژى حەشرى حزبە و دۇراندنى حزب مەسۇگەرە! ، ھەر گەندەئى ئىدارى و ئىيسراوہ گەندەئىبووہكانن خۇيان بەسەرۇكەوہ ھەئاساىيوہ و دەيانەوېت سەرۇك بەكەنە فىگورېكى دىكتاتورى بن جىھانئىبنى و پاشان بېكەنە فىگورېكى كارىكاتۇرى !! ، بەبى ئەوۋى ئەوۋە بزائن كەسەر كوردە مەزەكانى دونىا ئەوانەن فاكتەرىكى بەھىزى پالېئىيوەنەرى كۆمەنگەن لەقۇناغىكى نزمەوہ بۇقۇناغىكى دىكەى بالا، سەرۇك ئەو فىگورە سەدامىە نىە كەگەندەئىبووہكان دەيانەوېت دايتاشن، بەوشىوۋى كەخۇيان دەيانەوېت، نەك بەو شىوۋەيەى لەنىو كىشمەكىشمى رووداو گورانكارىەكاندا پەيدادەبىت. ھەر ئەوانەن دژى ھەموو دەرگەوتنى ھىزىكى دىموكراسىن، دژى ھەموو شتىكن لە ژىر ناۋى (رەخنە) دا خۇى شىوۋەباز بكات و بەردەوام خەرىكى راپۇرت نوسىنن. ھەر ئەوانەن ئەو قەدەرىەتە سەخىفە لەنىو ئىوۋەندى سىياسىدا بلاۋدەكەنەوہ كەنەمىركاۋ ھىزى دەۋلى برىاردەرن ، ھەر وەك چۇن كاتى خۇى دەيانگوت ئىران و توركىا و ھىزەلەكان برىاردەرن، بۇ ھىچ نا بۇ ئەوۋى خەك و ئىوۋەندى سىياسى لە بىئومىدى و قەدەرىەتېكدا نەقوومبەكەن، بۇنەوۋى ئىدى چوۋنە نىۋو باودش و لەگ لەگەو ماستاۋسارد كوردنەوہو مەحسوبيەت و فەساد درىژەى ھەبىت. دەبىت ئەوانە ئەوۋە بلىن ، بۇ ئەوۋى خەلكى كوردستان مىژوۋى خۇيان لەبىر بەكەن. ئەوانە بىريان چوۋ كاتېك شۇرشى كوردى خەباتى كردوۋە تەنانەت خوداش لە پىشتى نەبووہ، ئىدى ئىستا بۇچى نەتوانن ئىداراۋچكەيەك رېكېبخەين و ھەئوئىستەيەكى يەكگرتوۋىمان ھەبىت سەبارەت بەكەركوك و فراوانكردنى ئازادىەكان لەكۆمەنگەى كوردىدا؟! ، ئىدى بۇچى ئەوۋەندە رىشى خۇمان بەدەين بەدەست ئەمىركاىيەكان ، بەمەرجىك ئەوۋەتەى سىياسەت ھەيە كىشمەكىشم ھەيە!!.

وئەلامى ئەو پرسىيارە سادەيە ئەوۋەيە، گەر سىياسەتېكى جىدى بوۋنى ھەبىت ، ئەو برادەرە ناتوانىت بىتت بە ئەندامى پەرلەمان، خۇ گەر مەحسوبيەت نەبىت ئەوا ھەندىكىيان دوكانىكى لاكۇلانئىشان بەدەيتى ، ناتوانن بەرئوۋى بەرن !! ئىدى چۇنە گەر ھەموو شتىك جىدى بىت و لەسەر وورد و درشت موحاسەبە بكرىن؟! ، مەبەستم ئەوۋەيە ، چۇنە گەر ھىزە دىموكراسىەكان لەبەرەپىنداندا بن و ئەوان بخرىنە ژىر

چەتري دادگايي كردن و موخاسە بە كردن، كە ئىستا خوشحالا نە لە كوردستاندا هيزە ديموكراسيەكان وگروپەي گوشارەكان ئيره و لەوى دژى ئەو فەسادە لەكارن و زۆر بەى رۆژنامە و مائپەرە ئازادەكان گەواهى ئەو راستيەن، ديارە ئەمانە ئەناستى پيوستدا نين و بەردەوام ئەلايەن گەندەئبووەكانەو هەولى رنجكەگۆرپينيان ئەگەندا دەدرت، ئەمانە ئەهەموو شونينكدا هەن هەميشە كاريان ترس بلاوكردەنەويه ، هەموو كاريكيش جىدى بيت و ئەبەرژەوئەندى ئەوان ئەبيت ئەوا ئەقتى مونا مەرايە تيان ئەوئەندە بە عيسايە كار دەكات، بە كردنى سەرۆك بەو داھۆئەي ئەوانى ديكەي خاوەن پڕۆژەي پى دەترسينين و وەك دوژمنيك ئەلاي سەرۆك دايدەتاشن و كيشەي خويان و ئەوان ، كيشەي فايەكانيان و خەلك دەكەن بە كيشەي نيوان خەلكانى خاوەن رەخنەو مەكتەبى سەرۆك و سەر كرده و سكرتيرى گشتى و ... هتد ، و خويان بەو شيوەيه قوتار دەكەن ، بە شيوەيهك پياو هەستدكات كە سەرۆك لای ئەوان كار دەكات ، ئەك ئەوان لای سەرۆك كاريكەن ..

- ٦ -

عەرەفات لەم ماوەيهدا ئينكارى ئەوە كرد كە هيج كيشەيهك هەبيت ئە نيو دەسە لاتدا ، كاتيك ئەو وەلامى رۆژنامە نوسەكانى دەدايەو ئە پشتيەو (ئەبو ردينه) رايژكارى بەگويكەيدا دەچرپاند تەنانەت عەرەفاتى نەگەت و ردينه ئەويان ئەبىر چوو بوو كە كاميرەيان ئەسەرە ، ئەوئەي ليو جۆلاندى ردينهى سەرئج بەدايه ، دەيزانى دواي يەك چرکە عەرەفاتيش ئەو دەليت، ديارە گەندەئبوونى ئيدارى وايكردووە كە سەر كرده بکاتە بوکە شوشەيهكى گالته جارو هەلسورا و بە دەزوى ئەبىنراوى رايژكار و گۆرەوى شۆر و مەيتەرەوان و قەيتول و ليوک و چيشتلينەرى سەرۆك و سەر كردهش دەكاتە برياردەرى جيبە جيکەر و كاريكاتۆر ..

ئەو دووبارە كردنەودى ووشەكانى ئەبوردينه، عەرەفات بى بير كردهووە ووشەيهكى ئەوى دووبارە كردهووە ئەوئەيش ووشەي (تنقالات) بوو ، ديارە ردينه مەبەستى ئەبەكارهينانى ئەو ووشەيه شيواندى چەمكى ريفۆرم و جەنگ دژى فەساد بوو ، بەوئەي ئەو ئيجراناتانەي ئىستا دەكرين ملدان نيە بۆ داواكارى ئەوانە ، بەئكو تەنها گواستەوئەيهكە (تنقالات) ه ئە پۆزسيونيكەو بۆ ئەوى ديكە!! ، بەلام كە رۆژنامەنوسە زيرەكەكان ئەو ووشەيان گوييليوو ، ئەيانەئيشت وابەئاسانى تپەر بيت بەسەر

عەرەقاتدا و داۋاي رۈونكردنهۋەي نەو ووشەيان ليكرد ، ئىدىيە ئە تۈوانادا نەبوۋ نەبوۋ
 ردىنە و تاقىمى سەرۈك فرىيى كەون. عەرەقاتى ھەزەر بەرۈژنامە نووسىكى گۈوت
 كە پىدەچوو بىناسىت : سەيرە تۈ ئىم دەپرسىت تنقلات چىە ، بىرام خۇتۈ پىاۋىكى
 عەسكەرى بوۋىت !! .. ئەوكاتەدا قاقا پىكەنىم ئەبەر ئەۋەي شتىكى نۈكتەيەكى
 ئاۋەھام لاي خۇمان بىرگەۋتەۋە ، كەسەر كەردەيەك كاتى خۇي ئىيان پىرسىبوۋ پات چىە
 بە شەرى جەمسەرەكان و شەرى سارد؟ ، دىارە ئەۋىك كە كوردايەت لاي ئەو ھەر
 پارەكىشانەۋەبوۋ ئەئىتلاعات و مەيت و موخابەرەت و خوادەزەنى كىھاي دىكە ، ئە شەرى
 جەمسەرەكان تىنەگە يىشتىبوۋ ، بەلام ھەر كە شەرى ساردى بەرگۈيكەۋت گۈوتىبوۋى : بىروا
 بىكە كات ھەبوۋە ئىمە شەرمان كىردوۋە ، كەتا ئىۋەمان ئە بەفردابوۋە .

گەندەئى سىياسى و ئىدارى ئەكوردستاندا ۋەك ئاۋىكى ئەسەر خۇ ۋەھايە كەبۇ ژىر
 بالاخانەي مالى كوردى بەردراۋتەۋە ، پىش ئەۋەي نارازەيى و گۈتارى رەخنەيى جىدى
 بىئىتە تۈرەبوۋن ، دەبىت بەزۈر بەھاۋ ھەئسوكەۋتدا بچىنەۋە ، كەرىگرە ئەبەردەم
 پىكەتەنى كلتۈۋىك بۇ دىموكراسى ، كلتۈۋىك بۇ دىموكراسى بىچىنەي پەرە پىدائى
 دىموكراسىيەتە بەھەموۋ مانافراۋانە كەيەۋە ، باناۋىكى كورت ئە ئەزمۈنى
 فەئەستىنەيەكان بەدەينەۋە ، بۇئەۋەي ئەئاۋىنەي ئەۋانەۋە ئەو ھەموۋ شاپىلدارو
 كۈنەبەغسى و ماستاۋسار كەرەۋە و مەحسۈبىتە بىبىن گەر لەرگەۋە دەريانىكىشەن ئەۋا
 نەك ھەر كۈمەنگە بۈگەندەكەن ، بەلكو سەر كەردە ئە فىدائى و سەر كەردەيەكى بەرىزى
 مىللەتە كەيەۋە دەكاتە ئەۋا داھۇلە گالتە جازەي گەر گەندەئىبوۋان بەگۈچىكەيدا
 ئە چىرىنن ، ئەۋا خۇي ھىچى دىكەي پى ئىە بىئىتتا ، ئە جىياتى ئەۋەي (ياجىل مابەزك
 رىج) ھەماس بەخش بىت ، خەلكى ۋەك نۈكتەيەكى خۇش قاقاي پى پىدەكەنن .

زَلَلِيهَك بَدَه لَه سَهْرَكْرَدَه ، بُو نُهَوِي وَهَنَّاگَا بِيْتَهَوَه ...

له مانگی رابووردودا ماموستایه کی بیکار (ینیس ناموسیر) له بهیه گه یشتنیکی نیوان نه ندامانی حیزبی سوسیال دیموکرات و گنهارد شرودهری سه رۆك وه زیرانی نه له مانیا ، زَلَلِيهَكی دا له شرودهر !! شرودهریش وهك هه موو هاوولاتیه کی نه لمان به چونجه تی تیشه ره پیکردن و نازاردانی جهسته یی ده عوای له سه ر ماموستا که قهید کرد ، ماموستا بیکاره که شه له لایهن خویه وه بو بهرگری له خوی په نای بردۆته بهر پاریزمر، ئیدی یان ده بیته شرودهر ده ست له داواکاریه که ی بکیشیته وه یاوه کو ده بیته وهك هه موو هاوولاتیه ک و شکایه تکاریک بهرام بهر دادگا بیته وه .

ئهم زَلَلِيه له لایهن زَلَلِيه دهری شرودهر، زَلَلِيه کی تیشه ره پیکردن نه بوو، به قهه د نه وه ندهی وهك [هاواریکی ناره زایی بیکاران] له قه ئهم درا ، نهك وهك هیچ کرده یه کی نامه سنولانه نامانجی بریندار کردنی که سی شرودهر بیته ، به لکو مه بهستی شرودهری سه رۆك وه زیرانی نه لمانیا بوو وهك فه رمان بهریکی گه وره ی حکومت و نه ندامیکی بالای حزبی سوسیال دیموکرات ..

یه کیك له و پرسیارانه ی له خۆم کرد نه وه بوو ، چ ده بوو گهر هاوولاتیه کی کورد له دوای دهرچوونی یاسای نه ته وه یه کگرتوه کان زَلَلِيه کی بدایه له سه رۆكیک ؟!! ، نه خیر بو نه وه ی خوینهر زیاتر به نانارشیست و فه وزه وی له قه ئهم نه دات، داوای نه وه ناکه م به لکو چ نه بیته له ئیسه راهه حزبیه که ی خوی توره بیته ؟!! ، چ نه بیته بتوانیته له شه وه ی مقهری حزب هاوار بکات و توره بیته ، بیئه وه ی به شفق بیکه نه دهره وه !! ، تۆبلی شتی وه ها روودات ؟!! ، که سه رۆك کاتیك هه ست به ئیه انه بکات له لایهن هاوولاتیه که وه نه ویش وهك گنهارد شرودهر رینگه ی یاسا و دادگا بگریته بهر ؟!! ، بیئه وه ی به حیمایه کانی بلیته : نا بزانی بو نه وه نده بیجورمه ته !! ... خو نه وه تا حاکمیکی دادگای سلیمانی له جیاتی نه وه ی راویژر به یاساناسان بکات ، ده یه ویت بهر سیته : نایا ده شیت وه زیریکی ئافره تی حکومتیکی لۆکالی بیته نیو هوئی دادگا له بهر نه وه ی ده عوای فه سادی ئیداری له سه ر قهید کراوه !! ... نه مانه و چه نده ها پرسیار ی دیکه له و ساته دا له خۆم ده کرد و وینه زه دی له و هه ئو یستانه م ده کرد که

له کرده یه کی ناوه ها ده که ویتته وه، خه یانم بۆ نه وه ده چوو گهر شتیکی ناوه ها روویدات
 نه وا ده توانین هه ناسه یک هه ئیکیشین و بلین مالی کوردی هیشتا خیری تیدا ماوه .
 مۆله تیکی کورت له خوینهری نازیزم وهرده گرم بۆ نه وهی نه مجاره له جیاتی باسکردنی
 کیشه ی دیموکراسی له نیوان نمونه جی نه وروپی وئه مریکایی و په یوهندی به دۆزی
 نه نتی نه مریکانیزم ، خه یان و مه زنده ییه کانی خۆم سه ره به ست بکه م بۆ نه و زلانه ی
 که پینوسته هاو لاتی کورد له چوارچیه ی پرۆسه ی به دیموکراسیزه کردنی مالی کوردیدا
 له زۆر دۆست و لیبسراو و رۆشنیری بدات ، نه ک خانه خواسته بۆ ئیهانه کردنیان ،
 به لکو بۆ نه وهی له و بیهوشیه یان وه ناگایان به ئینیتته وه . زله کان ده بیته بدریت له زۆر
 کهس و له زۆر شوینی و بۆ نه ی جیاوازا ده بیته به نه نجام بگه یه نریت ، له بهر نه وه
 مه جبوورم به م شیوه یه ی خواره وه کلاسیزه یان بکه م :

یه که م زله بده له فایلیچه ک : تاقیبکه ره وه هاو لاتی خۆشه ویست و زله یه ک بده له
 فایلیچه ک که سالا های سانه ئیمه ی هه لئه له تاندوو ، بزانه نه و زله یه هزار قات له
 زله که ی (ینیس ئاموسیر) کاریگه رتر نابیت . ئیدی مه ترسه بائه و فایلیچه نه ندای
 مه کته بی سیاسی یان عه سه کهری حزب یا وه کو هه چ ته نه که خۆنکی سیاست و بیرویاوهر
 بیته که نه وی له خۆ گرتوه ، گهر نه ویش جورته تی هه یه بابیت و دادکات لیبگریت ،
 ئینجا بزانه له و رۆژده ش په شیمان نابیتته وه که برۆای به فیدرالیته و دیموکراسیه ت
 هینا .

زله یه ک بده له نه ندای په رله مانیک : که به قاتی فه ره ود (سه رانه سه ندنه وه)
 ده چیته ئیو هۆنی په رله مانه وه و نوینه ری زیاتر له چه ندنه ها هه زاری خه لکی وه ک
 ئیمه یه ، ئی بیرسه جیاوازی له نیوان کۆبوونه وه کانی په رله مان و حیزب چیه ؟! ، گهر
 وه لاهه که ی زانی نه وا خۆت بچۆ له داداگا داوی لیبووردن بکه و بریاری مه حکه مه ش
 پیاوانه بگره نه ستوی خۆت ، به لام ته نکید به نه و هه میشه هۆنی کۆبوونه وه ی
 په رله مان و حزبی ئی تیکه ل بووه ، به لگه ش شه ری ناوخۆ و ... هتد

زىلەيەك بىدە ئە شاعىرىك و كۆلكە رۇشنىرىك: زىلەيەكى ئىيدە، ناقەيدى نىە، وەكو چۆن ئەسەر مەسەلەى ناردنى فرۇشتنى زىپۇش بە توركيا چەند سائىك ئەمەويەر ئەندامىكى حزبى سەوزى ئەلمانى يۇشكافىشەرى بەر تەماتەو رەنگى سووردا ، تۇش ئەى هاوولاتى بۇ ئەوئى بزانىت دىموكراسىيەت و رۇشنىرى جىدى و شاعىران ئەچ شونىنايەكى ئەم دىنايە وەستاون و زورنا بۇ كامە وەزىر و گزىر و قاچاچى و فايلىچى و مەيتەرەوانى پاشا و قەيتولى دىوانى وەزىرەكان ئىدەدەن ، ئە كۆرىكى شىعەرى يان ئە مېزگىدىكىدا تەماتەيەك بگرە ئەو كۆلكە رۇشنىيرانەى ھەموو گەندەئىيەك شەرعىدەكەن و وەكو جىكەمەت بەخەلكى دەفرۇشنەوہ !! ، گەر بانگى ناسايشى بۇ ئەكردى ، (بىگومان دەيكەن ، چۈنكە پەيۋەندى نيوان ناسايش و ئەوان زۇر ئەوہ پتەو ترە كەتۇ تەسەورى بەكى، ياخود بەينى خۇمان بىت ئەوانەيە دەزگاي (..) ياخود (...)) ئەنيۋەشەودا بتفرىنن و تىنگەيەنن تەماتە چۆن ئەسەر كىلگەى دەموچا و سوور دەبىت!!، گەر ئەوەيان ئەكرد و دادگاىان لىگرتى ئەوا ئەوانىش ھەزار خۇزگە دەخوازن بۇ زەمەنى دىكتاتور. كەدەرسى كوردىيان بەموخەبارات و ئەمەن دەگۈوتەوہو بەدزىەوہ بەرازىلى و توتىتا فەلاحيان وەردەگرت و ناوى ئەو ئەدىب و رۇشنىيرانەيان دەدا بەموخەبارات كە سەربازى ھەلاتوون يان ئەدەرەوہن و ھەمان دەستەواژەى جارانىنان ئەراپۇرتەكانى ئىستا دووبارە دەكردەوہ] ئەمانە دزى شۇرش و سەركردەن[... ھاولاتى و شاعىرى راستەقىنە و نوسەرى جىدى زىلەيەك بىدە ئە پەناگوئى ئەوانە و مەترسى ، چۈنكە چەندەها گۈلى موحەبەتى شىعەر بەو زىلە و تەماتە تىگرتنە ئە رۇختدا دەگەشنىيەوہ ..

زىلەيەك بىدە ئە دكتورىك: كەوەك قاچاچى شەكروچاى زەمەنى شەرى ناوخۇ ، مامەلەى ئەووت ئە گەلدا دەكات بەچەند ھەزار دىنار ئەشتەرگەريەكت ئە خەستەخانەى حكومىدا (ئەك ئەھلى) بۇ دەكات و يەك فلىش نايەتە خوارەوہ،

لەوانەشە قنچە جگەرەبە کیش لە وورگت یاوەکو لەمیزە ئانداندا جیبەیلی . زلەبەکی
لێبەدە و مەترسە ... خو گەر هاتە دادگاوە ئەوا وەکو عێراقیەکان دەئێن: نور علی نور ..

زلەبەکی بەدە لەو سیاسەتێکوردە زۆر بێشەرمانە چەمکی ناستبوونەوهی نیشتمانی
پابەست دەکاتەوه بە چەمکی ناستبوونەوه لەگەڵ حزبی بەعس !!، کەهاتە خوارەوه
بەکسەر بەردەمی پێبگرە و زلەبەکی لێبەدە!! گەر دادگاشی لێگرتی ئەوا تەنکیدەم
بەگۆمە ئێک قەیدی کاسیتی دۆکۆمێنتاری قەتلعوام و گۆللەبارانکردن کە لەلایەن
بەعسیەکانەوه تۆمار کراوه، لەگەڵ خۆتدا دەبەبە هۆی دادگا، هەر بۆ هیج نا، تەنھا
بۆ ئەوهی بتوانیت باس لەو زلە بەمزیە بکە ی کە دژی پابەند کردنی چەمکی
ناستبوونەوهیە لە ئێوان ناشتی وتاوانکاریدا ...

ئەندامانی حزبه کوردیه دلسۆزهکان و تیکۆشهره دیرینهکان زلەبەکی بەدەن ئە
کۆنەبەعسیەکی بن چاو و روو: کە لەلایەن مەسنوولییکی حزبه کەتەوه ئەتەنیش
نەگبەتییکی وەکو تۆ قوتیان کردۆتەوه، ئەویک کە کاتی خۆی ئەلایەن ئەبو فلان
وفیسارەوه ئەفەرمانگە یاوەکو هەر دەزگایەکی بوو بێت وەک سەگی پاسەوان جاسوسی و
شتی تریشی بۆکردوون، ئیستا وەک تۆبە کە چەندەها سائە بۆ کورد و کوردایەتی
لەریگە ی هەر حزبیکی سیاسی کوردیەوه بێت خۆبێت بووه بەناو، ئەویکی کۆنە بەعسی
بەناسانی دێتە ناو کۆبوونەوهکان، وەک تۆو بگرە زیاتریش دەنگی دەرواوت و دەنگ
بۆ ئەم و ئەو دەدات ...

بێشەرگەو کادیریکی دلسۆزی حزبیکی پێیگوتەم: بڕواکە گەر ئەو کۆنە بەعسیانە
دەنگت بۆ ئەدەن، ئەوا هەزارەها دلسۆز و کادیری چالاکي ئەم حزبه دەبێت پال
بەعەرەبانەوه بنێن .. قەیدی نیە هاوریم ئەمجارە تاقیبکە ئەوه، بەتایبەت ئەو
کاتە ی ئەو کۆنە بەعسیانە لەکۆبوونەوهکاندا باسی بەهەشتی بارزانی یاوەکو
شەهیدانی شۆرشێ گۆلان یاوەکو شەهیدانی ریگە ی کوردایەتی دەکەن، چونکە ئەوان
کاتی خۆی فێرە پێداوە ئاندانی قانیدی زەرەوه شەهیدانی قادیبەو نۆمۆلە عاریکی بوون
، ئەوان لەئێوه زیاتر باس لە شەهیدانی ریگای رزگاری دەکەن، هەر ئەو کاتە دا بۆیان

ههستن و یهکی زللهیهکیان لیبدن ، چونکه نهوانه دوا کهسن لهم دنیایه کهباس له شهیدان بکهن ، خو گهر ههموو یهکیک نهوانه ههموو حزبه کوردیهکان پاکدهبنهوه ، گهر ههموو کونه به عسیهکانیش بچن دادگاتان لیبگرن نهوان لیبدی حزب و خوشتان لهو ملوزمانه قوتار دهکهن . بیرتان نهچیت نهی نهندامان و کادیرائی ههموو حزبه کوردیهکان نهو زللهنهتان به نه بهردیکی گهوره لهقه لهم دهرئ ، نهوانه هاش له ههموو کهسیکی بیروکرات و فهداد دهکات له داهاتوودا پیش نهوهی قاچ خوار دابنیت حساب بو زللهکانتان بکات .

زللهیهک بده لهو نیسراوهی له پرله موخه ریبهوه بووه به پاسهوانی (البوابه الشریه للوطن العربی) و کاتیکیش یهکیک له که نهاله عهده بیهکان لیبان دهرسن نایا خهونی کوردیتان ههیه ، به سه به خوئی؟! ده لیت نه بابه .. نهی نهوه نیه نیمه راکه راکه مانه بو بهردهمی عهده موسا و جامیعه کهی!! زللهیهکی لیبده نهک خهوانه خواسته بو نهوهی که راهه تی بریندار کهیت ، به لکو بو نهوهی نه بیت به ژیر دست و قاچی نهو عیراقبانهی به عه گال و چه راهیه وه نوینه راهیه تیتان دهکهن و گهر ته نهها باسی کورد بکهی به سه هوش بیت ، نهوا خیرا بیت ده لین : یابه شنو عیب ماکو کردی وعربی کلنا عراقیین!! زللهیهکی لیبده و پنی بلنی بچو بهو سه روکه بلنی مادامه کی ره مزه نه ته وهیی و مه زه بیهکان لای نیوه مانای نیه و ههموو عیراقیینین ، بی زحمهت نهو عه گال و چه راهیه دانن ، بو نهوهی نیمه ش وه زیری دهره وه مان به جلی کوردیه وه نه نیرین .. زللهیهکی لیبده بو نهوهی نهو سه کرده یی سانه هایه به شاخه وهیه نه بیت به فه راشی نهو سه روکه کی که تا وه کو دوینی بازرگانی ده کرد و نه مرؤش به یهک چه قه نهی کوردان به خوی عه گال و عه شیره تیه وه هاته سه روکه ...

زللهیهک بده له ره ژنامه نووس و نیعلامیه کی دروزن و بیتوانا : یه کهم زلله من نیی ددهم چونکه ده بیت پیش نهوهی ره پورتاژ بنووسیت فیره کوردی بیت!! ، نهک فاریزه به گو نیه و نوقته و سه ری دیریش بهر جاده بکه ویت و دیر به پرنیت و ده ستکاری تیکسته کان بکات ، گهر دادگای لیگرتن نهوا ده توانم به ناسانی باس له په یوه ندی نیوان

دروستبونى مېژووېهك بۇ كلتور بكم كه هەرگېز بى زماڻىكى پته و دارپژاو نه بېت ناتوانيت بېت به دمووچاوى كلتورى ميلله تېك ..

ئەو چىرۇكىكە دەتنام بەباشى بېگېرمەو، بەلام تۇ زللى ئەسەر ئەو لېدە، بۇچى رۇژنامەكەى پرە ئە نووسىنى مەحسوبيەت و برادەرانى گەرەك و حېزب و چايخانەى تاوئەچىيە موختەرىفەكان و ئەو هەموو مەعريفە كانو كرچە و وقۇكۇ ساويلكەيەو وديريدا و نيچە سەقەت و بېتامانە؟! ، بۇچى ئەو هەموو گوتارە جوان و ليكۆلېنەو بەسووانە بلاوناكەيتەو كه لەچەكمەجەى مېزەكەتدا فەرامۇشت كر دوون؟، گەر يەككىش لېت بېرسىت دەلېيت: كوا شتى وام بەدەست نەگەيشتووه ياخود گەر نوسەرەكە لەمەنفا بژى ئەو دەلېيت كوا ئىمايلەكەم بۇ نەكراوئەتەو!!، ياخود دوا نوكتە ئەو، كەئەمشيان لەمن روويدا دواى ئەو، دەزگايەك سى فەسلى رۇمانەكەمى سەقەتكر دەدواى ليكۆلېنەو لېژنە و لېژنەكارى گوتيان : قىرۇس داويەتى ئە داتاي رۇمانەكەت، بەوئەش ئەو سەتابوون پېمىيان رابواردوو نووسىيوويان : خۇشت دەزاني كە قىرۇس بېدات ئە فايل چى لېدەكات... گەر خوئىنەر ياوەكو هەر رۇژنامەيەك وويستى ئەو ئەو نامەيەى بۇ فاكس دەكەم كەئەو دەزگا عەئەمانىەو كاتى خۇى پېم گەيشتوو، گەر زياترېش بېهويت ئەو دەقى گفتوگوى تەئەفۇنى حوم و سەرۇكى ئەو دەزگايەشى بە توماركاوى لەسەر كاسىت بۇ دەنېرم كە پەيمانى دامى ئەو مەسەلەيە دەكۆلېتەو و منى رۇمانووسى ساويلكە چاوپرېم كرد كە چى دەرکەوت كاك قىرۇس رۇمانەكەمى شيواندوو!!..

تاوەكو ئىستا من دەمەويت ئەو قىرۇسە بناسمەو كەناوى نېه ئە جيهاندا ، قىرۇسېك هەقە دەزگاي چاپ و لېژنەكە بۇ دكتور نۇرتىنى بىنېر و ناوى لېبنېن ئەو قىرۇسەى زىرەكەى رۇمان دەخوئېنەو زىرەكانەش دەيشوئىنى ...

هاولاتى كورد زللىيەك بەدە ئەو دەزگا ئىعلاميانەى، ئەدەب تېكىست و راستيەكان دەشيوئىنى، بەرھەمى داھىنەران فەرامۇش دەكەن و فەسادى ئىدارى دەخەنە نېو مەسەلەى كلتور يەو شىعو ئەدەبېش بەدەعوەت و مەحسوبيەت بۇلادەكەنەو، گەر زۇرېش پېدابگرى قەناعەت پېدەكەن كەئەدەب و چىرۇك تەئەب بۇ پاشكۇكان باشە و

كى چىرۆك دەخوئىيىتەۋە و ئىگەرپ بائەم ھەموو تىكىستە سەقەتە تىپەرىت ، ئەۋە
باشترە ئەو ھەموو تىكىستە جىدىيە زەرەد بەنەتەۋەو سەرۆك دەگەيەنئىت ..

زىلەيان ئىيەن وگەر ھاتىشەنە دادگا ئەوساگە بەبەلگەۋە باس ئەو ھەموو ژەرەيان
بەكن كەلەپىگەي ئەۋانەۋە كۆمەئىك نەخوئىندەۋار بوون بە ئەسپسوارى سياست و
موفەكىرى مىللەتى كوردى ھەژار ..

دوا زىلە بدە ئەو سەرگردانى ئەھەست كردن بە كەمى و پلە دوۋھەمىان گەر بۇ
دوورۇژىش بوۋايە دەبوۋايە خۇيان بېوونايە بە سەرۆكى ئىراق ، ياخود يەكىكىيان
لەناشورى وکلدانىەكىيان ھەلبىژاردايە ، بۇ ھىج نا تەنھا بۇ ئەۋەي لەندىئاي تىپەگەنن ،
كە ئەۋلاتى فیدرالدا سەرۆك بوونىكى رەمى نىشتەمانىيە و مەرچىش نىيە پەيوەندى
ھەبىت بەزۇرايەتى وکەمايەتەۋە ، سەرۆك ئە ۋلاتىكى فیدرالى ۋەك ئەلەمانىيا
تەنھا ئەپرسىارە گەرەكانى كۆمەنگە و مۇرال و ئاين و كىشە فېكرى و
مەزھەبىەكانى نىۋ كۆمەنگە و تەنەت موزىك و پەرۋەردە قسە دەكات . مەرچ نىيە
تەنھا عەرەب ئەم ۋلاتە بىيەت بەسەرۆك ، بانىستا ناشورىەك ياۋەكو كلدانىەك بىيەت
بەسەرۆك ، بۇ ئەۋەي نەمۇرەجىكى تازە پىشكەش كەين لەماناي پىكەۋە ژيان و
فرەنەتەۋەيى ئىراق ..

زىلەيەكىيان ئىيەن كاتىك دۋاي ئەۋەي ھەمانەكىيان لەدەست دەرچو ، ئىنجا بىر لە
گوشار خستە سەر ئەمرىكا دەكەن و دۋاي ئەم ھەموو خۇگىف كردنەۋە ، زۇر بەناسانى
پاشگەز بوونەۋە !! دەتەنەۋىت دل بەۋە خۇش بەكن و خۇتان و خەلكى
ھەنخەلەتتىنن و پشى پشى خەلكى كوردستان بەكن ، بەۋەي قەيدى نىيە ، ئەي ئەۋە نىيە
ۋشەي فیدرالى ھاتوۋە ئە پىرۇتۇكۆلەكەي نەتەۋەيەگىرتوۋەكان ..

زىلەيەكىيان ئىيەن و پىيان بلىن ئافەرىن سىستانىەكى خرفى ئىرانى زۇر لە ئىۋە
باشتر لەماناي سياست تىدەگات و باشىش سياست پابەند دەكات بەجىھاننىەك
كەخۇى برۋاي پىيەتى ھەر بۇيە مەلايەكى ئاۋەھا پىر پىيوستى بەۋە نىيە بىتە نىۋ
حكومەتتىكى كاتى و ئەبەردەم ئەمرىكىەكاندا داينەۋىت ، ئەبەر ئەۋەي ئەو پۇرنامە و
كتىپ دەخوئىيىتەۋە ، دەزانىت ئەمرىكا چى دەۋىت و چوئىش گوشارىيان ئىدەكات . كەچى

ئىۋە ئەم ھەموو رۇشنىپرو سىياسىيە دىئسۇز و رۇژنامە ئەھلىيە نازادانە ، رۇژنىيە راپوۋىژتان پىشكەش نەكەن ، كەچى ھەر ئاگات لەخۇشتان نىيە و گوى ئەكەسىش ناگرن .

زىلەيەكىان لىيىدەن وىيانىرن بۇ قوتابخانەى ئاخوندىكى ۋەك سىستانى بۇ ئەۋەى
فىرى ئەۋە بن كەسىياسەت و جىھانىبىنى دووشتن لىك جودا نابنەۋە ، ئەۋەشى سىياسەت
بى جىھانىبىنى دەكات ، ئەلايەن بىيەرتىرن ھىزى سىياسى ئەم دونىايە بەھىند
ۋەرناگىرىت ..

زىلەيەك ئەسەرگىدە بدە وىيى بلى : برۇ گەر ەەرەبىش نازانى ، بچۇ دوو لاپەردى
رۇژنامەيەك نازاد بخوئىنەۋە ، ياخو چ ئەبىت رۇژى كاترەمىرىك تەرخان بگە بۇ
سەيرگىردنى مالىپەرە كوردىيەكان ، بۇ ئەۋەى بزائىت ئەم دنىيايەدا چ باسە

ئىدى من لەبرۋايەدام زىلەكەى يىنىس نامۇسىر زۇر زىلەى رەمزى دىكەمان
لابەجىدەھىلىت ، كەھىوادارم خوئىنەرى نازىز و ھاۋلاتى كورد خۇى بىر لەھەندىكى
دىكەى بگاتەۋە ، زىلەيەك بۇ ئەۋەى بەشىك بىت ئە ترادىسىبۇنى دىموكراسىيەتىك
كەخەرىكە ئە لايەن ھەسادى ئىدارى و كۇنە بەعسى و ئەخوئىنەۋارنى سىياسەت و بەناو
ئەدەبىيى كال ۋكرچەۋە بەرەو شىۋاندىكى ئىجگار ترسناك ۋەرىدەگىرن ، زىلەيەك
كە پىۋىستە ھەموۋان ئەم ئەمروئەدوا بىرى لىبگەينەۋە و ئەكاتى خۇيدا بەئەنجامى
بگەينەن ...

لەنيوان مردن و ونبووندا

بەيادى مەرگى (عوسمان شەيدا) ى شاعير

۱

زۆرم پيويست بوو هيژ بدمە خۆم بۇ ئەوى لەبەرامبەر لا پەرەيهكى سىي رابمىنم و
ئەم چەندە دېرە بنوسم، كەنەك تەنھا بەئازارەبۆم ، بەئكو بەتۆپزى چەندەھا
يادوورى بەدووى خويدا رادەكيشيت، بەبىئەوى بزەنم بۆچى من ئەمانئاوايى ھەتايى
ھاوريئەن (عوسمان شەيدا) ترساوم! ترسيك كەئەزۆر كون و لەبەرەوھ پەلامارى دەدام
بەبىئەوى بزەنم چيە و ئەكويوھ سەرپهئداوھ، بۆچى بەدوومەوھيە ، وەك بەشيك
لەتارمايى نوسينيك كەھيشتا كەمل ئەبووھ، بيوازم دەكات! ، ھەموو نوسينە
ناكاملەكانيش وەك تارمايەكان وەھان ھيلاك و ترسناك و دوژمنكارو بيوازكارن.

۲

لەيادى شەيداي شاعيردا ھەولەدەم ئەو تارمايە تىبگەم كەبەدوژمنكارو تىكدەر
ناوژەدمکردن، بەجۆريك كەھيچ بواريك بۇ گومان نەھيئەوھ كەنوسينە ناتەواوھكان ،
مەرگ راگەياندىكى نوسەرن ، مەرگيک زياتر ئە گومکردنى نوسەرەكە و ونبونی لەنيو
باخچەمامەخولەيەكانيدا خوى نيشاندەدات، مەرگيک مەرگيکى داھيئەرانە نيە بە
چەمكى رۆلان بارت ، بەئكو مەرگيکى راستەقينيەي جەستەي كۆمەلايەتى و بوونى
كۆمەلايەتى نوسەرە لەنيو رۆژانە ژياندا، ئەك ژيان خوى.

۳

جاك ديريديا لەيادى (موريس بلانشو) دا دەئيت: ون بيت بەبىئەوى بمریت ، ياخود
بمریت بەبىئەوى ون بيت، ئەم ئەئتەرناتيفانە ئەوئەندە ئاسان نين ... ئيمە دەتوانين
بليين كە ئەو مردووھ بەبىئەوى ون بيت، بەلام لەھەمان كاتيشدا دەتوانين بليين كەئەو
ون بووھ بەبىئەوى بمریت.

جاك دیریدا : له یادی بلانشو، چرکەساتی مەرگم ... ل ۲۱ ، بلاوکراوه کانی میرقی
/بەرلین ۲۰۰۳

۴

من پیمووايه عوسمان شهیدا ونبوونی خوی له پیش مەرگیه وه بوو ، نهوهشی شهیدا و
به رهه مه کانی بناسیت به ناسانی کاراکتهری شاعیریکی به توانا و مرۆقیکی هوشمه ندی
تیزروانیی تیدا ده بیینه وه، که ونبوونی نهو به ونبوونیکی هه ئبژارده و ونبوونیکی
نیراده گه ریانه بوو . نهو بیدهنگیه سه ختهی سیمای نهوی گرتبوه وه . نهو شهرمه ی
به ردوام له بهرام بهر رۆژانه ژياندا بوو بوو به به شیک له کاراکتهری ، نهو خو
په نگخواردنه وه یه له دنیا ی دهره وهی دلرەق به ههراوزه نای شته کان که له چاوه کانییدا
ده بینرا، نهو گوگرته نه له سه رخۆیه ی که نه ناست قسه کاره کانی بهرام بهری
ههسته ییده کرا، نهو خاوه ههنگاونانه ی له کاتی رۆیشتنیدا، نهو تیرامانه ی که
پیده چوو له بهتالایه کی گه وره بروانیت، بهتالایه کی تیزو بینامان ورهش و بیناسه
ته نانه ت له لای خۆیشی!!، نهو ناوردانه وه لامسه لایه ی بۆ هه مو هه رایه کی دهورو بهر
وهک نه وهی بیهویت بلیت نه مانه هه مووی نه دهره وهی من و له دهره وهی خودی مندا
ده سوڕینه وه، من تازه ونبووم نازیزانم! ، نهوانه هه مووی وینه ی نهو شاعیره یان
پیکده هینا که برپاری دابوو خوی ونبکات.

۵

نهمهش ترسی نیمه یه له وهی له گه ل مەرگی هاوړیکانماندا ، مەرگی خۆمان ناوینه یی
بیته وه، چرکەساتی مەرگی جهسته یی نهو چرکەساتی پیدا چوونه وهی ژيانی نیستایی
خۆمانه، یاخود له وانیه بیرکردنه وه بیت له داهاوو به بیینه وهی سهیری نیستاکیمان
بکهین، ئیدی کاتیک شاعیریکی ناوه ها گرنگی نیوه ندی رۆش بیرییه کی پر شهیران بۆ
هه تایي کوچ دهکات، جاریکی دیکه هه موو پرسیاره نه کراو و هه موو
ههسته په نگخواردوودکان و هه موو نیره بوونه کانی خودی خۆمان و هه موو کیشه کانی
جهوه هر و شیوه کۆمه لایه تیه کانمان و هه موو بیرکردنه وه یهک نه داهینان و ژيان
له گه ئیدا به دووی خۆیدا به کیشه دکات.

لە ژيانى رۇشنىبرى كوردیدا ، نېمە لە بەرامبەر دوو فېگورداين ، يەككىيان ئەوانەن لەدوای مەرگیان هەمان هەراو زەنای ساتەکانى ژيانى جەستەییان دووبارە دەبیتهوه، کەئیدی کاردانەوهەکانى دواى مەرگیان جگە لەچەند کۆرپىكى ماتەمىنى و دووبارەکردنەوهى ئەو بەرھەمانەن کە ئەووەبەر نوسراون ، هەر وەك چۆن هەمان نوسەر لەژيانى جەستەیی خۇشیدا بەپىنى بوونى لە ترۆپىكى ناوبانگدا دووبارەى کردونەتەوه، مادامەكى ناوبانگ هەمیشە چواربارە لە چاپدانەوهى بەرھەمە کۆنینهکانیشى پى فۆتدەچيێت مادامەكى بەردەوامیەك هەیه لەدەرکەوتن و بەو شیوەیه نوسەر نایەويت ون بیێت و دژى ونبوونىك دەوستیەوه کەمەزندانى ئەو دەکات بەو دووبارەیه و بوونى ئەنیو روناكى رۆژنامە و میدیاکاندا پارێزراوه ئەونبوون، بەلام ئەو فېگورە نازانىت کەونبوون پابەند نیه بەدەرکەوتن بەقەد هیندەى پابەندە بە داهینان و کیشەبەندیەکانى .

فېگورى دووھەمان هەیه کە لەسەرخۆ و هیمنە و بەرھەمەکانى لەبەر ئەوهى لەزەمەنىكى کەف وکولدا ئەگەل ھۆشەندى باوى ئەو سەردەمەدا ناگوئچيێت ، زۆر نابات لە پەراویزىكى هیمندا دەمینیتهوه ، بەلام لەبەر ئەوهى خۆینەرى نوخەوى و نیلیتەى رۇشنىبرى بۆ خۆى رادەکیشيێت بوونىكى هەیه بەقەد بارستایى خۆى ، بارستایەك کە فوکولئى میگەلئى کۆمەلایەتى پینینەبەخشیوه، پرۆپاگەندەى میدیا پینینەبەخشیوه، بەقەد هیندەى جیھانبینی خۆى ئەو ئەنقە هیمنەى بۆ پیکهیناوه، ئەو فېگورە ئەوئەندە حەزى بەدەرکەوتن نیه بەقەد هیندەى ئەنیوان هەئبژاردنى ونبوندا خۆى دەبیینیتهوه، ونبوونىكى داهینەرانه ئەنیوتیکست و ھونەرى بالادا ..

(عوسمان شەیدا) فېگورى دووھەم بوو، ئەو شاعیرە بوو لە کاتیکیدا هەمووان لەنیوہراستی حەفتاکان و هەشتاکاندا خەرىكى خۆجەراندن بووین بۆ بەرھەمەنیانى حەماس کە پینخۆرى ئەوزمەنەبوو، ئەو بە پێچەوانەوه لەشعیرەکانیدا باسى لەمەرگ و پایز و عەدەمیەتى ژيان و خەمە ھەرە ووردەکانى مرۆیى دەکرد. لەکاتیکیدا کوردایەتى داواى لەشاعیران دەکرد کوردە ناموسى بکەن و بۆ شاخ و ناگر و پۆلا بنوسن ، بۆ ئەوهى

له چه ماوه دو نه که ون له بهردی ئه م سه کرده وه بهرده بازینیان بیت بو ئهوی دیکه،
 نهوا هر له وساته دا کاتیك شهیدا وهك هه موو مروقیکی کورد له گه ل
 به گز اچوونه وه کاندای بووه، به لام گه ر له هه موو شتیکیدا کورده ناموسی کردبیت نهوا
 شیغری نه کردوته قوریانی هیچ سه رده میك که نوسین به نهرک بزانییت به رامبه ری !
 نه خیر. نهو لهو سه رده مه دا خه ریکی شانۆ و وه رگی ران باسکردنی جوانی بوو. هر
 وهك بیهویتی بیتی من دمهویتی له نیو جوانی هونه ری بالادا مانایه کی دیکه بدهم ژیا نی
 کور دی. نهو هه می شه نهو هه فیگوره هیمنه بووه که مه رگی شی به هه مان هیمنی ژیا نی
 ره وتی کرد و تی به ره بوو.

۸

مه رگی نهو له زه مه نیکی ناجوردا بوو، ناجور بهو ی کاتیك نهو دمه ریت، ته واوی خه ئك
 له ژیر کاریگه ری ده سه لاتی لۆکالی کور دی و میدیا که ی ده رژی نه سه رجا ده بو نهو ی
 له خۆشیدا سه ما بکه ن بو سه رکرده یه کی کور دی، که بووه به سه روکی حکومه تیکی
 بیکه اته له چه نه مه لا و کۆنزه رقاتیکیک و کومه ئیک لیبیرالی ننگه و قوچ! سه یره مردنی
 شهیدا خۆی له خۆیدا نهو ده لاقه گه وره یه نیشان ده دات له نیوان ره شنبیری و ده سه لاتدا،
 چاکتر وایه بلیم له نیوان نه ده ب و ده سه لات و خوینه ریك که هیشتا دروست نه بووه،
 هیشتا له سه ر جا ده کان به فیکه ی سه رکرده کان سه ما ده کات. هه رنه وه نه ده ش نا به لکو
 زه مه نی ناجور نه وه دایه کاتیك که به خته وه ری ه ره و که شی هه کان ده گه نه ناستیک به
 هه زاره ها له ژیر دروشمی بریقه داره کاندای سه ما بکه ن له وه کاته دا شهیدا دمه ریت، مردنیك
 که میدیا و ره ژنامه و گو قاره کان سه رقانن به سه رکرده وه، نهو له نیو نهو قه ربانغیه دا
 دمه ریت: به هیمنی و بیده نگی، هر وهك نهو ی مردنیشی جو ریك بیت نهو
 هیمنه ره وته ی به نیو ژیا ندا، مردنیشی به جیهیشتنی هه موو قه ره بانغیه ک بوو که
 تاسه ر نیسقان رقی نی بوو، نهو زا وه زا وه ی که به رده وام به هو ی هه ژاری و ژیا نی
 له چه وشه یه که ی گه وره گه ره کی قه زاره کان، له خانویه کی گلین، که مانی کۆنی پیره میرد
 بوو و پری بوو له کریچی و دراوسی هه ژار و هیچ شتیکی تییدا نهینی نه بوو، هیچ
 که سیکیش ناتوانییت نهو هه رایه دا ساتیکی ته نهایی به خۆی ببه خشیت، نهو هه رایه
 به رده وام به دوویه وه بوو، نه وه نه ده دژوار و هه رایوو که من و نه نوهر له سه ردانیکه ماندا،

له ژووره بچكوله كهيدا نه مان ده توانی به ته واو دتی گوږادیلین بو یه کتری، چونکه تاو ناتاوئیک به قیزه یه که یاخود ههراوزه نایه که سه رنجی نیهمی بو چه وشه که راده کیشا، گوږگرتن له ویه کتری لهو چه وشه گه وره یه دا جوړیک بوو له یاری کردنی نه کرو باتیک له سه ر په تیکی باریکی تیژ هه ره شه ی که و تنه خواره وهی له سه ر بیټ بو نیو قه ربانغیه کی ترسناک .. نهو نیواره یه شهیدا به پیکه نینه وه گووتی: نوکته ی من نه وه یه، خه لک ده ئیت من ده چه وه له مانه وه سه ر خه وئیک ده شکینم ، به لام من بو نه وه ی پشوو بده م ده بیټ بچه ده وه ...

۹

له نیوان را کردن له قه ربانغی و گه ران به دووی هیمنیدا، له نیوان هه راو زه نای میگه لی و تاکا خوازی و ئیندی ئیدوالیه ت و بیده نگی و په ستیه کی شاعیرانه دا ، له نیوان هه موو له مانه دا، شهیدا ژبانی به سه ر ده برد، به سه ر بردنی ژبانیک که ئیستاکی له ژبانی ژوربه ی داهینه ره کانی کورد له نیو ولات و له مه نفاکاندا دريژ بوونه وه یه کی کوشنده ی هه یه ...

۱۰

و نبوو له نیو تیکستی داهینه رانه دا له نیوه ندیکی پر هه راو قه ره بانغی کوریدا، سه رکیشیه که مرؤ نازانیت له چ که ناریکدا ده گیرسیته وه، نهو ونبوونه گه ر له گه ل خوینه ریکدا نه گونجیت که فیری خویندنه وه ی قول نه بووه، نهوا ناو میدییه کی ترسناک به دووی خویدا راده کیشیت، پرسیاره که نه وه یه کی من ده خوینیته وه له کاتیک هه مووان سه رقانی کیشه ی نه ته وه ن به بی بوونی کولتوورا ، له کاتیکدا کولتوور له پرسی نه ته وه جیاکراوه ته وه و گه ر بوونیشی هه بیټ نهوا بوونیکی پاشکویه تیه نه ک سینترالی، کی له وه تیده گات که گه یشتن به پله بالاکانی جوانی له نیو زماندا خوی بینه وه ی بانگه شه ی بو بکه ییت ده موچاوئیک بو نه ته وه پیکده هیئیتا، کی له وه تیده گات؟!، نهوا نه شی که تیده گه ن ئیلیته یه کی (نوخیه) زور ده گه نن و قه ره بانغن به به دگومانیه کانی رُوحی، له نیوه ندیکدا رُوژ به رُوژ به ره و زوری و بوری په لده کیشیت .. من نه وه ندی نهو ماوه کورته ی پیکه وه له گه ل شهیدا قسه م کردبوو، (بیگومان رسته کانی

ئەو كورت وچر و زۇر جارىش پىچر پىچر بوون، ھەر وەك ئەوۋى ئەناخىن بىۋاز بوويىت، ئەوۋە بىۋازىم ھەستىيەدەكرد كەلەنىۋ ئەو ھەموو بەنىۋ نوسەرە مەسلەكيا ئەدا ژيانى بەسەر دەبرد، ئەنىۋ ئەوانەي كە وامەزئە دەكەن ھەموو قەسەيەك تەواناي ئەوۋى ھەيە بىيىت بەنوسىن. شەيدا ئەبىدەنگى خۇيدا زۇرى ئامارەي ترسانكى پىدەبەخشىم كەتاۋەكو نوسىنى ئەم دىۋانە بابەتتى بىر كەردنەۋەمەن ئە نىۋەندىك كەبەتۋىزى بەنىۋەندى رۇشئىرى كوردى نىۋەندى دەكەين.

۱۱

چۇن دەژىت ؟، چۇنئىتى ژيان چىە و پەيۋەندى چىە بەۋنىۋەنەۋە، ئەمانە ئەو ئامارە سەيرانەن كە لەمەرگى ئازىزم عوسمان شەيداۋە ھەۋلى تىگەيشتى دەدەم، بەجۇرىك كە ھەموو شتىك ئە بۇشاىەكدا بسورئىتەۋە، كە چىدى ھىچ بىرورايەك تىدا جىگىر نەبىت بەقەد ھىندەي بابەتتىك بىت بۇ قۇلكردنەۋى بىر كەردنەۋە. رىگە بەخۇم دەدەم كەباس ئەنىۋارەيەكى ھاۋىنى ۲۰۰۱ بەكەم كاتىكەن مەن و ئەنۋەرى رەشى عەۋلای شاعرو ھاۋرى پىكەۋە بەرەۋ ئەسحابە سىي خۇر بوۋىنەۋە، مەن و ئەنۋەر ماۋەى زىاتر لە دەسالى رەبەق دەبوو يەكترمان نەبىنىۋو، وئىنەي ئەنۋەر، وئىنەي ئەو شاعىرە بوو بەئەزمەنەكانى خۇيدا تىببەر دەبوو. ئەۋىك كە تاۋەكو ئىستا شىۋە نوسىنىكى تايىبەتتى خۇى ھەيە، ھەمىشە ئەو ماۋەيەي كە ئەسلىمانى يەكمانگرتەۋە، خەرىكى تەفسىر و ئىكادەنەۋى شتەكان بوو، جۋانتىن شت و خراپتىن عادەتتى ئەنۋەر لەۋەدایە كە ھەمىشە خەرىكى بەشەيرەيەتكردنى دىنبايە، ئەۋەتا دوا دىۋانى ھەۋلانىكە بۇۋەدانانى فەرھەنگىكى ئەلف و بىيى، تىدا جىھانى شتەكان شىعرخۋاز دەكات، ئەو ئىۋارەيە مەن و ئەو پىكەۋە بۇ سەردانى شەيدا شۇر بوۋىنەۋە... مەن و ئەنۋەر ماۋەيەكى زۇر لەيەكتىرى ونبوو بوۋىن، ئەۋىك لەسكندە ئافىاۋىلاند گىرساۋوۋە و مەنىش لە ئەئمانىا، ھەموو پەيۋەندىيەكان كۆمەللى دەنگ و تەلفۇنات كەردن بوون. زۇر جار ھەستەم دەكرد كە ئەمانە كۆمەللىك دەنگن لە نىۋ خۇمەۋە و لە رابووردوۋە دىنە بەرگۆيم. ھەموو ھاۋرىكانەم ئەۋەندەي بوۋىكى ئەبىستراكاتى فىزۋالى نىۋ ئىمىل و دەنگى نىۋ تەلفۇنەكانن، ئەۋەندە راستەقىنەيى نىن، بەلام رىكەۋتتى پىر بەختەۋەرى بوو كە ھەموو ھاۋرى كۆننەكانى زەمەنى نوسىن و جانگ و راكەراكە و خۇشاردەنەۋە، جارىكى دىكە يەكتر بىيىنەۋە،

هيو قادر و نه نوهر و به هرؤزی و هرگيری رۇمانی (جيهانی سؤفيا)، نه و هاورى ديړينانه که هميشه ناگامان له يه کترى بووه و ليکدانه بړاوين، جار يکى د يکه له هه مان شارو له هه مان شوين يه کمان گرته وه. دياره نيمه گؤرابووين. به چاويکى د يکه سه يرى دنيا مان ده کرد. ژيانمان له نيو نه وروپادا به هه موو زؤان بازيه کانيه وه، نيمه ي په لکيشى جوړيکى د يکه نه هه سترکردن به شته کان کردبوو، تيروانين يکى د يکه بؤ کولتور و نه دهب و زياتر يش هه سترکردن به گرتگى نه دهب هه مووانى بيکه وه گريده دابوو، نيمه نه و مه سله کيه ته مان دهبينى که دزى کردبووه که سايه تى هاورى ديړينه کانمان. به لام شه رى ناوخؤ و گه مارؤ و بېروکراتيه تى ميليشيا به س بوو بؤ نه وهى له زؤر فينؤ مين و گؤرانکارى ناوها تيبگه ين. له ريگا بؤ مائى شهيدا و بؤلاى شهيدا، له و نيوارى هاوندا من و نه نوهر باس مان له م مه سلانه ده کرد.

نه مانه هه وئدان يک بوو بؤ تيگه يشتن له بېدهنگى و گوشه گيرى شهيدا له نيوان مه نفاى شوين و مه نفاى زه مندا، دياره نه مه بؤ نه نوهر جيگه ي بېرکردنه وه يه کى قولبوو، بؤ هه ردوو کيش مان هه وئدان يک بوو بؤ تيگه يشتن له جيهانى نيوه وهى شاعير يک که به خواستى هوشمه ندانه ي خؤى بړيارى دابوو خؤى نه فى بکات، خؤى تاراوگه بکات له نيو زه مندا نه ک له نيو شوين، له و بړوايه دام نه مه ش سه خترين تاراوگه يه که نوسه ر له ساته وه ختيکى به ريه که وتنى له گه ل ژياندا هه وئى کردنه وهى ده رگاگانى دهدات و ئيدى که نوسه ر چووه نيو نه و زه مننه هه ئبژارده يه وه، چووه نيو نه و تاراوگه زه منيه، هاتنه ده ره وهى کار يکى نه ستمه ده بيت، زؤر جار يش له و تاراوگه يه دا نوسين و داهينان ماناگانى خؤيان ونده که ن، نه مه ش نيزيک بوونه وه يه که له مردنيکى رؤحى که مردنى جهسته يى دريژبوونه وه يه کى نه و مردنه رؤحيه ده بيت. من و نه نوهرى ره شى عه ولا که به کؤلانى قه رازه کاندا هه نگاومان دنا، هه ر وه ک جاران. وه ک کوره کؤنه کانى سليمانى هه موو خانوو و شوينه کانمان گريده دا به که س و نزه کانيان. هه سترکړدنيک به گه رانه وه و سه ربه نيشتمان بوون ده گه رايه وه نيومان، که چيدى نيمه بيگانده يه ک نين. نه نوهر باسى شهيداي کرد، باس مندائى خؤى له گه ل شهيدا و په يوه ندى به شيعره وه، باسى نه و زؤر انبازيه سه ختانه ي کرد که شهيدا له نيو خيزانى موحافز کارانه ي نه وساي سليمانيدا، له پيناو شيعر و بؤ شيعرو بؤ نوسين تيدا ژياوه، شهيدا وه ک نمونه يه ک و ابووه، نمونه ي فيگور يکى زؤر راسته قينه که چيدى له وينه ي برا گه وره يه کى

تەقلیدیدا پىنئاسە ئاكرىت، بەقەد ھىندەى وئەى شاعىرىك بوو بەكۆمەئىك بىرو جىھانىبىنى ئاؤز و پىر ئىشكالىيەتى زمان و بىرەوۈ لەبەرەمبەر كۆمەئىكەيەكدا تاسەر ئىسقان دژى ئەو ھىگورە شىعەرىيە بوو، بەھۇى ئەو ھۇكارە مېژوويەيە كەكۆمەئىكەى كوردى تىدا دەژىا، ھەمووان دژى ئەو جىاوازيە بوون، دژى ئەو ئاؤزيە بوو كەچىدى نايەوئىت لەگەئ مىگەئدا وەكو ئەوان شىوہى ژىانى خۇى رېئىكخات و بژى. ئەمە رېگەيەكى دوورو دېژى شەيدا بوو، ئەنەر لەپىر راوہستاو گووتى : شەيدا لەخانەكەى بىرەمبىردا تەنھا ژوررو ھەيوانىكى كرىئى ھەيە. ئەمەش لەلای من ئەو پىرسىارەى ھاروژاند ئايا بەھەقەت نوسەرە راستەقىنەكان فېرە ژيان بوون؟..

۱۲

شەيدا ماوہى زىاتر لەھەقەتەيەك دەبوو خۇى لەمالئوۈ گۆشەگىر كىردبوو، كەئەو ئىوارەيەش چووئىن بۇلای، ئەنەر ھەئىدەدا لەو گۆشەگىرە بېھىئىئە دەرى، بۇ ھىچ نا، تەنھا بۇ ئەوہى زىاتر لەئىو ئەو تارىكايىيە رۇحىيە پشووئەكى دىكە بدات، شەيدا ئەو پىاوە دىپاكە بوو كەحەزى ئەھەموو شىوہ جوانەكانى ژيان بوو، پىياوئىك بوو غەمباربوو بەو ھەموو شىواندەئى ژيان و جوانى، ھەموو ئەو خۇ گىرەئەكردنەوہى لەئىو بىدەئىكى و ھەئىژاردنە سەختەى وئبوون، جۇرىك بوو لەھەئىكەئانەوۈ دژى ھەموو ئەو دزىوئىانەى ئازارى ئەويان دەدا، شەيدا كەئىمەى بىنى وەك مندال گەشايەوۈ، ئەو ئىوارەيە دا ئىوارەى من بوو لەشار، دەبووايە رۇژى دووھەم بگەئىمەوۈ بۇ شام و لەوئىشەوۈ بۇ ئەئمانىا، پىكەوۈ ئەنەر و من و كورە جوانكىلەكەى شەيدا سوارى تەكسىكە بووئىن، كە لەبەردەم باخچەى گشتى دابەزىن، من و شەيدا باوشمان كىرد بەيەكتىردا، ئەو پىاوە وەكو ئەوانى تر سەبرى منى نەدەكرد، ھەستى دەكرد كە تارواگە چ وەك شوئىن و چ وەك زەمەن جۇرىكە ئە جەنگ دژى وئبوون، دژى وشكىوونەوہى خەيال و داھىئان، دژى خەوئىبىئىن و ژيان وەك نوسەرىك. ئەو دەيزانى كەئىمە ھەندارانىانە نىن بەدوو ئىوارە دانىشتن، شارو ژيانى شار و نىشتمان ھەئىسەئىگىئىن، دەيزانى ئىمەش وەكو ئەو لە تارواگەدا دەژىن، جىاوازى ئەو و لەمن، لەودابوو، ئەو بىرارى دبوو وئ بىت و نىش ھىشتا لەوئبوون ئىزىك نەبوومەتەوۈ، وئبوونى ئەو جۇرىك رەتكردنەوہى ژيانىكى ناچور بوو. بەچاويكى پىر فرەمىسكەوۈ

مالئاوایمان له یه کتری کرد، چاوه کانی شهیدا زور شتی دهگوت ، که تاوه کو نیستاش ههولئ نهوه ددهم ناسه وارکانی بهینه نیو توهره کانی هوشمه ندیه وه، نهوه دوا ساته کانی من وشهیدا بوو..

۱۲

(بهلام نهوه شهیدایه که مردوو، هاوړیکه م.. له دوا جاردا نهوه نهوه که مردوو، نهوهی که نیستا باسی ده که یین شهیدایه .. بهلام شهیدا مرد نازیم ..) ، نه مه قسه کانی نهوهر بوو له ته لفظندا، که دواي داخستنی ته لفظونه که ههستم به به تالایی ژوره که م ده کرد گه وره و گه وهرتر ده بیته، ههستم ده کرد تارواگهی نیستام قوتتر ووه وحشیت و بیئه مانتر و تیکو پینکشکینه رتر ده بیته، ههستم ده کرد نوسین قورستر و بیئه مانتر و گوشگیرتم ده کات، ههستم ده کرد له به رده می ده رگاکانی ژياندا درنده ی نوسین هه ره شه له هه موو شیوه ژيانیک ده کات که بوونی هه بیته، به تاییه ت ژيانی جهسته یی.. (له دوا جاردا نهوه شهیدایه که مردوو..) ، رسته یه ک کوتایی به هه موو گفتوگویه ک ده هیئیت، چونکه مردن ناماده یه، مردنیک که گومانیک و هه ستردنیک به تاوان به جیده هلیت بو نهوانه ی که هیشتا له ژياندا ماون، بهلام له سه ریکی دیکه وه مردن کوتایی هیئانه به و ونبوونه ی شهیدا که له م سالانه ی دوا یی ته مه نیدا موماره سه ی ده کرد، چیدی شهیدا نه و تیکستانه ی نه ده نوسی که پیویسته بنوسرین و بیانوسیئا، نهوه ی سه رنجی پاکیشام له هاوینی سالی ۱۹۹۷ بوو ، له نیواره یه کی دره نگدا له یانه ی فه رمان به ران شهیدا نه ملاو نه ولای ماچکردم و نامیلکه یه کی پیشکه شکردم که چه نده ها شیعی گاریکاتوری توهری له خو گرتبوو، له پرگی که گه رانه وه مدا به رده وام بیرم له و شهیدایه ده کرده وه که به جیاوازی ده که کانی پیشووی خویه وه، به جیاوازی کاره شانویه کانی که به شدار بووه تیدا وه ک وه رگی ریکی به توانا، به جیا له و وورد بوونه وه یه له دنیا کانی شیعو زمان، شیعی کردو ته هوکارنیک بو دهر برینی توهری، توهره بوونیک وه ک هه ندیک نه بوته جنیوه روستنیک هه رزان بو گرد کردنه وه ی خوینه ر له خوی ، زیاتر په لبکیشیت بو هولکردنه وه ی ساده خوازی له روخی خوینه ری کوریدا، نه خیر، گه ر نه و نه وه ی بکر دایه نه وا هه میسه له نیوه راسندا ده بوو، چونکه حزبی کوردی هه میسه موجه له ی نه و جنیوه فروشانه ده کات و خه لاتیان ده کات و ناشتیان ده کات وه

بۇ ئەۋەى جىنيو بدن بەنەيارەكانيان، ئەۋ جىنيوانەى خۇيان نايەۋىت بىلەن. شەيدا ئەۋ شىعەرەكارىكانتيرىستيانەيدا تۈرە بوۋ بەرامبەر زۇلمى كۆمەلەيتى كەتاۋەكو ئىستا ئەم كۆمەلگەى كوردىدە بەردەۋامى ھەيە، زۇلمىكە كە شۇرشىگىرە دىرىنەكان دەيكەن و كولتورى بەعس بەشيوەيەكى دىكە دووبارە دەبىتەۋە، شەيدا ھەستى بەۋ زۇلمە دەكرد و نەيدەۋىست ئەگەل مەسلەكەكاندا كەمانچەژەنى پلەدوۋ بىت ئەدۋاى دەسلەلەتتەكەۋە رۇژ بەرۇژ گەندەل دەبىت. ديارە ئەمە بەخشىنى ھىچ بوعدىكى سياسيانە نيە بە شەيدا، بەلكو ۋەلامدانەۋەيەكە بۇ ھەموۋ ئەۋانەى كەۋامەزندە دەكەن شەيدا بەتەۋاۋەتى ئەنيو خۇيدا گرمۇلە بوۋ و چىلدى بونەۋەرىكى كۆمەلەيتى ئەمابوو. من و ئەۋ ساتەۋە بىرم ئەۋە دەكردەۋە كەئىدى ئەۋ نايەۋىت خۇى دووبارە بكاتەۋە، ھەرەك چۇن نايەۋىت ئەسەر شكۇى رابووردى دابنىشېت و بژىت. ديارە تەنھا ناۋى عوسمان شەيداش ۋەك ناۋ گەر خۇى بىيوستايە زەمانەتتەك بۇ ئەۋەى باشتەر بژى ئەۋەى كەژيا بوۋ. بەلام نايەۋە ماناى ئەۋەيە كە ئەۋ نەيزانىۋە بژىت؟!، نايەۋە ۋەنوبونە داھىنان، ماناى ۋەكردى ژيانە ياخود بە پىچەۋانەۋە؟!، نايەۋە ھەقەت داھىنەرەكان و نوسەرە جىدىيەكان دەزانن بژىن!!!.

ئەمردنى شەيداۋە ئەۋ پىرسىيارە جارىكى دىكە خۇى قوتدەكاتەۋە، نايەۋە شەيدا و زۇرى ۋەكو شەيدا كەداھىنەر بوۋن و شۇننايەكىيان ئە كولتورى ئەم نەتەۋەيەدا ھەبوۋە، زانىۋىيانەبژىن؟!، نايەۋە ھەقەت ھۆشمەندىيەكى سياسى ھەيە كە خۇى بەرپىرس بكات ئە پاراستنى داھىنان؟!، نايەۋە دەبىت چارەنوسى نوسەرى داھىنەرى كوردى ژيان بىت ئەگۆشەگىرىيەكى ئاۋەھا كوشندەى ۋەك عوسمان شەيدا تىدا ژيا، ياخود شەرىك بىت ئەگەل ژيانى ماترىئايدا كە زۇر جار بە كوشتنى داھىنان كۇتايى پىدىت؟!، نايەۋە دەبىت كەمانچەژەنى دوۋەمى سياسەتتىكى خراپ بىت ياۋەكو دەبىت ئەمەنفاكاندا بەدوۋ كەسايەتتەۋە بژىت يەكىكىيان كرىكارىكى ھەرزانە و ئەۋىدىكە نوسەرىكە ئەژىر ھىلاكى و پەستانى دەروونىدا دەنوسىت؟!، ئەۋە چ دەسلەلەتتىكى سياسىيە قىبول دەكات داھىنەرەكانى ئاۋەھا گۆشگىرىكىن و ئاۋەھا كۇتايىيان پىبىت، ئەۋ دەسلەتە دەبىت

شەرم لەخۆی بکات... بەمەرجیک کەمانچەژەنەکانی دوینی بەعس و ئەوانەى لەژێر دروشمەکانى بەئى بەئى بۆ سەرۆکدا ژێر لەژێرەوه پارە و نىمىتيازاتيان وەر دەگرت، هەر هەمان ئەو دەستە بۆگەنانه بوون، جارێكى دیکە بەو هونەرەى لەبەعسەوه فېرى بوون، کە بەهەئە نىوى دەنن هونەرى ژيان، دەزانن چۆن بژين و دوا جار بەداخەوه خويان لەتەنىشت دەسلالتى نوێى کوردیدا بينیەوه، ئىدى کولتورى بەعس هېشتا چيگە پەنجەى لەسەر ژيانى رۆشنيريمان جيھىشتووہ و هەولەدرىت هەموو داھینان و رۆحى رەخنەيەك و دەنگيک خەفەبکريت، نوسەرە جيديەکان رام بکريت و بيانکەن بەکەمانچەژەنىكى خراپى نەشان، هەر ئەناو ئەو دەزگایانەشدا دواى شيلانينا وەك هەويريک، شوينى هەلەچنيکيشيان پینەدەبەخشين، پارەيەك بەمنەتەوه بەشى مەمرو مەژى دەدرا بەداھینان بەمەرجيک جنيو فرۆشان و تەنانەت ئەنفاچيەکانى دوينى لە پارە و نىمىتيازاتدا تقومبوون، ئەووەندەش نا بەلکو چەندەھا گزگلى بەنيو نوسەر و رۆژنامەوانى نيوەزمانيان بۆقوتدەکردنەوه بۆ ئەوہى نەيەئن لەويش، ئەو شوينا پيسەشدا کە بەناچارى تيبکەوتوون، ژيانيان لى تالبکەن.. شەيدا لەژێر ئەم هەموو پەستاوتە و لەنيو ئەم هەموو زۆلمەدا ئەووەندە پياويكى ناسک بوو کە ونبوونى هەئيزارد، ناخر ئەو زۆر ئەو ناسکتر بوو بچیتە ئەو شەرە وەحشيانەى ئەوانەى کەبەکولتورى بەعس گۆشبوون، ئەو نە سەر بەکوتلە بوو نەسەر بەھيچ گروپيک، ئەو دەيويست تەنھا شاعيريک بيت و وەك شاعيريک بژيت، ديارە ئەو بەپلەى يەكەم كيشەى ئەگەل داھيناندا هەبوو، كيشەى ونبوون و دەرکەوتن..

١٥

دەبیت دەسلالتى کوردی شەرم بکات لەخۆی بەوہى داھینەرەکان بەنيوہى کۆنە بەعسيەکیان پى نەبەخشاوہ. زۆريش هەبوو بەمنيان دەگوت ناخر شەيدا نازانيت بژى !!!

١٦

ئەوانەيە ئەوانەى لەسەرەوه باسکردن بەشیک بيت لە تىگەيشتن لە مەرگى شاعيريک، کەناکريت ناوہا بەيادکردنەوہيەكى ناسان و باسکردنى چەند ديريک ياخود تەنھا لەچاپدانەوہى چەند سەد نوسخەيەكى ديوان و نوسینەکەى، وەکو باوہ، کۆتايى

پېښت، نه خیر من پېمووایه مردنی نوسه رەکان زور کیشەى گرنګ له گەل خۇياندا
 دەهاروژنن کە نیوەندی بەنیو رۆشنبیری کوردی نایه ویت تیببگات، یاخود له
 ساناکردنەوهو سانخواریهک و بهناسانی روانین له ژانیان و له کلێشەى یادکردنەوهو
 چلهکاندا زیاتر هیچی دیکه یان پیناکریت ، ئەو نیوەندەى نیمه بهناسانی ریگە دەدات
 هەموو شتەکان تیبه رین ..

۱۷

بەگەرانهوه بۆ مۆریس بلانشو له چرۆکی ساته وهختی بهرانگه ربوونه وهم له گەل مردندا،
 دهتوانین له ساته وهخته کانی مهرگی بونه وهریکی بیرکەر وه له جیهان تیببگهین، به وهی
 مردن زور جار قوتار بونه له ژیان ، کرانه وهیه که به سه ر بیکۆتاییهک که نوسه ر قوتار
 دهکات له وهیلاکیه رۆحیه ی پیه ی ده نالینیت.. له سه ریکی دیکه وه مهرگی نه وانی دیکه
 وامان لیده کات هه میشه بر وایه به کەین که مردن له دهر وهی نیمه یه ، نه وانی دیکه یه
 دهر من نهک نیمه!!، ناخر (له دو اجاردا نه وه شه یدا یه که مرد وه...)، نه وه نه وه مرد وه
 وه هر نه ویشه که با سه ده کریت، نیمه با سی نه وه ده کەین بۆ نه وهی بیر له مردنی خومان
 نه که یه وه، له هه مان کاتیشدا با سه کردنی مرد وه کان به باشی وه مه ز نکر دنیان خو
 دو ور خسته نه وه یه له هه ستر دن له به ر پر سیاری نه وه بار ودۆ خەى تیدا ژیا ون، هه مو وان
 ده مانه ویت به شان وه بالای مرد وه کانمان هه لده ین وه نی ستاکیی خومان وه مردنی
 خوشمان له به ر بیکه ین ..

۱۸

هه موو نوسه ریک له وه جۆره مردنه ده تر سی ت، چونکه هه موو نوسه ریک ده زانی ت که
 له دا هینان ونبوون سی به ریکی سه ختی مردنه وه نه ناسه ی دا هینان توند ده کات وه خه یال
 به سه ر رۆژانه ژیا ندا وشکه ده کاته وه ، وه ستان له به ره مه مه ی نانی تی کستی دا هینه رانه، نه وه
 تی کسته نا کا ما لانه به ره مه ده هینیت که با نگه شه ی ونبوونی نوسه رکه یه تی ..

شەيدا سالانیکە بەھۆشمەندیەوه ونبوو بوو، ئەو نەیدەوویست خۆی لەنیو تیکستی دوویارە بەرھەمبەینتەوه، ئەوەش زیاتر لەروناکیەکان دووری خستەوه بۆنیو تاریکیە سەختەکانی پەراوین، تەنانەت زۆر ھەبوون نەیانئەتوانی وینەئە ئەو شەیدا یە پیکبەینن، کە زەمەنیک لەنیوہراستی روناکیەکاندا بوو، تەنانەت خۆدیب خۆیشی نەیدەوویست ئەوہبیرخۆی بەینیتەوه! ئە دژی ئەو فیگورە شیعریە بوو، لەدەرۆی ژياندا دەژیا، لەبەر ئەوہ مردنی ئەو مردنی ونبووێک بوو، مردنیک دوویارە بووہ بوو، ئەمجارەیان مردنیک جەستەیی بوو.. جەستەیی و ھیج تر ...

تېرۇر و سېكسوالىيەت

ھەندىك پووداۋى بچوك ھەن روودەدەن ،دوچار دەبنە پېچىكى گىرنگى مېژوۋىيى و مروڧقەكان دەخەنەبەردەم ئەو ھەقىقەتە تالانەى سەردەمانىكە دەركيان پىنەنەكردوۋە و ئەگە ئىشىدا ژياۋن . ئەم رووداۋە بچوكانەۋە راستىيەكان زەق و بىنئامان ھەئدەكشىنە سەر رووبەرى ھۈشمەندى كۆمەلايەتى و پرىقاتمان (كەسى و تاييەت) كەزەمەنىكە خەفەبوون و ساتىكى مېژوۋىيان پىيوست بوۋە بۇ سەر ئاۋكەوتنى . ھەر ۋەك ئەۋەى ھەقىقەت كۆمەلىك لاشە بن و لەشەۋىكى تارىكى زەمەنىكى دېرىندا نىقووم بوۋىيەتن ، نىقوومبوۋنىك كە شىبوۋنەۋەى پىيەت و گۈشتى بۆگەنبوۋىيان رووبەرى ئاۋەكانىيان بە تىيەبوۋنى زەمەن بۆگەنكرديت ، تاۋەكو رۇژىك ماسىگرىك ياۋەكو مندائىكى چەتوون ،يان بارائىكى لەپر و زىيانىك بەرىكەوت سەرئاۋىيان دەخات، ئەو ساتە ۋەختە، ساتى مېژوۋىيى دەركىيكردى ھەقىقەتى تام و بۇنى سەپىرى ئەو ماسىيانەن كە ماۋەپىيەكى دوورودرىژ بوۋە ئەو رووبارەدا راۋمانكردوون و خواردومانن .

پووداۋى ئاشكرا بوۋنى باندەكەى (شىخ زانا) ئەو لاشانەى ھىنايەسەر رووبەرى ئاۋى رووبارەكانى ژيانى ئىمە كەدەمىكە ئەو لەت ئەتتىكردبوون و بۆگەنيان ئەژىر خۇلەۋە خەۋى ئىمەى زىاندبوو . بىنەۋەى بزائىن ئەم ھەموو بۆگەنىيە ھى گۆرەۋەيەكانمان ياۋەكو بۇنى لەشى ئەو بىروكراتىيە مشەخۇرەيە، كە سىبەرى قورسىيان ژيانى ئىمەيان ھەراسانكردوۋە . ئىدى ئەگەل ئاشكرا بوۋنى لاشەى قوربانىيەكان ھەموو بۆگەنىيەكانى كۆمەلگەى ئىمەش ئاشكرا بوو ، كە بەراى من چەندەھا دوورى تىكچىرژاۋ ۋرەھەندى جۇراۋجۇرى ئەخۇگرتوۋە .

يەكىك ئەو كىشانەى ئەو باندە تەقاندەيەۋە ، كىشەى لاشەيەكى رەمىزى و سۆمبۇئىيە ئە كۇنەستى كۆمەلگەدا، كە نىشانەكانى بەسەر لاشە سەرئاۋكەۋتوۋەكانەۋە جىھشتوۋە ، ئەۋىش لاشەى زاپەندە و سېكسىكى تېرۇركىراۋ و لەتلىتەكراۋە بەچەقۇى ئىسلامچىيەكان . ئەم پىچەدا چەمكەكان جارىكى دىكە بەتۈبىزى ھەقىقەتتىكمان ئەلا ئاشكرا دەكەن، كە بەدريژاۋىيى زەمەنىكى دوورودرىژى مېژوۋىيى ئەقولاۋى كۆمەلەبىركاۋەكاندا چەپەۋ خەفەبوون .

تیرۆر و سیکس دوو چه مکی ئاؤز و تیکچرژاؤن و پووداوی ئاشکرا بوونی باندەکە ی شیخ زانا و خویندەنەوی ئەم دووچەمکە دەکەین بەدەر وازە یەک بو تیگە یشتن لەو بۆگە نیە ی بەدریژایی میژوومان هەناسە ی توند کردوین .

لەم تراژیدیایە و دەتوانم بڵییم: گەر دانپیدا نانی گروپە تیرۆریستیە کە ی (شیخ زانا) تەنها تاییەت بووایە بە گروپە یەکی ئیرهابی وەک زەر قواوی و سەبعواویە کان کە خە ئکی بیتاوانیان قەسابی بکردایە ، ئەوا ئەو کاریگەریە قوئدی نەدە بوووە سەر کۆمە ئگە ی کوردی و ئیمە و ئەو هەموو مەلا و رۆشنیر و سیاسە تەمداران ی نەدە هینایە سەر شاشە ی تەنفیرۆنە کان و ئەو هەرا گەورە یە ی نەدە نایە وە . گرنگی ئەو مەسە ئیە پابەند بوونی تیرۆر بوو بە تەبۆترین و قەدەغە ترین و بابە تی نیو کۆمە ئگە ی ئیمە ، کە بە سە دەها سائە وەک تابۆ و قەدەغە یەکی ترسناک تە ماشا کراو و چە پیندراو و ، ئەو تابۆیە بابە تە کانی (سیکس و هۆمۆسیکسوالیە تە) بە هەموو دەرکە و تە کانیە وە ئەمەش بو یە کە بچارە پە یو هندی نیوان دە سە لات و نۆرگانیزە کردنی سیکسوالیە ت ئە کۆمە ئگە ی ئیمە دا بەاروژنییە ت، کە دووری و ئەرکیکی دیکە دە بە خشیت بە دە سە لات و بیگومان دە سە لاتیشی خستۆتە بەر لێسراویە تیک کە چیدی ناتوانیە تی قوتار بی ت، گەر هاتوو هەزارە ها مە لای مژگە و تیش بین بە هانایە وە! . ئەوانە ی ئەدوا جاردا هەموو ئەم کیشانەش پیکە وە گریدە دات: پە یو هندی دە سە لاتە بە دوژی رۆشنیری کۆمە ئگە وە لەدوایشدا یرسی جوړی مامە ئە ی دە سە لات ئە گە ل رۆشنیری دە هاروژنییە ت.

(شیخ زانا) و گروپە کە ی پرۆدیکتیکی کۆمە ئگە ی کوردین و ئەدەرە وە ی ئەم کۆمە ئگە یە وە نە هینراون، زمانی ئەوان کە قەسە ی پیندە کە ن کوردیە و دیالەکتیکی ناوچە کە ی خۆیانە و هیچیشیان ئە نیو هندیکی کولتوری دەرە وە ی ئەم کۆمە ئگە یە وە نە هاتوون، هەر ئە بەر ئە وە هەموو ترس و گومان و دڵەراوکییە ک ، ترس و گومانیکە ئە خودی کۆمە ئگە ی کوردی، هەموو مامە ئە کردنیکی دە سە لات ئە گە ل ئەم گروپانە دا مامە ئە یە ک نیە ئە گە ل دیار دە یە ک ئەدەرە وە هاتییە ت بو نیو کۆمە ئگە ی ئیمە و جە ستە یە کی نامۆ بی ت بە جە ستە ی کوردی ، بە بیچە وانە وە ئە نیو هە ناوی کۆمە ئگە ی ئیمە و کولتوری ئیمە وە سەریە ئداو و بە شیو دە یە کی ترسناک و وە حشیانە ئە و دیار دە یە بەرامبەر هۆشە ندی گشتی کۆمە ئگە خۆ ی نیشاندا وە .

ئەوئى ئەيەكەم سەرئەجەهە هەمووانى هەژاند، پابەندبوونى تىرۆر و تاوان بوو بە
 سىكس و ئەوش خراپتر ئەوئىە كە تاوان پابەند دەبىت بە هۆمۆسىكسوانىيەت و
 نىرپازىيەكى كوردىيەهە، بەمەش دوو قەدەغەو تابۆ (تاوان و سىكس) ئەكۆنەجە
 تارىكەكانى چە پاندنى سەدەها سالايان بە شىئوئىيەكى حەياچوونى و سكاندال
 نامىزانەهە دىئە سەر رووبەرى تەلفىزۆنەكان و باس ئەخووان دەكەن. گەر هاتوو
 گریمانەئى ئەوش بەخەينە بەرچاومان كە ئەم چىرۆكە بەشىكى دروستكراوى دەزگاكەنى
 ناسايش بووئىت بۆ زياتر رىسواكردنى تىرۆر. ئەوا ئەم بارەشدا هەر ئوتمان دەبىت
 بەئوتى پابەتئىكەهە كە تاوهكو ئەمرو قىزەهەر بووه و لەرىگەيەهە دەزگايەك دەيەوئىت
 باندىكى تىرۆرىستى زىدە رىسواترېكات و ئىستاش بۆتە دياردەيەسكى كۆمەلایەتى
 سىاسى زەق و جەستەئى كۆمەنگە ژىرپە نەجەئى دەكات بە تاوانەكانى، پرسىيارەكە
 ئەوئىە. بۆچى دەبىت سىكسوانىيەت هەمىشە پابەند بىكرىت بەتاوانەهە؟! بۆچى دەبىت
 كۆمەنگە ژيانىكى نەئىنى شاراوو نەئىنى بۆخوى پىكېبىنىت و ئەتەنىشت ژيانى ئەخلاقى
 گشتى ئىسلامخووزىيەهە؟ بۆچى دەبىت مروقەكان بەدوو دەموچاؤ و بەدوو مۆرانى
 كۆمەلایەتى و بەدوو كەسايەتى دژبەيەك بژىن؟... ئەمانەو زۆرى دىكە پرسىيارى
 هەنووكە يمان دەبن و هەولئى خوئىندنەهەديان دەدەين.

ئەوئى تىبىئىنى ئەو تاوانبارانەئى بىكردايە، ئەو راستىيە سادەيەئى بۆ دەردەكەوئىت كە
 مىكانزىمىك ئەنارادايە بۆ (داپۆشنى ژيانى سىكسى)، بەشىئوئىيەك كە مروقەكان بەرۆژ
 مومارەسەئى ژيانىكى بالائى پر نۆرم و ئەخلاق دەكەن (هەك وانەگۆتەهە بە قوتابيان و
 خوئىندكارانى زانكۆ و بازىرگانى و پاراستنى ناسايش) و ئەئىوارە بەدوا مائەكانيان
 دەكەنە شانۆئى نىرپازى و سەرپىن و تىركردنى ئارەزووه سىكسىيە ئەخۆشەكانيان،
 هەروەك چۆن ئە ئىخشاندى چەقۆو هەسانەكەئى نىو ژوورهكاندا هەك ئەوئى
 ئارەزوويەكى چە پىئندراوى چەندەها سائە بەرەلاكرائىت، ئاوهها يەكەك ئەو
 تاوانبارانە بەهەزىكى شىتانههە ژوورهكە پىركردبوو ئەدەنگى ئەو ئىخشاندى هەك
 تىنۆيەك بۆ ئەت ئەتكردى جەستەئى قوربانىيەكەئى، دەنگى ئىخشاندى چەقۆ و
 هەسان دەيوئىت بەئىمە بىت كەئىئوئى قوربانىيەكى دىكەئى ئىمەن و چەقۆوهسانىكى
 دىكە ئەشۆئىيەكى ئەم ولاتەدا چاوهرپى ئىئوئىيە. ئەو ساتەدا مەن بىرم ئەو هەيزە
 دەرەندەيە كردههە كە ئەئىو كۆمەنگەئى كوردىدا خۆئى حەشارداوه و ئەمرو ئەرىگەئى

که سیکي ناوه‌هاوه خوی نیشانددا ، ده‌شیت له‌داهاتوودا هه‌موو یه‌کیک له‌نییمه‌ بیهن به‌قوربانی ئەو هیزه‌ کویره‌ درهنده‌یه‌ی، سالانیکه‌ کولتوریکی چه‌ پانندن به‌ره‌می هیناوه‌.

بۆچی ده‌بیت (ژیانی سیکسوانیته‌) له‌کۆمه‌نگه‌ی نیمه‌دا به‌و شیوه‌یه‌ ته‌عبیر له‌خوی بکات، له‌شیوه‌ی دوژمنداریه‌کی ترسناک و تاوان، به‌شیوه‌یه‌ک که‌ژیانی نه‌ینی و سیکس و تاوان لیکجودا نه‌کریته‌وه‌، ئەو پرسیاره‌ی لیژده‌دا خوی زه‌قده‌کاته‌وه‌ نه‌وه‌یه‌ ، بۆچی ده‌بیت نهم په‌یوه‌ندیه‌ به‌و جوژه‌ بیت و بۆچی ده‌بیت سیکس بیت به‌و هه‌ویره‌ی ماسی درهنده‌ بۆخوی بگریت و رامیان بکات بۆ کاری تیرۆریستی؟! نهمه‌ پرسیاریکه‌ که‌ده‌بیت بۆ ماوه‌یه‌کی دوورودریژ جیگه‌ی گه‌فتوگۆی نیوه‌نده‌کانی زانکۆ و ده‌زگاکانی خزمه‌تی کۆمه‌لایه‌تی و حکومه‌تی کوردی بیت..

که‌سه‌کانی نیو گروپه‌ی شیخ زانا هه‌ر خۆیان چه‌لادن و هه‌ر خۆشیان قوربانین، چه‌لادی ئەو که‌سانه‌ن که‌سه‌ریان له‌له‌شیان کردونه‌ته‌وه‌و خۆشیان قوربانی چه‌زه‌ چه‌ پیندراوه‌کان و بیرورا ساده‌ کال و کرچه‌کانیان بوون، له‌مه‌ر دنیاو نیسلام و کۆمه‌نگه‌ هه‌موو یه‌کیک له‌وان له‌نیو ژینگه‌یه‌کی سه‌ختی کۆمه‌لایه‌تی‌ه‌وه‌ هاتوون. ژینگه‌یه‌ک جگه‌ له‌ نه‌بوونی و بیکاری و بن شوین و پیکه‌یی، ژینگه‌یه‌کی زاخاودراوه‌ به‌ وینه‌کانی چه‌ پانندن، ئیدی دوژمنایه‌تی له‌و ژینگه‌یه‌دا وه‌ک قایرۆسیکی ترسناک که‌شه‌ده‌کات و کاریگه‌ری خوی له‌سه‌ر که‌سه‌کان دیاری ده‌کات. شیخ زانا ئەو که‌سه‌یه‌ که‌ ده‌ستی ئەو هه‌مووه‌ ده‌گریت و پیمان ده‌لیت: من نیوه‌ ده‌که‌م به‌ که‌سیک که‌ گرتگیتان هه‌بیت، من کارتان بۆ ده‌دۆزمه‌وه‌، من ریکه‌تان ده‌دم که‌چان بینه‌ خانووه‌که‌م و له‌گه‌ ئیاندا بخه‌ون، ئیدی هه‌موو تابۆکان (قه‌ده‌هه‌کان) رهاخواز ده‌کات له‌ژیر ناوی جیهاد و شه‌ری پیروژ و په‌یمانی ژبانی نه‌یه‌دی به‌هه‌شتیکی پر خوری بووت و قوتی جوانکیله‌ هیلایکی رینگه‌ی جیهاد بره‌وینه‌وه‌. په‌یمانیکه‌ له‌رووی سیکسوانیته‌وه‌ له‌ ژورو خانووه‌کانی شیخ زانادا مومامه‌ره‌سه‌ده‌کرا. له‌ژیر سببه‌ری نهم په‌یمان و شیوه‌ژیانه‌دا که‌شیخ بۆنه‌وانی ناماده‌کردوه‌، هه‌موو ئەو چالاکیانه‌ی دیکه‌ (له‌ کوشتنه‌وه‌ بیگره‌ تاوه‌کو له‌ت نه‌کردن) ئەو کاریگه‌ریه‌ ده‌روونیه‌ قوتله‌ی نابیت له‌سه‌ر که‌سه‌کان، مادامه‌کی له‌پۆژانی داهاتوودا کیژیک دیته‌ باوه‌شیان که‌ به‌رای ئەوان به‌شیکی بچوکه‌ له‌ چیژیکی گه‌وره‌ی چاوه‌روانکراو له‌ به‌هه‌شتیکی به‌ریندا، یاوه‌کو پیکه‌وه‌ کرده‌ی سیکسی یاوه‌کو

نه‌وه‌کان و گه‌ره‌لاوه‌ژمکانیان..

هؤمۇسېكسوالىيەت دەكەن ۈك بەشېك ئە تېگە يىشتن لەو (چېزە) مەزنى خوادوھند
 پېيان دەبە خشىت . نەمە بەكورتى داينامۇ چالاكەكانى ئەو گروپە يە بوو . كە لە پشت
 ئەم ديار دە يەوۈ كۆمەنگايەك خۇى دەردە خات لىۋاۋ لىۋە ئە چە پاندن و دوژمنايەتى و
 لەگە ئىشىدا شاردنە ۈو دا پۇشىنى ھەموو كىشەكان . .

كاتېك (سېكسوالىيەت) دەبىتە تابۇيەكى ناۋەھا و مومارسە كردنى لەدەرە ۈى (دەرگای
 خىزان) دەبىتە گوناھ يەكى گەۋرە و سزای جەستەبى و ئەخلاقى بەسەردا
 دەسە پىنرئىت، نا لەۋكاتەدا سېكسوالىيەت ھەموو رېرەۋە سروشتىەكانى خۇى ۈندەكات و
 تېكەل دەبىت بە گومان و دلەراۋكى و پەشۋىيەكى رۇخى ناۋەھا كە چېزى سېكس ۈكو
 چېزىكى جوانكارى و خزمەت بە مەرۇف كارى خۇى ناكات، بەلكو چېز ئەو بارەدا زىاتر
 قوئكردنە ۈى ھەستكردنە بەتاۋان ، ئەم ھەستكردنە بەتاۋان مرؤ زىاتر تورەتر و
 نائارامتر دەكات ، زىاتر ھىزىكى دوژمنكارى ئىدا دەھاروژئىنى، ھەموو
 بەتاكردنە ۈىكى ئەو دوژمنايەت يە ھىوربوونە ۈىكە رۇخيان پىندەبە خشى ، بەلام
 ماۋدەكى دېكە نايات ھەستكردن بەتاۋان و ھەزى سېكسوالىيەت دەبىتە خولىايەكى
 خراپ و ئىدى دىسانە ۈە گەران بەدوۋى ئىچىرى سېكسى و گەران بەدوۋى ئەت و
 پەتكردنى جەستە يەك دەستپىدەكاتە ۈە و بەم شىۋدە ئەم بازنە شەيتانىە بەردەۋامى
 بەخۇى دەدات .

كۆمەنگاي كوردى ۈك ھەموو كۆمەنگايەك كەئانىى نىسلام و شىۋەژئانىى نىسلاميانە
 زانە بەسەر پەيوەندىە كۆمەلایەت يەكانىدا، كۆمەنگە يەكە پرىستى لە چە پاندن
 بەھەموو شىۋە توندوتىژەكانىيانە ۈە، سېكسوالىيەت بەجۇرىك چە پىندراۋە كە
 تسابۇترىن و قىزەرۋەرتىن ھەزى مەرۇف بىت، بەجۇرىك باسكردن ئە (چېز) و
 (تروپكە چېز / نۇرگازم) باسكردىكى ھەرام بىت، گەر باسش ئە سېكسوالىيەت بكرىت
 ئە نىۋ دەزگای خىزاندا ئەۋا تەنھا لەرۋە بەرھەمەئىنانە ۈكەى باس دەكرىت ،
 كەئەۋىش بەرھەمەئىنانى مندالە باس دەكرىت و ھېچى دېكە . ئەلایەكى دېكە گەر ئەم
 بابەتە باسكربىت ئەۋا لە چوارچىۋە قەجە بازى و سوزانىدا پىناسە دەكرىت ، ئەم
 بابەتە ھەرامترىن بابەتى ئەم كۆمەنگايەى نىمە يە و بەجۇرىك چە پىندراۋە كە
 ژئانى نەئىنى سېكسوالى و پەيوەندى نەئىنى لەو جۇرە بۇتە شىۋازى ئەۋا پەيوەندىانە ،
 ھەموو مەسەلەكان لە كۆمەنگەى نىمەدا تەۋاۋ بە پەردە يەكى پىر حورمەتى درۇزانە

له نیوان بکوژەکان؟، لەدوا جاردا ئەو پرسیارە زەقەدەبیتەوه بوچی تاوان و سیکس ؟، دەبیت کە ی من یاهوکو منداڵم یاهوکو هەر کەسیکی دیکە ئاوهها ببنه قوریانی بانیدی لهوجۆره، دەبیت چەندە بانیدی ئاوهها هەبن!! ئەی کوا دەسهلاتی حکومت !! .
 ئەمە و چەندەها پرسیارێ دیکە لەمەر پەییوەندی دەسهلاتی کوردی و کۆمەلگە هاروژاوهو دەسهلاتیش هەولدهدات لەرێگەیی مەلاکانەوه ئەم پرسیارو هاروژاننە هیور بکاتەوه، کەبەرایی من مەلاکان وچالاکردنی رۆلیان و نەک هەر کیشەکان چارەسەر ناکەن، بەلکو ئەوان هۆکارییکن بۆ قوتکردنەوهی چە پاندن، کەمزگەوت و نوینەرکانی بەدریزایی چەندەها سەدە بە مەوعزە و ئامۆژگاریه وشکەکانیان ئەو چە پاندنە قوتتر دەکەنەوه. ئەوهی ئیترە من دەمەویت بیلینم نەفیکردنی رۆلی مەلایەکان نیە ئە چارەسەکردنی کیشە کۆمەلایەتیەکان، بەلکو دەبیت جارێکی دیکە بەو پەییوەندیەدا بچینەوه کەسالاهایە بەنەگۆری ماوتەوه ، کەئەویش پەییوەندی نیوان (مزگەوت و کۆمەلگە) یە.

بۆ تیگەیشن ئەو پەییوەندیە پێویستە چاویکی خیرا بە (پەییوەندی نیوان سیکسوالیەت و کۆمەلگا) بخشین، ئەمەش پێنەوهی بمانەویت لەبەردەم تیۆرەو تیۆرەکانی (قلهیم رایخ) دا خۆمان دەبینینەوه. کە لەو پڕوایەدا یە پەییوەندی نیوان کلتورەکان و هیزی سیکسوالی پەییوەندیەکی ئاواز و تیگچەرژاوه، پەییوەندیەکە ئەک تەنھا لە چوارچێوهی حەزە چە پیندراوهکانی تاکدا هەلدهسوریت و کاریگەری خۆی هەیه بۆسەر کەسەکان، بەلکو ووزیەکی گرنگی جولانەوهی میگەلی کۆمەلایەتیە بەرەو ئاما نەجەکان، نمونەیی فاشیزم و ناسیونال سۆسیالزمی ئەمانی ئە سەرکەوتنیاندا بەسەر پەیزەرەکانی دەسهلاتدا کاریان ئە (کو نەستی جەماوەری) ئەمانی وئیتسانی کردوو ئەرپێگەیی جولانندی سۆمبۆلە سیکسوالیەکان و هیزە دوژمنکارە خەفەبۆوهکانی نیو قوتلایی کۆنەست . سیکسوالیەت و کیشەکانی لای رایخ چینی ئەنیو عیادەو پراکسیسەکانی دەروونشیکارو خەستەخانەکاندا خۆی نابینیتەوه، بەلکو رەهەندیکی کۆمەلایەتی گەورەیی هەیهو ئەنیو کۆمەلگەدا چارەسەری خۆی دریزە پیندەدات. گەر سیگموند فرۆید ئە کلاسیکیەتی دەروونشیکاری خۆیدا زیاتر لەمەر (تساک و کەس) کساری کردبیت و تیۆرەیی خۆی پەرە پینداییت، ئەوا رایخ دەروونشیکاری پابەند دەکات بە رەهەندە سیاسی و کۆمەلایەتیەکانیەوه، ئەو ئە شیکارکردنی فاشیزم ئەو پڕوایەدا بوو کە هیتلەر ئەو

هیزه سیکسوانییهی هاروژاند که ده میکه له نیو هاوالاتیانی چینی بچوک و خوارام ناوهندی پهنگی خواردبوو، هه موو یه کیئک بهرای رایخ خوئی وهک هیتلهریکی بچوک ده بیینی، رایخ له کتیبی (سایکولوژیای جه ماوهری فاشیزم) ده ئیت :

هه موو ناسیونال سوسیالیستیئک سه ره رای رهدوکه وتن و ژیردهستهیی، خوئی وهک هیتلهریکی بچوک ده هاته بهرچاو... ل ۸۹

Wlilhelm Reich. Massenpsychologie des Faschismus. Kiwi ۱۹۷۷

هیتلهر به دانپیدانی وشهکان و هاوارکردن و هاروژاندنی راسیستیتهت و ترس له ناوچوونی توخم و یه کگرتوویی جهستهی نه لمانی و رهگهزی ناری له رهگهزه ناجور و بیگانهکان، رۆئی نهو پالنهوان و باوکهی ده بیینی که مندالهکان ده پاریزیئت له هه ره شهکانی دهرهوه، سه ره رای ترس و هه بیته له باوک مندالان له قونایگی دیکه دا ده بیانه ویت له گهل نهو وینه یه دا یه کبگر نهوه، سۆمبۆلی خاچی شکاو خوئی له خۆیدا ده بیته سۆمبۆلیکی سیکسوانی و هینز و جهزه سیکسوانیهکان ده هاروژینیئت، له ریگهی تورهبی و میگه نخوازی و راسیستی نهو سۆمبۆل و هاوار و گوتارو جولانه ده بنه وینهی زال به سه ره هوشمندی باوی کومه لگه دا و فاشیزم بهو شیویه توانی جه ماوهر بوخوئی پاکیشیت.

فرۆید له تیورهی خۆیدا باس له وه دهکات که چه پاندنی پرسیاره سیکسیهکان که مندال له دوای پینج سالیه وه له دایک و باوکی دهکات وهک نیمه له کوینه هاتووین و مندال چون دروسته بیئت و له هه مانکاتیشدا یاریکردنی مندال (به تاییهت کور) به نه ندای نیرینهی و هه سترکردنی کچی بچوک به جیاوازی نه ندای خوئی له هی کور، یاوهکو دوزینه وهی جیاوازی له نیوان نه ندای کور و نه ندای میینه، ا، نایا دایک بیئت یاوهکو هه ر میینه کی دیکه بیئت، نه مانه هه مووی له ریگهی ده زگای خیزانه وه وه لامی جوراوجوری ده درینه وه، یاوهکو له حاله تی کومه لگهی نیمه دا که نیسلام به شیکی زوری کولتوری هه لسه که تی پیکده هیئیئت، ده چه پینزیئت و وه لامنداریسته وه، یاوهکو وه لامدانه وهی ده گه ریته وه بو ناین، ئیدی نه م (پشیویه رۆحیه) له گهل مندالدا گه وره ده بیئت و هه موو چه پاندنه کان شیوازی دیکه له خۆده گرن، که زیاتر له شه رمنی و دوزمنکاری و خه فه بوونی رۆحی خوئی ناوینهیی دهکات، بو نمونه مروقی رۆژه لاتی

مرۆڤيىكى شەرنى پىرس و پەشويپە و لەرووى زمانەوانى و رېتورىك و فەساحەتەو بەگشتى كەسيكى پەرتبوو.

شيوازى چە پاندىنى بىروپاكان خوى نە خۇيدا چە پاندىنى هيىزىكى شاراوى سيىسواىپە كەلەگەل' مرۇڤدا گەورە دەبيىت. گەر كۆمەلگە ژيىرخانى نابوورى هەبيىت، ئەوا ژيىرخانى نابوورى تاكەكان، هۆرپۆنە سيىسواىپەكانن كە بەشيىكى گىرنگى گەشە پيىدانى ئەشن و ئەداهاتووشدا گىرنگىرەين هۆرپۆنى كىردەى ئەدايىكبوونن. هۆرپۆنەكان كاردانەووى رۇحيان هەيە و سايبوونۇرئىتەى مرۇڤەكان ديارى دەكەن، ئەتورەپەو بەيگىرە تاووەكو پيىكەنن و تەركيزكردن و چالاكى و سستى مرۇڤەكان، بەتاييەت ئەمنداىدا كەبەرەستەوخۇ بە غەريزە رەمەكەپەتەو بەندە وەك ئە سوستيىكى بالاي پەروەردەى بەهاكان كەلەدوايدا پيىدەگات و كاريگەرى خوى هەيە ئەسەرى. ئەم سەرەتا كلاسسيكايە وەرگيىراني رايخ بوو بو ئيىۆردەى فرۇيد ئەسەر كۆمەلگە و پەيوەنديەكانى. قەلبيىم رايخ ئەوېروايدەا بوو كە سوستيىمى دەولەت و دام و دەزگاكاني ئەو رۆلەگىرنگە دەبينن ئە چالاكى و ريزەوخوازيكردنى (ووزەى سيىسواىنى) ، مزگەوت و كايىسا كاريان چە پاندىنى ئەو جەزانەپە بەبالاكرديان، هەموو مەوعزە و گوتارەكان و تەنانەت ئەتەنيشتيەو سزاكان رۆنى ئەو (زەبرى چە پاندىن) ه دەبينن كە سيىسواىپەت دەكەنە تابوويەك و قەدەغەپەكى باسلىنەكراو، ئەژيىر ناوى فەزىلەت و پاكيىتيدا هەموو ئەو ووزەپە بەرەو بالايى رايپچەكرىت، بالايەك كەناين پيىمان دەليىت: هەتاووەكو ئيىوە سيىسواىپەت ئەبىركەن ، ئەوا ئيىوە بوئەوويىكى كۆمەلايەتەى پاك و بيىگەردن و ئەخەلكە ريزدارەكاني كۆمەلگەن، بە پيىچەوانەى ئەووە دەبنە كەسە قيزەورەكاني ئيىو كۆمەلگە. ئەسەر ئەم بئەماپە بەداخەو كۆمەلگە (بەنيىو ئيسلامپەكان) بناغەى خوى دامەزراندوو و ئەگە ئيشيدا پارته كۆنەخوازەكان بەو بەها و نۆرمانە پابەندن ، مادامەكى رەدووكتەنى ئەو بەهاو نۆرمانە زەمانەتيىكى رايكيشانى جەماوويىكى بەفرراوانە، تەنانەت پارته بەنيىو راديكال و ليبرال و ماركسيەكانيش ئە پيىچەكاندا موحامەلەى ئەو بەهايانەدەكەن و تائەووندى بەنگەشەى گۆپانكارى دەكەن كە ئەشويىناپەكى لاوازن و دوورن ئە دەسەلاتەو، بەلام كاتتيك يارى دەسەلات دەستپيدەكات ، ئەوا ديموكراتيرين پارتى كوردى ئە ئيسلامپەك ئيسلامپەترە. ئەبەر ئەم دوو دەموچاوپە كەسوستيىمى چە پاندىنى سيىسواىنى لەرۇحى مرۇڤەكاني كۆمەلگە

(نیسلا میه کان) بینای دهکات ، مروّقی بارنویت و دهسه لاتخواری پر ووزیه کی تیکدهرانه و تورّه نه پیچه کانی میژوو یاندا قووت دهبندوهو له موجامه نه کردنیان بو بهها کلاسیه کانی شهرف و کهرامهت و مزگهوت ، نهقلی باوی زاخاودراو به چه پاندن دهدوینن . له بهر نهوه سهیر نیه که له جیاتی هیتلهریک سدهها هیتلهر لهم ولاتانهدا پهیدابن . ههر له پاکستانی (موشهرف) ه وه بیگره تاوهکو نیراقتی سهدام و دای سهدامیش که له هه موو شوینیکدا سهداموچکه یه ک یاهو کو بن لادنیک یاهو کو زهرقاوی وسه بعاویه کئی پهیدا ده بیته که به ناوی شهرف و کهرامهت و حورمهت هه وئی جه ماوهر کو کردنه ووه مهوعزه و پراکتیزه کردنی زهبر دهکات له ژیر ناوی حوکمی نه ته وه و حوکمی ناین و حوکمی پرولیتاریا و هتد . بهم شیوهیه فورمه کانی چه پاندنی سیکسوالیهت له مومارسه سیاسی و کومه لایه تیدا خوئی نیشاندادهات . رایخ تاوهکو مردنی له زیندانیکی نه امریکادا کاری له سهر نهو په یوه ندیهی نیوان سیکسوالیهت و کومه نکادا کرد .

رایخ پینی وهابوو که ناکریت له فاشیزم بروانین به بی نهو هوکاره نابووری و کومه لایه تیانهی دوروبهیری ته نیووه ، به بی نهو ژینگه یه ی تیدا گه شهی کردوه ، ناکریت زورانبازی چینه کومه لایه تیان له شیته نکردنه نه وئی چه پاندن رووتبکه یه وه . به مهش دهویست تیورهی زورانبازی چینه کانی کارل مارکس په یوه ست بکاته وه به تیوووری چه پاندنی سیکسوالی شیکاره دروو نیه وه . به پیچه وانهی فرویدوه رایخ نه گرسیون و چه پاندنی به هوکاره دهرکیه کانی نابووری و کومه لایه تی پابه ند ده کرد . یه کیل له وانه دهرگاکانی ناین و کلینا بوو که نهو به رونی پوئیسسی گه وری نه خلاقی دهچواند .

ناین به گشتی و خوئی له خویدا و (ناینی نیسلام) به تاییه تی نهو ووزه چه پاندنه دوژمنکاری له نیوان دیره کانیدا هه شارداهه که هه موو قوئبوونه وه یه ک لهو دیرانه ، زاخاودانی دوو جهزه ، یه کیکیان بو چه پاندنی خود و جهزیکیش بو چه پاندنی نهویدیکه یه ، وشه (کوشتن) و به تاییهت سوره ته جهاده یه کان ، پریتی له شهی ودک (نیرهاب) و سه برین (نحر) و لهت له نکردنی دوژمنه کان ، که میژووی نیسلام و میژووی ناینه کانی دیکه به تاییهت مه سیحیهت له سهده تاریکه کاندای پینی به ناویانگ بوون ، نهوهی قوئبیته وه له نیسلامدا به رامبه ر دوو چه مکی ده بیته وه ، یه که میان

(نازايه تي و به نس) و دووهه ميان (سه بر و دان به خوداگرتن) ، نه مه دووه پيگهاته ي ديارو بهرچاوي كه ساني موسولماني راسته قينه نه ن. نيسلاميه نوپيه كان به گشتي خه لكانيكن له دهره وه ي نيوه ندي نه كاديميه وه نه هاتون ، به لكو له نيو نه كاديميه ته وه په رورده بوون ، دان به خوداگرتن و جيهادي عليميان وه هايمان ليناكات كه سيفه تي دووه هم له بيربكنه كه نه وپش (نازايه تي/ شه جاعه ت و به نس) ه، له وانه يه فيگوريكي و دكو (حجاج بن يوسف نه لسه قه ي) باشتري ن نمونه ي كوكردنه وه ي نه و دووسيفه ته بوو پيت، له ماموستايه كي ناييني كه وانه ي قورناني ده گوته وه و ببيت به نه و سه ركرده دلره قه ي كه له نيورا ق و حجاجزاسه ري هزاران نه ياراني نه مويه كاني په راند، ميژووي سياسي و جيهادي نيسلام پر له هه زاره ها نمونه ي ناو ه ها ، هه ميشه شه رو پيكدانه كان له سه ر ميژ و له كتيب و نوسينه كانه وه سه رچاوه هه لسه گري و ده گوازيته وه بو سه ر گوره پاني ژيان، هيج شهريك نيه له م جيهانه دا به بن كوتوريكي تاييه ت به خوي و تيوره زه ديه كي تاييه ت كه نه و شه رانه ره اوزه دي بكات، تواناي به رده وامي هه پيت. كاتي ك ني مه ده چينه نيو لا په ريه كي نينته ريت و پيش نه وه ي كليبي سه بريني ك ته ماشا بكه ين ، نه و له سه ره وه ي لا په رده كه سوره تيكي سه حيجيان هي ناو ته وه له سه ر سه برين (نه حر) و نوسراوه كه سه بريني دوژمن ره وايه تاوه كو شه ر كو تايي پي دي ت، هه روه ك نه وه ي بيانه وپت بلين كه نه م سه برينانه زه روره تيكي شه ره نه ك حزيك بو خون رشتيني كي كو يرانه، ته نانه ت له قي دو كليبه كانياندا كاتي ك ته قينه وه يه ك نيشانده دن ، خير ا سوره تي ك تيلاوه ده كهن كه ده لپت ني مه بو نه و انمان نه هاويشت .(بيگومان مه به ستي بومب و خوته قينه وه كانه) به لكو خودا ده يها وپت بويان (وانما الله رمي) . نه مانه و چه نده ها نمونه ي دي كه هه يه له سه برين و كوشتن و له ته تگردني جهسته و سه برين، كه كه ش وه واي تاييه تي فيكري جيهادين . لي ره وه تيرو ر و نيرهاب لاي نيسلاميه كان نه ك سيفه تيكي ناشرين نيه . به لكو يه كي كه له سيفه ته باشه كان كه نيشانه ي به نس و شه جاعه ته، نه و تا نيسلاميه ك له لا په ريه كي نينه ته رني تندا گوتاريكي سه رنجر اكي شي نووسيبوو ، تي دا هاتبوو، كه ني مه خوشحالين به وه ي پيمان ده لين نيرهاب ي و نيرهاب كردني دوژمن واجبي كه و وه سيله كه شي هه رچيه ك بيت مه شروع، نه م تيزه جيگه ي بير كردنه وه و نيگه ي شتنه له تيرو ر كه له سه رچاوه يه كي نايينه وه، نارگومين نتخوازي نه م دي ره به چه نده ها ناييه ت و سوره ته وه ده كات و به رووداوه كاني

فەلەستىن و ئىراق و گوانتانامۇ پۇرۇشى بۇ دەھىتتەتە، ئەمەش بەدىيىكى دىكەدا رەھەندىكى دىكەى كىشەبەندى و ئىشكالىيەتى گۆلۇبائى ئەمريكانزمە لەجىھاندا كەواتە نىمە لەبەردەم تىرۇرداين بەدوورى و بىنىنىكى چەپاندەتە، بە نوینەرى بەھايەكى بالاوہ كە خۇى بە پارىزگارى دەزانىت، لەدنيايەكدا بەراى فوندەمىنتال دنيايەكە ئەخلاقى خۇى فەوتاندووه، دنيايەك كە نۆرمە تەقلیدیە كۆنەخوازەكانى تىدا ونبووہ و تەلفىزۇن و ئىنتەرنىت و كۆمۇنىكاسیۇنى ھاوچەرخ كۆلتورىكى دىكەى لە جىھانگىرى (گۆلۇبال) ھىناوہتە نىو كۆمەنگە ئىسلامیەكان، ئەمە بۇ ئىسلامیەكان مەترسىھى گەورەبە و ئەمريكانىزمىش، (كەئەمەش جىگەى باسىكى دىكەمان دەبىت)، بەتۆبىزى خۇى كوردوہ بە نوینەرى دنياى (پۆست مۆدىرنە و دىموكراسى) ، كەبىگومان ئەم تىزە جىگەى گومانە، بەلام لەدەركەوتن و بەرەنگاربوونەوہدا بەرەكان ناوہا دابەشبوون و گەىشتونەتە ترۇپكىكى خویناوى.

بەگەرانبەوہ بۇ ئەو شوكە گەورەبەى گروپەكەى شىخ زانا و نىشاندانى دانپىندانەكانیان، ئەوہمان بۇ ناشكرا دەبىت كە شوكى گەورە لە سەربىن و كوشتندا نەبووہ ، بەلكو لەھاروژاندنى ئەو تابۇ و قەدەغەبە بوو ئەكۆمەنگەى نىمە ، كەئەویش (سىكس) ە و لەئەویش خراپتر (ھۆمۆسىكسوالىتە) ، ئەوہش خراپتر لەشارىكى وەك ھەولیر روویدا كە شارىكە خۇى بەھەنگرى نۆرمە ھەرە كۆنەخواز و كۆنەرقانئىفى كوردى و ئىسلامى دەزانىت!، ئەمەش سەختەر ئەوہبوو كە فىگۇرىكى وەك (شىخ زانا) لەخىزانىكى زىدە ئارتۇدۆكسى ئىسلامى و كۆنە پارىز پەرورەدە بووہ. لەلايەكى دىكەوہ بۇ ئەوہى تەئەبا ئىسلامىيەت و ژىنگەى كۆنە پارىزى تاوانبارنەكەين ، دەتوانىن سەرنجىك لەئەندامانى ئەو باندەبىدەين ئەو لەنىوہندى ئەكادىمىيائى كوردىشەوہ دوو كەس بەشدارن و ئەمەجگە ئەوہى باندەكە ئەندامى تىدا بوو كە لەحكومەتى ھەرىم و ھەستىياترىن دەزگای ئەمنیەوہ ھاتووہ، ئەوانى دىكەش لەچىن و تۆبىژەكانى دىكەى كۆمەنگەن. ھەر وەك ئەوہى ئەمانە نوینەرى ھەموو چىن و تۆبىژەكانى كۆمەنگەى كوردى بن و دوومەسەلەى گرنگ ھەمووانى بەجىياوازی رۆشنىبرى و پەلەى كۆمەلايەتییەوہ كۆكردبىتەوہ، كەئەویش سىكسە لەفۆرمى تىرۇردا. (شىخ زانا) گەر لە دەوونىكى نەخوشەوہ بىت يابوہكو لە تىگەىشتنىەوہ بىت لە كۆمەنگەى كوردەوارى، (سىكس)ى كوردبووہ خالى سىنترال بۇ راکىشان و ئەكتىقكردى

نەوەكان و گەرەلاوژەكانیان...

گروپه که ی، نه وانه به رۆژ پیاوه موخته به رهکانی کومه لگه بوون و شه ویش جهزی خوینرشتن و له ته تکردنی جهسته و ههوسبازیان به شیوهیه کی نه خوشانه تیرکردوو، نه مهش له شیکاری دهروویندا خوی له خویدا تیرکردنیکی هیزیکی نه گرسیونه پابه نده به هیزی سینکسوالیهت، سینکس کردن و کوتسای هیئانی به کوشتنی قورسانی خوی له خویدا نارهرزویه کی نه خوشانه تیردهکات، نه و دیاردهیه له هه موو جیهاندا بوونی هه ییه، به لام لیبره دا جهزده کهم هه لویسته یه کی کورتبکه م، نه ویش نه وه ییه، که له کومه لگه رۆژئاواییه کاندایاردهکانی نیربازی و هوموسیکسوالیهت و دیاردهکانی سینکس کردن له گهل یه کیگدا و له دویدا کوشتنی، (به تاییهت فراندنی مندائی کچ و کهر و کوشتنی یاهو کو دیاردهی نه وه ی که هه ندیک کهس خوی له نینته رنیتدا پیشکەش ده کرد بو خواردن و هه ندیک که سیش هه ن نه وه ده که ن)، نه مانه و زوری دیکه که له کومه لگه رۆژئاواییدا رووده ن نابیت له گهل نه و لادانه سینکسوالی و مورال مروقانه ی نیمه تیکل بکریز، نه وانه یه به گشتی بتوانین بلین که له کومه لگه ی نیمه دا له چه پاندنی سینکسوالی و کومه لایه تیه وه لادانی سینکسوالی کومه لایه تی سهره لیدات، به لام له کومه لگه ی رۆژئاواییدا ژبانی پووست مؤدیرنه و تیگه یشتنی خراپ له مهر گه یشتن به دوا چیژ و (پووست چیژ) هوکاری نه و لادانه کومه لایه تیان به (به تاییهت کوشتن و له تا له تکردن) و نه و کردانه ی له سینکسوالیه ته دهرده چیت و ده چیته خانه ی تاوانه وه، لیدی لیبره وه نه و جیاوازیه ده بیته جیگه ی بابه تیکی دیکه.

چه پاندن و سینکس و هوموسیکسوالیهت و دهسه لاتا، نه و پرسیاره سه ختانه بوون که گروپه که ی شیخ زانا هاروژاندنیان و دهسه لاتی کوردی چاوه ریسی نه و هه موو کاردانه وه ییه نه کرد، به لای نه وانه وه ناشکرکردنی نه و باندا نه له سه ر ته لفریزیون سه رکه و تینیکی ده زگا نه منیه کانه و ریسا کردنی نیسلا میسته کانی نیشانددا، گهر بیانزانیان نه و هه رایه ده نیته وه، له و پروایه دانه بووم له سه ر شاهه کانی نیشانیان بدایسه، گهر نیشانیان بدایه نه و وه کو هه موو گروپیکی توند ره ی نیسلا می که له سه رانه سه ری دنیا دا تیرور نه نجامده ن نیشاندده ران. نه ک به و شیوه ییه که بینیمان. نه وان نه بیاندزانی که فریدانی به ردیک بونیو گۆمیکی پر چه پاندن هه موو نه و مه سه لانه ده ته قینیسته وه که به دریزایی میژرومان له گه لماندا ژیاوه و خه فه ما تکردوو. هه موو سوستیمیکی کومه لایه تی وه ک کومه لگه ی نیمه له سه ر

دەرگایهك بیټ له سهر كیشهی چه پاندن و له پیناو (دووباره بیناكردنه و هیه په یوه ندى نیوان نیر و میی كوردی) بیټ.

همیشه كۆنزه رفاتیه كان ههستیارترن بهرامبهر مهسه له كانی مورال و نورم و بهها كۆمه لایه تیه كان (شهرهف و كهرامه تی نه ته وه و ناین و نیشتمان و نیسلامه تی.. هتد)، نهوان. به تاییهت نییه باس له كۆمه لگهی رۆژه لاتی ده كهین كه نیسلام سییه ریكى قورسی به سهر هه موو هه نس و كهوت و یاساو مامه له كۆمه لایه تیه كاندا جیهیشتوه و له پشت هه موو دهرگایه كی كۆمه لایه تیه وه كاری خوئی دهكات، ههستیارى نهوان له وه دایه نهوان خاوه نی میراتیه كی پرڼ و جیهانبینییه كی روون و ناشكرایان هه یه، كریستیک كاتیك قسه دهكات خاوه نی پاكه تیكى ته واوه له بیرووا و لیكدانه وه، ماركسییه كی ته قلیدی كاتیگ قسه دهكات خاوه نی كۆمه لیک هیلی گشتیه و پیکهاته كانی دیارن، نیسلامیه كیش هه رووها و به هه مان شیوهش كاتیك مه لایهك قسه دهكات نورم و بههاكانی روون و ناشكران، لیروهه نه وه ههستیاریه ی نهوان بهرامبهر هه موو لادانیك له سهر نهو نورمانه، له ههستیاریه كه كهسی لادهر یاوهكو گروپی لادهر به هیترن مادامه كی نهوان خویمان به پاریزهری نهو نورمانه تیدهگهن. دهسه لاتی كوردی زور زوو دهركى به لیكه وته كانی نیشاندانی تاوانه كانی نهو بانده كرد، زور به ووردی ههستیانكرد كه ته نها مهسه له كه له پرسیارى نه منی دهرچووه، به لكو نه وه ی كه كیشه كه ی هاروژاند كیشه ی سیكس بو، له یه كه م كاردانه و یاندا بو پیچانه وه و گۆرینی ناراسته ی مهسه له هاروژاوه كه مه لایه كانی هه وئیریان خسته سهر ته لفیرون و زیاتر ته نكید له تیروركر و تاوهكو نیستاش هه وئده دریت تیرور بكرن به مهسه له ی سینترالی گفتوگو، گهر بره و به وه بكهین نهوا ده بووایه نهوان له دواى ته قینه وه كانی بیروكانی (مهكتهب) پارتی و یه كیتیه وه تاوهها به گهرمیه وه باسیان لیبكردایه، مهسه له كه دۆزینه وه ی ریگه فتوتار بوونیکه له كیشه یه كی گه وره تر كه لایه نیكى ناكاتیكیش (سیكس و چه پاندن) ه كه نه میش بیگومان به سوود و دهرگرتن له نیزه كانی رایخ پابه نند ده بیته وه به (پرسی نازادیه كان) و ووردتر قسه بكهم به پرسى (جوری نازادیه كان).

دهسه لاتی كوردی به بهرده وامی مامه له یكى نه گونجای له گه ل نیسلام و نیسلامیه كاندا كردووه، له لایهك موجه له ی كردوون و له گه نیاندا دانیشتون و سازشیان له گه لندا كردوون و له لایه كیش به سه ختی لییداوون، ههر دوو مامه له كهش له خزمه تی نهواتندا

بووه، هه مووشی ژینگه یه کی پیکهیناوه که تیدا نیسلامی توندروو گه شه بکات، تاوه کو نیستا نه و راهه نه یه زاله به سهر دسه لات و ته نانه ت زوربه ی روشنبیرانی ره سمی کوردی، به وهی چاره سهری توندرووی نیسلامی له نه کتیشکردن و چالاکردنی رۆلی مه لا و نیسلامیه مام ناوه ندی و هیمنه کانه، له وه دایه، مه لایه کان به نیدانه کردنیان بو تیرور ده توانن پایه گه کانی فیکری جیهادی تیک و پیک بشکینن، تاوه کو نیستا نه و بر وایه دان که مه وعزه ی وه کو (نیسلام به ره که ته بو نومه تی موحه د) ده توانی زینی نه و نه سپه خویناویه بکات که سه کولانی له نیو خوینی نیسه ی سیقیلدا وه رده دا و ده یه ویت تیکمان بشکینی، تاوه کو نیستا نه و بر وایه دان که ده بیته مه لایه کان و پیساوه نایینه کان هه نویست وه رگرن و له ریگه ی مه وعزه وه ده توانن بهر به نه و شه پۆلی توندروویه بگرن، به لام گهر سهرنجیکی خیرای ولاتیکی وه ک عهر به ی سعودیه بده یین، که له گه ل نه وهی حکومه ت به رده وام هیزو توانای خو ی ته رخا نکر دووه بو چالاککردنی نیسلامی مام ناوه ندی و هیمن، له گه ل بوونی چهنده ها نیوه ندی فه توا که دژی فه تواکانی قاعیده و جیهادیه کان به سهر تی سه حیج و هوشمه ند کردنه وهی نایینی هه لده سن، که چی تیرور له و نیوه نده دا په لاماری خودی نه و دسه لاته ده دا ت که خو ی له سهر بنچینه کانی ناین دامه زراوه. نه و رایه تاوه کو نیستا خالی بنچینه ی کارکردنی زوربه ی میدیا و سیاسیه کانی نیمه یه، به پای نه وان گهر هاتوو نایه تی ره حمه ت گه شه پیبدریت، نه و نایه تی جیهادی پاشکشی ده کات، به بیسه وهی نه و به بزانن که هه ر دوو نایه ته کان ته و اوکاری یه کترن و نه لقه ی زنجیره یه کی دوورو دریزن له دسه لاتیکی نایینی که ده یه ویت دسه لاتی خو ی قایمبکات. دیسانه وه دسه لاتی کوردی په نا ده باته بهر نه و مزگه وته ی که ژینگه ی نه و توندرووانه بوون، له شیخ زانا وه بیگره تاوه کو ده گانه مه لاکریکارو زهر قساوی و نه بو قوتاده کان. ژینگه یه که له سه ره تا دا به هیمنی و مامناوه ندی ده ستپییده کات و له گه ل قو لبوسه وه به به به شه جیهادیه که ی ته و اوکاری ده بیته، هه موو توندرووه کان ئیره اب وه ک وه سینیه که ده بینن بو گه یشتن به نامانجی بالاو پیرۆز، سه ره تا له نایه ته کانی ره حمه ته وه ده ستپییده کات و له دوا یشدا ریگه کان ده چنه وه سهر جیهاد.

نه مه سه ره تابه کی ساده یه بو ینگه یشتن و هه موو توندرووه کانیش له شه و و رۆژی که وه نه بوون به و درنانه، لیروهه گه رانه وه بو مزگه وت و چالاکردنی مزگه وت په ره پیدانیکی

نینگە تىفانەي رۇلى ھېزەن ئاينىھە كانە لەكۆمەنگەي ئىمەدا، ئەوھى من تىببىنىم كرد
 لەقسەي مەلایەكان لەسەر شاشەي تەلفىزۇنەكان فۇرمىك بوو لەفۇرمەكانى
 پەرەپىدانى دەسلەتى ئاينى و داواکردنى سەلحاياتە بۇ ئەوھى بتوانن زىاتر
 خۆھەتقورتىنە ئەو دەزگا كۆمەلایەيتە مەدەنىانەي كەلەداي راپەرپىنەوہ بە ئازارو
 زۇرانبازيەكى سەخت ئىستا خەرىكى پەرپىدانى خويانن، لەبەرەمبەر ئەوھدا مەلایەكان
 دەيانەويت دەسلەتى كوردى بخەنە سەر ئەو بېروايەي كە رۇلى ئەوان لەكۆمەنگەدا
 فەرەمۇشكراوہ، لەبەرئەوھى توندېرەو ناوہا ھارېووہ و مەسەلەكان گەيشتونەتە ئەو
 ئاستە خويئاويە، مەلایەكان بەوھشەوہ نەوہستان و لەبەرنامەيەكدا مەلایەكى گەنج
 داواي پىكھىنانى ئەلئەرناتىفىكى كرد بۇ فەتواي ئاينى كەبەراي ئەو رېزدارە گويگرتن
 لە فەتوانى ئىسلامى عەرەبى و وەرگرتنى لەلاپەرەكانى ئىنتەر نىتەوہ والەگەنج
 دەكات كە بىت بە توندېرەو، مادامەكى مەرچەيىكى فەتواي كوردى نىسە رىگەي
 نىشانىدات!! گەر ئەمە خەونىك نەبىت بۇ بەرپۆبەردنى ژيانى كۆلتورى وكۆمەلایەتى
 ئىمە لەژىر سىبەرى فەتوادا و داواکردنى زىاتر دەسترۇيشتوويى نەبىت بۇ رىگەگرتن
 لەكۆلتورى بەنازارى دىموكراسى و قەلكردنەوھى ھەينەيسەكى وەك عولسەماي
 موسلىمىنى كوردى لەشېوھى ئەوھى بەخدا، ھېچى دىكە نىسە. ئەوھى گويىنى لەو
 بەرپزانە بووايە تىببىنى ئەوھى دەكرد كە مەلایەكان دوو خال پىشنىيار دەكەن يەكەمىيان
 ئەكتىقكردنەوھى مەزگوت و سىنتراكردنى خوتبەي ھەينىيە، و دروھەمىيان لەوہ زىاتر
 پىدەھاويژىت و داواي دامەزادنى ھەينەيە و سىنتەرىك بۇ شەتوا و ئەكتىقكردنەوھى
 رۇلى ئەوان دەكات زىاتر لەوھى كە پىدا بەخشاوہ لەكۆمەنگەدا. گەر دەسلەلتى
 كوردى ئەم داواكارىانە جىيەجىبكات و سەلامەلەيان بكات، ئەوا دەبىت لەداھاھاتوودا
 ئەك شىخ زانا بەئكو ھەولېر پىردەبىت لە گەنجى رېش كە ھەر يەكە و فەتوايەك و
 مەزھەبىكى لەبن ھەتگدا دەبىت.

خايلكى دىكەي ئەوھىيە كە دەمىكە كۆمەنگە (بەتايىسەت ھەولېر) لەژىر دەسلەلتى
 مەلایەكاندا دەنالىنى، بۇنمۇنە ھەر ئەو زەمەنەي زانكۆي سلىمانى گواسترايەوہ بۇ
 ھەولېر و بوو بەسەلحەدين، دياردەي قىبوگكردنى خويىنلكارى زانكۆ ئە كۆمەنگەي
 ھەولېردا قىبوگكردنىكى نىگە تىفانە و تۆبزيانەي ھەبوو، زانكۆي جاران و بەتايىسەت
 خويىنلكارانى، زۇريان دەويست لەكو ئەقلى كۆمەنگە تىببگەيەنن، كە كوروكچەكان

مەلایەکان و مزگەوتەکان و نوێنەرکانیان قوڵکردنەوێ ئەو چە پاندنە سیکسۆالیانەن
 کە کۆمەنگە ئیمە کردۆتە بەندیخانە یەک بو رۆح، مرقۆشەکانی ئیمە کردۆتە
 مرقۆشیک کە بە دوو دەمووچاوە وە بژین، ژيانی نهنی بۆتە ژيانی راستەقینە و ژيانی
 راستەقینەش بۆتە رووکەشیک و پەردەپۆشکردنیکی بیمانای ژيانی نهنیمانە.
 ئەکاتیکیدا نوێنەرانی چە پاندن ئە کلیساوە بیگرە تاوەکو مزگەوت و هەموو
 دەزگانییەکان، مرقۆشەکان ناچار دەکەن لەسەر شیوە ژیانێ و لەجیاتى مۆرالیکی
 مرقۆش، مۆرالیکی ئاینى دەسە پینن بەسەر کۆمەنگەدا، ئەکاتیکیدا مەلا و قەشەکان
 دەسترویشتووین دەگاتە ناسیتیک کە تەواوی تۆری پەيوەندیە کۆمەلایەتیەکان بە
 ئەمرو نەهیهکانیان دا پۆشن، ئیدی فۆرمەکانی چە پاندن لەشیوەیەکی فەرمانی
 دەرەکیەو دەبیته سوستییمیکی چاودیری لەنیو دەرروندا و لەویو هەموو حەرمانەکان گەر
 مومارەسەش بکریت، ئەوا دەبیت لە بواریکی دیکەى ژياندا مومارەسە بکریت، ئەویش
 مومارەسەى ژيانى نهنیە، فوندمینتالترینیان نمونەى نمونەى باندەکەى شیخ زانا
 بوو.

توند رەوی ئەو ژینگەى چە پاندنەدا زیاتر گەشەدەکات و زیاتر سنورەکانى ژيانى
 نهنی خۆى پەرییەدات. کاری ئیمە قوڵکردنەوێ چە پاندن نیە بە پیکهینانى
 سینترالی دیکەى فەتووا زیادکردنى سینتەرە ئاینیەکان، بەلکو کردنەوێ سنورەکانە
 بەرەو ئازادی پەيوەندیەکانى نیو کۆمەنگەیه ئەچوارچیوێ ریکخستنیکی شارستیانەى
 راتسیونال و ئەقلانیدا، گەرانهووە بو تیگەیشتن لە مافە سروشتیەکانى مرقۆش و
 دووبارە ریکخستنهوێیان لەرپگەى ئەو هەموو توانا رۆشنیری و ئەکادیمیەى
 ئەکۆمەنگەى ئیمەدا بوونیان هەیه، دەبیت ئەرکیکی دیکەى دەسلاتی کوردی و
 هەمووان بیت. دەبیت ئیمە پیناسەى زۆر بەهاو نۆرم بکەین کە تاوەکو ئیستا تەنها
 لەوشە و دیپری نیو گوتارە سیاسى و ئاینیەکان نەبیت هیچی دیکە نەبوو، ئەوانە داب
 و نەریتی کوردهواری چیه و کامەن تاوەکو ئیمە پینانەووە مۆلتەزیم بین؟، ئایا ئەمانە
 نەریتی ئیسلامی نین، ئیدی جیاوازیان چیه لەگەل نەریتیکی تایبەت بیت بەهاکانى
 ناسیونالەو؟، بۆچی دەبیت مۆلتەزیم بین پیووی و لەخزمەت چ شارەستانیهتدا
 پابەندبوومان بەسوودە! ئەم سالانەى دوایدا رۆشنیریکی چالاک ئە
 هەولدانەکانیدا ویستی نیزیک بیتەووە ئەو بەهاو نۆرمانەى بە مەزندانى ئەو بەهای

ئىسى كۆمەلەيە ئىيمان؟، گەر مۇراتى ئىسلامى جەدۋىيە ئىدىيەسى، كامەيە مۇراتى ئەنئەنىۋىيەت؟.

ئىمە لەبە شېك لەم نوسىنە ماندا باسما نەۋە گەرد كە شۆكى خەلگى لەمەر گروپە كەى شېخ زانا لەۋەدا نەۋەو كە ئەمانە باندىكى تىرۋىستىن و خەلگى دەكوزن و سەرىاندە بېرن، ئەمەش جېگەى شۆك نېە لەبەر نەۋەى كۆمەلگەى ئىمە لە تىرۋىرۋى حۆمەتە مەر كەزىە ئىراقىيە كانەۋە بېگەر تاۋەكو تىرۋىرۋى پىاۋانى بەعس و تىرۋەكەنى دېكەى نەۋەندە ناىخاتە سەر بارىكى پىشۋى، بەتايىبەت ھەۋلىر كەشە قام و جادە و كۆلەنە كانى شانۋى چەندەھا رووداۋى خوينى سەخت و بېبەزەى بوون، شۆكى گەۋرە لە دارمانى كۆشكى شوشەى (كۆمەلگەى كوردى پاكىزە) بوو. ۋەھمى ئەو پەردە پاكىزەيە بوو كە سالماھايە مرگەۋت ئەكۆنەستى كوردىدا چاندوۋىيەتى و لە پرىكدا لەنىۋ موخافىترىن خىزانى شېخانەۋە باندىكى سەرھەندەت كەنەك تەنھا خۇى مومارەسەى ھومۇسىكسۋالىيەت دەكات، بەلكو ھەموو وىنەكەنى (ژيانى نەينى) كۆمەلگەى ئىمە ، لەكىزى چە پىندراۋ كە مومارەسەى سېكس دەكەن، تاۋەكو مىردمندانى زاخاۋدراۋ بە ھەزەكەنى ھومۇسىكسۋال لەسەر شاشەكان دەردەكەون و دەبنە قوربانى باندىكى تىرۋىرۋىستى . ئەمە كروكى ئەو مەسەلەيە كەدەسەلاتى كوردى بەيارمەتى مەلەيەكان و بە پىشتىۋانى مىدىكانى ھەۋلى پىچانەۋەى دەدات و دەيگەر نىيەتەۋەبو نىۋ پىرسى تىرۋىرۋى ، كەۋەك ھەموۋان دەزانىن ئىستا تەنھا ھەۋلىر و سىلمانى ئامانجى تىرۋىرۋى نېە ، بەلكو مىسر و لەندەن و بارىس و بەرلىن و مەدرىد و ھەموو پايتەختەكەنى دىئاي تازە دەبوۋايە ئەو پىرسىارە بىكرايە بوچى (سېكس) ئەو جادوۋە دەبەخشىت بەرادەيەك كە گەر كۆشتىشى قوربانىەكەشى بەدوۋابىت!!، لەچاۋى ھىچ يەكىك لەۋانە پەشىمانى نەدەخوئىنرايەۋە ، لەگىرەنەۋەى ھەموۋىاندا ئەۋە سەرنجى رادەكىشام كە زور بە (ئاسايى) رووداۋەكانىنان دەگىرايەۋە، ھەر ۋەك ئەۋەى باس لەكرىنى كىلۋىەك تەماتە بىكەن ئەبازارىكى قەرەبالغا.

ئىستا لەھەموو دىئادا باس لە تىرۋىرۋى ناكىرىت ، بەلكو باس لە بنەبىر كەردنى ھۆكارەكارەكەنى تىرۋىرۋى دەكرىت، باس لەۋ تەرەزە بىرانە دەكرىت كە تىرۋىرۋى لەكۆيۋە سەرىيەئداۋە و بوچى و چۈن مامەلەى لەگەلدا بىكەن ، ديارە ئەمە لەدنىاي ئىمەدا خەمىكى جىھانىيە و كوردىش بەشېكە لەۋ جىھانىيە كە لەنىۋان زورانبازىيەكاندا

هاوكيشه يهكى تاييهت به خوى هه يه . گهر دهوله تانى ئه وروپا جاريكى ديكه به سياسته تى دهره ووى خوياندا بچنه وه له مهر په يوه نديان له گهل كومه لگه (به ناو ئيسلاميه كاندا) و جاريكى ديكه هه وئبدن جه مسهر كانى ئه و هاوكيشه يه راقه بگهن و شويناي خويان و هه ئويستى خويان له كيشه سهره كيه كان ديارى بگهن ، ئه واه لهر ووى ناوخوى ولاته كانيانه وه هه وئده دن جاريكى ديكه په يوه نديان به گروهه كلتوريه كانى نيو كومه لگه ي خويان دووباره بينابكه نه وه ، هه وئده دن له و پيگهاته يه تيبگهن كه نه ته وه و گروهه بيگانه كان له نيو تووى په يوه نديه كومه لايه تيه كانى نه واندا پيكيان هيئاوه و به دهر له ته فسير و مامه له كانى له وه و بهر جاريكى ديكه گفتوگوو مامه ئه ي له گه ئدا بگهن . له دواى يازده ي سنيتمبه ره وه ئه و پرسياره به رده وام دووباره و ده باره دهكريته وه ، هه ئه له كوئيدايه ؟ ، كه ئينه فيكرى و روشنيبره كان له كوئيدايه و ئه م قه يرانه ي كه له هه ناوى كومه لگه ي شارستانيته وه به ره مه اتووه ، به ره مه ي هيزيكي نايينه به تيزه كانيه وه ، ياخود به ره مه ي هه ئه ي مامه ئه ي مؤديرنه يه له گهل كولتور و نايينه كانه ؟ !! ... ئه مه و زور پرسيارى ديكه له دواى خوكيشانى فرۆكه كانى باندكه ي (موحه مه د عه تا) به بورجه كانى مانه اتنه وه ، به رده وام سهره ئده دن و ده كرينه وه و دووباره راقه كردن و گفتوگوو له نيو نه لئه فه لسه فى و فيكرى و نايينى و سياسيه كاندا به رده وامي هه يه تاوه كو روظانى نه مرو .

(شيخ زانا) و باندكه ي ئه و فرۆكه سمبوليانه بوون كه خويان كيشا به بالاخانه كانى كومه لگه ي هه وئيردا ، هه موو ئه و نورم و به ها كونه خوازي و ئيسلامخوازيه كانى سالانيكى دوورودريزه مزگه وت له هه وئير بيناي كردبوو ، له ساتى بيستن و بينينى ئه و دوكومينتانه و ئه و دانپيدانانه ، دارمان و ئيستا دسه لات هه وئده دات له جيگه ي داروپه ردووكه ي جاريكى ديكه دوو بورجه كه له ريگه ي مه لايه كانه وه بينابكاته وه .

ئهمه ش ئيشكاليه تيكي گهره يه كه دسه لات له جياتى پيداچوونه وه به په يوه ندى خوى له گهل مزگه وت ، ديت و جاريكى ديكه ئه و په يوه نديه قولتر ده كاته وه و ده يه وئيت مه وعز و فه تواكان ، (كه ژينگه ي توندره وى ئيسلامين) ، بن به رنيشاندهرىك بو دوور كه وتنه وه له توندره وى !! ، ئه مه كاريكى دژ به يه كه و پيموايه ژينگه يه كى فراوانتر و گونجاوتر بو توندره وى پيكده هيئييت . ئه مه پيچه به ده وره و هه لاتنه له جه وه هرى كيشه كه ، له سيحرى ئه و باندكه هه موو پيگهاته كانى كومه لگه ي كوردى له خوگرته بوو ،

ئەو سېخرەى كۆر و باوك و قەساب و مامۇستاي زانكۆى بېكەوۋە گرېدابوو، سېخرىك كە (سكىس) كۆپەندى ھەموو باندەكەبوو . من پېمووايە دەبووايە دەسلەلاتى كوردى تۆزىك دانى بەخویدا بگرتبا و نېوۋەندى رۇشنىبىرىشى بە ھەمان ھېزى پىشتىگىرى خۆى ئەمەلايەكان بەشداركردبا ئەو گىتوگۆ سەختەى كەنەك تەنھا تايبەتە بەھەولېر، بەلكو تايبەتە بەھەموو كۆمەنگەى كوردى و ئەگەرى ھەتتوقىنى ھەيە ئەھەر شوئىيىكى دىكەى جەستەى كۆمەلايەتى كۆمەنگەى كوردى . دەبووايە ئەم مەسەلەيە جىگەى لىكۆلېنەوۋى قول و جوراوجۆرى ئەكادىمى بېت و دەسلەلاتىش پىشتىگىرى ئەو پىرۆزەيە بىكات و ھەموو رەخنەجىدەيەكان بەھەند وەربگىرت.

بەگەرەنەوۋە بو ھەموو ئەو ھېپۆتېزە و گرىمانەى باسما نېوۋەكردن ، بەگەرەنەوۋە بو خالى سىكسوالىيەت و چەپاندن ئەكۆمەنگەى كوردەوارىدا و پەيوۋەندى بەتېرۆرى جەستە و رۇخەوۋە دەتوانىن چەند ھېلىكى گىشتى دىكەى گىتوگۆ و پىشنىيار بىخەينەرۋو ، كەلەمانەى خواروۋە پىكىدىن.

* دووبارە بىناكردنەوۋى پەيوۋەندى نېوان مزگەوت و دەسلەلات: ئەكۆى دەبىت

دەسلەلات سنورى خۆى كۆتايى پىبىت و ئەكۆىش دەبىت مزگەوت سنورى خۆى دەستىبىكات و ھەرۋەھا بەپىچەوانەوۋە . تاوۋەكو ئىستا مزگەوتەكان ئەپىشت بىرىارى سىياسەوۋە كارى خۇيان دەكەن و سىبەرىكى قورسىان خستۆتە سەر ھەنگاۋەكانى دەسلەلات و دەسلەلاتىش بەردەوام خۆى بە پەراۋىزەكانى مزگەوتەوۋە ھەئواسىوۋە .

كاركردنمان ئەسەر بنەماكانى سىكولارىيەت (عەلەمانىيەت) و گوتارىكى راتسىونال و ئەقلانى نىزىكمان دەخاتەوۋە ئە ناشكراردنى ئەينىيەكانى ووردەكارىيەكانى ئەو پەيوۋەندىيەى نېوان دەسلەلات و مزگەوت و تىگەبىشتىن لىى ، ئەمەش ئە دوابازنەدا سنورى دەسلەلاتى رۇخى ئە چوارچىۋەى سىروشتى خۇيدا دەپارىزىت وەك سەرچاۋەيەكى رۇخى و پەيوۋەندى نېوان خودا و مەۋق. ئەلايەكى دىكەوۋە دەبىت ھۆى رىكخستەنەوۋى پەيوۋەندى نېوان مەۋق و دەسلەلات ئەچوارچىۋەى پىرۆسەيەكى سىياسى دىموكراسىدا جولىچەى خۆى ھەبىت.

• دووباره بیناگردنه‌وهی په یوه‌ندی نیوان کومه‌لگه و مزگه‌وت. نهمه‌ش به شیوه‌یه‌کی گشتی له په یوه‌ندی نیوان ده‌زگا مه‌دده‌نیه‌کانی نیو کومه‌لگه و مزگه‌وت خوی ده‌بینیته‌وه. نهم په یوه‌ندیه ده‌بیت چیدی وه‌کو جاران نه‌مینیت و ده‌بیت ده‌زگاکان نه‌وندی گرتگی دده‌ن به په‌ره‌سه‌ندنی سروشتی خویان به پیی خیرایی گورانه‌کاریه‌کانی په یوه‌ندی مروّف به کومه‌له‌وه، نه‌ونده ره‌چاوی به‌هاکانی مزگه‌وت نه‌کن، به‌لام ناین له‌و چوارچیوه رۇحیه گه‌وره‌یه‌دا ته‌ماشابه‌کین که‌ه‌یه و ده‌بیت پیناسه بکریت. گه‌ر نه‌وه نه‌کریت، نه‌وا لوتزه‌نیی راسته‌وخوی مه‌لایه‌کان له‌ه‌وه‌له‌کانی بیناگردنه‌ی کومه‌لگه‌ی مه‌دده‌نیدا و به‌کاره‌ینانی توندوتیژی زمانه‌وانی له‌شیوه‌ی خوتبه‌ی جومعه و خه‌ک هاندان درّی نه‌و دیارده شارستانیانه‌ی سه‌ره‌له‌نده‌ن، ده‌بیته‌ه‌وی قولگردنه‌وه‌ی قه‌یرانه‌کانی نیوان مزگه‌وت و کومه‌لگه. بونمونه کاتیک لای کوروکچ ویستیان وه‌کو هه‌موو نه‌و گه‌نجان‌ه‌ی دنیا که گوران‌بیز و موزیکه‌ی خویان هان دده‌ن و قاش ده‌کن، کوبنه‌وه له‌ده‌وری ته‌خته شانوی کونسیرته‌کاندا، مه‌لایه‌کانی هه‌ولیر نه‌ونده‌یان خوتبه و مه‌وعزی تورده‌دا درّی نهم دیارده‌یه، که‌چیدی گه‌نجیک نه‌ویریت جاریکی دیکه موماره‌سه‌ی نه‌و مافه‌ی خوی بکات.

• دیاریگردنی په یوه‌ندی نیوان نیروتیک و پورنوگرافی: گه‌ر جوانترین په یوه‌ندی له‌ژیانی نیمه‌دا، په یوه‌ندی خوشه‌ویستی و لیتگه‌یشتن بیت، نه‌وا نیروتیک و سیکسوالیه‌ت و موماره‌سه‌کردنی دروستی نه‌و په یوه‌ندیه، کومه‌لگه دوور ده‌خاته‌وه له‌هه‌موو لادانیکی نادروست و له‌هه‌موو توندوتیژیه‌ک له‌سه‌ر جه‌سته. له‌لایه‌کی دیکه‌وه ده‌بیت نیمه به‌هه‌موو نه‌و په یوه‌ندیانه‌دا بچینه‌وه‌و بزاین له‌کویدا نیمه‌دا باس له‌نیروتیکا ده‌کین وه‌ک په یوه‌ندیه‌کی سروشتی نیوان نیر و می‌ی کوردی و له‌کویشدا نه‌و په یوه‌ندیه ده‌بیته پورنوگرافیا‌یه‌ک که‌له‌پشتیه‌وه قازا نه‌که‌سه‌یه‌کان و نارزه‌وه‌کان له‌چوارچیوه‌یه‌کی به‌رزه‌وه‌ندی نامیزدا موماره‌سه‌ده‌کریت. تاوه‌کو نیستا مروّقی کورد ناتوانیت سنوره‌کانی نهم له‌وی دیکه جودا بکاته‌وه، پیاوان هه‌موو

خەوتنىك و مومارەسە يەكى پېش ژنەينان لە گەل ئەشقە كانياندا بە خەوتن لە گەل سۆزانيە كدا تىدە گەن ، كەمن ئەو گە نجانەى لە گەل ئەو ئافرە تانە دا بەردەوامى بە پەيوەندى خوشەويستى بىدەن ، گەر هاتوو ئە گەل ئەشقە كانياندا پىكەو مومارەسەى سىكس يىاوەكو جۇرىك ئە سىكسىيان كرىبىت. بىرىنى مەكى قوربانيە كانى باندەكەى شىخ زانا سومبولىكە بو ئەو مافدانە بە خو بە لە ناو بىردنى سۆزانيە كان و پاكرد نەوەى كۆمەنگە لىيان كە مېژوو يەكى دوورودرىچى هەيە ئە نەستى نىسلامى و ئاينىدا. ئە هەمان كاتدا تىكە ئكردى ئەم دوو جۆر مومارەسەى سىكسوانە، (ئىروتىك و پۇرنوگراف) و نەبوونى ھوشە مەندى سىكسوانى دەبىتە ھوى ئەو نىگەرانى پشيو يەكى ترسناكى رۇحى ، كەزۆر جار ئەك ھەر پەيوەندى خوشەويستى و لىتىگە يىشتن تىكەدەت ، بەئكو توندوتىژى دژى جەستەش رەواخواز دەكات. مادامەكى ئەمە جەستەى ئافرە تىكە لە گەل مندا ھاتۆتە جىگەو بەبى بوونى رەوا بەندى پىروزيە كانى ئاين و مزگەوت ، كەواتە ئەمە سۆزانيەكە و رەوايە كۆمەنگە ئە سۆزانيە كان پاكبكرىنەو.

• تىگە يىشتىكى دىكە ئە سۆزانيەت و پۇرنوگرافى: گەر شتىك ھەبىت پىبگوترىت شار ، ئەوا سۆزانيەت دياردە يەكى سروشتى دەرھاويشتە كۆمە لايەتى و تەنانەت لايەنە بازارگانىەكەى دەبىت. پۇرنوگرافى پابەندە بە بەرژەو نەدىەكى ماترياليەو و سۆز و لىتىگە يىشتنى سروشتيانەى نىوان نىرو مى رۆلىكى ئەوتوى تىدا ناگىرئ. دەشىت خوتىر كىردنە كاتىە كان لە پۇرنوگرافى و ھونەرە كانى تىر كىردنە كۆيكە يىنەو، بەلام ونبوونى پىناسە و لىكۆلىنەو ھى تايبەت بەو دياردە يە و ونبوونى ھوشە مەندى سىكسوانى بەرەو تىگە يىشتنى ھە ئە و دوا جار يىش بەرو توندوتىژىمان دەبات.

• نۇرگانىزە نەكردى ئەم دياردەى سۆزانيەت و تىنەگە يىشتن و پەراويز كىردنى ئەم بابەتە لە لايەن دەسلەت و كۆمەنگەو دەبىتە ھوى ئەو ھى سۆزانيەت بە شىو يەكى نادروست و تاوانكارىانە تەشەنە بكات. دەبىت نىو نەندە

بهردهوام كه (چه پانندن) ووزدهدریستی، چه پانندن له پشتیهوه وهستاوهو ده یجولینیت. لههه موو شوینیکدا دهموچاوی تورده موون سیمای کومه نگه ی نیمه یه، دیاره نارهای لهم فهوزای ژبانی نیمه و نهو هه موو بیروکراتیهت و جهرده ییه به شیکی زوری هوکاره کومه لایه تیه کانی به خشینی سیمایه کی تورهن بهم مرؤقه کانی نه م کومه نگه یه. نه گرسوون (دورمنکاری) لهه موو کون و که له بریکدا بهرووسا ده ته قیتته وه، نه وهی سهیری جولچه ی نوتومبیله کان و شیوزی لیخورپنیا ن ربکات، هه سته دکات که شو فی ری لای نیمه قولکردنه وهی دورمنکاریه کی بیوینه یه، شه کردنیکه له گهل خود و هامووشوکاران و عاده و دارو بهرد، به هه مان شیوه له قوتا بخانه سه ره تایه کانه وه بیگره تاوه کو ده گاته زانکویه که پریتی له ماجستیر و دکتورای ساخته و نه گرسیقیهت (دورمنکاریهت) ده گاته ناستیکی ترسناک که نیدی هیج شتیک بو ناته کیستی زانکویی نامینته وه. نیدی له م نیوه نده دا بزه ونه و دهموچاوی به بزه ی خزمه تگوزاری به خه لکی ونه و لی ره شه وه نیمه له به رده م ناگفتوگو یه کی بیوینه داین....

هه ر یه که له م هیله گشتیا نه ی باس مان کردن خوی له خویدا ته وه ره یه کی باس وخواستی تاییهت، نیمه به سوود وهرگرتن له تیزه کانی قله یلم رایخه وه توانیمان وه که هیو تیزه یه که (گریمانه) یه که بینای چهنده ها بیرو نی دیا له مه ر ره هنده کانی (چه پانندن) و (سیکسوائیهت) و (دورمنکاری) بخه یه بهر تیروژه تیشکه وه.

نه وهی هه موو نه م مه سه لانه ی ته قانده وه نه و فرؤکانه ی بانده که ی شیخ زانا بوون که خویان کیشا به بورجه کانی چه پانندی دیرینه ی کومه نگه ی نیمه. به سوود وهرگرتن له رایخ ده توانین بلین نه مرؤ نه رکی دوورودریژی هه مووان نه وه یه له ره هنده کانی چه پانندن و سیکسوائیهت و په رورده نییزیک بینه وه وه ولبدین له و هاوکیشه نالوژه تی بگه یین که به دریزایی سه ده کان له گهل کولتوری نیسلامدا پیکیه یناوه، نه رکی نیمه وهرگتنه وهی (دار و عه سای به نه ده بکردنی نیمای عومه ره) له دهستی مزگهوت و توردانی بو نیو رابورده یه کی ناشرین و کردنه وهی

په نجره ديك له سر سيكسواښت و خوشه ويستی و پيکه نين و گم تووگو. بانده که ی شیخ زانا له م گوشه نيگايه وه فينومي نيکه که ده شيت بکريت به بابته تيکی به دره و ام بو تويزينه وه و له ميژووی ليکولينه وهی زانستی دروون و کومه ناسی کوردیدا دووباره و دباره و سر له نوی لچکولينه وهی زانستيانهی درنه نجامدريت.

به که رانه وه بو رايخ ده توانين بلين نه و دارهی نيمامی عومهر شه ييوو بو ليدانی هه موو خوارو خيچيه ک له گهل پوزيدا نه گونجيت، نه و دارهی که مه لايه کان و مرگه وت خه ونی به وه گرته وهی ده بينين، نه و دارهی سرده مانیکه به ده ستی ماموستا و په روه رده کارو و ته واوی پياو و ژنه نيسراوه کانی کومه لگهی نيمه وه يه، هيچی به ره منه هيناوه جگه له چه پاندين و شيواندنی په يوه ندی سروشتی نيوان نيرومی و خيزان و قوتا بخانه و ده سلات و خه لکی، نه رکی روشنبير نيسه نندنه وهی نه م داره يه له ده ست نه و نيمامانه ی به به رگی جورا و جوره وه کومه لگهی نيمه به ره و بيمانايی و په ره پووتی په لکيش ده کن.

هه ئېژاردن و دابه شکردنی دیموکراسی

هه ئېژاردنی یه که می کوردستاندا په نجا به په نجا یه که م شپوازی به شکردنی دهسه لات بوو که تیدا هه موو مانایه کی خودی پرۆسه ی هه ئېژاردنی بیمانا کرد و رووتیکردوه له هه موو ناوه روکیکی جیدی که پابه نده بیت به چه مکی هه ئېژاردن . گهر نه و زمه نه پارتی ویه کیتی حونجه تی نه و دیان هه بوایه گوایه بو هاوسه نگکردنه وهی هیزی هه ردوولا نه م ریگه یان گرتنه بهر . گهر نه وسا له ژیر نه و حونجه ته بوو که شه ری ناوخو هه نه گریست و کاره سات روونه دات . نه و نه زمونی دوا ی هه ئېژاردن نه وهی سه ماندا که هه له کاریه کانی نه و جوړه دابه شکردنه ی دهسه لات شه ری خویناوی و نه خوشی کومه لایه تی ناوه های لیکه و ته وه که تاوه کو نیستاش زوریان به چاره سه رنه کراوی ماونه ته وه .

گهر هاتوو په نجا به په نجا له ژیر ناوی نه وه پیاده ره و ده کرا که گوایه خه لکی کوردستان فیره هه ئېژاردن نه بوون و هیشتا پیکهاته ی کومه لایه تی و نه خشی سیاسی کوردستان نه و هاوسه نگیه ی پیویسته و تیگه یشتن له بوون به نو پوزیسیون و گرتنی کورسی په رله مان وه ک هیزیکی نو پوزیسیون ، چوارچیوه یه کی دیاریکراوی قبو لکراوی وهر نه گرتوو و زوره ی کادیران و حزبیش ناتوانن بهرگه ی نه و ژیانه بگرن له ده ره وهی دهسه لات و هیشتا پیویسته سه بر بگرن له سه ر نه و دابه شکردنه ی دهسه لات تاوه کو قوناغیکی دیکه . نه و رایانه که پوزشی بو نه و دهسه لات به شکردنه ده هی نایه وه زور زوو له نیو خوینی رژاوی شه ری ناوخو مایه پووچی خو یان راگه یاندا .

نه وهی سهیری نه خشی هه ئېژاردنه کانی نیراق بکات خو ی له به رده م دوو وشه ی دابه شکردن و گونجاندن (المحاییه و التوافق) ده بینیته وه ، هه ر نه م دوو بنه ما سه ره کیه ی یاری هه ئېژاردن و له داهاتو شدا شپوه ی بریاردان و دارشتنی ده ستوری نیراقی له سه ر داده مه زریت ، هه ردووکیان ریگریکی گه وره ن له به رده م به دیموکراسی بوونی نیراق به گشتی و کوردستانیش به تاییه تی .

خانی یه که م سه رنجی یه که م نه وه یه ، گهر دابه شکردن و مو حاسه سه وه ک خو یان ناوی دینن ، له وه وه سه رچاوه ی هه لگرتبیت که نیراق له تایه قه و نه ته وه و مه زه ب و ناینی

جیاواز بیگهاتیبت و دابه شکردنی ددهسه لات کورسیه کانی په رله مان پیشوخت به سه ر شیعہ و سونه و کورد و سابینه و کریست و ئیزیدیه کاندای له سه ر بنچینه ی نه و جیاوازیه قولانه وه سه رچاوه ی هه ئگرتووه. دابه شده کریست. نه و نه و نارگومینته دووباره کردنه وه ی هه مان تراژیدیای نه و ده جی یه که می حکومتی هه ریمی کوردستانه له ژنیر فورمیکی دیکه دا. دابه شکردنیکی دیکه یه که پابه نده به هه موو شتیسه که وه جگه له تیگه یشت نه بیته له دیموکراسی. کاتیک من و تو ددهسه لات پیشینه به ش بکه یین. ئیدی ده بیته هه ئبژاردن چ مانایه کی هه بیته!! له کامه فهره نگی سیاسی دیموکراسی ددهسه لات پیش هه ئبژاردن به شکاروه و دیاریکراوه. خو نه گهر من پیشینه ۵۵ کورسیم بو دیاریکرابیته. ئیدی هه ئبژاردن چ مانایه کی ده بیته!! خو نه گهر مه سه له ی دابه شکردن نه وه نده گرنگ و هه ستیاره. ئیدی بوچی هه ر له ئیستاوه که سه کانتان ناخنه سه ر کورسیه کان و له په رله مانی کوردستانیش هه ر به و شیویه یازده مه لاکه ی یه کگرتوو ناهینن و چل و نه وه نده که ش ناهینه سه ر کورسیه کان و به پیی رپه وه ی حکومتیکی نیتلافی که ددهسه لات تیدا دابه شکاروه به پیی ته رزاووی هیزه کان حوکم ناکهن و نیمه ش له م پروپاگه نده یه ی دیموکراسی قوتار ناکهن. گهر وانیه. من تیناگه م که هه ردوو په رله مانه که (کوردستان و ئیراقیش) به شکردنی براینه ی کورسی بیته. ئیدی نازانم هه ر پیناسه ی په رله مان چ مانایه کی هه یه!!

خانی دووه م نه وه یه گهر ددهسه لات ناوه هاش دابه ش بیته و گریمان پیی رازی بووین!! نه ی له ده ننگدان و بریارداندا (گونجاندن و توافق) مانای چیه!! باتوزیک و وردتر بروانینه نه م مه سه له یه. حزبی کوردی ده لیته نیمه ته و واقفمان پین باشه بو نه وه ی ریگر بین له زالبوونی ددهسه لاتی زورینه. که دژه پرژه ی کوردی زورن و سوستیمی گونجاندنی رایه کان بو نه و مه به سه ته میتودیکی باشه. گهر نیمه قه ناعت به و سوستیمه بکه یین که واته ده بیته ماف بده یین به وی به رامبه ریش که هه مان میتود به کاربه یینریت. بو نمونه گهر زوربه ی نه ندامانی په رله مانی داهاتووی ئیراق ده نگبدن بو چه سپاندنی مافه شارستانیه کانی ژنان. نه و به پیی سوستیمی ته وفاق و گونجاندن ده بیته نه و ده نگدانه دیسانه وه چاوی پیدا بخشینریته وه و بگونجینریت له گه ل ده نگی ئیسلامیست و هیزه ناینیه کان که داوای په یره وکردنی شه ر ده کن له مه سه له کانی خیزاندا. گهر نه م رایه وانیه نه ی که واته ته وفاق چیه. هه ر خو ی نه م وشه یه چه نده ها ته فسیر هه لده گریته و

توانای دريژکردنه و هوو کورتکردنه و هوو گونجاندنی پلاستيکی هه يه له گه ل هه موو را و بوچوونه کان به پيی نه و قابله مهزه بی و سياسي و نه ته و ده يانه ی ده سه لاتيان هه يه . ته و افق گونجاندنی ديموکراسيه تيکی رووکه شيه له گه ل ده سه لاتدا ، به بيچه وانه شه وه ، ديموکراسيه ت نه وه يه که پيويسته ده سه لاتنه کان خويان له گه ل فورمه جه وه هريه کانی ديموکراسيه تدا بگونجینن .

خالیکی گرنکتر نه وه يه که دارشتنی ياساو بنچينه کانی هه لئزاردن دوورن له روون وناشکرايي و شه فايه ته وه ، روونکردنه و هوو روونخوازی و شه قافيه ت يه کيکه له بنچينه سه ره کيه کانی زماني دارشتنی ده ستورو ياسا بنچينه يه کانی نه و هيژانه ی ديموکراتخوازن و ده يانه وي ت ديموکراسي بچه سپينن . زماني ته مومژاوی و دارشتنی چه مک و ده سه تها و ژه ته موزاوی و گه ليک ماناهه لگره کان زور نيازی شاراهوی ناشکرانه کراو له دوو تووی خوياندا هه لئه گرن ، هاو لاتيان مافی خويانه له مه سه نه گشته يه جه ماو هريه کاندا ، به راسته و خو له ريگه ی خودی تيکسته کانه وه له پرۆسه ی سياسي و ياسايی تي بگن ، ده سه تها و ژه کان دوو روو نه بن له مانا و ته مومژاوی نه بن . نه ک نه وه های ليبي ت هه ر حزب و ده سه لاتنيک ده سه تها و ژه و چه مکه کان به شيوه يه ک ته فسیر بکات که ده گونجيت له گه ل جه ماو هرخوازی خوی . به داخه وه هه ر وشه ی گونجاندن / ته و افق خوی له خويدا چهنده ها ته فسیر هه لئه گريت که له وانه يه به کيکی ديکه بيت و ته فسيريکی ديکه ی بداتی . هه موو نه و وشه و ده سه تها و ژانه ی چهند مانايه کی دژ به يه ک هه لئه گرن يا خود ته مومژاوين خزمه تي ده سه لاتنيکی تايه ت ده کات ، به لام هه ريگيز ناچيته نيو خانه ی ديموکراسيه ته وه .

نه وه به شکردنه ی ده سه لات و ايکردوه که باس له ليست بکريت و ده نگدان بو ليست بکريت و که سه کانی نيو ليسته کان گرنگی پله دوو وه ربگرن . نه م گشتگيريه و ناشکرانه کردنی ناو و که سه کان که پيويسته له ريگه ی نه وانه وه پروپاگهنده ی هه لئزاردن ده ستپيبيکات ، به شيوه يه ک هه مووان بزاني نه ليستنيکدا کين نه وانه ی بو ماوه ی سانيک هه لئه بژيژردين و ليستيش ناشکراي بکات که نه م که سه يه تيانه به قه د هينده ی ليسته کان گرنگن و ليست و که سه کان په يوه نديه کی نوزگانی پته ويان هه يه پيکه وه و نه وانه ش له داها توودا لييسراوييتي ده گرنه نه ستو . به لام به داخه وه نيدي که سه کان وه ک هه لئزاردنی يه که می کوردستان بوونه ته قوربانی ليستيکی گه وره تر

وزدهبه لاحترا، به جوریک که دهنگدر بهروونی نه زانیت کین نه وانهی نهم پرؤسه یه تاو دکو جه ولهی داهاتوو بهر پووده بهن. بونمونه لهه لبرآردنی یه که می کوردستاندا دهنگدرا به لیست و لیست نه پیش که سه کانه وه بوو، تاک و تواناکان نه ژیر هیزی لیستی گشتیدا کز و لاواز کرا. به جوریک که هه ر دوا یه لبرآردن هه ندیک نه ندام په رله مان لاده براو هه ندیکش ده خرایه جیگهی. نیدی په رله مانی کوردستان بوو به هه رمانگهی لبردن و ته عینکردنی نهم و نهو. به مهش هه موو نه ندامیکی نیو لیسته که له به ردهم نهو هه رده یه دا بوو سبهینی لبریت. که نه مهش بیگومان نازادی راده برین و دهنگدانی لاواز و مهر جدار کرد. گه ر هاتوو نهو که سهش له بهر توانا و دلسوزی دهنگی سی و پینج هه زار هاوالاتی کوردی بوو خوی و لیسته که ی راکیشا بوویت نهوا له پینجیکا لاده براو یه کیکی دیکه ده خرایه شوینی. مادامه کی خه لکی دهنگیان بوو لیست داوا!!

حزبیکه وهک سوسیال دیموکراتی نه ئمانی و زوربه ی حزبه کانی دیکه راسته سوستیمی لیستیان هه بوو و دهنگت بوو لیست ددا. به لام مرو دویزانی که نه مانه هه لیسورینه ری نهو لیسته ن و نه وانه ن له سه رجاده و له کو بوونه وه کاندایا سیان له بیرو راو بوو چوونه کانیان ده کرد. که سه یاتیه کان گرگن بوون و له نیو نندا بوون نهک په راویزی لیستیک بن. نه مانه هه رگیز پاشکوی لیست نه بوون، ته نانه ت له داهاتوو شدا زوری نه ندام په رله مانی سه وزه کان بونمونه له گه ل زور پینشیری حزبه که ی خویان نه بوون. نه وانه هه ر خویان له سه رتاوه دروستکاری لیست بوون به بی زیاد و کهم، نهک لیسته که نه وان دروست بکات و توانای که نارگیری نه وانیشی هه بیت. به لام له سیناریوی دابه شکردنی ده سالات پیش هه لبرآردن و سوستیمی مو حاسه سه. لیست حوکی نهم لبردن و ته عینکردنانه بوو خوی قورغ دهکات. بیگومان نه مانه هه مووی دهر نه نجامی نهو مو حاسه سه و به شکردنهی ده سالاته که به گشتی ده سالات پیش هه لبرآردن به شده کریت و به گشتیش لیست مافی ته عینکردن و لبردنیش وه رده کریت.

دیارینه کردن و نه بوونی شه فافیه ت له دیاریکردنی چه مکی لیست و که سه کان و بوونی شیوه یه که له (مه تاتیه ت و لاستیکیه ت) له بانگه شه کردن و بلاوکردنه وه دا، نهو ژووره بی ناده کات که یاری بکریت به دیموکراسی وهک چه مکیکی لاستیکی بکشینریت به پیی دابه شکردن هوهی ده سالات.

دوا خال كەدەمەوئەت باسى بگەم ئەوئەش باسكردنى گشتىيەكانەو وەلانانى ووردەكارىسە گرنگەكانى مەسەلە سەرەكپەكانە. بۇنومونە بەناراستەوخۇ ئەو رايانە بلاوددكەنەو وە گەر تۆ دەنگ نەدەئەت كەواتە كورد نەت، كەنەمەش مافى هاوالاتىبوونى دەخاتە بەردەم مەترسى ئەگە ئەمداى هاوالاتىت ئەگە ئەمدانىت بىبەرىت ئەهاوالاتىبوون !! هاوالاتىبوون بەگشتىدەكرىت لەژىر تەنھا دەنگدان و دەنگنەدان. ياخود باسكردنى ئەم مەسەلانە (كەركوك و فیدارلەت و عەلانیەت) هەموویان بەگشتى باسەكرىن. بەئى چوونە نىبو ووردەكارىيەكانىيەو، تاوەكو نىستا دەستەواژەى جیاكردنەوئەى ناین ئەدەوئەت باس ناكرىت، كەجەوھەرى زۆرانبازی مەسەلەى بىناكردنەوئەى دەوئەتى نىراقى دەئەت ئەداھاتوودا. گەر ئەو مەسەلەى باس بكرىت بەلاوەكپەو بەسەلەى مەسەلەى كەركوك و شىوازی فیدارلەت و حوكم باس ناكرىت، باس ئە دابەشكردنى سامان ناكرىت كەگرنگەتەن مەسەلەى بۇ دىيارىكردنى پەيوەندى دەسەلاتى كوردى بەمەر كەزەو، بەو سىقەتەى لەسەدا حەفتا زىاترى ئەوتى نىراق ئەكوردستانە. زۆرپەى مەسەلە گرنگ و هەستیارەكان بەگشتگىرى باسەكرىت ، بۇ هىچ نا، تەنھا بۇ ئەوئەى بواریك بەئىنئەتەو بۇ سازش و گونجاندى پلاستىكى.

مەسەلەى دا پیدانان بەدیموكراسى و عەلانیەت لەسەر دىكۆمىنتىك دەبوایە پىش هەئىژاردن نىمزای ئەسەر بكرایە وەك مەرجىكى پىشینی چوونە نىو گەمەى هەئىژاردن و دیموكراسیەو، ئەك نىمزاكردن لەسەر یاسایەكى كاتى كەھەر خۇیان دواى نىمزا پاشگەزبوونەوئەى نى بەحوكمى ئەوئەى كاتىيە. نىمزاكردن لەسەر دىكۆمىنتىكى جىگەر وناشكرا وەك بەشیک ئەدانىپیدانانى هەمووان بەپروئەسى دیموكراسى و دانانىپیدانان بە كۆمەنگەى مەدەنى و ئەسەر بنچینەى جیاكردنەوئەى ناین ئە دەوئەت، مەرجىك دەبوو بۇ رىگەگرتن ئەو هیزانەى شورا ئەدیموكراسیەت بەباشتر دەزانن. ئەمانە هەمووى وەك بەشیک بۇ خولقاندنى كەشوھەواپەكى كونتورى دیموكراسى كارىكى گرنگ دەبوو، دەبوایە بەسەراحت و بىبەردە بگوتراپەو خەباتى ناشكرا، (ئەك شەرمەن) ی بۆكرایە. دەبوایە وەك مەرجى يەكەمى دیموكراسیەت هەموو ئەمانە یەكلا بكارايتەو و ئەكوردستان و نىراقدا بەهەموو هیزەكان نىمزا بكرایە ، دەبوایە ئەو بەكرایە و باس بكرایە و هیلەگشتیەكانى روون بكرایەتەو. ئەك بەخشینی كورسى پىشوخەت بە

ئىسلامى شىعەكان و مەسەئەى ديموكراسىيەتئىش دوا بخرىت بسۇ دەستورەكاتى و ياساكاتىيەكانى داھاتوو.

ئىستاش دواى ئەزمونى پەنجا و پەنجا و شەرى ناوخۇ، دەبىت ئەو پىرسىيارە بىكەين :
ئايان دوو حزبە سەرەكىيە خاوەن ياسادەورەى سىياسىن و ئەزمونى پەنجا بە پەنجايان
تەجاووز كىردوو؟ ئايان بەھەقەت بە شىك بۆمەن و بە شىك بۆتۇ (المجاييە) و خاتىر خويانە
و مەحسوبيەتى بىر ياردان بە (توافق) و رىكەوتنى بىر يانە ، درىژ كىردنەوى ئەو ئەزمونە
تائە نيە؟ بە شىوہىيەكى دىكە بلىم رىژدو كىردنى يارى دەسەلات و بىر ياردان نيە ئەسەر
ھەمان نەمۇزەج ئەسەر ئىراقدا؟..

ئەم پىرسىيارە بە كراوہىيى بۇ خويىنەرى ئازىز جىدىلەم.

زانکو و شهري فيله په روينه كان

نه وانه له گه لماندا دانیشن، کومه ليک ماموستای زانکوی سلیمانی بوون سالانيکی دوورودريژ بوو له تاراوگه ومه نضای خوياندا و ليرو هم کومه نگه يه دا و له خورناوادا دريژه يان به خويندن دابوو، به و هيوايه يه روژيک له روژان بتوانن خرمه ت به خويندکاری کوردبگن. ههروهه ها نه وانی دیکه ش کومه لي خويندکاری زانکو بوون ، خه ونيان به وه دده دی له ناستيکی بالای تيگه يشتنی زانستيانه دا بن، به لام هم خه وانه زور زوو بهر به ردی واقعيک که وتبوو، تيذا کومه ليک کيشه له به رده مياندا قوت بوو بوه ، هم کيشانه هه ر شتيک بن هم دنيايه دا ، نه و له جه وه ردا کيشه ي زانکو و زانست نين، ده توانم بليم کيشه ي شه رکردنه له گه ل فيله په روينه کان.

هم فيله په روينه انه مه جازيکی نه دده بي و يار يه کی زمانه وانی من وه ک چيروکنوسيك، هه و لدا نيکه بو بيناسه کردنی چند فيگوريک که له کومه نگه ي نيمه دا بوون به واقعيکی تال و روژانه ژياو . هم فيله په روينه انه نامازه يه کن بو نامازه بوکراويک که به ره مهاتوو دیارده ی گه نده لي نيداری ويروکراتيه تيکی ره شن، هم فيلانه له هه موو کون و که له به ريکی هم ده قهره پره رايه دا هه ن. له نيوه ندی سياسيه وه بيگره تاو دکو ده گاته نيوه ندی به ناو روشنيري و له هه مووشيان تراژيدتر له نيوه ندی زانکوکا نيشدا وه ک فينومي نيک ناشکراو ديان. من پيموايه نه مانه فيلی گه وره ن. زل و زبه لاجن، به لام له جه وه ردا په روينه ن، له پينچيکی ويروکراتيه تي کورديدا به ره مهاتوون و سال له دوا ي سال گه وره بوون ، به لام گه ر دژايه تي که ي ره و و نه قلانيان بکه يت ، هه سته نه يت، توانای پليشانده وه ي ميشوله يه کيان نيه ، چچای توی ماموستای جيدي و روشنيري جيدي و هاولاتی جيدي و راسته قينه .

هم فيلانه زورن، به لام بائيمه باس له فيله کانی نيو زانکو بکه ين و خوينه ر ده بيت بمبوريت که له له نه نجامی گتوگو ي نيوان من و کومه ليک خويندکار و ماموستاکانی زانکو وه ، ته نها باس له فيله په روينه کانی نيو نه و نيوه نده ده کم. ده شانم فيله په روينه کانی بواره کانی دیکه زورن و له هه ژمار نايه ن و هه نديکيشيان بو داها توو هه لده گرین، به تايه ت فيله په روينه کانی نيوه ندی روشنيري مان!

سەرەتا مەحسوبيەت و ھەرقەکاری و حزبایەتی و گەندەئی بەگشتی یاری خۆی دەکات و ئەو قیلە پەرۆینانە بەرھەمەدینن کە ئەمرۆ رینگرن لە بەردەم ھەموو پرۆسە یەکی بێگەیشن و نەشونماکردنیکی زانستی لەنیو زانکۆکاندا، یەکیک لە مامۆستاگان گووتی : ھەندیک جار موخازەرەکان بەشکردهکرین . بەشکردهکانیش بە پێی کوتلەکانن. ھەر کوتلە یەھێ بریک موخازەرە بەر کەوتوو. ھەندیکیان تاییە تەندیتی ئەوان نین . یەکیکی دیکە گووتی : ئەو ھش گرنگ نیە، بەلام ئەم فیلانە تورەن و قبولکردنی رەخنە ی زانستی لای ئەوان دەبێتە کیشە یەکی ئیداری و خواوەزانی چیدی ئیدەکەوێتەو. یەکیکی دیکە لە مامۆستاگان گووتی : توندوتیژی لەنیو مامۆستاگانیشدا لەفۆرمیکی تاییەتی ئیداری و زمانەوانیشدا بونیکی ترسناکی ھەیە . لەقسە ی ئەوانەو و نمونەکانیانەو گەیشتمە ئەو دەرئەنجامە ی ھیشتا ئەقلیەتیک ھەیە کە برۆای بە (تەمبێ کردن) ھەیە . ئەمەش رەنگدانەو ی ھەیە بۆسەر پەییوەندی نیوان مامۆستا و ئیدارە و خوێندکار ، ئەو ھشی ئییدەکەوێتەو، سەرقالبونی ھەمووانە بەکیشە ی لاوکی ناوہاوہ ، کە دەبووایە کیشەکان زانستی و فیکری بن ئەک ئەو جووری کە ھەیە . ئەمانە ھەمووی ئە دئسۆزیەو دەگوترئ ئەک ھەوئدانیکە بۆ تیکدان، قیلە پەرۆینەکانی گەندەئی ھەموو توندوتیژیەکی وشە و رەخنە دەکەنە مەلانیی ئیداری و یاسایی و گەر پێیان بکریت برگە ی یاسایت بۆ دەر دەھینن بۆ ئەو ی دادگا ھیلاکتر بکات و پۆلیست دەکەن بەگژدا، ئەوانە کیشەکان وورد دەکەنەو بۆسەر چەندەھا کیشە ی لاوکی و دووری دەخەنەو لە جەوھەری خۆی ، کە دەکریت ھەمان کیشە ئە ئەنجامی گفتوگۆیەکی ئەقلانی چارەسەر بکریت.

ئەو خوێندکارە ی پارته سیاسە کە ی ھیناویەتی یاوہ کو پارتی سیاسی پشتگیری دەکات. ئەو خوێندکارە یە پشیوی رۆحی و دەروونی لەلای مامۆستای زانکۆ دەخوئینی و ئەویش وەک ھەموو مرۆقیک توانای بەرھەمەینانەو ی توندوتیژی ھەیە مادامەکی ئەو بەراپەر ئەو خوێندکارە دەسەلاتدارە دەبێتەو کە کوتلە و موتلە ی حزبەکان ناردویانن بۆ وەرگرتنی باکا لۆرپۆس و گەر دەر فەت ھەبوو ماستەر و دکتۆرا. ئەو خوێندکارانە ئەو قیلە پەرۆینانە کە کوتلە چینی و حزبایەتی بەرھەمی ھیناون و فریبان داو تە نیو نیو ئەندی زانکۆو ، یە کەم بۆ ھێورکردنەو ھیان و دوو ھەمیش بۆ پیدانی ئیمتازیک. ئەمانە بە لایانەو گرنگ نیە شتی ک ھەبیت پیی بلین وزانست و

جهوههري دنيايىنى زانستىانه، نهخير ، ئەمانه هاتوون بۆئەوهى بىروانامەيەك
وەرگرن. بۇ ئەوهى بتوانن جاريكى ديكە بەهيمەتتىكى ديكە بچنەوه نيو شەرى کوتلەكان
و پوستىكى بالاتر وەرگرن. ئەمانه ئەو فيله پەرۋىنانەن كه مامۇستاي جىدى و هيزى
زانستى دەخەنە بەردەم چەندەها كىشەى بچوك و بىماناوه. بەم شىۋەيه خوئىندكارانى
راستەقىنەش هيج پائىپۋەنەرىكى زانستىان نامىنىت بۇ بەردەوامبوون.

لېرەوه دياردهى توندو تىزى ئەنيو زانكۇدا، دەيىتە دياردهيەكى زەق و ناشكرا و
كىشەبەندىەكى ئالۇز، تەنها تايىت نايىت بە مامۇستايەكى بىروكراتەوه، بەئكو
تايىتە بەكاراكتەرى خوئىندكارى زانكۇ و ئاستى تيگەيشتنەوه. بەم شىۋەيه ئىمە
لەبەردەم توندوتىزىەكدانن كه هەر مامۇستا لىي بەرپرسىارنىە، بەئكو خوئىندكارىش،
ئەوهى هەردووكىشيان گرئىدەدا، بىروكراتىتە و كەش و هەواى سياسى و ئىدارى گشتىە
لەم كۆمەنگەيەدا. لە پال ئەمەشدا هيزىك هەيه پىت دەلىت : تۆ معاشى خۆت وەر بگرە و
واز لەم سەرنئىشەيه بىنە. مامۇستايەك هەيه تايىنە قاقاي تورەيە، هەندىكىيان
لەبەر ھۇكارانەى باسكردن و بەديويىكى ديكەدا هەندىكىيان تورەن ئەك لەبەر ئەوهى
ناعەدالەتى سوستىمى خوئىندن و كەش و هەواى سياسى بىزارى كردوون. بە پىچەوانەوه،
لەبەر ئەوهيه كه تواناكانىنان ديارىكراوه و تواناي زۇرانباى فىكرى وزانستىان نىە و
پەنادەبەنە بەر بىروكراتىتە و کوتلەى حزبى و دەسەلاتىش بەداخەوه بۆ شەرەكانى
خۆى كەسانى ئاوهەى پىويستە.

لەم شىكردنەوه سانايانەوه دەگەينە بەرامبەر دياردهيەكى ترسناك، من ناوى دەنىم
(پەرپوتكردنى جهوهەرى شتەكان) ، ئەمەيش ماناي لىسەندنەوهى هەموو جهوهەرىكە
لەزانست و كارى راستەقىنە، ئەسەر دوو ئاست ئەم پرۇسىسە ترسناكە هەلدەسورپىت ،
ئاستىكىيان (زۆرو بۆركردنى) هەموو شتىكە و ئاستىكى ديكەيان (ئاسانكردنى) هەموو
شتىكە!!، لەزانستەوه بىگرە تاوهكو كاركردن ئەهەموو بواوەكاندا.

لەم دەقەرەى ئىمەدا ژمارەى زانكۇ ئەوهەندە زۆرن كەمرۇق دەگەيەنىتە سەر ئاستى
سەرسامبوون، لەدايكبوونى زانكۇكان لەبەر خاترى ناوچەكانە، ئەك پىداويستى
زانستى و بەرھەمەينان، ئەمە جگەلەوهى بىپارى سياسى دامەرزىنەرى زانكۇكانە.
بەشىكى ديكەى كىشەكە ئەوهيه كەئاسانكارىەك دەكرىت بۆ هەموو كارىك و
مەحسوبيەتتىكى ترسناك پەپرەو دەكرىت، بەرادەيەك مامۇستاي زانكۇ راستەقىنە

گه ماروداوه و خویندکاری راسته قینه‌شی تووشی پشیوی کردووہ. نهمه جگه له‌وهی من باس له‌جه‌وه‌ری نه‌و تاییه تمه‌ندیانه‌و پرؤگرام و شیوازی وانه‌گوتنه‌وانه‌ ناکهم، که زوریان بابه‌تی به‌سه‌رچوون و گورانکاریان به‌سه‌ردا نه‌ها‌تووہ. نهم بیچه سه‌خانه‌دا توندوتیژی به‌ره‌مدییت، مادامه‌کی زانکو بوته شانیه‌ک بو‌وه‌رگرننی بروانامه له‌سه‌ر لیستی زانست و فاتوره‌ی زانستی، مادامه‌کی گه‌نده‌لی نیداری و حیزب به‌هه‌موو هیزیکه‌وه له‌ته‌شکیله‌ی نیداریه‌وه بیگه تاو‌ه‌کو دامه‌زراندن و هیزدان به‌کوری فلان و فیسار و پشت نه‌ستوری به‌پله‌ی حیزبی، پرؤسه‌ی خویندن ئیفلیجده‌کات، ماموستای زانکو سنوردار ده‌کات له‌مواره‌سه‌کردنی ده‌سه‌لاته زانستی و په‌روه‌رده‌یه‌کانی. نه‌مانه و زوری دیکه نه‌و فیگوره ناشرینه به‌ره‌مدینن که‌من له‌سه‌ره‌تای نویسه‌که‌مدا به‌فیلی په‌رؤینه ناو‌زه‌دمکردن. نهم خاله قورسانه‌وه توندوتیژی خو‌ی له‌هه‌ستیارترین و گرنگرترین ده‌زگای نهم کومه‌نگه‌یه‌ی ئیمه‌به‌ره‌مدینییت که زانکویه.

نه‌مانه‌ی سه‌روهه مشتیکن له‌نمونه‌ی خه‌رواریکی گه‌ورده‌و گران، به‌داخه‌وه بوته کاراکته‌ر و سیفه‌تی نیوه‌ندی زانکو زور و بو‌ره‌کانی ئیمه، نه‌و پرسیاره‌ی که‌ده‌یکه‌ین نه‌وه‌یه: نهم بارودوخه تاو‌ه‌کو که‌ی توانای به‌رده‌وامی ده‌بییت؟. که‌ی فیله په‌رؤینه‌کان واز له‌زانکو ده‌هینن بو‌نه‌وه‌ی سه‌رقال بییت به‌کیشه زانستی‌ه‌کانی، نه‌ک کیشه‌کو‌تله‌گه‌ری و بیروکراتی‌ه‌کانی؟. سه‌یر نیه لام زانکویه‌ک به‌بریاریکی سیاسی دامه‌زریست و به‌ناسانیش هه‌ئوه‌شیته‌وه‌و تیکه‌ل به‌زانکویه‌کی دیکه بکریتا، سه‌یر نیه کاتییک ده‌رچوو‌یه‌کی زانکوی ئیمه زور به‌خوشحالیه‌وه پؤلیسی پین باشر بییت. من له‌و بروابه‌دا نیمه گه‌ر ده‌رچوو‌ی زانکویه‌ک به‌هه‌قته‌ت بروای به‌بروانامه و تاییه تمه‌ندییتی خو‌ی هه‌بییت. بچیتته بواریکی دیکه که بیویستی به‌بروانامه نه‌بییت، باپاره‌ی زیاتریش وه‌ریگریت، نهمه عه‌به‌سیت‌ترین هه‌ئب‌زاردنه گه‌ر ییکه‌نینه‌ینهر نه‌بییت.

نه‌و ماموستایانه‌ی که‌ها‌توو‌نه‌ته‌وه و ده‌یان‌ه‌ویت خزمه‌ت بکه‌ن و په‌یامیکی زانستیان پییه، له‌گه‌ل نه‌و ماموستایانه‌ی نهم و لات‌ه‌دا له‌زه‌مه‌نی گه‌مارؤ و نه‌هه‌مه‌تیدا خزمه‌تیان کردووہ، هه‌ردوو‌گروپه‌که پیکه‌وه یه‌ک په‌یام کو‌یان ده‌کاته‌وه، نه‌ویش خزمه‌تکردنی زانست و پیگه‌یان‌دنی خویندکاریکی جیدییه، که‌له‌دا‌ها‌توو‌دا نهم کومه‌نگه‌یه نهم هه‌موو خوار و خبیجه قوتاربکات، به‌داخه‌وه هه‌ر دوو گروپه‌که به‌ر

دیواری فیله پهړۍنهکان دهکهون، ئەو فیلانهی نیوخانیان پریستی له لۆکهی پیسی
 بیروکراتیەت و خەمیک بو دەستبەسەرگرتن و لوژدانی هەموو تەرو و شکیک ..
 ماموستاکان گووتیان و خویندکاره راستهقینهکان گووتیان و منیش گووتم و هەمووان
 دەلین و ئەدوایشدا گر گر دەچینهوه بەردەم ئەو فیله پهړۍنانهی گەندەلی و زۆرو بۆری
 و ناسانکردن و پهړپوتکردن بەرھەمی هیناون .. وەکو هەموو مەروئیک کەسروشتیکی
 لاوازی هەیه و حەزیکى هەیه بو هەلھاتن و لەبیرکردن و فەرامۆشکردنی هەموو شتیکی .
 ویستم هە ئییم بو ناشوینیکی ئەو فیله پهړۍنه ناشرینانەو چیرۆکەکانیان نەبیستم .
 کەسواری تاکسیهکە بووم شوڤیرهکە باسی فیله پهړۍنهکانی سواری کارەکەى خو
 بۆکردم ، لەرەنگى دیکە و لە جوړى دیکە، ویستم خۆم لە تاکسیهکە فرییدمە خواردو
 ، هە ئویستە یەکم کردو و بیرم لەووە کردوووە کەمن نەگەتم و لەوانە یە
 لە خەستە خانەش فیله پهړۍنه یەکی دیکە، کە هەموو شتیکی لە لا رەوايه و هەرگیز جیلى
 نیە لە ژیانیدا، مقەستیکی هەلە لە ورگمدا جیبهیلیت یاوەکو لەوانە یە لە ژیر بە نجدا
 بمرم، پەشیمان بوومەووە لەو بیروکەى خو فریدانەو بیس ئەوێ بەتەواووتى دابەزم و
 هیشتا قاچیکم لە نیو تاکسیهکەدا بوو بە شوڤیرهکەم گۆت: ئەزانى چى برادر ئەوانە
 فیلى پهړۍن ، پهړۍ و هیچی دیکە... لەوساتەووە بیر لەووە دەکەمەووە گەر ئییمە ئییمە
 دژایەتیەکی ئەقلانى ئەم دیاردەیه نەکەین ، ئەوا پیگەیشتنى کۆمەنگە ویزوتنەووەى
 کۆمەل زامنى بزین و بۆگەن بوونیانە، بەلام ئەوسا بۆگەنیان نەودش ژەراوى دەکات
 کە لەم کۆمەنگە یەدا بەسەوزی ماوتەووە ..

نەوەكان و گەرەلاوژەكانيان

۱

كاتىك گەرەلاوژە و پىكادان و توندوتىژى سەرچادەكان دەستپدەكات، ساتىك لەساتەكانى سوستمىكى كۆمەلايەتى و سياسى درزى تىدەكەويت، بىرۆكەيەكى چەسپاوى چەند سائە و بىرورا جىگىرەكان دەلەرزىن و پىرسى مۆرال و ئەخلاقياتى جىگىر دەكەونە ژىر سىبەرەكانى بەدگومانىيەوه، لەگەئىشىدا ئەو پىرسىيارە دىتەكايەوه : بۆچى ئەمانە روودەدا ؟، هەئە لەكوپدايە و درزتىببونەكان ئەچ زەويەكى فشەل خوى درىژ كردوتەوه ؟، تاجەندە ئەم گەرەلاوژانە تواناي بەردەواميان هەيە ؟ دەشيت ئەمانە نوپنەرى نەوەيەكى نوى بن بە جىهانبينىيەكى تازەوه ؟! ياخود تەنھا گەردىبونەوهيەكى نارەزايى كاتىن ؟!، نايان ئەم گەرەلاوژانە ماناي ئەوويە كەسوستم كۆننە و پەرىوت و پىرە و نەوە نوپىكان و شورشۆچكە نوپىيەكان و داواكارىيە نوپىيەكان زەنگى ئەناوچوونى كۆنەخوازىيەكى دەسلەتتىكى سياسى و كۆمەلايەتتە ؟، ياخود هەژەنى و هەئىچوونى چەند داواكارىيەكى رۆژانە ژيانى كۆمەلايەتتە و ئەپشتيانەوه هىچ بىرۆكەيەك گەشە ناكات ؟! . ئەمانە و زۆر پىرسىيارى دىكە، پىرسىيارى دەسلەت و ئەهەمانكاتىشدا پىرسىيارى رۆشنىيرانى چالاک دەبت.

۲

رووداوهكانى ئەم ماوهيەى گىتۆ و قەراغ شارەكانى پارىس ، كەئە سەرتاي نوڤىمبەرى ۲۰۰۵ دا گەيشتە ئاستى پىكادان لەنيوان لاوانى ئەو گەرەكانەوه و پۇلىسى فەرەنسى و تەنيەوه بۇ شارەكانى دىكەى دەوروبەرى پارىس، زۆر سەرسامبوون و سەرسورمانى هينايە سەر ئاستى ديار و ئە ناديارەوه كردى بە دياردەيەكى زوق و قوتبووه ئەبەردەم حكومەتى فەرەنسى و كۆمەلگەى فەرەنساى بەتاييەتى و ئەوروپاش بەگشتى. سوتاندنى ئۆتۆمبىيەكان ئە گەرەكە داخراوهكان كەدەتوانن بە (گىتۆ) ناويان بىين، ئەك هەر تەنھا كەردەيەكى توند وتىژى كۆمەلگەى گەنج و هەرزە نەبوو ئەدەربايىنى بىزارى و نارەزاييان بەرامبەر سياسەتى (كۆچبەرى و ئاويتەبوون) ي چەندەها سائەى حكومەتە يەك لەدوا يەكەكانى فەرەنسا، بەئكو خوى لەخويدا چەندەها دەورى دىكەى هاروژاوى هەبوو. ئەم لەكاتىكدايە، كەس ناتوانت باوا بە لىكادانەوهكانى وەزىرى ناوخوى فەرەنسا (ساركوزى) بكات، بەوهى كەئەم گەرەلاوژە و

ناژاوهیه ته‌ن‌ها ره‌ه‌ندیکی تاوانباریانه و لیكدانه‌وهیه‌کی ئاسایش خوازیانه هه‌ئده‌گری و هیج ره‌ه‌ندیکی دیکه‌ی میژوویی و ژورانبارزی کومه‌لایه‌تی له‌پشته‌وه نیه...

هه‌روهک چۆن گهر ئهم رووداوانه پابه‌ند بکه‌ینه‌وه به کومه‌نگه‌ی کوردی‌مانه‌وه، ناتوانین قه‌ناعه‌ت به‌ده‌سه‌لاتی کوردی بکه‌ین، که له مانگرتنی خویندکارانی زانکۆی سلیمانیه‌وه بیگره تاوه‌کو ده‌گاته‌مانگرتنه توندوتیژه‌که‌ی که‌لار و له‌ویوه بو سوتاندنی به‌نزیخانه‌کانی ئاکری و له‌ولاشه‌وه سه‌ره‌لدانی گروپه‌ی دژ به‌گه‌نده‌لی له سلیمانی و بزوتنه‌وه‌ی تارمایی له‌هه‌ولیر... هتد، که‌ئهم فینومینانه ته‌ن‌ها گه‌ره‌لاوژهن و ده‌ستی تاوانبارانی یاریان تیدا کردووه و گه‌ره‌لاوژه‌کان خاوه‌نی هیج سه‌رچاوه‌یه‌کی کومه‌لایه‌تی و سیاسی تایبه‌ت به‌خۆ نین...

ئهم دووبازنه‌یه‌ی گه‌ره‌لاوژه سیاسی و کومه‌لایه‌تیانه له هه‌ره‌نساو کوردستان، چه‌نده له‌رووی شوینه‌وه دوورن له‌یه‌کتري، نه‌وه‌نده‌ش له‌رووی زمه‌نی ناوه‌کیه‌وه جیاوازن، سه‌ره‌رای تایبه‌تمه‌ندی هه‌یه‌کیکیان له‌رووی کۆلتوریه‌وه و خال جیاوازیان، له‌زۆر رووه‌وه، زمه‌نه‌کان له‌چهند خائیک یه‌کتري ده‌گرنه‌وه، نه‌ویش نه‌وه‌کان و گه‌ره‌لاوژه‌کانیانه، داواکاری و شو‌رشۆچکه‌کانیانه...

له‌م گوتاره کورته‌دا هه‌ولده‌ده‌ین نه‌و خالانگيري و پیکه‌وه‌یه زمه‌نیه‌ی گه‌ره‌لاوژه‌میژوویه‌کان دیاریبکه‌ین و پابه‌ندی بکه‌ینه‌وه به‌پرسی نه‌وه نویه‌کان و گه‌رانیان به‌دووی شوناس و جه‌وه‌ری بونگه‌رایاندا...

٣

چه‌مکی (شو‌رشۆچکه / ریشۆلته Revolte) مانای دژایه‌تی و دژه‌ه‌ستانه‌وه‌ی گروپیکی دیاری کراوی کومه‌لایه‌تیه له پیناو به‌دییه‌نانی نامانجیکی تایبه‌تدا، له‌پیناو به‌دییه‌نانی ده‌سته‌که‌وته‌کاندا که له‌گه‌ل ده‌سته‌کوتنی کۆتایی پیدیت. به‌پێچه‌وانه‌ی شو‌رشه‌وه‌یه که ره‌ه‌ندری فراوان و دربر‌خایه‌نی هه‌یه، شو‌رشۆچکه له زمه‌نیکی دیاریکراو و له‌چارچیه‌یه‌کی دیاریکراو‌دا چالاکه و له‌گه‌ل به‌دییه‌تانی زۆر له‌و داواکاریانه کۆتایی پیدیت. ده‌شیت له‌رووی تیوریه‌وه شو‌رشۆچکه‌کان زۆربه‌روای سیاسی و قه‌له‌سه‌فی نوی چه‌که‌ر پیکه‌ن و زۆر به‌روا قه‌ناعه‌تی دیرینیش بگۆرن و بیه‌ل‌زینن، ده‌شیت زۆر جیه‌نابینی نوی و تیروانینی نوی به‌ینیته‌ ناراه. ئهم له‌و‌ه‌روایه‌دانیم که (شو‌رشۆچکه‌کان) به‌ئاسانی به‌ژیانی کومه‌نگه‌کاندا تپیه‌رن وهیج گۆرانکاریه‌کی رۆحی و کومه‌لایه‌تی، گه‌ر ریزه‌یش بیت، نه‌هینه‌ ناراه. هیج مۆده‌یه‌کی جلی تازه و تایبیکی نوی هه‌ئس و که‌وت و موسیقا و مۆده و هه‌ئس و که‌وتی کومه‌لایه‌تی له‌گه‌ل خویدا نه‌هینیته‌ ناوه‌وه. میژووی شو‌رشۆچکه‌کان و کرۆنۆلۆژیان و یه‌ک به‌دواهاتنی رووداوه‌کان و جو‌ری نه‌و داواکاری و ئیدۆله‌کانیان (ره‌مز و به‌روا و ره‌نگه‌کانیان)،

پیکهاتەى ئەو شوڭرۆچكە و گەشتىيان بە ئامانجەكانيان ديارى دەكەن. ليرەو دەبیت نيمە بگەرپينەو بو سەرە دواى (شوڭرۆچكە) و بزائين لە كوێو دەستپيدەكات، لەكوێ ژيى مەترسیدارى خوى وازى دەكات، لەكویدا هاوار دەكات، دەلەرژيى و شە پوئيىكى هيمن پيكدينييت، بەلام ترسناك بو دەسلاتى هەبوو، شە پۆلەكان رايچى گيرمه و كيشەى خوى دەكات. ئەو سەرە داو دەمباتەو سەر ئەو شوين و زمەنەى كە (گەرەلاوژە) ى تيدا روودەدات، كاتيك لە رووداويكى بچوكەو، كيشە هەپەسيردراوكان دەگەنە ناستى دارمان و گەرەلاوژە، نيدى زمەنى گەرەلاوژە دەستپيدەكات و دوورپهكى توندونيزانە لەخوى دەگریت و دەگاتە ناستى پيكدادان لەگەل پوئيس و ناسايش و دەزگاكاني حكومەتەكان و چيدى زمەن، زمەنى رۆژانە ژيانى كۆمەنگە ناميني، بەقەد هيندەى زمەنى گەرەلاوژە دەبیتە زمەنى بالادەست و ژياوى كۆمەنگە، دەبیتە زمەنيك هەموو رووداوەكاني ديكە لەنيو خويدا دەتوينيتەو.

(گەرەلاوژە) هەر لەخوڤا پيكن نايەت و بي ميژووگەرا ناكريت، خاوەنى ميژووى خوى و زمەنى خويەتى و ئەقینەوەكاني خويەتى لە ساتەوختيكي دياريكراودا، دەرھاويشتەى ئەو كيشە چارەسەنەكراو و هەپەسيردراوانەيه، كە (هوشمەندى كۆمەلايەتى) زمەنيكە لەيادەورەرى دوورى خويدا هەتيدەگرى و نيدى بەردىكى بچوك بەسە بو ئەوى ئەو شيرە نوستوو بەرسيانە بەاروژينييت و ئەوانيش زمەنەى دەرندەى خويان بنوسنەو، (ئيدواردو گاليانو) ى نوسەر و رۆماننوسى ئورگوايى دەبیت: تاوەكو ئەو ساتەى شيرەكان دەست دەكەن بەنوسينەوى ميژووى خويان، ميژوو هەر ميژووى راوچيەكان دەبیت ...

Eduardo Galeano: Das Buch der Umarmungen. Hammer Verlag 1991.

نيدى ئەم بەردە سەرەتاي گۆمى ميژووى راوچيەكان دەخاتە شە پۆل و شەلقانەو، ئەو بەردە سەرەتاي ئەو گەرەلاوژانەيه كە لەنەرە و بيزارپه دەست پيدەكات، بەلام نيا شيرەكان ميژووى خويان دەنوسنەو، ياخود تەنها نەعرەتەن لەهەوادا و دواجار گەانەويه بو ژير سيبەرى درەختە پيرەكان ؟.

گەرەلاوژەكان ئەو ھاوژاندا نە دەجوليننەو كە سەرجمە كۆلتورى كۆمەنگە دەخاتە بەردەم پرسيارى گرنگ و ميژوويى، چەندە نەرووى زمەنى هەنچوون و سۆزدارپه كورت و سەر تووتزكەوتوو، ئەوئەندە پاشماو و ناسەوارەكاني بو ماوئەيهكى دوور و دريژ كاريگەرى خويان دريژ دەكەنەو، بەلام ئەوى پيوستە ليرەدا هەئويستەى لەسەر بگەين ئەويه، كە هەموو ھاو گەرەلاوژەيهك و ناياساغيهك و كۆبوونەويهك لەم گوتارەمدا بە (گەرەلاوژە) لەقەلەم نادەم، بەلكو مەبەستم لەگەرەلاوژە: ئەو چالاكايە نارەزايى دەرپينەيه كە هەولئەدات كيشەكان بخاتە سەر ناستى جوئە و هەولئەدات فۆرميكي داواكارى لەخويگرن و خاوەنى ميژوويهكى خويان بن. نيدى ئەم داواكارپه لەشيوەى

رېفورم و چاكسازى ياووھكو نارەزايى و لاڭردن و گۆپىنى پېشەيى زۆر بارودۇخى كۆمەلايەتى و ياسايدا بىت، ياخود ئەدواى خۇى تىۋوردى سىياسى و رۋاينى كۆمەلايەتى و فەلسەفى نوۋى بھىئىتە ناراۋە. ھەموو ئەم جۆرە گەرەلاۋژانە بەراى من مېژووېن، چونكە لىرە و ئەۋى و بەنەرمى پەيدا دەبن و ئەدوا جاردا رېگە خوشكەرن بۇ ھۆشمەندىھكى نوۋى و بىرۋەكەو جۈنەيەك ، تەننەت بۇ شۇرشىكى نوۋىش ، ياووھكو زۆر جارن دەسەلاىتىكى تايىبەتى سىياسى و فېكرى دەخەنە گومانەۋە و قوون گەرمى ئەو نايدۇۋژىھە و بالادەستىھى دەخەنە بەردەم پىرسىارى سەختى ئەۋدو پېش نەكراۋ. بەماناى، ھىلە جىاكەرەۋەكان و ھىلە جىاۋازەكان كەمن ئەم گوتارەمدا بە (ھىلە گەرەمەكان) ناويان دەبەم، ھىلى جىاكەرەۋە و گەرەمن ئەنيۋان توندوتىژىھكى بى سەرۋەرى بەرژەۋەندخۋازى گروپەيەكى سىياسى ئەكاتى ھەئىژاردندا ياخود بۇ مەبەستىك يىى ھەئەستىت و ئەنيۋان ئەو گەرەلاۋژانەى ئەقۋلايى زامىكى دىرىنە و كىشەيەكى قۋلى سىياسى و كۆمەلايەتەۋە دەتەقنەۋە. بە جۆرىكى دىكە دەتوانم بلىم، ھىلە گەرەمەكانىش ئەو ھىلە سوورانەن كەسەرەتا بە كالى دەكىشرىن و ئەدوايشدا دەبنە ھىلى جىاكەرەۋەى (نەۋەكان) و (بىرۋەكان) ئەيەكترى ، ھىلە گەرەمەكان ئەدەبىياتىكى تازەى كونتورى ھەنوۋەكەيى مرۇقەكانن ئە بەردەم كىشە گرىگە مرۇبىھەكانىان، بوونىكى تازەى ئىنقىدوالى (كەسى و تايىبەت) نوۋن ئە قۇرمى گىرەبوۋنەۋەيەكى ھاۋبەشى كۆمەئىدا، ئە پىناۋ بەرەھەمەئىنانى پىرۇدۇكت و بەرەھەمىكى نوۋى كونتورى و سىياسى كۆمەنگە، ھىلە گەرەمەكان سەرەتەى ھۆشمەندىھكى نوۋى و فرىش و تازەن و خۇيان ئەبەردەم ئەزمونەكانىيانندا ھەلاۋىردە و جىاكەرەۋە و كىشەبەند و ئەزمونەگەر دەكەنەۋە، تازەبوۋنەۋەيەكەى جەستەى كۆمەنگەن ئەبەردەم گەردوونىكى دىكە، كەلەگەل كەش ۋەھۋاى نوۋىيى گۋىيال و جىھانگىرى سەردەمدا بگۈنجىت. ھىلەگەرەمەكان ئەو سنورانە جىادەكەنەۋە، كە دەسەلاتى چەسپىۋو و پىر بەرى دەكەۋىت و بىرۋە چەسپاۋەكان و مۇرانى باۋ و كۆنرەقشائىف دەخاتە بەردەم ئەگەرى لەق بوون و پىندا چۈنەۋە.

۴

نەۋەى ئەم (ھىلە گەرمانە) دەكىشىت، گەرەلاۋژەكانن، كۆمەئەيەكن، گىرەبوۋنەۋەيەكى نارەزاىخۋازىانەى مرۇقەكانن كەكىشەيەكى كۆمەلايەتى و سىياسى و ناپوورى و مېژووېى كۇياندەكاتەۋە، ئەو كىشانەن لەژىر پىستى كۆمەنگەدا ھەئەتۋقن و لىرە و ئەۋى جەستەى كۆمەنگە دەخەنە بەردەم نەخۇشى و تىكچوۋنى رۇتىنى رۇژانەژىانى، ئەگەر ھاتوو سوستىمى كۆمەلايەتى وەلامى گونجاي نەبىت و ئەقلاىگەرىانە فرىاي خۇى نەكەۋىت ، ئەۋا ھىلە گەرەمەكان كە خولقىنەرى

(گەرەلاوژەكان) و مەرجى سەختى (مېژووى بوونى) ئەو گەرەلاوژەكانى ، كۆمەنگە و دەسلەت بەتايىبەت، دەخەنە بەردەم گومان و توندوتىژىيەو.

ئەوئى ئە (گەرەلاوژەكانى فەرەنسا) دا خۇى كۆرپەيى كرد، تەنھا سوتاندنى ھەزارەھا ئۆتۆمبېل نەبوو، تەنھا زەرەدى مېلۇنەھا ئۆيرۇ نەبوو. بەئكو دەمامك لا بردن بوو لەسەر كېشەى راسىست و رەگەزپەرستى و كۆچپەرى كە رەگەكانى دەگەرئىتەو بوو زەمەنى كۆلۇنيال، ئەك ھەرئەوئەندە بەئكو لەرووى فېكرىشەو دەتوانرئىت باس ئە درئزە پېدانى كۆلۇنيال و ئەقلىيەتى كۆلۇنيالى بكرئىت ئە فەرەنسادا، دەتوانرئىت كېشەكە وەكو (دۆمىنيك قىدال) ئە مانگەنامەى (ئومۇند) نوسىويەتى : ئەم رووداوانە ئەو شەوق و رۆشاىەى نەدەبوو، ئەگەر ھاتوو ئەم خالە سوتئىنەرە كۆمەلاىەتياىە ، پېكدادانى سى قەيران نەبوونايە و بەرىەكترى ئەكەوتناىە: قەيرانى كۆمەلاىەتى، قەيرانى نوئىنەراىەتى سىياسى و قەيرانى پۆست كۆلۇنيالى .. ئەم سى قەيرانەى دۆمىنيك قىدال باسى لئوەكردوو، سى خالى گرنكى مېژووى و سىياسى و كۆمەلاىەتىن و پشتنەوئىنەى گەرەلاوژەكانى ئەم دواىەى فەرەنسان .

Le Monde diplomatique. Dezember ۲۰۰۵.

Deutsche Ausgabe.

دیارە زۆر ئە نوئىنەرى ئەو ناوچە جىاوازانى پارىس باسىان ئەم قەيرانانە كرددوو، رەخنەيان ئە حكومەتە ئەك بەدواىەك ھاتووەكانى فەرەنسا گرتوو، بەوئى ھېشتا بەچاوى مېللەتى ژئىر دەستەو سەبرى مەغرىبى و جەزانئىرى و ئەفرىقايى نئو فەرەنسا دەكەن، ئەگەل ئەوئى كە دوونەو ئەم ولاتەدا تئپەر بوون و بەرەگەزنامە فەرەنسىن، كەچى ھېشتا ئە گەرەكە تايىبەتەكانى پارىس، ئەسەر شىوازى گئتو و ئە (گئتوكاندا) دەژئىن! حكومت و بەرئوبەرئايەتئە حكومىيەكان بەچاوى ھاولاتى ژمارە دوو سەىريان دەكەن و مامەلەيان ئەگەلدا دەكەن. ئەم ئەقلىيەتە كۆلۇنيالىيە زىاتر ئەنەوئى دووھەمى كۆچپەراندان زىاتر رۆدەچئىت و چئىدى ئەوئى دووھەم نايەوئىت وەكو كۆچپەرىكى ھاتوو مامەلەى ئەگەلدا بكرئىت ، ئەو ئە پارىس لەداىكبوو، مندالى بەسەر بردوو و دەپەوئىت مافەكانى خۇى دوور لەزەمەنى كۆلۇنيال پراكتىزەبكات، دەپەوئىت كۆتالى بھئنىت بەو زەمەنە. ئەمانە و زۆر كېشەى دئكە بەدرئزائى چل سال زىاتر دەبئت كەلەكە بوو و ئئدى لەروداوىكى بچوكى پېكدادانى پۆلىس و چەند گەنجىكدا، كېشەكە تەقئەو، كار گەشتە ئەو رادەپەى ئىواران ئە وبەشانەى پارىس قەدەغەى ھاتوچو و ھاتنە دەرەو رابگەپەئىت، حكومت ھانا بەرئتە بەر سوپا ... گەرەلاوژەكان ئئستا كۆتايان ھاتوو، بەلام قەتاغەى ئەو برىنەيان ھەلداىەو كەكۆلۇنيال و زەمەنى داگئىركدن و سىياسەتى پۆست كۆلۇنيال و پاشماوەكانى، ئەرئگەى چەند پارتئىكى سىياسى و بەرئوبەرئايەتئەو مومارەسەى دەكرا ، بوو ھوى بەرىەكەوتن و كېشە وەل ملانئى و گەرەلاوژە .

به ديويكى ديكه دا ئەم گەرەلاوژانە، ئەو كيشە بەندىە گرنگەى هينايە سەر ئاستى گفتوگۆ، بەهوى، بۇچى ئەم ميژووە دوورودريژە لە شۆرشى پيشە سازيەووە بيگرە تاوەكو شۆرشى فەرەنسى و پرنسيبەكانى رۇشنگەرى و پاشان مۇديرنە، نەيتوانيوە چەمكى تۆلەرانس (ليبورند) و (بيكەوہ ژيان) لە ھوشمەندى كۆيى ئەورپايدا جيگيرىكاتا؟ بۇچى ھيشتا زەمەنى كۆلۇنيال و (رەگەزەپرستى شاراوە و ناراستەوخو) ھيشتا پشتەوئىنەيەكى ناشرىنى زۆر مومارەسەى بيروكراتيانەى سەرچەم ئەوروپان لەبەرەمبەر (ئەوى ديكەى بيگانە)، كاريگەرى ئەم ميژووە دوورودريژانەى (رۇشنگەرى) بۇچى تەنھا لەخولگەيەكى ئەوروپايى ياخود ناسيونالى ئەوروپايى مومارەسەدەكرىت و لەدەرەوى ئەم نيۆەندانەدا ھەموو ئەوانى ديكە بەر سياستى فەرامۆش كردن دەكەون؟! ئەم ئەقلىتە چۆن دريژە بەخوى دەدات و خائەقورسەكانى بەردەوامبوونى لەكويدان و ئەھەمان كاتيشدا كەلپنەكانى بيروراكان و رۇشنييران بەگشتى لەكويدان و كاريگەريان لەسەر كۆمەنگە لەچ شويئيكدان لاوازە و درزئيبووە، ھۆكارەكانى چين و درزئيبووونەكان تاوەكو كوي دريژ دەبنەوہ؟!... ئەمە و زۆر لەبەر كردنەوى ديكە گەرەلاوژەكانى ئەم دوايەى فەرەنسا ھاوژاندى و لەسەر ئاستى كولتورى سياستەتيش پرسىارى ديكە سەرھەندەدات و بەردەوامى ھەيە...

كەواتە بەريزان ئايا دەكرىت ئەم جوړە (گەرەلاوژانە) ناوہا بەئاسانى تيبەرييت؟ دەكرىت ئيمە بليين كەئەوہ (ھيلەگەرمەكان) ي پيش و داى گەرەلاوژەكانى ئەم ميژووگەرايە و بيجەگۇرانانە زامن دەكەن و بەردەوامى پيئەدەن.. ليروە و ئەم تيزەوہ دەتوانين ناوريك لەخاليكى ديكە بەدەينەوہ و ناكريت بەسەريدا تيبەرين . ئەويش رۆئى (ئەوہ نوئيەكانە) لە ئاست ھەلايساندنى (گەرەلاوژەميژويەكاندا) ، ئەم تيزەوہ جارئكى ديكە دەگەرپنەوہ بۆ سەر ئەوەكان و كيشەكانيان..

۵

ئەوكان كين؟!، ئەو پرسىارە ھەميشە دەمانخاتە بەردەم كيشەبەندىەكى ھيومانيەوہ، بەهوى ئيمە زياتر لەئەوەكاندا چوارچيوەيەكى بوونگەرايى بۇخۆمان ديارى دەكەين، چوارچيوەيەك بۆ ژيان و شوناسيەك من لەوى ئەوہيەكى ديكە جياپاكاتەوہ، ئەوەكان چوارچيوەيەك دەدۆزنەوہ بۆ ئەوہى تيدا دەرکەون، پەنجەرەيەك تيدا بتوانن خويانى تيدا دەربخەن و بليين: ئاھا.. ئەوہ ئيمەين، ئەوہيەكين خاوەن زەمەن و رەنگى خۆمانين، بەجياوازی ژينى تايبەتمان، ئيمە ئەم چوارچيوەيەدا خۆمان پيناسەدەكەين و دەتوانين رەنگيەك بەدەين بەخۆمان، ميژووہيەكى تايبەتمان ھەبىت ئەد كۆمەنگەيەدا كەئاسەوار و جيگە پەنجەى ئيمە بە رووداو و دروستبوونەوہ و روخانەكانەوہ ديار بيت، ھەموو زەمەنەكان وەكو يەك نين و ئيمە پالەوانى زەمەنيكى تايبەتين، ياخود دەبين بە پالەوانى زەمەنى خۆمان، زەمەنيەك كە زەمەنى ئيمەيە دەد

وچاویکی دیارین له میژوویه کی تاییه تدا.. نه وهکان نهو چوارچیوه شوناسیهن که هیلیکی گهرم راده کیشن و سه رته ای گهره لاوژیه کن له میژووی کومه لگه دا، نهو گهره لاوژانه ناوه ها به ناسانی به ژیانی کومه لگه دا تیپه ر ناین و زور جارانش بیچیکی که وره نه میژووی جیهاندا..

له م وه سفه رومان تیکه یه ی سه روه نه وه مان بو ناشکرا ده بیته، که شوناس ونه وهکان و پیناسه یان له چوارچیویه که و زمه نیکی میژووی تاییه تدا، نه وهکان ده خاته به رده م پیناسه ی جیاوازه وه، به لام نه وه ی که ده بیته هه قیقه تیک نه وه یه، که نیمه خومان له به رده م نه وه یه که ده پینینه وه په رده کانی خوی به ته ناه ی ژیانی کومه لگه دا هه ناواسیوه و له ویوه را شه ری بوونگه رای خوی ده کات. نه وه ی جهنگ ، نه وه ی شهسته کان، نه وه ی جهفتاکان، نه وه ی دوا ی رایه رین، نه وه ی روانگه ، نه وه مارکسیسته کان، نه وه کانی شورش و نه وه کانی بوونگه رای، سوریا لزم و نه وه ی شورشی فه رهنسی و هند ... نیدی له هه موو کون و که له به رکانی لیکه دانه وه و راقه کردنه وه گوی بیستی کیشه ی نه وهکان و ناولینانه کانیا ن ده بین، به شیوه یه که نه وهکان به شیکی زوری نه ده بیاتی دنیای نیمه یان داگیر کردوه. له گه ل جیاوازی پیناسه کان و ره خنه گرتنه کاند، هه موو له سه ر نه وه پیکدین که نه وهکان گردبونه وه یه کی مرویین له چوارچیویه کی تاییه تدا که شوناسیکی تاییه تمه ند ده دن به خویان ونه چوارچیویه که ده میژوویه کی تاییه ت به خویان بیناده کن..

له نه ده بدا کیشه ی نه وهکان له تام و بوئی زمه نه ی گیرانه وه ی چیرۆکه کانیا ن به رجهسته بووه، روچی نه وهکان له هونه ره کانی گیرانه وه ی وهک (هونه ری رومان) دا زیاتر خوی به رجهسته ده کات، بو نمونه هاینریخ بول له نه ده بی له نمانیدا جواترین نمونه ی کیشه سایکولوژی و کومه لایه تی وشیه ژیانی نه وه ی جهنگ له نوسینه کانیدا به رجهسته ده کات، گونته رگراس له سه ریکی دیکه وه باس له نه وه یه کی دیکه ی نیو روودا وه کانی جهنگ ده کات، نهو نه وه ی به شداری جهنگی نه کردوه ، به لام له نیو که ش وهه وای جهنگدا ژیاوه و ناسه واره کانی هه لگرتوه، کیشه ی نه وهکان و پاشما وه کانی راسیسته یه ت و په یوه ندیه کانی نیوان نه وه ی دوا ی جهنگ به کیشه کانی جهنگ و کاریگه ریه کانیه وه. به شکی زوری جوگرافیای نه ده بی گونته رگراسه. له رومانی (بیروراهی که رهشین) باس له گهرانه وه ی مردوه کانی پوئونیوا و نه نمانیا ده کات بو گوره سروشتیه کانی خویان!!، نهو نه نمانه په ره وازانه ی به هیوا بوون چ نه بیته فه بریکیان له نه نمانیدا هه بیته، چ نهو پوئونیانه ی به هیوا بوون بسته خاکیکیان له پوئونیای نیشتمان بیته به فه بریان. له رومانی (بیروراهی که رهشین) دا گونته رگراس باس له وه ده کات، که چون ناسیونال سو سیالزمی نه نمانی (نازیزم) ، کیشه ی گه وره ی بو نه وه کانی دوا ی جهنگ به جیهیشتوه، به جوریک که ژیانی پریقات و که سی له نیوان نافرته یکی پوئونی و پروفیسوریکی نه نمان له به رده م چه ند هه کیشه ی میژووی و

یه‌کلا یکردنه‌وه و تالی‌دا خوی ده‌بینیته‌وه، نه‌وه بیرکردنه‌وهی نه‌وهی دوی جه‌نگه که گراس باسی لی‌وه‌ده‌کات ، نه‌وه جه‌نگا نیه وهک باب‌ت، به‌لکو گه‌رانه‌وهی ژیان‌ه‌وهی ئاساییه بو مردووه‌کان. مردووه‌کان مافی نه‌وه‌یان هیه به‌سروشتی سه‌ربینی‌ه‌وه ، هر وهک له زاری فیگوری رومان‌ه‌که‌وه باس له مافی (مافی گه‌رانه‌وهی مردووه‌کان بو نیشتمان). ده‌کات.*

(Grass. Unkenrufe. S. ۳۸)

له‌نیوان هاینرخ بۆل و گونته‌رگراسدا کیشه‌ی دوونه‌وه و دوو زمه‌نی جیاواز ده‌ستپیده‌کات و له‌زۆر خالدا یه‌کرده‌گرنه‌وه، به‌لام نه‌وه‌نده‌ی هاینریخ بۆل کیشه‌ی نازاره‌کانی جه‌نگ و وورده‌کاره‌یه‌کانی ژیان‌ی نه‌وه‌یه‌یه ده‌گیریته‌وه و ده‌یخاته به‌ر کیشه‌به‌ندی گیرانه‌وهی ریالستانه‌وه، نه‌وه‌نده‌ی جه‌نگ له‌لای هاینریخ بۆل وهک وورده‌کاری چه‌وسانده‌وهی سه‌ربازه‌کان. که‌به‌زۆره‌ما* له‌به‌ره‌کاندا خه‌ون ده‌بینن و برسی دهن و به‌دیل ده‌گیرین و که‌مه‌ندام دهن و له‌کاتی گه‌رانه‌وه‌شیا‌ندا به‌رام‌به‌ر خیزانیکی هه‌له‌شاو برسیتی و تیکشکاندن‌ی سایکۆلۆژی ده‌بنه‌وه، هیل‌ی سه‌ره‌کی گیرانه‌وه‌کانی نه‌وه‌ن. نه‌وه‌نده‌ گونته‌ر گراس گرنگی نادات به‌خودی نه‌وه‌ فیگوره ، نه‌وه سه‌ربازه تیکشاه و نه‌وه جه‌نگه‌خوی له‌کاتی هه‌لگیرسانیدا، به‌لکو کیشه‌کانی دوی جه‌نگ و کاردن له‌را‌بورده‌وه‌دا و کیشه‌کانی نه‌وه‌ی دوی جه‌نگه له به‌رام‌به‌ر پاشماوه‌کانی نازی‌ه‌ت و نه‌وه‌کانی جه‌نگ و پیره‌کانی ناسیونال سو‌سیالزم، نه‌مانه به‌جیاواز له هاینریخ بۆل هیل‌ی سه‌ره‌کی کاری هونه‌ری گیرانه‌وه و فیکری رومان‌ه‌کانی نه‌ون. نه‌گه‌ر به‌کورتی له‌خزمه‌ت نه‌م باسه‌دا له‌کیشه‌ی نه‌وه‌کان پروانین، نه‌وا هاینرخ بۆل نوینه‌ری نه‌وه‌وه جه‌نگه‌یه که‌به‌شداره و نازار و یاده‌وه‌رده‌یه‌کانی به‌دووی خوی‌دا راده‌کیشیت، نه‌وا گراس نوینه‌ری نه‌وه‌یه‌کی دیکه‌ی دوی جه‌نگه که‌ناسه‌واره‌کانی جه‌نگی له‌لا‌گرنگتر وهک له کیشه‌ی جه‌نگ خوی ، له‌نیوان نه‌م دوونه‌وه‌یه‌دا ، نه‌وه‌ی جه‌نگ و نه‌وه‌ی دوی جه‌نگی له‌مانیدا، خالی جیاوازی و یه‌کلگیری هیه، به‌م شیوه‌یه له‌نه‌ده‌بدا نه‌وه‌کان به‌جوانی ته‌عبیر له‌خویان ده‌کن و مرؤ ده‌توانیت چه‌نده‌ها نمونه‌ی زیندووی نه‌م باب‌ته، له‌نه‌ده‌بی کوردی ده‌رهاویشته‌ بکات.

دیاره نابیت نه‌وه‌مان له‌بیر بجیت، بوونی چه‌نده‌ها (هیل‌ی گه‌رم) ، که‌له‌سه‌سته‌کانی نه‌وروپادا و به‌تایبه‌ت له‌کۆتایی شه‌سته‌کاندا کیشه‌ی نه‌م دوونه‌وه‌یه‌ی (نه‌وه‌ی جه‌نگ) و (نه‌وه‌ی دوی جه‌نگ) ی خسته سه‌ر ناستیکی پیک‌دادانی سیاسی و نیدی گه‌ره‌لا‌وژه‌کان له‌نیوان نه‌م دوونه‌وه‌یه گه‌یشه پیچیکی تیز که‌بووه هوی سه‌ره‌تای گه‌ره‌لا‌وژه‌کان ، له‌هیل‌ه‌که‌رمه‌که‌انه‌وه) جیاوازی‌ه‌کانی نه‌م دوونه‌وه‌یه تیز و تیزتر ده‌بووه، هیل‌ه‌که‌رمه‌کانیش نه‌وه جیاوازی شیوه‌ژیان و بیرو‌راو جیهانبینیانه بوون که‌نه‌م نه‌وه‌یه‌ی له‌وی دیکه‌ی جیا‌ده‌کرده‌وه، به‌جۆریک که‌نیدی نه‌وه‌کان له‌گرده‌بوونه‌وه‌ی‌اندا، بتوانن (فۆرمیکی بیرو‌را) بو‌خویان تیز‌به‌ندی بکن، که‌له‌دوا‌یدا

زۆر بىرىارو رۇشنىرى گىرنگى جىھانىيان ئەخۇيان كۆكردهوه، شەرى نىوان فىكىرى تەنھا ئەنىوان كورۇ باوكەكان نەبوو، بەلكو گواسترايهوه بۇ بەدگومانى ئە خودى بوونى سوستىمى سياسى وپەروردهيى و كۆمەلايەتى ، كەنەك تەنھا كىشەي ئەسەر ئاستى خويندكارانى زانكو تەقاندەوه بەداواكردى رىفۇرم بەلكو پىرسار بوو ئە خودى رۇخى سەردەم خۇى ، بەباشى دەزانم بۇ ئەوهى خوينەرى ئازىزم بىخەمە بەردەم وئىنەيەكى روون و ئاشكراوه و ئە كرۇكى بابەتە ئىزىك بىمەوه، ئەبەشىكى دا... موودا ، چەند خائىكى گىرنگى شۇرشۇچكە و گەرەلاوژەكانى سالى ۱۹۶۸ ئە فەرەنساو بەتايىه تىش ئە ئەلمانىادا بەهاروژننن.

۶

كرۇنۇلۇڭى شۇرشۇچكەي مای ۱۹۶۸ ئە فەرەنسادا باشترىن نمونەمان بىشكەش دەكات ئەسەر سەرەتاي گەرەلاوژەكان و دۇزىنەوهى خالە قورسەكانى كىشەكان. كەسەختبوونىيان ئە بەرىهەكەوتنەكاندا خۇى دەبىيىتەوه، دەبىيت ئەووش بلىن كەهیلەگەرەكانى نىوان دوونەوهى جىياواز رۇژ ئەدواى رۇژ و سال ئەدواى سال كىشەي نوپى كەلەكە دەكرده سەرپەك ، بەجۇرىك كەئىدى جىياوازيهكان كەيشتە ئاستىك كەچىتر مارشى ناسيونالىستى حكومەتى ژەنرەل دىگول و پاراستنى ئەتەوهى فەرەنسى ئەهەرەشەكانى دەرەوه، كارىگەرى نەبوو بۇ سەر ئەوهى داھانتوو، ئەك ئەبەر ئەوهى ئەوهى شەستەكان سەدەى رابوردوو كورائىكى لامسەلايى بوون ، هەر وەك چۇن ئاوهها ئەلايەن كۇنرەرقاتىفەكان (كۇنە پارىز) و ناسيونالىستە پىرەكانەوه وەسەف دەكران. ئەخىر ، بەلكو ئەمان ئەودىهكى نوپى بوون بە مۇتقىشكى نوپى و ژىيانىكى نوپىهوه دەيانەويست هەموو ئاسەوارەكانى جەنگ ئە نىو ئەقلى باوى سياسى و كۆمەلايەتى ئەو سەردەمە دەرگىش بگەن. درىژە پىدانى ئەو كۇنەخوازيه چىتر ئەگەل خەونەكانى ئەواندا ئەدەگۇنجا، ئەورويىاي داوى جەنگ ، ئەورپايەك بوو زاخاودرابوو بەخەون بەدوارۇژەوه، خەونى دواروژىش ئەگەل درىژىوونەوهى دەسەلاتى دىگولايەكان و ژەنرالەكانى ناسيونالىست و كۇنە پارىزەكانى فەرەنسادا دەبووه كابوسىكى ناخۇش و هەناسەتوندىهكى ئازادى، چىتر ئەو سوستىمە سياسى و ئىدارىه نەپىدەتوانى ئەگەل ئەو سىبەرە وكەش و هەوا كۆمەلايەتیه بگونجىيىت كە ئەوهى نوپى خەونى پىنوه دەبىنى، هۇشمەندىهكى دىكە جىگەي هۇشمەندى بەرگرى و گوتارى ئەتەوهيى و ناسيونالى دەكرتەوه، هۇشمەندىهك بە دواكارى رىفۇرمى بىچىنەيى ئە بواردەكانى پەرورده و سياسەتى خويندىنى بالا و زياتر فراونكردى پەيوەندىهكانى نىرو مى ئە كۇلېژ و بەشەناوخويىهكاندا سەرىهەئەدا. زانكو تەقلىدىهكان كەهيشتا ئە بالاخانە كۇنىنەكانىاندا مابوونەوه، بەو بەرپوبىردنە و مامەئە تەقلىدىه كۇنە پارىزە ئەگەل ئەوهكان و گەرەلاوژەكانىيان.

خویندکاراندا، جیگه‌ی نارەزایی خویندکاران بوون، که‌خه‌ونی نویی مۆدیرنیزه‌کردنی کۆمه‌لگه‌ بووه‌ خه‌میکی گه‌روره‌یان، رۆژ به‌رۆژ داواکردنی ریفۆرم و نارەزایی له‌سه‌ر شیوزای سوستیمی زانکۆیی پهره‌ی ده‌سه‌ند تاوه‌کو نه‌وه‌بوو له‌ مانگی مای ۱۹۶۸ دا گه‌ره‌لاوژه‌کان ده‌ستیان بیکرد و لیره‌ و له‌وی ته‌شه‌ندی سه‌ند تاوه‌کو له‌ شۆرشۆچکه‌ی ۱۹۶۸ ده‌موچاویکی میژوویی بوخۆی پیکه‌ینا، نه‌ک ته‌نها له‌فه‌ره‌نسا به‌لکو هه‌موو نه‌وه‌ی نوییی له‌گه‌ل خویدا هه‌ینایه‌ نیو شه‌ر و ئیدیا و کیشمه‌کیشمه‌کانیه‌وه‌ ، که‌له‌دایدا به‌یه‌کیک نه‌ درزتیگه‌وتنه‌ گرنه‌گه‌کانی میژوویی نه‌ورپایی و جیهانباش ده‌ژمیریت، به‌وه‌ی نه‌ورپای جاریکی دیکه‌ هه‌ینایه‌ سه‌ر پیداجوونه‌وه‌ و نوییوونه‌وه‌ و مۆدیرنیزه‌کردنی کۆمه‌لگه‌کانی خویان له‌هه‌موو بواره‌کاندا.

هه‌روه‌کو ئاماژه‌مان پیدایه‌ که‌ (هه‌یله‌ گه‌رمه‌کان) سه‌ره‌تای نه‌و دیاریکردنی نه‌و هه‌یله‌ جیکاریانه‌ بوون له‌نیوان دوونه‌وه‌دا، له‌نیوان دوو ئیدیا و جیهانبینیدا ، به‌شبه‌یه‌ک که‌یه‌کیکیان له‌فۆرمی ده‌سه‌لاتدا خۆی به‌رجه‌سته‌کردبوو، نه‌وی دیکه‌یان که‌نه‌وه‌ی (مندا له‌کان) بوون له‌فۆرمی جولانه‌وه‌ی خویندکاری و فیکری و بلاوکراوه‌ و سیمینار و گوڤار و رۆژنامه‌ی تایبته‌ به‌خویان ده‌سه‌لاتی باوکه‌کانیان خسته‌ به‌رده‌م پرسپاری پر گومانه‌وه‌، به‌لام نازیزانم له‌کۆی (هه‌یله‌ گه‌رم) کیشرا له‌وینده‌ری پیکدادان ده‌ستپیده‌کات . گه‌ره‌لاوژه‌کان سه‌ره‌تای ده‌رکه‌وتنی هۆشه‌ندیه‌کی کۆمه‌لایه‌تین که‌ نۆرم و به‌ها و مۆرال و نه‌خلاق‌ی کۆمه‌لایه‌تی و ئیدیا‌ی باوی کۆمه‌لایه‌یتی ده‌خه‌نه‌ به‌رده‌م پاکه‌تیک له‌ نۆرم و به‌های تازه‌ی جیاواز و پیناسه‌ی نوی و هه‌ولدانیکه‌ بوئه‌وه‌ی شوناسیکی نوی بده‌ن به‌خویان . گه‌ره‌لاوژه‌کان فۆرمیکی نوی نه‌وه‌ و و بیرورنوییه‌کانن له‌ گه‌ردوونیک‌ی توره‌ و ده‌رماگیردا.

کرونولوژی شورشوچکهی ۱۹۶۸ بهم شیوهیهی خوارهوه بوو :

* مای ۱۹۶۸: دواى نهووی خویشاندانیکی خویندکارانی زانکوی سوریون قهدهغهکرا ، خویندکاران ههستان بهگهړهلاوژه و زانکویان بو ماوهیهیهکی دوور و دریز داگیر کرد ، تاوهکو پوئیس ناچاربوو بیته ناو زانکووه و زیاتر له دووسده خویندکار بهندکران، نیوارهکهی له گهړهکی (لاتین) کهزوریهی دانشتوانی خویندکارانی زانکو بوون گهړهلاوژه دهستی بیگرد، بهگشتی شش سهد کهس بهندکران.

* سهندیکاکانی کریکاران و ریخراوه جهماوهیهکان و پیشهیهیهکان هاوکاری خویمان و پشتگیریان له دواکاریهکانی خویندکاران نیشاندا، خویندکاران دواى ریفرمی رادیکیلیان دهکرد لهزانکوکاندا، له شیوازی وانه گووتنهوه وه بیگړه تاوهکو پروگرام و زیاتر فراوانکردنی پهیوهندیهکانی نیر و می، بونونه داواى تیکه نکردنی بهشهناوخوییهکانی خویندکارانیان دهکرد و دواى زیاتر فراوانکردنی پهیوهندیه سیکسوالیهکانیان دهکرد لهسهر بنچینهیهکی مؤدیرن نهک کونه خواز.

* نهقابهکان دواى کریی زیاد و باشکردنی باری گوزهران و جوری بیمهکانی بیکاری و کومه لایهتی و تهندروستیان دهکرد ، لههموو لایهکهوه گهړهلاوژهکان دهستیپیکردبوو، چیدی زمه نی باوی روزه نه زیان نهدهجولا، زهمن زمه نی جولای گهړهلاوژهکان بوون کهفورمی دواکاری و فورمولهکردنه و شیوهبازکردنهوهی کومهنگهیان لهخو گرتبوو.

* ۱۳ ی مای ۱۹۶۸: زیاتر له یهک ملیون کهس بهشداری خویشاندانیکی گهورهیان کرد، دوو رپوداوی گرنگ لهو نیوهندهدا زیاتر گهړهلاوژهکانی دهکرد به مانگرتن و دواکاری فورموله کراو و گوتاریکی تاییهتی پیدهبخشی و شهرعیهتی سیاسی پییهخشی، یهکهمیان نهوه بوو، که سهرهک وهزیرانی حکومتی فهړهנסا) Pompidou) باسی لهنازادکردنی بهندکراوهکان کرد، دووهمیان بهشداریکردنی نهقابهکان و کریکاران بهتاییهتی له خویشاندانهکدا، بهمش مهسهلهکه له گهړهلاوژهیهکی نهوهیهکی نویی خوین گهړمهوه گوزرایهوه بو نیو بواریکی فراوانتر و گهورهتر ، نهویش دواکاریهکانی چین و تویرهکانی کومهل بوو بو مؤدیرنیزه و چاکسازی باری ژیان.

* مەتریز و پیکدادان و ئوتتومبیل سوتاندن زۆربەى ناوچەکانى بارىسى گرتمۇوه،
(ژەنرال چارلس دىگول) پلانى ئەووى دادەنا بە سويا ئەو خۇپيشاندانانە خاموش
بىكاتهوه.

* ئەھمموو دىوار و سوچ و پەنای شارى پارىس دروشمى جۇراوجور ھەئوسارابوو.
ئەھمموو كون وکەئەبەرىکدا بەیاننامە بلأودەکراپهوه، ھەممو بەگشتى داواى رېفۆرمى
بەئەتتەيان دەکرد، سوستىمى بەرئیوہبردنى کۆمەنگەیان بەگەندەئى و کۆنە پارىز و
ئەگۆنچاؤ ئەگەل رۇحى سەردەم ئەقەئەمدەدرا. زىادکردنى کرى و چاکسازى بەئەرتى
ئەسوستىمى خویندن و فراوانکردنى پەرەوايزەکانى ئازادى تەوهرى ئەو ھەممو گفتوگۆ
و مېرگدانە بوون کەخویندکارانى زانکۆ و رۇشنىران و نوینەرى ئەقابەکان سازيان
دەدا.

* دروشمى وەکو (چاکسازى و رېفۆرم) و (رېکخراوہ پېشەپە رەسمیەکان
قەحبەخانەن) (فانتازى بوگرتنە دەسەلات دەبیتە واقع) و (ئیمە جیھانمان دەویت.
ھەر ئیستاش دەمانەویت) ئەمە و چەندەھا دروشمى دیکە کەشاوەرۆکەکانى کۆتایی
ھىنان بوو بە دەسەلاتخواری پېرەکانى جەنگ. دەسەلاتى پېرەکان بەگشتى. دەبیت
ئەووش بلیین کەشەرى قیتنام و زۇرانىزى ئیوان دەولەتە گەوردکان ئەسەر دابەشکردنى
دەسەلاتى خویان ئە کیشوہرەکاندا. بەتایبەت ئەنیوان ھەردوو براوہى سەرۆکی جەنگى
جیھانى دووھەم، ئەمريکا و سوڤیەت، سەرەتای دابەشبوونى کەش و ھەواى
کۆمەنگەکانى رۆژئاوا بوو بەسیاسەتیکى جەنگخووانە و دىژرە پیدانى یاساکانى (
بارى ئاناسایى) بۆ زياتر کۆنترۆلکردنى کۆمەنگە و ئازادپە کەسیەکان. ئەم بارە
ئاناسایپە ئەھمموو لایەکی دنیادا، ئە ئەمريکا و ئە ئەلمانیشادا، خویندکارانى
ھینایە سەرچادە.

* چەمكى (شەرى شەقامەکان) و (پەرلەمانى شەقامەکان) دەھانە نېو ئەدەبىياتى
سیاسى و فیکریەوه، دەبیت ئەووش بلیین کاریگەرى ھونەرى موزیکى (رۆک) کاریگەریەکی
تایبەت بوو، دىسکۆکان شىوازی نوینی سەماکردنیان پېشکەشەکرد، کەزىاتر ئە
روویى دەرختى پىستى روت و سیکسوالیئەتەوه خۇی رېرەخوواز کردبوو،
ئەئەمريکادا دروشمى (ئەلدارى ئەجىياتى جەنگ) ئەسەر ھەممو زارىک بوو. گۆرانىبىز و
موزیکەیکى رۆکی وەک (رۆلین ستونگ) گۆرانپەکی بەناوى (شەرکەرى شەقام)
"Street Fightin Man" بەرھەمەینا، زۆرى ئەبەرد حکومەتى ئەمريکایى
ئەوسا ئەو گۆرانپەى بايکۆت کرد و سانسۆرى خستە سەر بەووى ئە ئیزگەکاندا

ليبيريت، له بهرامبەر نه وهدا، مليونه ها كاسيت وقه وان فرورشان، موزيك و هونه رى پوك
 كاريگه ريه كى گه وريمان هه بوو له سه ر دروشمه كان، له هه مانكاتيشدا گه رهلاره كانيان
 له كesh و هه وايه كى هونه رييدا فورموله ده كرده وه، ده ريرين بوو له توره ي نه وه
 نوييه كان له بهرامبەر (پيره كانى جهنگ). له چاوپيگه تنبكي روزه مانه وانيدا گورانبيژ
 وموزيگه يه كى وهك (Frank Zappa) له گهل گوفارى (Konkret)،
 كونكريت) گووتى : پيوسته نيمه جى به پيره كان لهق بكه ين و بچينه شويى نه وان
 ... له م رسته يه به رسته يه كى سه رته انى ده زميرديت، به شيويه كى زور ساده ده ريرينى
 كesh وه وای گه رهلاره و شوورشچكه ي ۱۹۶۸ بوو.

سه رچاوه - ۱۹۶۸ - SZ DISKOTHEK
www.titel-forum.de Bilavsky,

* حكومه تى ديگول له ناچاريدا هه ليزاردنى راگه ياند، راسته گونزه رقاتيغه كان
 له م هه ليزاردنه شدا كورسى زوربان به ده ست هينا، به لام حكومه ت ناچار بوو زور ريفورم
 به نه نجامبگه يه نيبت، له ژير نه وه په ستانه ي جولانه وه ي خويندكارانى ۱۹۶۸ دا له هه موو
 بواره كاندا، كومه لگه كرانه وه ي به خويه وه بينى، جوته و نازاديه كان گه يشتنه ناستيكي
 ديكه و ديموكراسيه ت له نه وروپادا خوين گه ريه كى ديكه ي بيبه خشرا، له هه مان
 كاتيشدا زور بيريارى گه وره ي به تاييه ت (بنه ماگه ره كان) ي وهك فوكو و شترواس
 وبارت و دولوز و بورديارو و زورى ديكه ي وهك نادورنو و هيربيرت ماركوز و هابرماس
 سارته ر و سه رانى قوتابخانه ي فرانكفورت به شدارى ره خنه گرانه و شيكارانه ي نه وه
 جولانه ويان كرد، بزوتنه وه ي ره خنه يى نه وان كاريگه ريه كى گه وره ي هه بوو بو
 به خشينى ره هه نديكى ديكه به بزوتنه وه كه، دياره پرسيارى نيوان تيوره و پراكتيك،
 خهون و واقع ، نايدولوزيا و يوتوبياي رومانسيانه، چه پ و دوژمنكارى ، كرانه وه و
 سيكسواليه ت و ده سه لاتخوازي، ده ولته ت و كومه لگا، كومه لگه ي گه نده خوړو شتومه كى و
 مروقى تاك ره هه ند و زور پرسيارى ديكه جيگه ي هاروژانى قوتابخانه ي فرانكفورت
 بوون، له هه مان كاتيشدا فهيله سوغه كانى فه ره نسا له سارته ره وه بيگه ره وه تاوه كو بورديار
 پرسيارى داگر كردن و كولونيال و دژه ره گه زى و گونزه رقاتيغ و كرانه وه و تراديسيون
 و په يوه نديه كانيان خسته وه به ر بيدارچوونه وه و وتوير...

بوئەۋەي بەشېكى دېكەي ئەم پانئوراما خېرايە تەۋاۋ بگەين ، كەلەخزمەنتى باسەكەماندا دەيھاروژئىين ، بەپيۋىستى دەزانم كورتهيكەي پېناسەيى شۇرشۇچكەي ۱۹۶۸ لەنەئمانىادا بېخەيەنە روو، بەو سېفەتەي ئەئمانىاي دۋاي نازىبەت و جەنگەي هېشتا لەنيۋ ناسەۋارەكانى جەنگدا دەرژيا، نەۋەي باۋكەكان و كورەكان . ئەۋرانبازىبەكى تىزبەردا بوون . ۱۹۶۸ لە فەرنسادا جاريكى دېكە ھەموو كېشە ھەئپەسېردراۋەكانى تەقاندەۋە، دەبېت نەۋەش بليين كەچەپ و بزوتنەۋەي چەپى خەيالى كارېگەر بە چەمكى پارتىزانى و شەرى جادە و ئەنتى فاشىزىمى خەيالى لەنيۋ خويندكارانى زانكۇدا ھيكى پان و پۇرى بوخۇي فەراھەمكردبوو، بوونى چەند ئەكتىفېستى ۋەك رودى دوتچكە (Rudi Dutschke) لەنەئمانيا و (كۆن بېندىت Cohn-Bendit) لە فەرنسا زياتر رەھەندىكى (نەۋەخۋازى) بەخشى بەجولانەۋەكە، پەيوەندى پتەۋى نېدولۇزى وسىياسى لەنيۋانىاندا و لەھەمان كاتىشدا پەيوەندى كارېگەرى نېۋان ھەموو گەرەلاۋژە و شۇرۇچكەكانى ۱۹۶۸ لەبزوئتەۋەي دژى جەنگى قىتنام و رەش پىستى ۋرەگەزپەرستى لە ئەمەرىكادا بەشېكى دېكەي كارېگەرىەكانى ئەو جولانەۋەيە بوو. موزىكى رۇك و مۇدەي قىر درىزى و نېشاندانى جەستەي رووتى و پانتولنى جىنسز لەجىياتى قاتى كۇنەخۋازانە و دەرکردنى چەندەھا گۇقارى سېكسى و نازاد كەباس لە نازادى جەستە دەكات و نېشاندانى چەند فۇتوبەك كە پۇرنۇگراف نېن بەقەد ھېندەي سېكسۋالى نازادن و سېكس پابەند دەكەنەۋە بە ئاشتىخۋازىبەۋە ۋەك چەككە دژى جەنگەكانى دۋاي شەرى جىھانى دوۋەم و كەش ۋەدۋاي ئەخۇشانەي جەنگى سارد ، ئەو كەشو ھەۋا ھاۋتەرىپانە بوون كەگەرەلاۋژەكانىيان لەنيۋ كەشو ھەۋايەكى بزويئەردا نۇرگانىزەدەكرد .

لەنەئمانىادا بزوتنەۋەي خويندكاران ئەرووى ناۋەرۇكەۋە بەھەمان كرۇنۇلۇزى لېكچوۋدا تىپەر دەبوو ، بەلام زياتر كولتورى چەپى خەيالى بەسەردا زالبوو، بزوتنەۋەي ۋەك (ئاپۇر APO) كەكورتكرادەي (ئۇپۇزىسيۋنى دەروەي پەرلەمان) بوو ، ئەگەل گروپەكانى دېكەي خويندكاران و كرېكاران جولىئەرى گەرەلاۋژەكان بوون . (رودى دوتچكە) ي رابەرى بزوتنەۋەي چەپى خويندكاران لەلايەن راستەۋىكى توندرو (باخمان) تەقەي لېكارا بەسەختى برىندار بوو. برىندار بوونى دوتچكە بوۋە ھۇي ھەلايساندنى توندوتىزى ئەنيۋان خويندكاران و پۇلىسدا، ئۇتۇمبىل سوتاندن و مۇلۇتۇف ھاۋىشتن و(توندوتىزى دژى شت و مەك) ، كەيشتە ئاستىكى ترسناك، دوتچكە تاۋەكو ۱۹۷۹ ژيا و ئەدەرنە نجامى ئەو ئەو ھەۋلى تىرۇرە كۇچى دۋايى كرد . باخمانى راستەرەۋە لەزىنداندا خۇي كۈشت ، بەم شىۋەيە دۋاي تەقەكردن لە دوتچكە، لەبەرئىن و دەرووبەرى شەرو پېكدان لەنيۋان خويندكاران و پۇلىس دەستىپېكرد و ۱۹۶۸ بەم دەروازە سەختە دەستى پېكرد . لەھەموو شوپىنيك خويندكاران و ئەندامانى (ئاپۇ)

باسیان له (پارتیزانی شاره‌کان) ده‌کرد، باسیان له توندوتیژی ده‌کرد وهک هۆکاریک بو‌گه‌یشتن به‌نامانه‌کان، باس له درزتیبوونی سوستیمی باوی ئیداری و سیاسی نه‌و، ساکه ده‌کرا، کۆبوونه‌و بیرورای جیاواز و توندو تیژی سینه‌تی دیاری گه‌ره‌لاوژانه بوو، کیشه‌ی چه‌پ و توندوتیژی چه‌پ‌ه‌وی چه‌نده‌ها تیژی له‌خو گرتبوو که جیگه‌ی گفتوگۆبوون، به‌م شیوه‌یه ته‌فه‌کردن له دۆتچکه و برینداربوونی، نه‌و هه‌موو کیشانه‌ی هینایه کایه‌وه که سه‌رده‌مانیک بوو له‌دوای جه‌نگه‌وه که ئکه بوو بوون، زانکۆکان و ژووری پروفیسۆره‌کانیش به‌ر داگیرکردنی خویندکارانی توره‌که‌وتن، ته‌نانه‌ت خویندکاران بیرویی فه‌یله‌سوفی خوشه‌ویستیان (تیۆدۆر ئادۆرنۆ) داگیر کرد، ئادۆرنۆ له‌نامه‌یه‌کیدا بو (مارکۆز) که له ۱۴ ی فیبرواری ۱۹۶۹ دا نوسیویه‌تی :

[ئازیم هیربیرت، نیمه مه‌جبوربوین ته‌لفون بکه‌ین بو پولیس، به‌لام مه‌سه‌له‌که‌ و ابلاوکرایه‌وه هه‌ر وهک نه‌وه‌ی نیمه توندیژیمان به‌کارهینابیت نه‌ک خویندکاران، زور پروپاگه‌نده و قسه‌لۆکیان بلاوکرده‌وه و زۆریه‌ی نه‌و هه‌والانه به‌چه‌نده‌ها ره‌نگ و بو‌لییه و له‌وی ابلاوکرا نه‌وته‌وه و لنگه‌وقوچ کراوه، بیگومان نه‌م جوړه هه‌واله لنگه‌و قوچانه‌ت پیگه‌یشتوه..]

راینهارد مۆر: ماسیه‌کی تیر. گوشاری شپیگل ۲۰/۱۹۹۸.

Reinhard Mohr, Der satte Fisch. DER SPIEGEL ۲۰/۱۹۹۸

ئادۆرنۆ مه‌جبور بوو بانگی پولیس بکات و نه‌لایه‌ن زور له خویندکارانی خوینگه‌رمی ته‌ویاوی ئادۆرنۆش به‌پیاوی حکومه‌ت ناوه‌ده‌کرا، له‌لایه‌کی دیکه‌وه تیزه‌کانی ئادۆرنۆ و قوتابخانه‌ی فرانکفورت ئیله‌ام به‌خش و پشته‌وینه‌ی نه‌و بزوتنه‌وه‌یه بوو، ده‌خویندرایه‌وه و گفتوگۆیان له‌سه‌ر ده‌کرا. له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا گرتگی نه‌و و شو‌شۆچکه‌یه له‌لای یه‌کیکی وه‌کو (ئادۆرنۆ) له‌و درز تیبوونه‌دا خوی ده‌بینیه‌وه که خویندکاران له‌ دژی سوستیمیکی (دیموکراتی له‌ فۆرمدا) نه‌نجامیاندان و نه‌و سوستیمه‌یان خسته به‌رده‌م پرسیاری سه‌خته‌وه، گه‌ره‌لاوژه‌کانی نه‌وان نه‌و پرسیاری دیموکراسی و مۆدیرنیزه‌کردنی کۆمه‌لگه‌ی جاریکی دیکه فۆرموله‌ کرده‌وه، چه‌مکی (دیموکراسیه‌کی فۆرمال) مانای نه‌و دیموکراتیه‌ ده‌گرێته‌وه نه‌ شیوه و ده‌رکه‌وتندا بوونی هه‌یه، به‌مانایه‌کی دیکه دیموکراسیه‌تیکی بی‌ناوه‌رۆک و جه‌وه‌ره و رۆژ به‌رۆژ مروقی ده‌خسته به‌رده‌م کیشه‌ی (گه‌نده‌خۆری) و کاریگه‌ری بی‌هه‌زه‌ی کۆمپانیاکانه‌وه، به‌(کۆمپانیزه‌کردنی کۆمه‌لگه) زور کیشه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی قوڵی هینابوووه گۆری، دیموکراسیه‌ت به‌ره‌و دیموکراسیه‌تیکی فۆرمال و رووکەش خوی رێره‌وخواز کردبوو. خویندکاران هه‌ره‌شه‌یه‌کی هه‌قیقی بوون له‌ به‌رامبه‌ر سوستیمیکی سیاسی که سیاسه‌تی (دیموکراسیه‌تی فۆرمال) ی پراکتیزه‌ده‌کرد، ده‌سه‌لات له‌مه‌زنده‌ی نه‌وه‌دا بوو، به‌و نۆرم و بیه‌ها باوانه‌ی دواي جه‌نگه‌وه ده‌توانیت کۆمه‌لگه به‌ریوه‌به‌ریت. ئیدی له‌م که‌شو هه‌وا

قهیرانه و بیه‌دا، چه‌مکه‌کانی وه‌ک نازادی و رب‌الستی و نه‌قلانیه‌ت و زانین و ه‌خنه و کۆبه‌لگای بیه‌سازی و مروقی تاکره‌هه‌ند و مروقی گه‌نده‌خۆر و شمه‌کخواری و ئیگۆنیزمی (خۆپه‌رستی) نه‌و چه‌مکه‌نه‌ بوون به‌دریژایی سالانی دوای جه‌نگی جیهانی دووه‌م ، تیزی ره‌خنه‌ی فه‌لسه‌فی و سیاسی رۆشنییرانی چالاک‌ی نه‌ئمان بوو. دهره‌هاو‌یشته‌کانی سوستیمی کاپیتالیستی و کیشی به‌ها و نۆرمه‌ تازه‌کان و لیبرالیه‌ت و عوسابیه‌تی که‌رتبوونی نه‌ئمانیا به‌دووبه‌شی رۆژه‌لات و رۆژئاواو کیشی نه‌ودکانی پيشوو و لیپسراویتیان به‌رامبه‌ر هه‌لبژاردنی ناسیونال سوسیالیزم و ره‌دووکه‌وتنی هیتلهر و ملکه‌چیان بۆ تیزه‌کانی ره‌گه‌ز و پاکتاوکردنی جوئه‌که و ئاسه‌واره‌کانی له‌سه‌ر نه‌ئمانیان و باجه‌کانی جه‌نگ و داگیرکردن ، نه‌مانه‌ هه‌مووی نه‌و پرسپاره‌ هه‌لئوسراوانه‌ بوون له‌په‌راویزی ۱۹۶۸ دا جاریکی دیکه‌ گه‌توگۆیان لیده‌کراو (هیله‌گه‌رمه‌کانیان) راده‌کیشا بۆ مۆدیرنیزه‌کردنی کۆمه‌لگه‌ و فراوانکردنی بواره‌کانی نازادی و دیموکراسی.

ئه‌مه‌ له‌کاتیکیدا بوو، که‌جیاوازی بیروپا هه‌بوو له‌نیوان سه‌رانی فه‌لسه‌فی قوتابخانه‌ی فرانکفورت که‌خۆی له‌خۆیدا پشته‌ وینه‌ی تیزی نه‌و جولانه‌وه‌یه‌ بوون ، بۆنومه‌ (له‌کاتیکیدا ژه‌نرال دیگۆل له‌تاو خویندکاران و شه‌رکه‌رانی شه‌قامه‌کانی پاريس هه‌لات بۆ ناوچه‌ی بادن بادن نه‌ئمانیا ، هه‌ر له‌وکاته‌دا (هیربیرت مارکۆز) له‌به‌رده‌م چواره‌زار خویندکاردا باسیکی به‌نیونیسانی (میژوو و بالابوون و گۆرانکاری کۆمه‌لایه‌تی) پینشه‌شکرد و باسی له‌ له‌دایکبوونی (مروقی نوی) ده‌کرد ..

Reinhard Mohr , Der satte Fisch. DER SPIEGEL ۲۰/۱۹۹۸

له‌لایه‌کی دیکه‌وه‌ هابرماز له‌نوسینیکیدا به‌ناوی (شه‌ش تیز دهرباره‌ی تاکیک و نامانه‌جه‌کان وشیکردنه‌وه‌ی هه‌لوێستی لاوانی ئۆپۆزیسیون) دا خویندکاران ناگادارده‌کاته‌وه‌ له‌ (شورشیک‌ی ته‌ویاوی و خه‌یالی) و داوايان لیده‌کات که‌ جیاوازی بکه‌ن له‌نیوان تیوره‌ و دنیا‌ی واقیعه‌دا ، له‌نیوان خه‌ون و هه‌قیقه‌تا. داوا‌ی لیکردن که‌ پشت به‌سه‌تن به‌ میدیای نوی و کاریگه‌ریان هه‌بیت له‌سه‌ر رۆشنییرانی نه‌کتیف و تویره‌ کاریگه‌ره‌کانی کۆمه‌لگه‌. به‌مانایه‌کی دیکه‌ هابرماز ره‌خنه‌ی له‌رۆمانسیه‌تی شورشگیرانه‌ی توندوتیژ ده‌گرت و داوا‌ی زیاتر نه‌قلانیزه‌کردنی و فۆرموله‌کردن و بیرخوایکردنی داواکاریه‌کانی ده‌کرد، له‌رێگه‌ی به‌رده‌هوامیه‌کی نه‌قلانیانه‌ی ره‌خنه‌گرانه‌وه‌، داوی دۆزینه‌وه‌ی ره‌هه‌نده‌ میژووینه‌ گرنگه‌کان ده‌کرد. ئه‌م تیزانه‌ له‌لایه‌ین لایه‌نگرانی ئاپۆ APO و چه‌په‌کانه‌وه‌ چه‌نده‌ها گه‌توگۆ و وه‌لامدانه‌وه‌ی ره‌خنه‌گرانه‌ی له‌خۆ گرتبوو.

له‌وانه‌یه‌ جوانترین لیكدانه‌وه‌ له‌مه‌ر شورشۆچه‌کی ۱۹۶۸ له‌م چه‌ند دیره‌ی کلاوس لیگه‌فی چر بیته‌وه‌ که‌ده‌لیت : خویندکاران ویستیان به‌رگی پرۆلیتاریایه‌کی بالایی و

ئاقانگراد بېيۇش ، كرىكارنىش خەونيان بە سۇسيالىستى و سۇسيالىزەبىوونى
كۆمەنگەۋە دەبىنى، ئەم بەروارە ۱۹۶۸ يېناسەى قوناغىكى گواستەۋەى ھەئس و كەوت
و ژيانە بۇ نىو كۆمەنگەى پۇست مۇدىرن و پۇست بېشەسازى ...
سەرچاۋە : كلاوس لېگەفى : ۱۹۶۸ مېژوۋىەكە بۇخۇى : گۇقارى سىياسى و مېژوۋى
ھاۋچەرخ .

Claus Leggewie, ۱۹۶۸ ist Geschichte. Aus
Politik und Zeitgeschichte (B ۲۲-۲۲/۲۰۰۱

ھەرۋەھا بىروانە

<http://www.dhm.de>

لەم کورتە باسەى شۆشۆچكەى ۱۹۶۸ وە ئەووەمان بۇ دەردەكەوئیت كە بەهەوانتە گرتنى هەموو ئەم جوړه گەرەلاوژانە ، هەئەى فیکری و سیاسى لیدەكەوئیتەو، لەهەمان كاتیشدا تیببىنى ئەووەمان كرد كە شۆشۆچكەكان خاوەنى بنەما و تىگەىشتنى خۆیان بۇ جیهان، بەتایبەت كاتىك ئە ریزەكانى خۆیندكارانى زانكوو ه سەرەئەدن و خۆیان لەشیوەى نارهزایى و خۆیشاندا فۆرمولەبکەن. بەدیویكى دیکەدا هەموو خۆیشاندان و مانگرتنىك هیزى بەردەوامبوونى نایبیت ، گەر هاتوو لەسەر بنچینەكى پتەوى تیورى و فیکرى ئەووەستایبیت و خاوەنى جیهانبینیهكى روون و ئاشكرا ئەبیت لەمەر داواكاریهكانى .

بۆچى من باس لە گەرەلاوژەكانى فەرەنسا دەكەم و بۆچى دەبیت ئەووە گریبەدەموه بە گەرەلاوژەكانى ئەوسەرى دنیا كە لەشارى (كەلار) روويدا و خەلكانىكى زۆرى تیدا بەندكران و دەسلەتیش پەئای برده بەر پۆلیس و توندوتیژی بۇ كوژانەوى ئەو مانگرتنانە!!.. دياره مەبەست لیڕەدا بەخشینی هیچ رەهەندیكى ئیتتەرئاسیونالانە نیه بە خۆیشاندانەكانى كەلار و ئاكرى ، بەلام هەر وهك لەسەرەتای باسەكەدا ئامازم پيدا كە هەندىك زەمەنى ناوەكى و كردهى گەردبوونەوى مروىی ئەدنیادا هەن، لیکچوون ئەرووى جولانەووە و ئاراستەكانیانەووە. بەمانایەكى دیکە، ئەرووى بەراوردكاریهووە زۆر خائى یەكدیگریان هەیه ئەگەل یەكدیدا.. خۆیشاندەرانى گەرەكە هەژارەكانى پاریس ، خۆیان بە هەنگرى میراتى ۱۹۶۸ تیدەگەىشت، زۆریان باسیان ئەووە دەكرد كە ئەمە هۆشیاریهكى نویبە و دەبیت زیاتر بەردەوامى پییدریت. ئەگەئیشیدا مۆسیقای (رەپ) هاوتەریب ئەلایەن كۆمەئىك گۆرانبیرۆ موزیکەووە هەولئانىك بوو بەخشینی رەهەندیكى دیکە بە گەرەلاوژەكان. دياره بەخشینی رەهەندیكى ئیسلامیش وهك شوناسىكى خاواراو بە كوچەره عەرەبه جەزائیرى و مەغریبیهكان، لایەنىكى دیکەى سروشتى ئەم گەرەلاوژانە بوون، كە ئەمەش خوى ئەخویدا دژاندن و (دژەخودى) فۆرمى ئەو گەرەلاوژانەبوون، بەلام ئەمانە هەمووى گەرەلاوژەیهك بوو ئەفۆرمدا !!.

لیڕەدا من دەئیم (فۆرم) یاخود (دەرکەوتن و دیار) و باس لە (جەوهەر) یان (ناوهرۆك) ناکەم. ئەووى كە دەردەكەوئیت ئەووە نیه كەتەعبیره لە جەوهەر ، ئەوانەیه زۆر جار ئەفۆرمى مەسەلەكانەووە بگەینه جەوهەرىكى نوستوو و شاراوو و هەستپینەكراو، هەر وهك چۆن لە دەروونشیکاریدا مروقەكان لە فۆرمەكانەووە دەستپیدەكەن و ئەدواجاردا فۆرمەكان ئەو قوئاعى گواستتەویدەن بۇ نۆبو جەوهەرىك و ناوهرۆكىكى دەرکپینەكراو. ئەم هاوكیشیه بەشیوەیهكى ریزههه بەسەر گەردبوونەووە كۆمەلایەتیهكانیشدا دابەشەدەبیت، دەكریت بلین كە گەرەلاوژەكان ئەو فۆرمانەن كە

هېشتا جهوههري خويان نه دوزيوه ته وه. دوزينه وهی جهوههري کيشه کان و فورموله کردنی کردهیه کی نالوزی مهعريفیه و زور نه زمونی خوی ههیه که پيدا تیده په ریت، لیره وه دوزينه وهی جهوههري له ریزی گه په لاوژکاراندا، خوی له خويدا قوناعیگی گرنکه بو دوزينه وهی خود و شوناسیکی ته واو، که خوی له داواکاریه کان و هه نگاهه کانی داهاتوودا داده پزیتیت. نه وهی که ناوی ده نین (نه زمون) له زور فورمی جیاوازا خوی ده بینیته وه، یه کیک له وه فورمی دهربرینانه نه وه جوړه گه په لاوژانه که له پیچیکی رووداوه کانداهه هه قنه وه، هه ندیکیشیان نه وه بیروواو ره خنه و ته نانه ت گله یی و گازانده ن که له لاه و له ولا ده کرین و هیچ جوړه ریکه ریه کی زنجیره یی بیروبوچوون به خویه وه نابینیت، به لاه له هه مان کاتیشدا ته عبیره له کیشه یه کی هه بوو. به شیک کی دیکه نه وه فورمانه دهرهاویشته ی (جهوههریکی نوستوون) ، نه وه گوتارو دوکومینته نوسراو گفتوگو تیزانه ن له ژبانی کراوهی کومه نگه دا و له چوارچیوهی دهرگا کومه لایه تی و رۆشنبرییه کانداهه موماره سه ده کرین. بالاترین فورمیش گوتاری ره خنه گرانه ی جیدی و راسته قینه یه که شیکر دنه وه و راقه کردن به خویه وه ده بینیت ، نه مهش به شیک له دهسته بزیری (نوخبه ، نیلیته) رۆشنبری و سیاسی پیسیه لدهستن، یاوه کو نه وان له نه نجامی رووداوه کانه وه نه وه دهرنه نجامانه رۆشنده که نه وه.

ههروهک چون له دیاریکردنی هه ندیک هیلی گشتی پیناسه یی شورۆشچکه ی ۱۹۶۸ دا نامه زمان به سه رانی بزووتنه وه که وهک (رودی دوتچکه Rudi Dutschke و کون بینیت Cohn-Bendit) و فهیله سوفا و بیاریانی قوتا بخانه ی تیوردی ره خنه گری فرانکفورث دا، به جیاوازی بیرواریانه وه، روویدا. نه مانه هه موو فورمه کانن که هه ندیکیان ده شیت پیش بکه ون و هه ندیکیشیان ده کریت له داویدا بینه سه رشانو، ده کریت گه په لاوژه کان زور کیشه ی نوستووی و چه پیندراوی نیو هه ناوی کومه نگه بهاروژینیت ، که تاوه کو ساته وه ختی گه په لاوژه کان نه وه گرنگیه ی پینه دراوه، به لاه نه وه ناوه رۆکی کیشانه له ریگه ی گه په لاوژه کانه وه ده بنه خاوه نی جهوههري دیاری خویان و فورمی کیشه یه کی ناشکرا وه رده گرن، که پیویستبوونی مامه له یه کی نوی گونجاو له گه لیدا ، هوشیاریه کی سیاسی و کومه لایه تی و فیکری نوی ده بینیته ناراه. به لاه هه کاتیک گفتوگویی گونجاو و پردی گفتوگویی گونجاو نه دوزرایه وه ، نه وا ده سه لات توشی کیشه ی جهوههري ده بیت، ده سه لات دوو چاره سه ری هه یه، یان نه وه تا ده بیت هه ولیدات بگاته ناستی نه وه هوشمه ندیه نوییه ی که داواکاریه کان خستویانه ت روو ، یاوه کو به پیچه وانده نه وه، سووره له سه ر به کارهینانی میتودی ته هقلیدی توندوتیزی و ریگه چاره سه ری نه منی و یاریه کاتی سیاست و هه لیزاردن و گورینی فورمی ده سه لات نهک جهوههري که نه مهش کیشه ی حکومته که ی دیگول بوو ، له گه ل یردنه وهی له هه لیزاردنه دا نه ییتوانی هیلی سیاسی دیگولی بالاده ست بکات و کاریگه ری بیاریزیت. گه ر به رینه وه نه وه به ری کیشه که و بچینه نیو خودی بیکهاته ی سایکولوژی

و بیروبوچوونی خۆپیشاندەران یان چاکتر بلیم (گەرەلاوژکاران) وه، بهر فینۆمینیک ددکهوین که یه کدگیری نیه، به قهده هیندهی پهرش و بلاوه، یه کبوو نین به لام له قورمی نارەزاییدا کۆبۆنه تهوه، به مانایهکی دیکه، نیمه له بهردهم کۆمهکه لیک مرقی جیاواز داین له رووی بیکهاتهی ئیندقیدوال و تاکرهوی که سیتی خویانه وه، به لام نه وهی گردیان ددکاته وه. نهو پرۆسیسی گەرەلاوژیه که هه ناسه دانیکی سایکۆلۆژیه له شیوهی توندوتیژی دژی شت و مهک و ریگه گرتن له ژبانی ناساییدا خوی دهنوینیت، به وهی وهک کیشهیهکی بوونگه رای دیانه ویت بلین : نهوا نیمهش ههین ، به خومان و کیشه کانه وه. نه مه سه ره تایتیرین جوړی گەرەلاوژیه که زور جار ناوه ها به ناریکی دهست پیده کات و له گه له بهرده و امیداه وهه هری خوی ددوژینه و ده بیته بیرو را و داواکاری و بهرنامه ی کارکردن ، که نه مهش شیوازی بالایه و گەرەلاوژیه ده بیته قوناعی گواستنه وه بو گۆرانکاری دۆزینه وهی جه وهه ری کیشه کان. نه مانه هه مووی کاراکته ری هۆشه مندی ده ویت، گهر بیکهاتهی هوشیار و ره خنه گر کاری خوی تیدا نه کات نهوا گەرەلاوژیه کان به یه کهم به کارهینانی توندوتیژی ده ولتی کوتاییان پیدیت و ته مه نیان کورت ده بیت.

له نه ئمانیادیه کیکی وهکو (دوتچکه) و زۆری دیکه ی له رابه رانی بزوتنه وه که یه کسه ر خالی جیاکاری خویان کیشا له نیوان خویان وهک بزوتنه وه یه کی چه پی داواکار و خاوه ن گف تو گو ی نه ق لانی و شیوازه کانی بلاوکر دنه وهی هاوچه رخ ، له گه ل ری که خراویکی وهک (RAF) ، که سوپای سووری کۆمه نیستی ری ره و دژ به کاپیتال بوو ، توندوتیژی نۆرگانیزه کراوی وهک کوشتن و سوتاندنی ره واخوازه کرد له پیناو به دیهینانی نامانجه کان. هۆشه مندی نه وهی ۱۹۶۸ له وه دا بوو که وه ره قه کانیا ن تیکه ل نه کرد و هه ئو یستیک ی روون و ناشکریان هه بوو له مه ر شوینای خویان و نهوانی دیکه دا و گەرەلاوژیه کانیا ن گواسته وه بو قوناعی ری فۆرم و ناچار کردنی گوتاری سیاسی بو. خو گو نجاندن له گه ل کهش و هه وای نویی کۆمه لایه تی بزوتنه وه که. گرنگی نهوان له وه دا بوو که کیشه ی سیاسی نوییان خسته بهردهم کولتوری سیاسی. کولتوری سیاسی دوا ی شو شو چکه ی ۱۹۶۸ زا خاودرا به چه مکه کانی وهک نازادی و دیموکراسی و ری فۆرم و کارکردن له رابوردووی جهنگ و ناسه واره دهروونی کۆمه لایه تی و په ره و ده بیه کانی و سوستی می کۆمه لایه تی و زه مانه ته کانی ته ندروستی و کری. له دوا جاردا ده توانین بلین شو رو چکه ی ۱۹۶۸ نامانجه کانی زیاتر مۆدیرنیزه کردنی کۆمه لگه بوو ، فراونکردنی په یوه ندیه سی کسوانی و کۆمه لایه تیه کان بوو. له قاندنی پیگه ی جهنگا وه ره کانی جهنگ بوو که له یه کیکی وهکو (ژهنرال دیگولدا) جهسته یی ده بوو. نهوان ده یانگوت : چیدی جهنگا وه ره کان ناتوانن سه رکه و تنه کان به نیمه بفرۆشنه وه ، چیتر به نیوی نیشتمان ونه ته وه و نۆر مه کۆنه کان ناتوانن نه وهی نیمهش به رهنگه کانی خوتان و

به کلیشه‌کافی خوتان سنورداریکهن... له‌هه‌ردوو باره‌که‌دا نیه‌ه له‌به‌رده‌م قورمی
گه‌ره‌لاوژهی نه‌وه‌کانین که جه‌وه‌هری خویان ده‌دوژنه‌وه...

۹

نه‌وهی که‌ده‌مه‌ویت هه‌لویسته‌ی له‌سه‌ر بکه‌م شه‌ش تیژی یورگن هابرمازه له‌مه‌ر
شورشوچکه‌ی ۱۹۶۸، گرنگترینیشیان که‌له‌خرمه‌تی نهم باسه‌دا ده‌یخه‌نه به‌ر تیشکی
گفتوگو، چه‌مکی (شورشیک‌ی رووکه‌ش) یاخود (شورشیک‌ی شیوه‌خوآزراوه). یورگن هابرماز
و سه‌رائی قوتا‌بخانه‌ی فرانکفورت هه‌روا به‌بیده‌نگی له‌په‌راویژی رووداوه‌کاندا
ته‌ماشاکاریکی بی لایهن نه‌بوون، نه‌مانه‌ ته‌نها نه‌و پروفیسوران‌ه نه‌بوون که‌کاریان
له‌خولگه‌ی هولی خویندن و بیروکانیاندا بسورپیته‌وه، یاخود کومه‌لیک ماموستای زانکو
بن ته‌نها له‌سنوری زانکو و روتینی لیکولینه‌وه نه‌کادیمیه‌کاندا کاریان هه‌لسورپیت.
نه‌مان له‌گه‌ل نه‌وه‌ی خویان ماموستای زانکو بوون و وانه‌یان ده‌گووته‌وه و بزوتنه‌وه‌که
له‌زۆبه‌ی گه‌ره‌لاوژه‌کانیدا هولی خویندن و ته‌نانه‌ت بیرو‌ی ماموستاکانیشین داگیر
ده‌کرد و هه‌روزیان ده‌نایه‌وه. له‌گه‌ل نه‌مانه‌شدا بیرو‌ی ماموستایانی زانکو و
پروفیسورانی قوتا‌بخانه‌ی فرانکفورت جیاواز بوو، له‌زۆبه‌ی رای هاوکاره‌کانیان،
نه‌وان نهم گه‌ره‌لاوژانه‌یان له‌چوارچیوه‌یه‌کی دیکه‌ی میژوویی و کومه‌لایه‌تی و
هه‌سه‌فیدا ده‌خوینده‌وه. دیاره هه‌ر وه‌ک ناماژه‌شمان پیندا که‌ گرنگی نهم بزوتنه‌وه‌یه
له‌وه‌دا بوو، که‌ له‌هه‌موو لایه‌که‌وه خویندنه‌وه‌ی جیدی له‌خو گرتبوو، رووداو نه‌بوو
له‌دوایدا کۆبوونه‌وه و سیمینارو ره‌خه‌گرتن و کونترۆقی‌سه (مل ملانیی) فیکری و
رۆشنبیری به‌دوودا نه‌نه‌یه‌ت، هه‌موو نه‌کسیون وچالاکیه‌ک پابه‌ند بوو به‌ هه‌سه‌نگاندن
و سیمینار و بیرو بۆچوونی جیاواز. نه‌مه‌ش وای کرد که‌ نه‌و هیله‌ه گه‌رمانه‌ی له‌نیوان
نه‌وه‌کان و بیرو بۆچوونی نه‌وه‌کان و ده‌سه‌لات و خویندکاران راکیشرابوو، به‌رده‌وامیه‌کی
ریفورمی هه‌بیت، ته‌نانه‌ت دوا‌ی خامۆشبوونه‌وه‌ی گه‌ره‌لاوژه‌کان، ساتی خامۆشبوونه‌وه
یه‌کسان نه‌بوو به‌ساته‌وه‌ختی راگه‌یاندنی جولانه‌وه‌که، به‌لکو له‌دوا‌ی خوی چه‌نده‌ها
ناسه‌واری فیکری و تیوری له‌دووی خوی جیه‌یشت، که‌تاوه‌کو نیستا جیه‌کی گفتوگو و
نوسینی جو‌راو‌جو‌رن به‌گه‌رانه‌وه بۆ تیژه‌کانی هابرماز که‌ دیدیکی ره‌خه‌گرانه بوو
له‌بزوتنه‌وه‌که، هابرماز شه‌ش تیژی گرنگی له‌نوسینی‌کی‌دا له‌ژیر

نانونیشانی Sechs Thesen über Taktik, Ziele und
Situationsanalysen der
oppositionellen Jugend

ناما‌نجه‌کان وشیک‌ردنه‌وه‌ی هه‌لویستی لاوانی ئۆپۆزیسیون (شه‌ش تیژ ده‌باره‌ی تاکیک و
پیشکه‌شکرد، یه‌کی‌ک
له‌ تیژه سه‌رنجا‌کیشه‌کانی نهم گوتاره‌ی هابرماز نه‌وه‌بوو، که‌ ناما‌نجی بزوتنه‌وه‌که
به‌رامیاریزه‌ده‌کردنی (پولیتیه‌زه‌کردنی / به‌سیاسه‌تکردنی) ژیا‌نی کراوه‌ی کومه‌لگه

بووه، ئەمەش بەرای ھابرماز ئەوھندی پەییوھندی بە پرسی (رەواھتی بنەماکانی سوسیالیستی کۆمەڵایەتی) وە ھەھە، کەزیاتر ھەولئەدات لەرێگە (پریقاتیزەکردن و بەتایبەتکردنی بواریکانی ژیان و سەرلێشواندن) دلسۆزی بۆ ھاوڵاتیان لەبەرەمبەر دەولەت و دەسەلات زامەن بکات. ئەمەش بەرای ھابرماز، خۆی ئەخویدا (ھیچ رێرەوخواریەك بۆ فۆرم و نۆرم و بەھاکانی بەختەوھری و بیکەوھژیان پێشکەش ناکات)، بەمانای، ھەموو تاییبەتکردنەکانی کۆمەڵگە و سوسیالیستی بازاری نازاد و کاپیتالیستی و پریقاتیزەکردنی زۆریە باریکانی ئابووری کەبەرکەمائیەتی پارە و جوێک ئەخۆشگوزەرانێ رێژەیی وەبەر دینیین، بەلام ئەھەمانکاتیشتا غیابی فۆرم و بەھاکانی بیکەوھژیان و بەختەوھری کۆمەڵایەتین، ئەمە ھۆکاریکی ئەو کاردانەوھ کەرەلاوژەبیانە بوون ..

تیزیکێ دیکە ئەوھ بوو، کە بزوتنەوھکە زیاتر لەسەر بنەمایەکی سیاسیزەدەکردن (پۆلیتیزەکردن) و فانتازی سیاسی و تەکنیکی ھینراو فیرتویل (وینەکراو) سەرپەلدا. کاریگەری بزوتنەوھێ درژە جەنگی قیبتنام و فۆرمەکانی شەری پارتیزانی شارەکانی و کولتوری چی گیشارا و شۆرشێ رۆشنییری ماوی ئەچین و جامەدانەیی فەلەسەتینی وەك سۆمبول بۆ ھاویشتی و سۆلیداریتی ئەگەل بزوتنەوھکانی جیھانی سیھەم، فۆرمەکانی گالتهکردن و نیرۆنیەت بە سوسیالیستی باو و تۆرەکردنی دەسەلات، ئەو وینە خواریوانە بوون کە بزوتنەوھکە دەییووست لەسەر زەویەکی دیکە و شارێکی دیکە جیاواز و بارووخیکی جیاواز پراکتیزە بکات. ھابرماز ئەمەیی بە تیکەئکردنیکێ ھەئەکاری نیوان (سۆمبول و ژبانی ریالیستی) لەقەئەمدا، کە ئەمەش مانای خواستنی سۆمبولەکانی شۆرش و تاکتیکیک بوون کە ئەگەل زەوری ریالیستی و ژبانیاندا ناگونجین، ئەمە رەگەزیکە و بەشیکە ئە وینەیی (شۆرشیکێ شیوہخواری و رووکەشی)، ئەك شۆرش و بزوتنەوھیکە ریالیستی. جگەئەوھیی تیکەئکردنی کاردانەوھیی پۆلیسی دەولەت لەبەرەمبەر خۆپیشاندان و زیانەکانی خۆپیشاندەران بەشۆینەگشتیەکانیان وەك (نۆتۆمبیل سوتاندن و سوتاندنی بازارەگەرەکان و ھتد...) ، لەلایەن خۆیندکارانەوھ بەفاشیەتی دەولەتی) ئە قەئەمدرا!! بەمەرچیک ئەو توندوتیزێ دەولەتیە زیاتر پرسیاری پۆلیسی بوو ئەك پرسیکی فاشیانە! جیاکاری نەکردن و تینەگەیشتن ئە جیاوازی کردن لەنیوان ئەم دوو کاردانەوھییە، خۆیندکارانی بەرەو وەھمی ئەوھ راکیش کردبوو کە ئەوان بەرەمبەر فاشیەتی جیھانی خەبات دەکەن و ترۆپیکێ ئەو وەھمە ئە پیکھینانی (رێکخراوی سوپای سور RAF) ناسراو بە (بادر- ماینهوف) خۆی جەستەیی کرد، ھەر وەك چون ئەئەدەبیاتیاندا گەرەلاوژەکانی ۱۹۶۸ بە سەرەتای بزوتنەوھیی شەری جادە و پارتیزانی شارەکان وەسف دەکەن، بەمەرچیک ھەلومەرج و بیکەتەیی دەولەت و کۆمەڵگەیی ئەلمانیا رۆژئاوا، دوور بوو ئەو جوړە

کارداران هودی که پیوستی بهو خهباتی چهکارانهی و توندوتیژی بیت که له پۆلیشیاو
قیئنامدا هه بوو.

بنه ماکانی بزوتنه وه که له تیزهکانی ره خهیهکانی یۆرگن هابرمازدا له بهر مه ترسی
ته و باویهت و فه و زایهکی پر وه همدا خوی ده بینه وه. (شۆرشى رووکەش) به پیی نهو
تیزانه زیاتر له سهر بنه مای نه بستراکت و موجهرد دامه زراوه نهک له سهر زهوی مل
ملاهیکی تیوره بۆکیشراو و خاوهن ستراتیژی ریالستی که زه مانه تی به ردهوامی
پیبه خشییت... دیاره نه م تیزانه هه موو له خزمهت نه و هدا بوو که نه م بزوتنه وه یه
له سهر هیلی ریالستی خوی ههنگاو بنیت. هابرماز و زۆربهی فه یله سو فیهکانی
قوتابخانهی فرانکفورت به چاوی ره خه ی کومه لایتیانه وه بزوتنه وه که یان
هه لسهنگاند، راسته نه مه زۆر له چه پهکانی نیگه ران کرد، به لام له هه مانکاتیشدا
توانی بزوتنه وه که پیا ریژیت له رۆچوون بو نیو فه و زا وه همی چه پگه رای ته و باویانه.
ده بیت نه وهش بلین که یه کیکی وهک هابرماز له سه ره تادا بزوتنه وه که ی له ژیر ناوی
(چه پی فاشی) پیناسه کرد، به لام له دوایدا به تاییهت دوا ی نه و ی پۆلیسی نه مانی
له مانگرتنیکی خویندکاران له دژی سه ردانی شای ئیران (موجه مه د رهزا په هله و ی)
خویندکاریکی زانکویان (بینو ئونه زۆرگ Benno Ohnesorg) کوشت، و دوا ی
تیز بوونه وهی روودا وهکان هابرماز ره خه ی له و پیناسه یی خوی گرت و به هه له کاریه کی
خوی له فه له مدا، نه مه ش رۆحی نه و تیوره ره خه ییه بوو که هابرماز له بزوتنه وه که دا
ده یویست بیخاته روو له پیناو زیاتر نه قلانی کردنی نامانج و تاکیک و قورمهکانی
جولانه وه که...

بو زیاتر زانیاری:

Habermas : Frank Schubert, Andreas Gohr-
und die RAF.

Was heißt kritische : Heide Berndt -
Theorie der Gesellschaft heute? keine
Laudatio auf den kritischen Theoretiker
Jürgen Habermas.

نیمه باسمان له دوو مهسه له ی گرنګ کرد، یه کیکیان چه می نه وه کان و پابه ندمان کرد به چوارچیویه کی زه منی ناوه کی و دهره کی و جهسته یی میژووی و فیکری نه وه یه ک، و به دیاریکرای قسان بکه م، پابه ندمان کرد به چه می شوناسه و تایتلی نه وه یه ک له نه وه کان و گوتمان ده شیت بیروپایه کی سیاسی یاوه کو ریوه ی فلسفه ی بییت مۆرکی نه وه یه ک، بو نمونه هابرمز به نه وه ی دووه می قوتابخانه ی فرانکفورت له قه لمده دیت، هروهه شتیک به ووردی باسمان له بزوتنه وه ی ۱۹۶۸ کرد له قه رنه سا و له نه ئمانیادا، باسمان له فورم کرد و گوتمان که فورمه کان له زور کرده ی کومه لایه تیدا ریگه باریک و پینچاوپینچه کانی جهوه ریکی نوستوون و گه یشتن به ناوه رۆک و جهوه ر، گه یشتنه به جیهانبینیه کان. گهر فورمه کان وه ک شیوه وهرگرین (گشتات) له پرۆسه ی سایکولوژی دهرکیکردنی شته کاندایا راقه بکه یین، ده توانین بلین، که دهرکردنی فورمه کان و شیوه کان ریگه ی راسته قینه ن بو گه یشتن به ناوه رۆکی شته کان، ریگه یه کن بو بینین و تیگه یشتن له بابته و کیشه کان. له دیدیکی فلسفه ی و فیکریه وه ده توانین گه یشتنه به جهوه ری هه قیقه ت، به بوونیکی نوستووی دهرکیینه کراو. به دیوونیکه دا فورمه کان ته عبیرن له وه جهوه ره نوستوانه ی که هه شتا هوشمه ندی به روونی و دیاریکرای دهرکی پینه کردوه و تیپهر بوونی به نه زمونی خوی که له هه ندیک کاتدا له (کرده ی په رچه کرداره توندو تیژه کاندایا) خوی به رجه سته ده کات، نه زمونیکن، نه گهر کرده ی هوشیاری و باگراوندیکی رۆشنبری هاوته ریب له گه ل پرۆسه ی نه زمونه کاندایا چهنه نیزیکی تیوری له گه لیدا خوی دریز نه کاته وه، نه وه گه ره لاوژه کان له گه ل پرسیری نه منی ده وئه تیدا و به کاره ینانی هۆکاره کانی ناسایشی گشتی کومه لگه خاموش ده بیته وه. له لایه کی دیکه وه هاوته ریب بوونی بیروپاوی جیهانبینی و دژه بیروپاوی تیژی جوراوجور، ده بیته به شیک له پرۆسه ی به میژووویونه گه ره لاوژه کان، گه ره لاوژه ش له فورمیکه دیکه دا کارده کات، خاموش ده بیته وه کرده یه کی دیارو جولاو، به لآم ده بنه لیکدانه وه و راقه و بیروپاوی دژیه یه ک، له وه ش گرنګتر نه وه یه، که ش و هه وای نوی ده هیئته کایه وه، تیدا بیروپاوی نوی و ریفورمی نوی و کرده ی نوی به رهم دینیت، نه وه کان ده خاته به رهم پرسیری میژووی خویانه وه.

(شۆرشیکی رووکه ش) یاخود (شیوه شۆرش) به سوود وهرگرتن له تیژه کانی هابرمز، ده کریت بکریت به ته وه ره یه کی کراوه و زور تیژی ره خنه گرانه هه لېگریت، ده شیت پیناسه و خوییناسه ی دیکه هه لېگریت، وه ک میتودیکی شیکاری زور دیارده ی گرنګی کومه لگه ی کوردی و جولانه وه کانی بخه یینه بهر تیرۆژه تیشکی راقه و گفتوگو. من پیموایه، (بیگومان به سوود وهرگرتن له هابرمز)، که شۆرش ی رووکه ش نه و شۆرش و

شورشچکه و جولاندهوانه که تهنه له فورمدا دهورینهوه و ناگه نه ههقیه قهت و جهوههری مهسه لهکان. یاخود نهو شورشانه که فورمهکان دهگۆن، شیوهیه که لهدهسهلات دهگۆن به دهسهلاتیکی دیکه، بهلام هیچ گۆرانیکی ناوهکی و جهوههری روونادات، یاخود دهتوانریت ناوههاس له پرۆسهی ریفورمهکان تیپگهین، که ئیره و لهوی گروپه و کوتله حیزبیهکان بانگهشهی بو دهکن، گهر نهتوانن گۆرانی جهوههری به نه نجام بگهینن، نهوا جگه له دووباره دابهشکردنهوهی دهسهلات نه بیته هیچی دیکه نابیت. بهدیویکی دیکه دا دهتوانم بلیم که فورمهکان لهم بارانهی باسم لیوهکردن ناگه نه ناستی (فورمیکی بالا) که تیندا بیروراکان چهکهر بکن و پیپگه و جیهانبینییهکان بینه تیزی سیاسی و فیکری و کۆمه لایهتی. به پیچه وانهی نه مهوه کاتیکی فورمهکان ده بنه کولتوریک بو سیاست و بزواتهکان، نهوا جیهانبینییهکان و پیناسهکان ناشکراتر و رووتتر داواکاری و نامانج و تاکیکهکانیان دیاری دهکن.

شورشیکی رووکەش دهکریت وهک تیکه لکردنیکى نیوان (سۆمبول و واقع) و خهیاڵ و جیهان پیناسه بکریت، نهوهشی له نیو وهمهکانی نهو شورشه رووکەشانه دا هه لدهسورین، نهو شورشگیرانه که به (شورشگیری رومانسی) ناویان ده بدم. پیمووایه هه موو یهکیک له ئیمه له قوناعیکی ته مه نیدا (شورشگیری رومانسی) بووه، بهلام نه مه قوناعیکی سه رسامبوونه و قوناعی داهاوو ده بیته (قوناعی خویندانه وه) بیت، قوناعی تیپگه یشتن و جیهانبینی و رهخه نی زانستی بیت. نهوهی تیکه لکردنی نیوان سۆمبول و واقع بووه له کۆمه لگه ی ئیمه دا، به شیکى زوری سالانی جهفتاکان و هه شتاکان و تاوهکو نه وه دهکانی ئیمه ی داگیرکردبوو، دیاره حزبی کوردی تاوهکو پروپاگه ندهکانی نه مروی هه لئێژاردن، له کاتی پیوستیدا نهو فیگوره (شورشگیری رومانسی) یه وه ناگادینیته وه و کاری له سه ر دهکات، ببنیمان چون حزبی کوردی (بیژهره حه ماسیه کان) له وههری دنیا وه بانگه یشت دهکات بو نهوهی له کاتی هه لئێژاردندا نهو فیگوره (شورشگیره رومانسیه) زیندوو بکه نه وه، نهوهی گوپی لهو تیکسته حه ماسیه بووایه ههستی دهکرد که شه ریک هه لگیرساوه و و نالای سه رکه وتن به سه ر هه موو پانتایی جوگرافیای زهوی دوژمندا هه لکراوه، بهلام له واقعیدا گه رانه وهی سه رده می پيشمه رگه یه که، که دهه میک له موزه خانهکانی بیروکراتیهت و گه نده ئیدا له بیرکراون. دهکریت بلین داینه مو ی پا به ستبوونی جه ماوه به دهسهلاتی کوردیه وه، به شیکى زوری دهگه ریته وه بو جولانده وه نهو هیزه سۆمبولیه خه یاتییه که له نهستی ئیمه دا دریزبوونه وهی هه یه. نیدی ته وهقیه یه کی جورج بۆش و گوته یه کی ده رباره ی کورد وهک بریاریک ته فسیر دهکریت نهک وهک موجامه له یه کی دبلوماسی، ده رکه وتنی سه رکرده یه که له سه ر جاده ی کۆشکی سپی و قسه کردنی له به رده م کۆشکی سپی بوته نها یه که کامیرای ته لفی زونیکی لوكانی حزبی، ده بیته خوراکی میدیا و تاوهکو ئیستاش له پروپاگه نده ی لیستی دوو حزبه دهسه لاتاره که ی کوردستاندا زیندوو کردنه وهی نهو (شورشگیره

رؤمانسیه) رۆلئیکى سىنتىرالئى دوپىتتت. به لآام ده بىت نه ودهش بلىن سىياسه تى ته نها
جولانه ووى نهو (رؤمانسىه ته شورگىرانه يه) و وىنه خوازىه، وورده وورده له بهردهم واقى
قائى قه بىرانى ديموكراسى و ناعه دالاه تى كومه لايه تى و گنده لى سهرانسهرى
ئىدارىدا، ره وده قى خوى وده ده گات.

ئىككه ئكردى نىوان (سومبول و ژيان) و (خهون و ژيان) ره گه زىكى بنچىنه يى
پىكها ته يى بىر كرده ووى (شورگىرى رومانسى) يى، به داخه وه شورى ئىكه به شىكى
زورى له و خولگه يه دا سوروه ته و مىكائىزى كار كردن نه وده تى نه سهر (جوش و خروش
شورگىرى) بووه، نه وده نه سهر بىنه ماكانى ستراتىژى دورودرىژ و به رنه انه يى
كومه لايه تى نه بووه. ده توانم بىنم ئىستا پائىماردى لهو شورگىره رومانسىانه
كه دنىياى سومبول و دنىياى واشىخ و رىياستى ئىكهل ده گهن، تاوه كو ئىستا له كه ئتورى
چه پى دنىيا دا ماوه ته ووه.

هاسرماز خويىلده كارائى ئاگادار كرده وه نه ئىككه ئكردى (سومبول و واقىخ)، ههروه ها
ئاگادارى كرده وه له كرده يى وىنه خوازى) و وىنه بىر كرده ووى، له شه ش ئىزه كه يىدا
ياسى نه (كاراكتىرىكى قىرتىسى بارىخواز) كرده وه، به سانائى كاراكتىرىكى بارىخواز
به وىنه كانه وه، بو نه ودى خويىلر له م رسته گرنكى هاسرماز ئىزىك بخته ووه.
ده توانم باس له نه وده تى له و چه بىنه بگه يىن كه تاوه كو ئىستا نه له ئلمانىا و نه وروپا
خهون به شهرى پارلمىنانى سىو سارده گانه وه ده بىنن شهرى ئىدقانه كان له لاق نه وان
دومبارىكر سهره كىه بو ئىستىلا ئىستى كاپىولنر. له گه ئىستىلا عوده يه تى قه واوى حى
وبارىك و رىش و سقلمز و سادىله تى سىوزاى قىنه كرده س خويىلن، به سانائى سىتارىكى
ئاپىه تى ده خويىلن، وىنه يه تى خويىلن شهره كه كاراكتىرىكى خويىلن له سهر بىنه ده گهن
نه وروپا ئىستا خاوه تى قه وده حانه زمار و دىسكو و موده تى حى ئاپىه تى و ئىرادىله كىش
له و قىلنى عوده يه ده سارده گانه وه و سارخاوه نه خويىلن ئىستىلا دز به گاو با بىزم ددرده گهن
و سارى توره و تىزى نه نه چانه ده گهن، به لآام نه مانه ووك پائىساورىه كى كه شو هه وات ۱۹۶۸
و كولتورى چه پى مارنه نه ووه و نه ووه ته هه قىسىنه تى له سهر ده وده تى هه مان شى وده تى
گهر ئىمه سهرى چه پى گورنى بگه يىن و گويىلن ئىبگىلن ته نها به ره هه مه يه ودى نه و
ئىزانن كه له ۱۹۱۷ وه به نه ودى ماونه نه ووه له هه مان كاتى ئىستا وىنه كانى شورى
سوقىه تى هىستا به ره هه مه يى نه و چه په يه كه به كىكى ووك ئىنن به (چه پردوى
مندالانه تى) له هه نه هداوه. نه مانه ش وىنه نه بزوئنه وه دىرینه كانى كومه ئىستى
قهر زده گهن. كه خويىلن له قه بىران و هه لوه شانده وه دان، به شىوه يه ك، كه چىدى
خويىلن ده وده تى نه بىت بو نه زمونه كانى بزواتى چه پى و نشوستى چه پى و كولتورى
تايىه تى به خوى، به بىچه وانى نه مه وه چه پىكى دىكه هه يه هه وده تى جارىكى دىكه
شويىلن خوى له دنىيا و رو داوه كان دىارى بكانه وه، ره خنه له خوى بگرىت و خوى رىك
بخانه و خوى له و رومانسىه ته شورگىرىه قوتارىكات بو دنىياى رىياستى و

ژورانبارزه کانی، دنیا له پیش وینه و سۆمبۆله کانهوه بیینیت. نهوهی نه مرو سهرنجیکی دوا هه ئبژاردنی نه ئمانیا بدات، ده بیینیت که (چه پی نه ئمانی) به به شداریکردنی له هه ئبژاردندا و سه رکه وتنی و به ده سه تهینانی چه نده ها کورسی له په ره ماندا، نمونه یه کی دیکه ی چه پین به جیاواز له و هۆرمه ته و بناویه ی که هه ییوو ئیستاش نه دوا کۆنفرانسیاندا هه وتی بینا کردنه وه ی کلێشه یه کی کۆمه لایه تی و سیاسین بو چه پ که له گه ل رۆخی سه رده مدا بگۆنجیت. له گه ل یاسای باج و یاری هه ئبژاردن و ده ستوردا که مه ی خۆی بکات. چیدی نه م چه په (وینه خواز / قرتویل) نیه به قه ده هینه ی خودیکی بێ کره وه یه له بیهان.

ههروه ها له نیو ریزی نیسلامیه کاندا نه و (موجاهیده رۆمانسیانه) ده بیین ، که ده یانه ویت دنیای پۆست مۆدیرن به حوکمی کلاشینکوف و جیهادی ته قلیدی بهینته ژیر کۆنترو له وه، ئیدی شه روالی نه فقانی و ریشی دریز و هیجابی فونده مینتال و خواستنی وینه کانی نه فغانستان، ستایل و وینه زه دی و وینه خوازی نه و گروپانه ن... به م شیوه یه ژیان له نیو وینه کاندا. له نیو سۆمبۆله کاندا و ده رنه چوون له بازنه ی نه و سۆمبۆلانه، نه و (کاراکتیره قیرتویله یارکاریه) که هابرماز له بزوتنه وه ی ۱۹۶۸ دا باسی لیه کردوو.

مانه وه له نیو هۆرمدا و قه تیس بوون له نیو هۆرمیکی تایبه تدا و کاراکتیره ی وینه خوازی و شۆرشگه یری رۆمانسیانه ، نه و مه ترسیانه ن که گه ره لاوزه کان له یه ک هۆرمدا قه تیس ده کات و به کۆژانه وه ی گه ره لاوزه کان، ته مه نیان کۆتایی پیدیت. نه م مه ترسیانه ده شیت هه میشه له به ره چاویگه ریت له کاتی بیکه اتی (گروپه ی فشار) یا خود (خویشاندان) یا وه کو (په ره مانه کانی سه رجاده). به مانایه کی دیکه که وتنه نیو نه و چالانه وه، ته مه ن کۆرتکردنی نه و بزواتانه یه و ده یخاته نیو کۆلانیکی ته سه که وه که به رازیکردنیکی نیوه چلی یا خود به به ره په رچدانه وه یه کی ده زگاکانی پۆلیسی ده و له تی کۆتایی پیدیت. به شیوه یه کی دیکه بلیم ده رچوون له هۆرمی ناره زایی و گه ره لاوزه و خویشاندان بو نیو هۆرمیکی دیکه که جه وه ره ئامیز بیت ، ره نگدانه وه ی جه وه ره یکی تایبه ت و جیهانبینی بیت و به رنامه ریز بیت، نه وا گه ره لاوزه کان ده بنه پیچی میژوویی نه وه کان و سه ره تای له فکردنی هه موو په رسینه مۆراسی و زمانه وانسی و نه خلاقیه کانی کۆمه لگه یه و بیکه یه نه ی که ش و هه وایه کی نوییه بو مۆدیرنیزه کردن و دیموکراسیزه کردنی کۆمه لگه.

له (شۆرش رۆکه شدا) هه موو کرده کان له بازنه ی هۆرم و رۆبه ره ی دیارده کاندا ده وستینه وه، هه موو هه وئدانه کانی ش گیرسانه وه یه که به رۆبه ره ی واقعیکی هه بوو ، که شۆرش یا وه کو خویشاندان و یا وه کو بزوتنه وه که له جه وه ره دا گۆرانی به سه ردا نه هیناوه. نمونه ی نه زمونی کوردی له گه ل به عسیزم و کۆنتوری به عسدا نمونه یه کی زیندوو، قه ییرانی نیوان هاوکیشه ی شۆرش کوردی و کۆنتوری به عس هیشتا بابه تیکی

نه وه کان و گه ره لاوزه کانیان ..

نیستاکییە، بابەتی چەندەها لیکۆلینەوه و تیزی ڕەخنەیی بە پێزە ، ئەووی سەیری واقعی کوردی نیستاکێ بکات و خۆیندەوویەکی ووردی هەبێت بۆ کۆلتوری بەعس ، دووری ئەو قەیرانەیی بۆ ناشکرا دەبێت کە لە نیوان شۆرش و بەعسیزمدا درێژ بوونەووی هەیه . (شۆرشێ ڕووکەشی) کوردی نەیتوانیوه کۆلتوری بەعس لە ژبانی ڕۆژانە و مومارەسەیی ئیداریدا ڕیشەکش بکات ، ئەک هەر ئەوه بە لێکو خۆی بە شەرمینیەوه درێژ بوونەووی ئەو کۆلتوریە .

ئاوردانەوویەک لە مانگرتنەکانی ۱۹۸۲ ی خۆیندکارانی زانکۆ و قوتابیانی نامادەیی و ناوهندیەکان* ، ئەزمونیکی تاییە تمان پێشکەش دەکات لەمەر بەرپەرە کەوتنی نیوان خەون و واقعی ، یاخود سۆمۆل و ژبان، لە نیوان ئەم دووانەییەدا ، چەندەها فیگوری (شۆرشگێری ڕۆمانسی) بەرەهەماتن و لەهەمانکاتیشتا لە نیو زیندانەکاندا وندەبوون و لەناو دەبران . ئەهەشتاودوودا، بەرێزان، سوستیمی خۆیندن لەعەرەبیکردنەوه بێگرە تاوێکو بەزۆرکردنە بە (تەلایع و فتوہ و جەیش شەعی) و مەشتی سەربازی و سەرەتانیکی حزبیە بەعسیەکان بۆ نیو قوتابخانە و نامادەییەکان و تۆقاندن و چالاکردنی (ئیتحاد تەلەبە) و بەبەعسیکردن، ئەو ھاکتەرانیە بوون کە لە پشت ئەو مانگرتنەنەوه وەستا بوون، لە پڕیکدا لە سەرانیسەری کوردستاندا مانگرتنەکان پەرەیان سەند و ئیدی سەرەتا کورسی پۆلەکان و تەختەرەش دەشکێنراو پەنجەرە ھاری لێدەھات ، پاشان وینەیی سەدام دا دەگیارو ھەمووان راباندە کردە سەر جادە و ھاوارمان دەکرد (بروخی بەعسی فاشی ، بەخۆی و تۆلە و جاشی) و (چیتان دەویتی کوردەکان . ئازادی بۆ کوردستان و تۆپ تۆپ تەیارە . دەرمان ناکات لەم شارە) ئەمە و چەندەھا دروشمی قەبەیی دیکە، کە زۆریەیی بۆ ئیمەیی قوتابی نادیار و ناتەبابوون، ئیمە لە شاری خۆمان بووین و تۆپیشیان نە نابوو پیمانەوه، نەماندەزانی فاشیەت چپە و ڕیشمان لە جاش بووا، ئیدی لە نیو ئەو ھەموو نادیارەدا ، لەھەستکردنیکەوه بە چەوسانەوه ھەندەرژاینە سەر جادەکان، تۆپە ئەیکە بووین لە تورە بوون ئەک تە ئھا لە بەعس، لە راستیدا ئیمە نەماندەزانی چیمان دەویتی، ئەک ھەر ئیمە لەو زەمەنەدا نەماندەزانی، بە لێکو سەرکردایەتی شۆرشێ کوردیش بەتەواوێتی نەیاندەزانی چی دەویتی ، (سەیری بەشی دووھەمی بێرەوویەکانی ئەوشیران موستەفا بکە لەمەر گەفتوگۆی نیوان حکومەتی سەدام و شۆرش) . بەھەر حال ئیمە لە نیو کۆمەلێک وینەیی خواراوی دەرەووی ژبانی خۆمانەوه ھەندەسوراین و ئەووی کە ئیمەیی ھاندەدا ئەو بێژەرە حەماسیانە بوون لە شاخەوه ھاواریان دەرکرد، لە لایەکی دیکەوه

نهم مانگرتنانه هیزیکی چه پیندراوی سیکسوائیانهش هانیده‌دا، خوشترین کاپیتانیش نهم مانگرتنه خویناویانه‌دا نهو تیکه‌نبوونه‌وی کور و کچانه بوو، که مانگرتن بووه شایه‌کی خویناوی و دهرچوون له نهریته چه پیندراوه‌کانی کومه‌نگه. هه‌روه‌ها خوی له‌خویدا دهرچوون بوو له کەش وه‌ه‌وای خنکینه‌ری سوستیمی په‌رورده و ماموستا ته‌قلیدی و چاکه‌ت کونه‌کانی موعزه و نه‌سیج‌ه‌ت !!، له‌هه‌مانگاتیشدا هه‌ستکردن به‌چه‌وسانده‌وه و زوئمی به‌عس نهو نیشانه‌یه بوو که‌ده‌بووایه بیپیکین، زوری نه‌ده‌خایه‌ند به‌خوینرزان و گرتن و نه‌فه و هه‌را و راکه‌راکه کوتایی پیده‌هات... له ۱۹۸۲ دا نیمه‌ی قوتابیان هه‌مووان په‌ست بووین له سوستیمی په‌رورده، په‌ست بووین له‌هه‌ژاری، په‌ست بووین له چه‌پاندن و نهریته‌کان، په‌ست بووین له بی‌کاره‌بایی و بی‌ناویی... هتد، به‌لام نه‌مانه هه‌مووی له‌میکانزمی به‌رگری درژی داگیرکهری به‌عسیدا خوی گرمونه‌کردبووه، به‌عس نهو عه‌لاکه جله بوو که په‌ستیه کومه‌لایه‌تی و سیکسوائیه‌کانی خومان پیداه‌نده‌واسی، که‌سمان با‌سمان له‌وه نه‌ده‌کرد که قوتابخانه‌کانمان عه‌لادینه شکاوی تیدا نیه، ناوده‌سته‌کان تاوه‌کو راده‌ی بوگه‌نی بیس بوون، تیکه‌نبوونی نیوان کیزان و کوران قه‌غه‌بوو، پرۆگرامی، خویندن و سوستیمی نهره‌دابه‌شکردن و ناوتووتییتی (ده‌سه‌لاتگه‌ری) ماموستا گه‌یشتبووه ناستیکی دیکتاتوری ترسناک، زله‌لیدان و شه‌ق هاویشن و تیبه‌لدان و دهرکردن له قوتابخانه‌ پیشه‌ی نهو ماموستایانه‌ش بوون که خویان له‌هه‌مووان زیاتر به‌کوردیه‌روه‌ر تیده‌گه‌یشت، سه‌یر له‌وه‌دا‌بوو جه‌ه‌نهم له‌سه‌ر له‌پی ده‌ستمان بوو، که‌چی نیمه‌ له‌ده‌روه‌ی قوتابخانه‌دا به‌ردمان تیده‌گرت.

نهمه سه‌ره‌رای نه‌وه‌ی وینه‌خه‌یانه‌خوایه‌کانی که نیرگه‌کان ده‌یانه‌خشی به‌نیمه، وینه‌ی قاره‌مان و پالنه‌وانی نیشتمان و شیردکوپ و هه‌لۆکان و نهره‌کانیان، نه‌مانه هه‌مووی (کاراکته‌ریکی فیرتوولی یارکهری)، به‌ته‌عبیری هابرماز، پیده‌به‌خشین. ئیدی جاده‌کانمان لیده‌بووه به‌ره‌کانی شه‌ر و پیکدادان، نیمه‌ی شو‌رشگیري رۆمانسی شه‌رمان بو کوردایه‌تیه‌ک ده‌کرد که‌نه‌مانده‌زانی چیه و چونه و به‌ته‌واوه‌تیش نه‌مانده‌زانی چیمانده‌ویت. دیاره نهم مانگرتنه (رووکه‌شیانه) ته‌نها به مانگرتن مانده‌وه و له‌وا‌نه‌شه کاریگه‌ریان هه‌بووینت بو سه‌ر ده‌سه‌لاتی به‌عس، به‌لام کاریگه‌ریه‌کی کورت و که‌مخایه‌ن و بی‌پاشماوه‌ی قول بوو.

ته‌واوکردنی نهم نه‌زمونه له ۱۹۸۴ دا بوو، که‌خویندکارانی زانکۆی سه‌لاح‌دین بریاریاندا له‌درژی به‌(جه‌یشی شه‌عی) کردن و میلیتاریزه‌کردنی ژبانی زانکۆ مان بگرن. نه‌وان وینه‌ی شو‌رشیکی راسته‌قینه و خاوه‌ن ستراتیزیان له هزردا بوو، وینه‌یه‌ک بو شو‌رش که‌ته‌نها له نه‌ده‌بیاتی نوسراوی کونتوری سیاسی نهو زه‌مه‌نه و کەش و هه‌وای نهو سه‌رده‌مه‌دا له‌زور شوینی دنیا‌دا بوونی هه‌بوو، به‌لام له‌لای نیمه تیکه‌له‌یه‌کی سه‌یری ئایدۆلۆژی و سیاسی بوو. له‌سه‌ر زه‌وی واقیعی‌ش فاکته‌ری خیل و

تەحالفاتى ناوچەكە ئەپشت ھەموو ھىزەكانەو ھەبەردى شۇرش دەكرد ، شۇرشىكى قەدەرىى بوو وەك لەوۋى ئىرادەرگەرىانە بىت . بەلام ئەو ھاو كىشەىە لەھزرى خويندكاراندا نەبوو، خويندەنەو ھەبەك نەبوو ، بەقەد ھىندەى (وئىنەىەكى قرتولى) كە (كاراكتەرىكى فانتازى نامىزى يارىكار) ى پىدەبەخشىن ، ئەو بازنەى شىۋە بىركردەنەو ھەبەكەدا ، خويندكارانى زانكو بىرپارىاندا بەشدارى تاقىكردەنەو ھەبەكە كۆتايى سال ئەكەن . دىارە دەبىت نەو ھەش بلىين ، كەلەنىۋ پىزەكانى خويندكارانى ئەو زەمەندە ھوشيارىەكى بالا بوونى ھەبوو، بەلام بەشىكى زۆرى خويندكاران ئەو (رۇمانسىە شۇرشگىرانە) بوون ، كەتەنھا لە فۇرمىكى ھەژەىدا (ھەماس) قەتەس بوون بوون، تاكە تىز كەبالا دەست بوو ، تىزى ئىدوئوزى ماركسى ئىئىنەتەىكى دۆگەمى بوو، پابەست بوو بەو ئەدەبىتەى كە لەلایەكەو ھە (كۆمەلەى رەنجەرانى كوردستان) و لەلایەكى دىكەو ھە (حزبى شىۋەى ئىراقى) بەرھەمى ھىنابوو، ئەمانەش ئەو تىكستانە بوون لەتوئىژالى ماترىلزمى دىالەكتىك و زۇرانبازى چىنەكان و ئەئقە رۇشنىرىە ئىدوئوزىەكانى نىۋ حزب نەبىت ، ھىچى دىكە نەبوو . لەژىر كارىگەرى ئەو وئىنانە مانگرتنەكان بەرپو ھەچوو . خويندكاران بەھەردوو جۇرەكەىەو ھە (شۇرشگىرە رۇمانسىەكان) كە لە ماركسىتەكان پىك ھاتبوون و جۇرى دووھەم (وئىنەخوازەكانى پىشمەرگە و جەنگاۋەرى پارتىزان) كەلەوانە پىكھاتبوون وئىنەكانى قارەمانىتەى زال بوون بەسەرىاندا . زۆر زوو توۋشى نوشستى و شۇكى گەورە ھاتن ، كاتىك نوئىنەركانىيان چوون بۇ (سورداش) و زۆر بەناسانى پىيانگوتەن : نىمە ئىستا لەگەل ھەكۆمەندا لە دانوستانداىن و بچن جەىش شەعبىەكەتان بگەن . ئەم رەتكردەنەو ھەبە ئەو وئىنانەى بەتەواۋەتى شىۋاند كە مانگرتنەكان خۇيان لەسەر بىناكردبوو .

خراپترىن موسىبەت بۇ (شۇرشگىرى رۇمانسى) ، شكاندى ئەو بالاخانە شوشەىە كە (وئىنە و سۇمبۇلەكان) ئە كۆنەست ، ياۋەكو لەنەستى تاكەكەسپدا بىناى كر دوو ھە . ئىدى ئەم مانگرتنە بە خامۇش بوونەو ھەبەكى ئىچكارى كۆتايى پىھات ، لەدواى ئەو ھە ئىدى تاۋەكو سەردەمى دواى راپەرىن مانگرتنى ناۋەھا رووئىدەىەو ھە . . .

دىارە ئەك تاۋەكو ئىستا خويندەنەو ھە سۇسىۋلوزى و فىكرى بۇ ئەو دىارە كۆمەلەىەتى وسىاسىە نەكراۋە ، بەلكو تەنانت لەنىۋ ئەدەبىياتى حزبىشدا خويندەنەو ھە سىاسى بۇ نەكراۋە . من پىمەواىە ئەم مانگرتنە لەروۋى كۆلتورى سىاسىەو ھە ، فۇرمىكى رەتكردەنەو ھە بەس بوون ئەگەرانىدا بەدواى مېتۇدىكى دىكەى بەرگرىدا ، بەجىا لە شەرى چەكدارى !! ، گەر ھاتبا ئەو مانگرتنە خاۋەنى تىۋرە و تىزى خۇيان بوونايە ، ئەوا دەبتوانى روۋبەرىكى فراۋنى بگرىتە خۇ و تەنھا لەنىۋ توئىزى قوتاياندا سورى ئەدەخوارد و ناۋەھاش بەناسانى لەلایەن حزبى كوردىەو ھە كۆنترۇل ئەدەكرا . ئەمە جگەلەو ھە مېتۇدىكى دىكەى دادەھىنا كەتاۋەكو ئەو زەمەنە بەكورد نامۇ بوون ، ئەوئىش مېتۇدى ئىفلىجكردى ئىيانى كۆمى بىروكرات و دىكتاتور

بوو، له‌ریگه‌ی خۆپیشان‌دان و دوکان داخستن، که‌نهم‌ش شان به‌شانی مانگرتنه‌کانی هه‌شتاو دوو بو پش‌تگیری له قوتابیان و خۆیندکاران کاسبکاران نه‌نجامیاندا، نه‌مه نه‌زموئیکه گرنگ بوو له‌دووورکه‌وتنه‌وه‌ی میتودی شه‌ری چه‌کلدارانه و داهینانی میتودی شه‌ریکی دیکه بوو که تیدا چه‌ک رۆلی گرنگی گه‌وره‌ی نه‌ده‌بینی، نه‌مه‌ش ترسیکی گه‌وره بوو له‌نیسه‌ندنه‌وه‌ی سه‌رکردایه‌تی له‌جه‌نگاوه‌ران و سه‌رکردایه‌تی ته‌قتییدی، به‌مانایه‌کی دیکه، له‌ده‌ستدانی کۆنتروۆل بوو له گۆره‌پانیکیدا زیاتر فیکری سیاسی رۆلی خۆی تیدا ده‌بینی نه‌ک ته‌حالیوفاتی خیله‌کی. خه‌م ساردی یاخود تینه‌گه‌یشتن یاوه‌کو ده‌ست نه‌نقه‌ستی بوو؟! مانگرتنه‌کانی خۆیندکارانی به‌ره‌و توله رینگا پینچاوپینچه‌کانی شاخ برده‌وه، نه‌و توله‌رینگایانه‌ی رینگر بوون له‌به‌رده‌م کۆنتوری (شار) و (به‌شاریبوون) و له‌به‌رامبه‌ریدا (هیزی خیل) زیاتر بالاده‌ست کرد، کۆنتوری خیلیشی تاوه‌کو رۆژی نه‌مرو دریز کرده‌وه. له‌روویه‌کی دیکه‌وه، نه‌م نه‌زموئه یه‌که‌مین درز بوو له‌نیوان شو‌رشگیره‌کانی شاخ و خۆیندکارانی زانکۆدا، له‌نیوان وینه‌خواراوه‌کان و ده‌م و چاوی راسته‌قیینه‌ی شو‌رش، له‌نیوان ره‌مز و دنیای ریاندا، له‌نیوان رۆمانسیه‌تی شو‌رشگیری و شو‌رش خۆیدا، که‌پیری بوو له‌ته‌حالیوفات له‌گه‌ل ده‌زگا نه‌می و عه‌سکه‌ریه‌کانی دراوسی و ناوچه‌که. نه‌وه‌هاوکیشه‌یه‌ خه‌ونه‌کانی نه‌وه‌یه‌کی خه‌وبینه‌ری شو‌رشگیری تیکشکاند، ئیدی له‌و برژه‌وه به‌دوا هیچ مانگرتنیک رۆبینه‌دا تاوه‌کو میژووی تازه‌ی نه‌م چه‌ند سانه‌ی دوا‌یی. نه‌م درزه‌ دریزه‌ی میژووی هه‌بوو تاوه‌کو له‌زمه‌نیکی دیکه‌دا، خۆیندکارانی نه‌وه‌یه‌کی دیکه به‌رامبه‌ر شو‌رش بوونه‌وه، به‌لام نه‌مجاره‌ چیدی شو‌رشگیره‌کان پینشه‌رگه نه‌مابوون، به‌ئکو کۆمه‌لیک بیروکرات بوون له‌و‌دیوو بیروکانیان‌ه‌وه و له‌نیو ئوتۆمه‌بیله‌ که‌شخه و کۆشکه‌کانیان‌ه‌وه ده‌ماره‌ زیندووه‌کانی کۆمه‌لگه‌یان کۆنتروۆل کردبوو. نه‌مه جگه‌له‌وه‌ی هه‌ندیکیشیان له‌نیو چیرۆکه‌ زیووه‌کانی شه‌ری ناوخۆ و ده‌رکه‌وتنی هایلکه‌کانیاندا ناشکرا بوون، هه‌ندیکیشیان بوون به‌ئه‌ستیره‌ گه‌شه‌ی گه‌نده‌لی ئیداری. جاریکی دیکه خۆیندکارانی زانکۆ هاتنه‌وه به‌رده‌م ده‌سه‌لات و نه‌و درزه‌ دیرینه‌ جاریکی دیکه ده‌سه‌لاتی شو‌رش و خۆیندکارانی لی‌کتر دوورده‌خسته‌وه... نه‌م درزه‌ به‌پیاو‌ریه‌وه دریز بووه، تاوه‌کو له‌وکاته‌ی خۆیندکارانی زانکۆی سلیمانی له‌درزی زانکۆی ناینده‌ مانیان گرت و زانکۆکه‌یان خسته‌به‌ر پرسیاری قورسی ئاوه‌ها که به‌داخستن کۆتایی پیهات. به‌لام به‌داخه‌وه له‌ده‌رگای پشته‌وه‌ی زانکۆی سلیمانیه‌وه خۆیندکارانی ناینده‌ کرانه‌وه ژوورده‌وه، ئیدی نه‌م مانگرتنه‌ به‌رای من له‌گه‌ل گرنگی میژوویی خۆی و نوینه‌رایه‌تی نه‌وه‌یه‌گی نوێ، ده‌توانم به‌ (مانگرتنیکه‌ی روه‌که‌ش) پیناسه‌ی بکه‌م، فاکنه‌ری گۆرین تیدا له‌سه‌ر ناستی سفر بوو، نه‌وه‌ی گۆرانکاری تیدا‌کرا ته‌نها گۆران بوو له‌فۆرم و شیوه‌دا، هیچ گۆرانیکه‌ی جده‌وه‌ری رۆبینه‌دا، دیووی دووه‌میشه‌ی فاکنه‌ری (سویکتیف / زاتی / خودگه‌رایه‌ی) هۆشمه‌ندی خۆیندکاران بوو، که هۆشمه‌ندیه‌کی روه‌که‌شی بوو، تو‌یژانیک بوو له‌مامه‌له‌ی

سیاسیانه ئەك جیهانبینیهك و دنیابینییهكی دیکه بۆ زانکۆ و کۆمه‌نگه و ژیان. ئەوان باسیان ئەداخستنی زانکۆیهكی ئەهلی دکرد و بازیان بەسەر ئەو هه‌موو گه‌نده‌لیه‌ ده‌دا که زانکۆکانی سلیمانی و هه‌ولێر پێوه‌ی ده‌نابینین، هه‌ر له‌ پرۆگرامی خویندنه‌وه‌ بیگره‌ تاوه‌کو موماره‌سه‌ی توندوتیژی ئیداری و هه‌ر‌شه‌ له‌ خویندکار، تاوه‌کو ده‌گاته‌ لوتزه‌نینی راسته‌وخۆی حزبی کوردی له‌ ژێانی زانکۆیی، ئەمه‌ سه‌ره‌رای ئەم هه‌موو قبول‌ خاسه‌ی که‌ له‌ کولتوری به‌عه‌سه‌وه‌ به‌ خه‌ستی پیاوه‌که‌راوه‌، تاوه‌کو ئەو هه‌موو ماجستێرو دکتۆرایه‌ی که‌ جه‌نگاوه‌ران وه‌ریان گرتبوو!! ئەمانه‌ هه‌مووی فۆرموله‌ نه‌که‌رابوو، هه‌ژمیه‌ك بوو (حه‌ماس)، توره‌بوونیك بوو، زۆر زوو به‌چه‌ند رازیکردنیکی بچوکه‌ دامرکایه‌وه‌. سه‌یر له‌ وه‌دایه‌ تاوه‌کو ئەمرۆ هه‌ج یه‌کیك له‌ وه‌ دیارده‌ جه‌وه‌ه‌ریانه‌ چاره‌سه‌ر نه‌که‌راوه‌، له‌گه‌ڵ ئەوه‌ی به‌رده‌وام بۆله‌ بۆل هه‌یه‌ !! ئەك په‌خنه‌. گه‌ر په‌خنه‌ش هه‌بێت، ئەوا په‌خنه‌ی کورت و رسته‌ی کورتی دابه‌شبووه‌ به‌سه‌ر چا‌ک و خراپ و ر‌ه‌ش و سپی، ئەك په‌خنه‌ی شیکاری و دۆکۆمینتاتیسیون و ئه‌رشیفکردنی گه‌نده‌لی واقیعی ترسناکی نیو زانکۆ، که‌ ده‌ه‌گرت به‌ناو و لیستی ئەوانه‌ی به‌ساخته‌ وه‌رگه‌راون و ئەوانه‌ی ته‌نها له‌تاقیکردنه‌وه‌که‌اندا په‌یدا ده‌بن و ئەوانه‌شی حزباً بۆوه‌رگرتنی بروانامه‌ ده‌یانیریت و ده‌یانکات به‌ زانکۆدا به‌ئه‌نجام بگه‌یه‌نریت، یاخود ئەو هه‌موو مائپه‌ر به‌لاشه‌ هه‌یه‌ چوار مائپه‌ری خۆکردمان نه‌بینی پشتگیری پرۆسه‌ی ئه‌رشیف بکات. خویندکاران ته‌نها بۆله‌یان دیت تاوه‌کو ئەمرۆ و دوا چالاکیش ینگه‌گرتن بوو له‌ هاتوچۆکۆدنی ئۆتۆمبیل، وه‌ك ناره‌زایی له‌مه‌ر باری به‌شه‌ناو‌خویه‌کان! ئیدی به‌م شیه‌و پچ‌ر پچ‌ر و نا‌ئۆرگانیزه‌یه‌، ته‌نها گه‌ره‌لا‌وه‌یه‌که‌ خۆی دووباره‌ ده‌کاته‌وه‌ و ته‌نها له‌یه‌ك فۆرمی تاییه‌تدا ده‌مییته‌وه‌، که‌ ده‌توانم بلیم می‌شوله‌یه‌ك نافرینیت له‌ شوینی خۆی.

به‌داخه‌وه‌ مه‌ترسی ئەوه‌ هه‌یه‌ که‌ فۆرمه‌کانی گه‌ره‌لا‌وه‌ بێن به‌مۆرکی چالاکیه‌کانی ئەوه‌ی نوێی کوردی و خویندکارو رۆشنییری لاوی کوردی. ئەمه‌ مه‌ترسیه‌که‌ له‌به‌رده‌م ئەوه‌ی نویدا خۆی قوتده‌کاته‌وه‌. به‌شیه‌یه‌ك که‌ ژیان ته‌نها له‌نیو فۆرمه‌کاندا قه‌تیس بجات و نه‌وه‌یه‌ك دامالیت له‌ جه‌وه‌ه‌ری سیاسی و یرسی بونگه‌راییی خۆی.

ئه‌مرۆ شۆرشگه‌یه‌رکان بوون به‌ بیروکراته‌ حکومه‌یه‌کان و خویندکارانی ئەوه‌ی نویش دینه‌ سه‌رجاده‌ وشه‌قائه‌کان و درژی گه‌نده‌لی ده‌وستنه‌وه‌. له‌نیوان ئەم دوو میژووه‌ بیست ساڵ هه‌یه‌، مه‌به‌ستم ئەوه‌یه‌ که‌ مانگرتنی خویندکاران له‌ کوردستاندا میژوویه‌کی دوورو درێژ و نا‌ئۆرگانیزه‌ی هه‌یه‌، بێ میژوو نیه‌ و کاری مناله‌ورکه‌ نیه‌. وه‌کو هه‌ندیك لیپسراوانی حکومی پیناسه‌یانکردبوو، به‌ئکو له‌گه‌ڵ هه‌موو که‌ له‌ینه‌کانیدا ناییت ئەوه‌ له‌بیرکه‌ین، که‌ له‌نیوان شۆرشگه‌یه‌رکانی دوینی و بیروکراته‌ حکومه‌یه‌کانی ئەمرۆ و خویندکاراندا، میژوویه‌کی گه‌وره‌ له‌ (به‌دگومانی) له‌نیوانیاندا درێژ ده‌بیته‌وه‌، له‌به‌ر ئەوه‌ خه‌می ده‌سه‌لاتی لۆکالی کوردی هه‌میشه‌ پانا‌نکردنی ئەو کایه‌یه‌ بووه‌ به‌ چیرۆک و

نهفسانهكانى خۇي، نهمه زياتر لههورژمى لپيسراوندا دهبينراكه لهشيوهوى بوونيان بهخويندكارى زانكو و بهقبول خاسهوه، پياوانى كەش و ههواى زانكويان كرد. بهلام بهدگومانى نهك كمال نهبوتهوه بهلكو گهيشتوته ناستى بهرهههمينانى (توندوتيزى) لهنيوان نهم دوو جهمهسردا .

هيشتا شوناسيك ههيه كه نهوهكان له گهره لاوژه و مانگرتنه كانياندا بهدوويدا دهگهريين، داواكارى ههيه كه گونجاوه لهگهه سهردهمى خويان، دهبرينه له شوناسى نهوان وهك نهوهيهك، لهههمانكاتيشدا هيزيك ههيه ، چ نهگهر حكومهتى نييراقى نهوساكه بوو بيت وهك دهسلات، ياخود دهسلاتى بيروكراتى نيستا بيت، ريگره لهبهردهميان وهك نهوهيهكى پيگهيشتوو. تاويك بهههرزه و تاويك بهگيرهشيوين ناويان ديهن. بهلام نهمانه هيجى نهم ههقيقهته ناگوريت كه نييمه لهبهردهم نهوهيهكداين ههستياره بهرامبهر شوقينيهت و ناعه دانهتى كومه لايهتى و گه ندهنى نييدارى و داواى چارهسهرى كيشهكانى دهكات. لهبهرامبهر نهم نهوهيهدا دهسلاتيك ههيه سامانى كومهنگه و ههموو كوردستان بههدهر دهبات ، تويزيك له خيلى سياسى و مقهراتى حزبى جيگهى دهولت و حكومت و دهزگاكاني كومهنگهى مهدنى مونيوپول كردوو و لهژير ناوى جياجيداا دريژه بهكەش و ههواى مقهراتى حزبى و سهگرده مينيشياكان دههات. كه نيستا لهبهركى وهزيرى حكومى و لپيسراوى دهزگاحكوميهكاندا خويان گوريوه..

نييمه باسمان له (شورشى رووكەش) كرد و گووتمان شورشى رووكەش ته نهها گورينى فورمال و شيوهوى دياردهكانه و نايهويت گورانكارى جهوههري بهئه نجام بگهيه نييت، ته نهها روتوشكردنى دهموچاويكه و دانانى ماسكيكى توييه بو دم وچاويكى لهيه كچوو، لهههمانكاتيشدا (شيوهژيان Scheinleben) جهمهسهرىكى ديكهى هاوكيشهوى ژيانه لهنيو فورمهكانى ژيان نهك ژيان خوى به پراوپرى، ژيانيك دووره لهناوهروكى ژيان خوى، ژيانيك ته نهها لهژير ناويلياندا بوونى ههيه.

بو نهوهوى زياتر چهمكى (ژيانى رووكەش) ياخود (شيوه ژيان) روون بكه موه، دهتوانم بليم چيزهكان لهكومهنگهى سهرمايه داريدا لهريگهى شيوهكانى (گه ندهخورى) كه ناليزه دهكرت، روونتر قسان بكه، دهنييم چيزه راستهقينهكان له ماتريائى بوونى ژياندا خوى بهرجهسته دهكات، جوريكه له خووى خراپ كه ريكلامى كۆمپانياوكه نالهكانى ته نفيزون پروپاگه ندهى بو دهكەن، ئيدى له جياتى ژيان بهو شيوه راستهقينهيهى كه ههيه كه لهفورمهكانى پهيوه نديه هيومانيهكانى نيوان مروقهكانى نيو كومهنگه خوى دهبينيتهوه، پهيوه نديهكى ديكه پيكدت كه زياتر

دستكرده و بهره‌مهينراوى ژيانى تازهى سه‌رمايه‌داريه. مروقه‌كان پابه‌ست به
 پرودوكته‌كانى كومپانياكان، كومپانياكانيش زياتر له‌ريگه‌ى سه‌رنجراكيشى و
 ريگه‌ناسانى بو كرڤن خه‌لكى وابه‌سته‌ى نه‌و شت ومه‌كانه ده‌كهن. چيژ زياتر له كرڤن
 و زياتر كرڤن و زياتر به‌ده‌سته‌ينانى شت ومه‌كدا خوڤى ده‌بينينيته‌وه، په‌يوهندى نيوان
 مروقه و مروقيش زياتر له‌بستراك و دوور و بى مانا و رووكه‌ش ده‌بيت. مروقه له
 سوستيى كاپيتاليسيدا نه‌وه‌نده وابه‌سته‌ى شت ومه‌كه، به‌جوړيك كه‌ناتوانيت ژيان
 به‌بى شت و مهك مه‌زنده‌بكات، دياره به‌شيكي زورى نه‌و شت و مه‌كانه زياده‌ن و پيويست
 نين، به‌قهد نه‌وه‌نده‌ى مه‌ست بوونه به كرڤن كه من لي‌ردها به (خومارى گه‌نده‌خوږى)
 ناوى ده‌بهم، مه‌به‌ستيشم له‌گه‌نده‌خوږى، كرڤنى شت مه‌كيكه كه‌زياتر ده‌چيته قائبى
 كه‌ماليات و لوكسوسه‌وه، بو‌نونه له‌وانه‌يه موبایل له‌همموو كاتيكا پيويست نه‌بيت،
 موبایل بو په‌كيكه كارى گرنكى هديه و ده‌شيت قسه‌ى كورت و چرى پى بكه‌يت، گهر
 مرو هه‌شيبيت ده‌بيت بزانيت كه هوشمه‌نديه كه هديه بو به‌كاره‌ينانى موبایل. به‌ماناى
 رسته‌ى كورت و چر و به‌كاره‌ينانى له‌كانى پيوستدا، نايا همموو كه‌س نه‌وه
 ده‌كات؟! بيگومان نه‌خير، ياخود گرنكا نه‌وويه ته‌لفونى پى بكه‌يت و ئيدى پيويست
 ناكات له‌گه‌ل ههر موديليكى تازه‌دا خوږيا و كه‌لكه‌ئى نه‌وه خومارمان بكات كه‌ههر
 ده‌بيت نه‌و موديله تازه‌يه به‌ده‌ست به‌ينين. نه‌مه نمونه‌يه‌كى بچوكى (خومارى
 گه‌نده‌خوږيه) كه له‌كومه‌نگه‌ى كاپيتاليسيدا كه‌ش و هه‌واى كومه‌لايه‌تى داگر كردووه.
 مه‌ترسى فيگورى (خومارى گه‌نده‌خوږ) نه‌وويه كه مروقيكه موجه‌رده له په‌يوهنديه
 كومه‌لايه‌تبه‌كان. تاكره‌ويكى گه‌نده‌خوږه، له‌جياتى نه‌وه‌ى تاكره‌ووكى بيركه‌روه‌بيت.
 دامانراوه له‌ژيانى كومه‌لايه‌تى. له‌ژير كارىگه‌رى بيرمه‌ندانى وهك (ماركوز و
 هوركاهايمهر و ئادورنو) و قوتابانه‌ى رخنه‌يى فرانكفورت، بزوتنه‌وه‌ى ۱۹۶۸ دژى
 (ژيانى رووكه‌ش) ياوه‌كو (شيوه ژيان) چالاكيان نواند، له‌كونفره‌سيكى تاييه‌ت به
 كومپانياكانى ريكلامه له شتونگراډ كه له ماى ۱۹۶۴ دا ده‌ستپيښكرد، چهند كه‌سيك له
 گرويهك به‌نيوى (به‌رگرى چالاك) كه‌له‌نيوياندا (رودى دوټچكه) به‌شداربوو،
 به‌ياننامه‌يه‌كيان به‌نيو هونه‌كه‌دا بلاوكرده‌وه و ويستيان رپوره‌سمى كونگره‌كه بشوينن،
 كه‌له‌دوايدا له‌لايه‌ن پوليسه‌وه ده‌ستگيركران و غه‌رامه‌ى پارديان كردن. نه‌و
 به‌ياننامه‌يه له‌دژى ريكلامه‌ى كومپانياكان بوو، دژى نه‌و (گه‌نده‌خوږيه) بوو كه‌مروقى
 ساناي كومه‌نگه‌ى پى هه‌لده‌خه‌له‌تينا و زياتر خومارى ده‌كرد به شت ومهك كرڤنه‌وه
 نهك ژيانى راسته‌قينه‌ى خوڤى، ده‌بيت له‌پيناو تيركردنى نه‌و خوماربه‌ى زياتر
 كاربكات، له‌پيناو نه‌وه‌ى موديليكى ديكه‌ى تازه‌ى نوتومبيل و ته‌لفون و ته‌لفيزونى
 هه‌بيت، بو نه‌وه‌ى نه‌و قه‌رزانه‌بداته‌وه كه‌به‌رده‌وام به‌سوى به‌رز ده‌يدريتى، ده‌بيت
 تاوه‌كو مردن قيسىت نه‌م كومپانياو نه‌وى ديكه‌بداته‌وه، مه‌ترسى بيكه‌اته‌يه‌كى
 سايكولوژى كه‌زور جار به (مروقى تاكره‌هه‌ند) ناوده‌بريت. مروقيك كويله‌ى شت و مه‌كه

و زور به ناسانی هه ئه دسه سوپیت و یاری پیده کریت، لهو به یاننامه یه گروپه که ی رودی دو تچکه و هاوه له کانیدا هاتبوو: خه می نیوه نه وه یه که مرۆفه کان زیاتر کاربکه ن بو نه وه ی زیاتر که نده خور بن، به جوړیک که که نده خوری و کارکردن پیکه وه گریداوه...

Ulrich, Chaussy: Die drei Leben des Rudi Dutschke. H. Luchterhand Verlag 1982, S: 50.

به ره مه یانی لهو مرۆقه ی پرۆدیکتی ریکلامه ی ته لفیژونه کانه، مه ترسیه که بوو له دوا ی جهنگی جیهانی دووه مه مه وه بیرمه ندانی قوتابخانه ی فرانکفورت وه که مه ترسیه که ده یانی، مه ترسی کومه لگه یه که به ناوی (کومه لگه ی بهر خواره د Konsumgesellschaft) ناوزه دیان کرد، دیاره له مه باب ته یکی گرنکه و ده شیته وه که باب ته یکی سه ربه خو باسی نیوه بکریت، له وه ی لیرده دا بو نیمه گرنکه چه مکی (شیوه ژیا نه) که مرۆقی که به ره مه دینیت، به روو که شی ژیا نه دا خو ی هه لبا سیته و له دوا جاردا هه موو کاردا نه وه کانی شی دوور بیت له به رده وه می و چه ره دریژی، به رازی کردنی که م و کورتخایه ن خاموش بیته وه، مرۆقی که دووره له هه موو جه وه ره ه یومانیه کان که مرۆق والیبکات هه ستبکات له چه قی جیهاندا یه نه که له شو ی نیکی دیاریکراو، مرۆقی که شیوه ژیا ن به ره مه ی دینیت که ده یه بیت بگات و بگات، به هه ر نرخی که بیت و له سه ر شانی هه ریه کی که بیت، له وه ی له ده ره وه ی لهو روو ده دن گرنکه نیه و په یوه ندی دار نیه پیوه ی! گرنکه نیه گه ر لهو کریکار بیت له کومه پانیایه که یاخود فه رمان بهر گه ر هه زار کارمه ند ده ربکرین، لهو ناجو لیت و هوشمه ندی له وه ی نیه که سه ی نۆبه ی لهو دیت، له بهر له وه به ریزان سه ی نه بیت لاتان، که له شه له مانیای نه م سالانه ی دوا ی به هه زاره ها کریکار و فه رمان بهر ده رکردان به یینه وه ی هاوه له کانیان ناو ریکیان نیبه ده نه وه، گو نته ره گراس له چاوی که وه تینی که رۆژنامه نو سیدا گووتی: کریکارانی سه ده ی هه ژده و نۆزه هوشیار تر بوون له کریکارانی سالانی دووه زارا!...

(شیوه ژیا ن) مه ترسیه که له گه ل بلا بوونه وه ی نه مریکانیزم وه که ستایلیکی ژیا ن و شیوازیکی ژیا ن زیاتر په رده ده ستینی که کومه لگا کان له کومه لگای مرۆیه وه ده بنه بازار ی گه وه به مانیایه کی دیکه (به بازار پیکردنی کومه لگه) و دامانی نی له مانا جه وه ره یه کانی ..

له کوردستانی نیمه د (شیوه ژیا ن) له پیکهاته ی به نیو دووباره بینا کردنه وه دا خو یی ناو نیه یی ده کاته وه، که به شیکی زوری شیوه خوازیه کی ژیا نه به هه موو دووریه کانیه وه: ئیدی شیوه خوازیه کی شار و ژیا نی شاریه، شیوه خوازی دیموکراسیه، شیوه خوازی پرۆسه کانی هه لبرژدان، شیوه خوازی ژیا نی مۆدیرنه یه. نیمه به شیوه و روو که ش له (کومه لگه یه کی مه ده نی و سیقیلین) به لām له راستیدا خیل و مقه راتی حزبی به ریوه مان ده بن!!، نیمه رۆژنامه مان هیه به لām گه ر نازادی نو سینیش هه بیت له وا خو ی نه ریکی جیدی ده گمه نه و کاریگه ره یه کانی له بازنه یه کی ته سکی پرویا گه نده دیدایه!!، دادگا و

دادمان هديه، به لّام سوستميك نيه بؤ سه ربه خوئي دهسه لّاتي داداور، خيل و شهريعت له شت دادوره وهه حوكم دهكهن! نيمه موديرنين له ژياني كومه لايه تيماندا كه چي پرؤكرامي خويندن و ياسا و ريساكان و كهش و ههواي قوتا بخانه كانمان و تهنانهت زانكو كانيشمان وهك مزگه وتيكي دهماكدار وههان! نيمه باس له نازادي مروقي كورد دهكهن، كه چي سوستيمي فهريمانگه و قوتا بخانه له سه ر چه پانندن دامه زراوه!! نيمه باس له گلؤباليزم دهكهن كه چي ناومان نيه خوئمانى پي بشوين و گهر خويندكارانى زانكو مانبگرن له ر نه بووني ناو، پييانده لّين : ناخر نيوه كه م خوتان بشون!! حزبي كوردى به سه ده ها خولى ئينته رنيت دهكاتوه كه چي له گه ره كي نه وديوو مقهرى حربه وه كاربا نيه و كيشه ي ناوه كي وديموكراسى و گنده لى سياسى و ئيدارى له ناستيكي ترسانكدايه!! ... نيمه له شاردا ده ژين به لّام شار گونديكي گه وره ي خيله دهسه لّاتاره كانه، به كورتى وبه كوردى هه موو ژياني نيمه له نيو بازنه كانى رووكه شى و شيوه خوازيدا ده سوربته وه.

له م كه ليئانه وه له درى نه م (ژيانه رووكه شيه) خوپيشاندانى كه لار گه شه ي سه ند و له گه ئيشيدا ناكرى و ئيستاش به رده وم لبره و نه وى مانگرتنى خويندكارانى به شه ناوخوبه كان و فهريمانبه ران و ماموستيان تويزه كانى ديكه له م لاو له ولا به شه رمنييه وه ده ستى بيكردوه، دياره هيشتا نه مانه فورعى خوپيشاندان و ناره زايى بوله بوئنگارن و هيجيان نه بوونه ته به رنامه ي كار، هيجيان نه بوونه ته (گروپه ي فشار) ي به رده وم، كه له نه لّفوه تاوه كو ياي مرواي دواي مه سه له كان بكه ون و دواي چاره سه رى كيشه كان بكه ون، له داواكارى زياتر هيجى ديكه نين، هيجى پرسيار نين له شه رعيه تي دهسه لّات و شيوه ي به ريوه بردنى كومه لگه و به تالان بردنى سامانى نه ته وه يى كوردستان، هيجيان پرسيار نين له خودى كيشه كان، له جه وه ره ي مه سه له كان، هيجى پرسيار نين له مه ر ره وايه تي سوستيمي به ريوه بردن و په روره ده له كوردستاندا .. به لّام له گه ل نه مانه شدا ناتوانين بلين كه نه م خوپيشاندان و گه ره لاوژانه گرنگى ميژوويان نيه و له (خوديكي بى ناگا) وه نه نجامدارون، نه خير، خوديكي هوشياره به كيشه كانى، له فورمى نه زموندايه و نه بوته كارى جه وه ره ي و به رده وامييه كي تيورى و زه مه نى پيگه يشتنى خويان پيوسته. گه ره لاوژه كان خاوه نى ناماژه گه رى خويان، به لّام هيشتا له (فورميكي بالا) دا خويان دانه رشتوه، هيشتا كهش و هه وايه ك هه يه كه حزبي كوردى رپگره له به رده مي داو خه ريكي شيوانديتى، بؤ نمونه به كارهيئانى ميتودى گه ره لاوژه بؤ ئيدانى حزبيكي سياسى ديكه، هه ر وهك نه وه ي چون بينيمان گه ره لاوژه كاران به نؤرگانيزه كراوى مقه راتى (به كگرتوى ئيسلاميان) له مانگى ديسمبه رى ۲۰۰۵ دا داخست و ناوچه كانيان لى پاكژكرده وه. نه مه تيكه لكرديكى وه ره قه كانه و به كارهيئانى ميتوديكه كه له ناره زه يانى كه لار و ناكرى و خوپيشانده رانى زانكو س ليئمانى به كاربان هينا، به ماناياه كي ديكه، ره دل و به ده لكردى ميتوده كان و ره واخويزيان ده خاته به رده م

هه مان پرسیارهوه بهوهی: گهر له ناگری جه ماوهری توره به نزیخانه بسوتینیت له بهر هوی گران و ترسی بیکاریبونی شوقیرهکان، نه دی بوچی له دهوک و ناوچهکانی دیکه که دژ به مقدراتی حزیک نازاوه بنینهوه، نه وه مان پی قووت نه چیت !! به کارهینانی کهش و هه وای ئوپوزیسیونی خویندکاران و خویشاندهرانی دژ به دهسه لاتی کوردی و به تاییهت به کارهینانی له پیش هه ئبژاردندا بو نامانچهکانی حزبی کوردی، به شیکه له و یاریهی که دهسه لاتی وهک میتودیک سوودی لیوهرده گرت. له بهر نه م هویانه دهسه لاتی ده توانیت زیره کانه تر له خویشاندهرانی دژ به خوی، میتودهکان له وان قهرزبکات، دهسه لاتی خاوهنی لوتیکی ههستیارتره له به هه ند وهرگرتنی ئوپوزیسیونهکانی، وهک له ئوپوزیسیون خوی.. نه مانه و زوری دیکه له خولگیه پرسیاری جه وهه ریدا بوونیان ههیه و هوشمه ندیهکی نویی پیویسته که توانای هه بیت خوی له گه ره لاوژهی نه وه کاندای خوی فورموله بکاته وه و له گه ره لاوژه وه بن بهرنامه ی کار و کهش وهه وای نوی ببه خشن به کومه نگه.

یهکیک له نامانجی نه م گوتاره په ریبدانی نه و تیوره ره خنه ییه که گه ره لاوژه کان پیاریت له مانه وه یان له فورمی گه ره لاوژه و خویشاندان، به لکو بوونیانه به (گروهی فشاری بهردهوام) که نامانجی لیبدانی کویرانه ی دهسه لاتی حزبی کوردی نیه، به پیچه وانه وه نامانجی په ریبدانی دوزی ره خنه گرتنه له پیناو زیاتتر به نه قانیکردنی ژبانی مروقی کوردی و په ره پیبدانی کولتوریکه بو سیاست و ده رجوون له بازنه ی (شیوه ژبان) به هه موو دووریه کانیه وه.

۱۳

یهکیک له راقه کردنهکانی نه م دوایه ی پولیسی فه ره نسی نه وه بوو، ترسی حکومه تی فه ره نسی نه م گه ره لاوژه ییه ی دواپی پاریس تاراده یهک ترسیکی زیده ر بوو. پولیسی فه ره نسی رای وابوو، راسته هوکاری کومه لایه تی و کیشه ی کۆچهر و نه وه کان بوونی ههیه و ده بیت به جیدی ناوری لیبدریته وه، به لام نه مه مانای مه ترسی بهردهوام بوونی گه ره لاوژه نیه، له بهر هویهکی زور ناسان نه ویش، نه وه یه که تا وه کو نیستا پولیس خوی له بهردهم کهسانی رابه ریتی و تیوریکاری (تیوره کار) بو ده ستنیشان نه کراوه که له پشت نه م گه ره لاوژانه وه رابه رایتی بکه ن و تیوره و راقه کار بن بو گروهی که کان، نه مه ش به رای پولیس نه و گه ره لاوژانه ته نها له چوارچیوهی گه ره لاوژه و فورمی گه ره لاوژه دا پیناسه دهکات که توانای خوئورگانیزه کردنی نیه!!، که نه ک مه ترسی، به لکو توانای خودناسینی کیشه جه وه ره یه کانی خوی نیه، هوکاری سه ره کیشی غیابی بو نیادیکی یه کگرتووی خاوهن گوتاریکی تاییه ته..

له‌رابووردشدا ئه‌و راستیه‌ ئاشکرایه‌ که نه‌وه‌ی ۱۹۶۸ نه‌یتوانی به‌راسته‌وخوئی ده‌سه‌لاتی سیاسی بگوری، به‌لام توانی ژیانی نه‌وه‌یه‌ک ئازایانه‌ بکات به‌شوناسی خوئی، و که‌ش و هه‌وایه‌کی نوئی سیاسی و کومه‌لایه‌تی ئاوه‌های هینایه‌گوری، به‌جۆربک له‌هه‌بژاردنه‌کانی داهاتووی نه‌ورپادا، ئازادی سیکس و کرانه‌وه‌ی کومه‌لایه‌تی و زهمانه‌تی کومه‌لایه‌تی و دژی میلیتاریزه‌بوون، بییت به‌ دروشمی ئه‌و پارتانه‌ی که‌ده‌بیانه‌وویست له‌ هه‌بژاردندا سه‌رکه‌وتن به‌ده‌ست به‌ینن. نه‌ک هه‌ر نه‌وه‌نده. به‌ئکو توانیان له‌ریگه‌ی گه‌ره‌لاوژه‌کانیانه‌وه‌، هه‌موو دنیای مؤدیرنه‌ بخه‌نه‌ به‌رده‌می پرسیاری گومان و نوی بوونه‌وه‌.

من پیمووایه‌نه‌وه‌ی نوئی کوردی دوای چوارده‌ سال زیاتر دوای پایه‌رین، که‌ش و هه‌وای نه‌وه‌ی بو‌خه‌ملیوه‌ که‌ له‌ گه‌ره‌لاوژه‌وه‌ و بو‌له‌ بو‌له‌وه‌، ژیانی خوئی بگوازیته‌وه‌ بو‌ نیو‌روویه‌ریکی ئازادانه‌تر و ئاسوده‌تر، کاتی ئه‌وه‌ هاتووه‌ (هیله‌گه‌رمه‌کانی) خویمان رابکشین و شوناسیک به‌خشن به‌خویمان، کاتی ئه‌وه‌ خه‌ملیوه‌ که‌ مندا‌له‌کانی شورش داوا ئه‌شورش نه‌که‌ن، به‌ئکو گومان نه‌خودی شورش بکه‌ن، به‌دگومان بن له‌ هه‌موو کۆنزه‌هانیقیه‌ت و کۆنه‌خوازی گۆناری سیاسی و کومه‌لایه‌تی هه‌بوو، به‌دگومان بن له‌ هه‌موو موقه‌دسانتیکی پروپاگه‌نده‌بۆکران.

ته‌واو

به ئی ونه خیره سه خته کانی روشنیبر

۱

یه کیك لهو دست دریزیانه که دژه بیرگردنه وه یه کی فره لایه نی و همه روانینه نه وه یه که له هه موو سوچیکی ئەم جیهانه وه نیت ده پرسن تو له گه ل ئەم شهردایت یان دژی ئەم شهردایت؟ ئیدی تو له ژبیر جه بری ئەو حقیقه ته تالانه ی بهردهمت خوت له بهردهم سه خیف ترین وه لام و هه ویسته ده بینیتسه وه که زورجار سه رکه وتوو نابیت نه روونکردنه وه ی شوینای خوت له م شهردا بیگومان نه گهر بتوانیت به رووی بریساردانی خوته وه شوینایه ک زه مینه یه ک بو به ئی ونه خیره کان بدوزیتسه وه ئەم شهردا ته ئی برینیکی عیراقی (عیراقی - کوردی) یانه هه ئه دا وه ته وه به ئکو خوی چه ئنده ها مه سه له ی دیکه ش ده ها ورژینن چه ئنده ها مه سه له له مهر مونه زای وه ک (دیموکراسیه تی جیهان) و (جیهانی مودرین) و ئایدۆلۆژیای کۆمونیستی و بیرو رای نیسلامیسته کان و چه ئنده ها ههستی یه ئنگ خواروووی ناسیۆنالستی جوړاو جوړ که له م جه ئنگه دا له چه ئنده ها ریگای جیاوازو تونه ریگای باریک له چه ئند شوینی که وه ده چنه وه سه ر شوینا یان (پۆزوسیۆن) ی رهش و سپی شهرو ناشتی جه ئنگ و دژه جه ئنگ دیکتاتور پشتگیرکار و دژه دیکتاتور له م قه رده ئغیه دا خویان یشتگیر ده کهن به سه ر دوو هه ئویسته دا به ئی و نه خیره کان لیبیر سه ر او بیتیکی که و ره یه و به هه مان بیوانه ش ته ئنگه شه و ته ئزگه ی هه ئویست و درگرتنی مرۆشه هۆشمه ئنده کان و روشنیبرانیس قوتتر ده کاته وه هه موو یه کیك چاوه ری ئی نه وه مان لینه دکات به به به ئی یا وه کو نه خیره وه لامی بدهینه وه هه موو یه کیك ده یه ویت به به ئی ونه خیره کانی ئیمه ی کوردو عیراقی هه ئویسته یه ک و جیهان بینیه کی سیاسی یان ئیدۆلۆژی پشتنه ستور بکات گرنگ نه وه یه ئەم جه ئنگه بو هه موو لایه ک دوورژمنیک د خونه ئینیت بو نه وه ی به رامبه ری بوه ستین دوورژمنیک ده میکه چاوه روان نین بو نه وه ی بیرو راکا نمان له خه وائی و نه ئاگا بینیتسه وه .

بو نیسلامیسته کان ئەم جه ئنگه وه ک دوزینه وه ی شانه هه ئنگ وایه له شاخیکی رووته نه دا بو نه وانه ی سه دام حوسین به ره یه ک داگیرده کات که شه ری نه وان زیاتر مه شروعدار ده کات ،

بەرەھەنگە دیکە دەکاتەووە بۆیان بۆ ئەوەی زیاتر بتوانن بۆ خەڵکی بەسەلینن کە ئیسلام و
 (شەھامەتی ئیسلامی) ئە مەترسیدایە، بۆ ئەوەی بیسەلینن کە دابەشکردنی دنیا بەسەر
 شەری ناینەکان، ئیسلام و مۆرتەد، ئیمان و ئیلحاد و غەیرە دینەکان دنیا
 ھەلەسۆرینن، ھەموو دابەشکردنەکانی دیکە بەبەنگە ئێم شەھەر، بییمانای خۆیان
 دەسەلینن. ئەبەر ئەووە سەیر نەبە کە ئیسلامیستەکان ئە پیش ھەموو کەسبکەووە ھەنەھە
 نەخیر بۆ ئەم جەنگە لێدەدەن و گەرەویشیان بۆ جەنگ و نەگەرە، بۆونی جەنگیش
 بەدیویکی دیکەدا شەریکی دیکە مەعەنەویە و پتەوکردنی پایەھەکی دیکە ئەو نەخشی
 زۆرانبازی نیوان کوفرو ئیلحادیە، کەدەمیکە خۆیان ئەسەر دامەزراندووە و کاری ئەسەر
 دەکەن. گەر عیراقی و کوردیک بلیت: ئەم شەھەر داوھەر دەبیت و چ نەبیت کۆتایی
 بەسەدەھیک تاریکایی و شکاندن ئەو بەندیخانە گەورەھە کە نیوی عیراقی سەدام
 حوسین و بەعسە، (گەر ئەلایەن شەیتانەووە بیت). ئەوا تۆ ئۆتۆماتیکی دەچیە بەرە
 ئەمریکی یەووە بیگومانیش مۆرتەدیک نەفرەت لیکراویشیت، نەخیریشت بۆ ئەو شەھەر
 ئۆتۆماتیکی دەخاتە نیو بەرە سەدام و ئەو ئیسلامیانە دژ بە ئەمریکا ئە گوشە نیگای
 ئیسلامیستیانەووە دژ بە ئەمریکان. گائتە جاریھەکی تراژیدیە ئەم بەئە و نەخیرە
 نەعەتیە کە دیکتاتورەکان دەیحوتقینن. ئەوەی جیگە ییکە نینە کە کۆمۆنیست و
 ئانارشیت و بییمان و ئەووروپاشدا بەشیک ئە پانکەکانی سەرچادە و گروپە
 ھۆمۆسێکسوانەکان و ناشتی خوار و سەوز و شۆرشگیرەکانی دژ بە گۆبالیزە و سۆسیال
 دیموکراتەکان و تەنانەت چەتەکانیش دژ جەنگ دەوستانەووە، گەواھی ئەووەش ئەو
 ھەموو خۆپیشاندانە گەورانە بوون دنیا گرتەووە، سەیر ئەووەدایە ئە ھەموو ملیونە
 خەلکەدا ناتوانیت تەنانەت ھەزار عیراقی بدۆزیتەووە، (بیگومان بیوانی موخەبەرات
 و بانویوزخانەکانی عیراقیان لێدەرکە)، کەس نابینیت ئەوەی کە بەدەستی سەدام
 ئالاندووەتی، بەشداریھەکی بەرچاوی ھەبیت، بۆچی ئەو چوار ملیونە عیراقیھە ئە
 دەروەھە، لایەنی کەمی دە ھەزاری دەبایە دژ شەربن؟! ئەوەی دەیبینی ئەوھە، بیان

نه وانه بیدهنگن یان گاتته یان بهو خویشاندانه دیت، سه ییش نه وده ایسه نه وانه
 هه موویان خویشاندان بو عیراق و کیشی عیراق دهکن به بی نه ووی لایه نی کم له یهک
 دروشماندا باس نه و کاره ساتانه بکن ناوچه که و عیراق به هوی سه دامه وه تووشی بووه
 ، نه ووی لوژیک نه بهر دمی دا به سهر سورماویسه وه دودستی نه وه یسه ، تو بلینی نه مانه
 هه موویان گیل بن؟! ، یا وکو به نارزوو خویمان گیل بکن؟ ، یا خود نه مه تیکه ن بسوونی
 وده قه ی هه مووانه له سهر میسزی که راتیسه کانی سه دام حوسه یین و رژیمه که ی؟! ، نه م
 حائه ته دا نیسلامی و کسافری کسوری کسافر و هوموسی کسوال و پسانکی سه ر جاده و
 شورشگی رکان له دوزمنایه تیاندان بو نه مریکا یه کده دگر نه وه ، سه لام گاتته جار یه که
 نه وده ایسه نه هیج سه نگه ری کدا یهک ناگر نه وه ، جگه له سه نگه ری به رده کانی سه دام حوسه یین
 نه بیته!!

به نی و نه خیره کان لیره شدا تیکه نی یه کلا کردسه وه ی حسابانه کولیننه کان دهنه وه ،
 حساباتی نیمه ی کورد له گه ن سه دام و حسابی شیعه و هه موو عیراق یه کیش له گه ن سه دام
 به حساباتی چه پ و نیسلامی و کومونیسته کان

خانکی دیکه نه وه یسه ، که نه م جهنگه جهنگیسه ژووری باش و فسراوان بو هه موو
 ناسیونالیسته کان ده کاته وه ، مه به ستم به شیکی توندرووی بیری ناسیونالیستیسه که نیزیکه
 له که رایه تیسه کی بیر کردنه وه ، نه وانه ی که ناسیونالزم له خودی خویدا وهک نامانجیک
 ده بیین نهک هؤکاریک بو بینا کردنی کومه لگه یه کی نازاد ، بیری ناسیونالزمی نه مانه که
 زور جار به شهرم و پیواریه وه خوی له قهره ی راسیسم ددات و له هه لکشان و داگشاندا یه
 له گه لیدا

ناسیونالستی عه ره بی سه ره پای بوونی چه ندها کیشی نیوه کی نیو خودی خوی ، نه م
 جهنگه به خه نجه ریکی دیکه ده بی نیته که ناماده یه جار یکی دیکه له و برینه ی بداته وه که
 هیشتا ساریژ نه بووه ، برینی دوابی رزگار بوون له کولونیال و هاتنه سهر حوکی رژیمه
 پوست کولونیاله کانی جه نه رال و شیخ و دیکتاتور له کالیه کانی نیو هه ناوی نه ته وه ی
 عه ره بی خوی ، نه و برینه ناسیونالیسته ی زیاتر دوابی رزگار بوون له

دنگیر کهر، چهوساندنه وهیه کی وه حشی دیکه ی هینایه کایه وه له سه ر شیوه ی سه دام و جوهره کانی، هیشتا نه و برینه ساپژنه بووه که نه و ناسیونالستانه هه ست ده که ن خه نجه ریکی دیکه یان له لایهن بیگانه ی نه مریکیه وه لیده دریت، له و سه ری ده ریاشه وه نیسرائیلیش چاوه ردییان ده کات، نیدی گهر عیراقتی داها توو نه مریکای سیاست بیت و له و سه ریشه وه نیسرائیل نامیری جه نگی خوی بخاته گهر، نیدی نه وه به رای نه و ناسیونالسته عه ره بانه مانای مردنی حه تمی نه ته وه ی عه ره بی و بیری نه ته وه یه عه ره بیه شه، نه مه وایکردوو ه که هیچ چاره سه ریک نه مینیتته وه به وه ی نه و هه سترکرنه به مه ترسی که له رۆحی ناسیونالی هه موو عه ره بی کدا هه یه، له لایهن ناسیونالسته عه ره به کان بهار و ژینریت و نه و خه لکه ی پیده لاین (جاده ی عه ره بی) بجولینن بو لای خویان، بیگومان له مه شدا نیسلامی عه ره بی ده چیتته نیو نه م به ره یه شه وه و جاده ی هه ژاری برسی و چه وساو ه به دروشه کانی خویان سه دام ده جولینن.

من له و بره وایه دام نه مه به شیکی زوری عه ره ب ده گریته وه، به لام له و بره وایه شدام که عه ره بی عیراقتی ناگریته وه، چونکه کورد گووته نی عه ره بی عیراقت باش ده زانی که (مشته ی نیو هه مانه که) کوشتوو یه تی، عه ره بی عیراقتی باش ده زانی که نه م سوارچا که له کاتی کدا هه موو به نیو جاده ی عه ره ی به نیوی پاراستن له قه لای رۆژه له لاتی عه ره بیه و نیشتمانتی عه ره بی بو خوی راکیشابوو، له کاتی کدا له میسریه وه بیگه ره تاوه تو نوردنی و سودانی بو سه دام هه لده په رین، عه ره بی عیراقتی ده بوایه باجی نه و که رایه تیه بدات و له جیاتی هه لپه رین بچیت له به ره کان و خه سه ته خانه و (مرکز توزیع الشهدا) کاندا به دوای لاشه ی سوتاوی میرد و کورو باوک و خزم و که سوکاریدا بگه ری!!، بوچی؟، بو پاراستن له ده رگایه ک که ته نها له میشکی شوقینیه کی عه ره بی نه خوشی وه ک سه دامدا بوونی هه بووه، نه و کاته ش زور له ناسیونالیسته کان ته نانه ت به شیکی زوری فه له ستینیه چه په کانیش وایان مه زنده ده کرد که سه دام عه ره بیه و عه ره بایه تی ده پاریزتی، تاوه کو نیستاش زور له بیرساره به توانا کانیشیان که وتوو نه ته نیو چانی نه و وه مه ناسیونالستیه وه.

به‌داخه‌وه یه‌کیکی وه‌ک نادوارد سه‌عیدیش وا مه‌زنده ده‌کات له گوتاریکیدا که به‌ناوی (معلومات مچله عن العراق) که له ۲ کانونی یه‌که‌می ۲۰۰۲ له‌سه‌ر لاپه‌ره‌ی ئینتسه‌رنیتی ئه‌مین بلاوی کردوته‌وه ، هه‌مان تیزی ئه‌و ناسیونالیسته کویرانه دووباره ده‌کاته‌وه. ئه‌م بیریاره‌ی که هه‌موومان ریژی لیده‌گرین وده‌یخوینییه‌وه له ساتیک له ساته‌کانی خوییدا ده‌که‌ویته نیو چائی ئه‌و ناسیونالیسته کویرانه‌ی که چاو له بوونی غه‌یه‌ر عه‌ره‌ب ده‌نوقیتی و هه‌ست ده‌که‌ن که ئیدی فیدرالیته و عیراقی داها‌توو مانای لیدانی جه‌رگه‌ری عه‌ره‌بایه‌ تیه ، ئه‌دوارد سه‌عید له‌و گوتاره‌یدا که بو هه‌مووان شوکیک و داخگرانیه‌ک بوو ، به‌و رستانه‌ی که نعان مه‌کیه په‌سته که باس له عیراقیکی (غه‌یره عه‌ره‌بی/ناعه‌ره‌بی) ده‌کات ، ئه‌و فه‌یله‌سوفه‌ی دژی هه‌موونا پارتید و وه‌ک فه‌لستینییه‌ک دژی هه‌موو راستیه‌که ، خوی پیناگیاری و په‌سته به‌ فیدرالیته و نه‌مانی مه‌رکه‌زیه‌تی حکومه‌تیکی عه‌ره‌بی له عیراقدا ، هه‌ر وه‌ک ئه‌وه‌ی بلیت مانه‌وه‌ی مه‌رکه‌زیه‌ت به‌ده‌ست سه‌دامیکی عه‌ره‌ب باش‌تره له عیراقیکی فیدرالی هه‌مه‌ ره‌نگی نا عه‌ره‌بی!! ده‌بینین به‌ئی و نه‌خیره‌کان و گه‌روه‌کانی ناسیونالستی عه‌ره‌بی له‌م جه‌نگه‌دا خوی له‌به‌رده‌م چاره‌سیکی زور نا‌جو‌ردا ده‌بینیته‌وه ، خو گه‌ر عه‌ره‌بیکی عیراقی وه‌ک که نعان مه‌کیه دژی سه‌دام قسه‌ بکات و باس له‌و ملیونه‌ها کوژراو ده‌به‌ده‌رانه بکات ، چه‌ند بشیرینیت ئه‌وا هه‌ر ده‌چه‌پتته‌ خانه‌ی پیماوی ئه‌م‌ریکایی ، (هه‌ر وه‌ک چو‌ن ئه‌دوارد سه‌عید به‌ ئاشکرا به‌ئه‌وه تومه‌تباری ده‌کات) ، گه‌ر نه‌خیر بو‌ ئه‌م جه‌نگه‌ هه‌ئب‌ژی‌ریت ئه‌وا له‌ ده‌ست دانی فرسه‌تیکی گه‌وره‌یه که میلیه‌تیک به‌ هه‌موو نه‌ته‌وه‌کانه‌یه‌وه‌له‌ ده‌ست به‌ند یخانه‌ی ئاسن و کیمیاوی ژوری نه‌شکه‌ نجه‌دان بزگاریان ده‌بیته!! ئه‌م جه‌نگه‌ بو‌ ناسیونالستی عه‌ره‌بی تاقیکردنه‌وه‌یه‌کی باشی عه‌ره‌بایه‌تیه‌کی کویرانیه‌ به‌ نیسه‌ت ناسیونالیسته‌ئه‌ ئه‌مانی وه‌رنسایش ، به‌شیوه‌یه‌ک له‌ شیوه‌کان له‌ پشت به‌رژه‌وه‌ندی خویانه‌وه‌ له‌ عیراق و نه‌وتی عیراق و ئه‌وه‌ی که‌ ناوی ده‌نین (به‌شکردنی کیکی نه‌وت) و شه‌ریان له‌سه‌ر ئه‌و قه‌رزانه‌یه‌که‌کاتی خوی له‌ شیوه‌ی چه‌ک و ماده‌ی کیمیاوی و ته‌نانه‌ت شاره‌زایی زانستی

پیشکەشی حکومەتی سەدام کراوە ئەوانە روخانی سەدام بە فیرۆدانی ئەو قەرەزە تێدەگەن، بیگومان ئەو خەونە کۆلۆنیالیە کۆنەش کە دەبێت لە هەموو دابەش کردنە وەهێهکی دیکە و ولاتانی دەرەوی ئەوروپاشدا، ئەوانیش بەشیان هەبێت، ئەو دیدە ئەتە وەهێهوە هەستیک روخانی سەدام بردنەوی گەرەویکی دیکە ئەمەریکایە ، ئە هەموو شیان گرنگتر ئەوێه خەنجەرێکە ئە یەکی ئەوروپایی کە نیستە بە هۆی مەسەلە ی عێراقە و هێج مانایەکی یەکی ئەگرتووی ئە ماوە. ئەو یەکی ئەوێه وایان مەزندە دەکرد بە ئەهێشتنی سنورەکان و بوونی یەک دراو، ئەوروپایەکی بیکەدیت یەک سیاسەتی دەرەو و یەک هە ئۆهێستە دەبێت. بیگومان ئەم خەونە ئەوروپایە خۆی ئە خۆیدا خەونیکی ناسیونالیە ئە شیوەی ئەوروپایەکی گەرەدا، بەوێ بە ئەوروپی بوون زیاتر مانای بالابوونە بەسەر چەمکە ئەتە وەهێه تەسکە ئۆکالیەکان، ئە هەمانکاتیشتدا خۆی ئە خۆیدا گۆرینی ناسیونالیستیەکی تەسکە بە ناسیونالیستیکی شیوە جیاوازدا کە نیوی (ئەوروپای گەرە) یە، مانای هە ئۆدانە بوو بالابوون بەسەر هێزەکانی دەرەوی ئەوروپا. ئە یە کەم هەنگاوی پراکتیکی ئەم ئەوروپا یە کەگرتووە ساواوایە، هێزەکانی دەرەوی ئەوروپا یاری خۆیان دەکەن و سیاسیانە پەرتی دەکەن، گەر سەدامیش بروخی و عێراقیش ئە ژێر هەر ویسایەتیکی ئینگلیزی یان ئەمەریکایی بێت، ئەوا مانای درز بردنی ئەو پڕۆسیسە بە ئەوروپا یەکردنە سەرچەم ئەوروپایە. ئەمانە بەتایبەت کە فەرەنسای خۆی بە هەنگری کلتوریکی ئەوروپایی دەزانێت، (بیگومان گەر ئەنجا ئە دیدی سیاسەتیکی ناسیونالیستیە وە سیر بکریت)، زیاتر سوورە ئە بەرگری ئە سەدام رژیەمە کە ی و چەوای خۆی دەپۆشی ئە تاوانەکانی و تەنانەت ئە کۆلە کە ی تەریشتدا باسی ناکەن. سەیرە !!، ئەیدی سەدامیکی شۆفینی دیکتاتور دەبێتە گەرەویکی کاریکتوریانە ی زۆرانبازی نیوان ناسیونالە ئەوروپایەکان و ئە ساتیکی گانته جاری میژوویدا مانەوێ ئەو رژیەمە، جوړیک ئە هاوسەنگبۆنەوێ سیاسەتی ئەوروپا و کلتووری ئەوروپی دژە شەرپو دنیای شەرانی

ئەمەریكایی پرېزىدېنتى بېنەزەبى كۆمپانىيا نەھەنگەكانى بۆرسە و شىۋە ژىئانى ئەمەرىكى بەئى ونەخېرەكان بۇجەنگ ، بەئى ونەخېرە ئەدووشۇنئى جىياۋزى بەدەر ئە كىشە سەرەككە ، كەسەدام و تاوانەكانىتى ، تىۋەگلانى زۆرچەمك و بىرورايە ئەيەكتى ، دوور ئەواقى عىراقى و مانائى شەرۋ ناشتى ئەو بەندىخانە گەرەپپە نىۋى عىراقە .

بەھەمووشى وەزاكانى تەفسىرکردنى ئەم شەرە و دۆزىنەۋى چەندەھا دوورى ترسناك و كىشە نىۋىستوۋى ھەمووان تىدا ، ئەۋەمان بۇساغ دەپتەۋە كەگەرەتتىن تەئزگەپ ، كاتىك بەئى ونەخېرە ۋەلام بەدەپپە ، ئەھەمانكاتىشدا توانائى ئەۋەت نىە خۇت ئە پۇزىسىۋىنىكى نىۋان بەئى ونەخېردا بەدۆزىتەۋە ، ئەھاۋىكەشەپپە كەتەنھا بەئى ونەخېرى قىۋە . ئەتەرتەپپەكانىش ئە بەرامبەر ئەم دوۋانەپپە لاۋاز و بىكە لگن .

بەھەمان ئاستىش گەر سەپپىزى گۆرەپپانى سىياسى كوردى بگەپپىن و ئەگەرى زۆرانبارپپەكى دىكە دەرنە نجامى شەر ، ۋەت ھېرشى چاۋەروانكراۋى توركىيا بگەپپە بەرچاۋ ، بىاۋەكو ھەئىستەۋەرگرتن ئە ئۇپۇزىسىۋى ھەرەپپى ئە ھكۆمەتى داھاتوۋدا ، كە ئىستا لاۋان و ئەسبەپپە پەپپانەكانىيان دكەۋىتە بەر تاقىكردنەۋە ، لىكەپپەتەۋە . ئە نىۋ ئەم ھەموو ھەۋا پەدۋا بەد گومانمان ئە خۇگرى دىرئ خايسەنى حزبە ھەئىسۆرپپەگەكانى سىياسەپپەتى كوردى ئەم قۇناغە ناسكەدا سەرەپپەتەۋە ، بەتاپپەت ئەۋانە ئە ۋەندە مېژوۋىسەكى پاكىژو خەمخۆرن بەدوۋە نىە كە نەتوانىن گومانىيان نىئەكەپپىن ، گومان ھەپپە ئەۋە ، ئەۋە كە دەپپىن بىرۋا پىپكەپپىن ، چۈنكە ئەۋە ئە ئەتەۋە بەدوۋەتەكانى دراۋسى بە نىپىنى دەۋتېر ئەۋانەپپە شتىكى دىكە پىت ئەۋە بە ئاشكراۋ ئەبەر خرى بەھاردا دەگوتىر ، ھەرۋەك چۇن ئە ئەزمنى تائمان دا زۆر ئەۋ سىياسەپپەتى دوۋفاقىھەمان بىپپە . ئە نىۋ ئەم ھەموو گومان و ترسە شەپپىكى ناۋەھا چىمان بەسەردا دىنپىت ، بەئى ونەخېرەكان ئە ھەموو ئاستەكاندا رۇشپىر دەخاتە بەردەم مەترسپپەكى گەرە ، مەترسى رەدۋەكەۋەتنى سىياسەپپەتى دارژاۋ .

ئەۋە خۇم ۋەك كوردىك ھەستى پىدەكەم گومانىكى گەرەپپە ئەم پىزىپ ، ئەۋەپپە ، نىمە خۇمان لىبەردەم ئەگەرى ئەزمنىكى شكستە خواردوۋى ۋەك پىسەرەھات و ھەستىنەپپەكان

ببینه وه؟، سیناریوییه کی ئاوه هاش له ئاسوگه دا خوی په خشه دکاته وه، که جاریکی دیکه ببینه وه به فه رمانبه ری پله سی له ده زگای ده و له تیکی دیکه ی عیراقی، له به رامبه ر پیدائی چه ند هه ییه تیکی ره مزی و ناولینانیک، وهک چوَن نه وه هه ییه تیه یان له ژیر ناوی زلی (ده و له تی فه له ستین) به خشی به فه له ستینه کان، نه مانه و چه نده ها گومانی دیکه و له به رامبه ریشدا چه نده ها گه شبینی له شیوه ی نه وه ی نه مه دوا فرسه ته و نیمه ش ده بیت بزاین به کاری به یینین و یه کگرتووی پارتی و یه کیئتیش شتیک له وه هیوا یه زیندوو ده کاته وه، به وه ی که پیده چی نیمه ش له نه زمونه کانه مانه وه هیربووین!! به لام نه مه له به شبوونی و که رتبوونی شیزو فرینیایی رۆشنیری کوردی و ته نانه ت عیراقیش که مناکاته وه، که له م حائته دا جوړیکه له عوسابیکی فیکری و بریاردان، جوړیکه له هه لبرزادن له نیوان خراپ و خراپترینیان که سه دامه، له نیوان نه وه ی ده نکوژی و نه وه ی سبه یینی ته نه ا جنیوت پیده دا، وهک قسه یه کی عیراقی هه یه که ده ئیت له نیوان تال و تانتر.

رۆشنیری کوردی نه و کائینه بچوکه نیه که توانای بیرکردنه وه ی نه بیت، له به ر نه وه ی چه ند سیمیناریکی فه لسه فی له زانکۆکانی نه وروپا وهر نه گرتوو!!، رۆشنیری کورد دنده له نیوان تیوره کاندایه ده نه وه نده ش په رتده بیت له نیوا یاری ئاوه ها پارهنوسی و هه ئو یسته ی جه بری ئاوه هادا که لوجیک تیدا کارناکات، رۆشنیری که له نیو پارادوکسه به سه ر سه پینراوه کاندایه ده زی، له مه نضاو له نیشتماندا تووشی نه و جیوانه دابه شبووه توندوتیژانه ده بیته وه، که به ناچاری به سه ر سه ر بازگه کانی ش-ری سیاسی توندوتیژدا دابه شبوون. نه م کائینه وهک رۆشنیریکی نه مریکی :حان نه وروپی نیه که به شداری مانگرتنیکی کرد دژی شه ر، بتوانی به هیمنی و به ویزدانی ئاسووده ی وه فابوون بو پرنسیبه کانی ناشتی و دژ شه ر نیواره

شەراب بخواتەو، کە لەگەڵ ئیشیدا بکەوێتە گەفتوگۆ پێتدەئیت : ئاخەر شەرمال وێرانى بەداوودیه!!، ئەم قەسەیه چەندە جوان و ئاسانە ئە هەمانکاتیشدا رەنگەکانى قوڵە ئەنیو سەلامدنى تێوردا، دە ئەوئەندە بۆ رۆشنبیریکی کورد قورسە بە ئاسانى ئەو رەستەیه دووبارە بکاتەووه!!، چونکە هەمیشە ئاسانە دەربارەى ئەویدیکە (الآخر) قسان بکەى، ئاسانە هە ئۆیستە ئەشتیک وەر بگری سەد دەر سەد تۆ ناگریتەو، ئەوانەیه تەنها بیروراکان بگریتەووه و هەباوون بۆ بیروراکان پینور بیئت، ئەو کاتە ئاسانە : بلییت من ناشتیخوازم یان شەرکارم، بەلام کاتییک دەربارەى شتییک قسان دەکەى کە ئەتەوقى سەرتهو تەو کو بنی بیئت چارەنووستە، ئەوسا هاوکیشە کە قورسترو جیدی ترەو ئە مناقە شەیه کی زمانەوانی دەر دەجیئت و دەجیته نیو گەفتوگۆیه کی دیکەو. ئەو عەرەبە غەیره عێراقیه یاو کو ئەو روپیە وەکو رۆشنبیریکی کورد نیە ئە مەنضای رۆژئاوایی ، کە بە گومانیکى گەورە ترەو قەسە دەکات، ئەو ناتوانی بە ئاسانى بلییت من دژی شەرم چونکە ئەو دەزانى مانەوێ سەدام مانای شەریکی ئە بە دەى توفینەرە، ناتوانى ناو دەها بە ئاسانیش سەرى رەزاملەندى بۆ شەڕ بە قینی، دەبیئت وەکو ئادوارد سە عید دەئیت (حکایە تە کە ئە سەر تەو بگری ئەو)، ئەو رۆشنبیره ئە نیو ئەم چەپ و ناسیونالی و نانارشییست و دژە گلوبالیە کان و ئەوانی دیکە دا هە وئەدات چیرۆکی خۆی، چیرۆکی ئە نضال و هە ئە بجه و میژووی دوور و نیزیکی بگریتەو، بیئەوێ بە تەواوێ بتوانیئت ئە نیوان بە ئی و ئە خیردا خۆی بدوژنیتەو. ئەو رۆشنبیره گەر بە راستی خەمی رۆشنبیری هە بیئت، وەک بوونە وەریکی هە بووی بیرکەرەو ئە جیهان، بە مە جبووری خۆی (ئە نیوان) بە ئی و ئە خیردا دابەش دەکات، بۆ ئەوێش پیویست دەکات چیرۆکە کە بگریتەو.

گریانەوێ ئەو چیرۆکەش خۆی ئە خۆیدا چە قەبە ستندا ئە نیوان مۆرال و سیاسەتدا، هەستی مڕویی و ریالستیەکی تاندا، ئەو چە قەبە ستنەش ئە نیوان بە ئی و ئە خیردا، بە تۆیزی رۆشنبیر دەکاتە فیگوریکى کاریکاتیری دیکتاتوریک، بە کە رایتیە کانیهو ئەو هە ئۆیستە بە سەر دا سە پاندووه، دیکتاتوریک، خۆشی دەمیگە بۆتە کاریکاتۆریکی خە ئە فاو، پێش کۆتایی هاتنى زۆر مانا تیکە ل بە یه کتری دەکات و زۆریش بیمانایی حساباتی ناجۆر لە دووی خۆی جیدیلى.....

رېفۆرم ، پرسىكى كراوى نەوھكان

— ئەوان ئە خۇرسكەوۈ درۇيان نەدەكرد، بەئكو لە پرنسىبەوۈ ...

ئادۇرنۇ (مۇرالە بچوكەكان)

رېفۆرم و بېناسەھىكى كورت

چەندە رېفۆرم لە چوارچىۋەھىكى زمانەوانى و گوتارنامىزانەوۈ دەستپىدەكات، ئەوۈندەش سەرەتاي سەرھەئدانى قەھىرانىكە، سەرچاۋەكەى بۇئەوۈ دەگەرئىتەوۈ كەبارودۇخىك ھەيە رۇژ بەرۇژ كەئەكە دەبىت و ھەرەشە لە سەرچەم مانەوۈى ھىزىكى سىياسى و كۆمەلەھىتى دەكات. بەدىۋىكى دىكەدا دەتوانىن بلىين كە رېفۆرم (دووبارە بېناسكردنەوۈى دنيا) رادەگەيەنەت، ھەولدانىكى راتسىئونال و ئەقلانىيە بۇ تىگەيشتن لەو زەويەى لەسەرى راۋەستاۋىن، پىداچوونەوۈھىكە بەھەموو ئەو (پرنسىبە سىياسى و ئەدەبىياتەى) گروپ و ھىزەسىياسى و كۆمەلەھىتەكان، سالانىكى دوورودرئىزە خويان لەسەر دامەزراندوۈو. (رېفۆرم) ئەگۆشەنىگايەكى دىكەوۈ، كارىكى كونتورى دژوارە و بىرکردنەوۈھىكى دىكەى جىاۋازە، ئەوانەھىە سەرەتاي پىكھاتەى ھىزىكى نۇئى بىت ئەكۆمەل و كونتورى سىياسىدا، دەربرىن بىت ئە خەونى ئەوۈھىكى نۇئى سىياسى و كۆمەلەھىتى و تەنانەت ئەدەبىش لەسەر زەوى ھىزى كۆنىنە. ئىدى رېفۆرم دىت و دەئىت : ئەم زەويە فشەل بوۈە بۇ بىناسازى خەونى نۇئى ئىمە، دەئىت: چىتر پرنسىب و ھىلەگشتىيانە ناگونجىت ئەگەل سەردەمدا... ئەم نىۋەندەدا، رېفۆرم خۇى بەنۆينەرى (رۇحى سەردەم) تىدەكات .

ئەوۈى ئەم گوتارەدا ھىلى گشتى گەتۇگۇمان دەبىت، سەرەتايەكى گفتوگۇنامىزانەھىە بۇ تىگەيشتن ئە (ئەقلەھىتى رېفۆرمخۋازى كوردى)، بەمانايەكى دىكە، نىزىكبوونەوۈھىكە ئەو بىرکردنەوۈ رېفۆرمخۋازانە كە دەھىۋىت بارودۇخىكى كۆمەلەھىتى و سىياسى بگۇرئىت، چ ئەبىت چاكسازى بكات. نىزىكبوونەوۈھىكە ئەو ئەقلەھىتەھىى خۇى بەھەنگرى چەمكى (دلسۇزى) تىدەكات، چ بۇ پرنسىبە سىياسىيەكانى، چ بۇ كوردستان وەك

نیشتمانیکی پارچه پارچه کراو ؟!، له دو جاریشدا خوی به دئسۆزی (رۆحی سهردهم)
تیده گات !!.

نهم نه قلیه ته (ریفورمخوازه) خاوه نی کیشه به ندی خویه تی ، تیگه یشتن له و نه قلیه ته
به نیو (ریفورمخوازه) که میژوو یه که ترادیتسیونی سیاسیانه ی نه پشته وه وه ستاوه ،
نیز کبوونه وه یه کی یه که لایه نی نیه له ته نها گروپه یه که ، به لکو نیز یکبوونه وه یه که له
کوی بیکهاته ی نه قلیه تیکی پیاده کراوی چهند ساله ، رهنگدانه وه و جیگه په نچه ی
سه ختی له سهر حکومت و به ریویردن و رهگه زیندوووه کانی ژیانی رۆژانه ی کومه نگه وه
هه بووه و هه یه تی. نهم گوتاره هه ول دهدات له و مۆراله تیگات که (نه قلیه تی
ریفورمخوان) لیوه ی سهرچاوه ی هه لگرتووه ، نیز یکبوونه وه یه که له چه مکی (ره واخوای /
مه شروعیه تی) نه قلیه تی ریفورمخوازه ، نهم گوتاره دا هه ردوو چه مکی (مۆرال و ره وایه تی
) به بیکه وه به ندی مامه نه یان له گه لدا ده کریت و نهم ، له و په لکیش ده کات بو نه وی
دیکه و هه روها به پیچه وانه شه وه .

بو نه وه ی له و کاتیگۆری و خانه به ندیه تیگه یین که ریفورمی بانگه شه بو کراوی کوردی
له سهری وه ستاوه ، پیویستمان به وینه یه کی روون و ناشکرای سهره تاکانی چه مکی
ریفورمه به گشتی ، به مانای پیویستمان به گه رانه وه یه کی هیمانه هه یه بو نیو چیرۆکی
(ریفورم) خوی ، به هه مان شیوه ش من پیمو وایه چیرۆکی ریفورم په لکیشمان ده کات بو
ئاوردانه وه له چه مکه مۆرالیه کان ، له مانه هه مووی گه رانه وه یه کن بو میژووی بیرۆکه و
بیریاری ریفورمخوازان له سه ده کانی رابوردوو ، بو هیج نا ، ته نها بو نه وه ی رۆحیکی
به راوردکار قوتارمان کات له غروره کانی بیروبوچونی ره ها و دوگمای و خوتبه نوسین

نه وه ی که سه ره تا سه رنجه مان راده کیشتی له چه مکی (ریفورم) نیوه رۆکی پیناسه کاریه تی ،
وه که جولانه وه یه که ، مه به ستی تیگدانی سوستیمیکی بیرکردنه وه ی ناینی یاوه کو سیاسی
(یاخود فیکری نیه) به لکو مه به ستی دووباره دامه زرانده وه و بنیاتانده وه ی سوستیمه
له چوارچیوه ی خانه به ندی و کاتیگۆریه کانی خۆیدا . خانه به ندیه کان که ده شیت بیروای
سیاسی یاوه کو ناینی یاوه کو کولتوری کومه لایه تی بن ، ده که ونه به رده م گومانه وه ،
به لام گومانیکی نا بو گۆرانی ریشه یی و رادیکالی ، به لکو بو دووباره بنیاتانده وه ی
به شه کۆنن و دارازه وه کانیستی . به مانای ، پرۆژهی هه لوه شانده وه ی خانه به ندیه کان

نيه. پرژوډی تیکدانی سوستیم نیه و دانانی نه لته رناتیفی رادیکال نیه. به قهده نه وهندهی دووباره بیناگردنه وهی سوستیمه له نیو خودی خویدا. لیره وه نه قلیه تی (چاکساز و ریفورمخوان) نه قلیه تیکه له دهره وهی نه و خانه بهندی و کاتیگوریانه هه ناسوریت که مه بهستی بیت سوستیم رادیکالانه رابمالت و پرژوډی به دیلی سیاسی و جیگر بخاته شوینای، به پینچه وانده وه، له نیو کاتیگوریه کانی سوستیمی پینشو هه لده سوریت و دهیه ویت نه و بیروا سیاسی و ناینی و کولتوریانه زیاتر پته و بکات نه ک لاوازی بکات.

بهم شیویه کردهی گوران له نیو چوارچیوهی خودی نه و پارته سیاسی و ریخراوه کومه لایه تیانده دا روودهدن، نه ک له دهره وهی، هیزه کانی که دهیانه ویت گورانکاری به نه نجام بگه یه نن هیزیکه دهره کی نین، به نکو له نیو دهزگای کومه لایه تی و حزبی و حکومیدا سره هه لده دن. نامانجی نه مان پاراستنی دهزگاو حزب خویه تی. نه ک له پیناو رووخاندن و جیگه له فکر دنی. ده بیت نه وش بلین له سهره تادا پرۆسهی ریفورم واده ده که ویت که مه بهستی هه لوه شانده وهی دهزگای سیاسی و حوکومیه، له م دهره که وتنه وه له لایه نارتو دوکسیه تی ناینی و سیاسی و کونه خوازی نیدازی هه موو پرژوډیه کی ریفورم به (سهره تای نازاوه و نه یارخوازان) تاوانبار ده کرت، به شیویه که که ده بینه دروستبوونی به ره ی جیاواز له چوارچیوهی دهزگا حکومی و حزبی و نیدازی و کومه لایه تیه کاندا. له م خانه وه دروستبوونی به ره کان، که نوینه ری بیروای خویانن و دهره اویشته یه کی سروشتی پرۆسهی ریفورمن، کاراکتر و شوناسی دیاری شیوازی زورانبازی سیاسی و نیدازی و کولتوری ده بن له چوارچیوهی دهزگا و پارته سیاسیدا. بیگومان لیره دا پیویسته نامه ژه بکه یین بو نه وهی که چه مکی (به ره کان) له چه مکی (کوتله) کان جیاواز تره و جیاوازیه کی جه وه ره ی هه یه له نیوان له م دوو چه مکه دا، چ له رووی جوئهی سیاسیوه، چ له رووی جوئهی کومه لایه تیه وه. (به ره خوازی) ودا به شبوونی دهزگای کومه لایه تی و سیاسی به دوو به ره وه یان چه ند به ره یه که وه، سهره تایه کی جوئهی چاکسازانه یه بو گورینی شتر وکتوری نیوه کی و دهره کی پارته سیاسی و شوینای له نیو رووداوه کاندا، به مانای، نه مه کاتیک روودهدات که ریفورم خاوه نی پاکه تیکه پرنسیپی سیاسی و مورالی نویی تاییه ت به خوی بیت، به شیویه که، که نه م پاکتیه کاریگه ری هه یه بو سهرجه م ته شکیه ی پارته سیاسی و جیگره سیاسی و

ئەخلاقىياتەكانى . (كوتلەگەرى) بەپېچەوانەود خاوەنى هيچ پرۆژەيەكى سىياسى و ئىدولوژى نيه، كوتلەكان لەسەر بنچينەى بەرژەوهندىهكان دادەمەزىن و ھەلەوھەشىنرئىنەوھ و پىكدىن، ئەخولىكى سەيرى زۆرانبازى و تەحالىفاتن لەسەر بنچينەى بەدەستھينانى بەرژەوھەندى . كوتلەكان سورانەوھن لەنيو ھەمان جيگىرى سىياسى و نەريتى دەسلەت . كوتلەچىنتى ھاوكىشەى تەرازووى ھىزەكانى ناوخوى دەزگايەكى سىياسى يان ئىدارين ، خاوەنى هيچ دىيابىنيەكى جياوازتر نين لە كوتلەيەكى دىكە . بەرە سىياسىەكان بەپېچەوانەوھ شەرى ئىدولوژى و فيكرى پىكىاندەھىنيت و لەدواجارىشدا شەرىكە لەسەر بەرنامە و دىيابىنى سىياسىانە . رىفۆرمى راستەقىنە بەرەيەكى نوى پىكدىنيت لەنيو خانەبەندى دەسلەتەوھ ھەولەدات بەرنامەى خوى بانگەشەبكات .

ئەم كاراكتەرانەوھ كە خوى يەكەم . لە گۆرپىنى نيوەكى و جوئە لە نيو كاتىگورىەكانى دەسلەت سىياسى و فيكرى گروپەدا دەبينىتەوھ و نامانجى تىكدانى كاتىگورىەكان نيه ، بەئكە گرتەوھى ھەموو ئەو ناشرىنى ناھەموارىانەيە كە بەيى زەمەن و مومارەسە گروپەى ناينى كۆمەلەيەتى تووشى بووھ و ھەولەدانىكە بۇ پارىزگارى لە و سوستىمە و پەرەپىدانى خانەبەندىە سىياسى و ئىدارى و فيكرىەكانىنتى . دووھەمىش دەرئەنجامى پرۆژەى رىفۆرم بەرەى دژ بەيەك پەيدا دەبن و كىشە و مەلانى لەنيوان ئارتۇدكسىيەتى سىياسى و (جيگىرپارىزانى) نيو دەزگا و (بەرەى رىفۆرم) ھەلادايىسى و دەگەنە چەندەھا ناستى پىكدادانى سىياسى و فيكرى . وسپەھەمىش كە ئەم نيوەندەدا گومان و پرسىيار دەھاروژىنيت كىشەى (مۆرال و جيگىرە ئەخلاقىەكانىنتى) كە ئەز بەچەمكى (رەواخوازىەى) گرىپىدەدەمەوھ و لەدواجارىشدا ھەموو پرۆسىسەكە دەرژىتە نيو كىشەى قەيرانەكانى كوتنور لەكۆمەنگەدا . . .

دوای ئەم تىپەربوونە پىناسەيىە و بۇ زياتر رۆشنايى خستەن سەر چەمكى رىفۆرم و تىگەيشتن لە پرۆژەى رىفۆرمى كوردى، پىمان باشە ئاورىك ئەچىرۆكىكى گەورەى رىفۆرم بەدەينەوھ و بگەرىينەوھبۇ سەرەتای سەدەى سازدە و رەگەكانى لەنيو خودى گوتارى ناينىدا تاوتوى بكەين . . .

مارتین لوتەر و ریفۆرماتسیۆن

مارتین لوتەر (۱۴۸۳ - ۱۵۴۶) ئەو پیاووی لە سەرەتای سەدەمی شانزەدا ڕابدری بزوتنەوێ (ریفۆرم) بوو کە بە (ریفۆرماتسیۆن) ناودەبرا، ئەو قەشە (نۆگست) یە بوو کە کلیسای خستە بەردەم پرسیاری نوێ لەمەر ناین و دەسەلات و بازرگانی بە میهرەبانی خوداوەندەوه. دوا جار ئیفانگیلزم بوو ڕینیازیکی جیاواز لە کلیسای کاسیۆلیکی دیرین و تاوێکو ئەمڕۆ ئیفانگیلزم ڕینیازیکی دیکە کلیسیایە. چاوخساندنیکی بەپەلە بەژیان و هیللی گشتی ریفۆرمی ناینی مارتین لوتەر و زۆرانبازی دەسەلاتی (شازادە و میرەکانی) ئەوسای ئەلمانیا و دەسەلاتی پاپی (رۆما) و تیکەلبوونی وەرەکانی سیاسەت بە بیری ناینی و ریفۆرمی ناینی، ئەو ئەزموونە مڕۆیەمان پێدەبخشیت کە لە هاوکیشە (ریفۆرم) و (کۆلتوری ریفۆرم) نیزیکیبەوه. لەدوایدا دەگەرپێنەوه سەر ئەم دوو چەمکە بۆ تیکەیشتن لە ئەقلیەتی ریفۆرمخوازی کوردی.

مارتین کۆری خیزانیکی جوتیارە دەوڵەمەند بوو، سەرەتا بریاری دابوو بییت بە دادوەر و یاساناس، لە پڕیکندا و ئەکاتی گەڕانەوهی بۆ مائەوه لەنیزیک شاری (ئیرفۆرت Erfurt) باوئۆرانیکی سەخت دەستپیکرد و هەورەبروسکە ئییدا، گالیسکەکە وەرگەرا و ئەو ساتەدا هاواری پیروژان (نانا) دەکات و دەئیت (دەمەویت بێم بەقەشە) ، ئیدی ژیانی قەشاتی ئەو ساتەوه دەستپێدەکات!! ئەم رۆوداوه بە رۆوداوی هەورەبروسکە ناسراوه. هەئبژاردنی ژیانی سەختی قەشەیی کەبریتی بوو ئەبەرەبیانەوه کارکردن تاوێکو ئیواره درەنگ، ئەکارکردنەوه بیگرە تاوێکو دەروژەیی بەناوی خوادوه بۆ نان و خویندنی لاتینی و تیکەیشتن لە کتیبە پیروژەکان، هەموو ئەمانە، هەئبژاردنیکی ئێرادهگەریانە مرقیق بوو کە لەبەر ئەوهی لەخیزانیکی دەوڵەمەندەوه هاتبوو، دواوژێکی ماتریالی رۆشن چاودرێی دەکرد، بەلام جگە لە رۆوداوی (هەورە بروسکە)، ئەو پێش ئەوهش ئەگەل خودی خویدا بریاری بەقەشە بوونی دابوو... مارتین لوتەر لە ژیانی قەشاتییدا بەووردی کتیبی پیروژی بەزمانی عیبری و میژووی فەلسەفە و ئەنتیکای خویندبوو و لەزمانی لاتینیدا قول بوو بووه،

ئەمانەت ھەمووی ، جگە کاریگەری ئەو بە (ھیومانیزم) ۋەك چەمکیکی ئاینی و ئەھمان کاتیشدا ھەلسەفە ی گریکی (یونانی)، سەرھتای فۆرمولە بوون و دارشتنی (گومانیک) بوو ئەمەر ئەو پەیوەندیە ی ئیوان کلیسا و خەئکی و کلیسا و چەمکی پیرۆزی . کاریگەریشی بە ھیومانیەتی ئاینی بەشیکی دیکە ی لە بیری ئاینی ئەو پینگەشتابوو ، ھیومانیەت لای مارتین لوتەر بریتی بوو : گەرئەو بە بۆ کتیبی پیرۆز بە زمانی ئۆرگینالی عیبری و کتیبی ئینجیلی ھیومانیزم . سەرچاوە www.Luther.de

کەش ھەوای سیاسی و فیکری سەدە ی شازدەھەم ، کەش ۋەھوایەکی پڕ جوئە و زۆرانبازی خویناوی بوو ، ئەلایەك ئەنیوخوی ئەئمانیادا دەولەتییکی یەكگرتوو بوونی نەبوو ، بەقەد ئەو ھەندە ی شازادە و میرەکان ئەنیو خویاندا ھەرنیەکانیان دابەشکردبوو . ئەمە جگە لەو ی زۆرانبازی و جەنگ و دووبەرەکی ئەنیوانیاندا گەیشتبووە ئاستیکی خویناوی ، سەرھرای ئەو ی بوونی دەولەتی ھەرەنسای پادشایی و ئینگیزی و قەیسەری ڕووسی و پیرۆزکردنی ھەموو ئەم پادشایانە ئەلایەن پاپی (رۆما) ۋە ، زیاتر ئەو دەلاقەیی ئەنیوان کلیسای رۆما و پاپ ئەلایەك و شازادەکانی ئەئمان ئەلایەکی دیکەو ، گەرەردبوو . ئەسەریکی دیکەو بەرەسەندنی بیرورای ھیومانی ۋەك (کەرەمەتی مەرۆف) و (لیبوردن/ تۆلەرانس) . ھتد تەو ھەری ھیومانیەتی ئینجلی بوو کە بەناوبانگترین ھیومانیستی ھەشە ئیراسموس فۆن رۆتەردام بوو Erasmus von Rotterdam بیروراکانی ئەو کاریگەریان ھەبوو ئەسەر لوتەر ، ھەرچەندە ئیراسموس لەریزی (رېفۆرم) دا بوو ، بەلام ئەدوایدا ئەگەل لوتەردا کەوتنە جیاوازیەو . ھەرەھا ھاوئنی ژینانی بیرمەندی لوتەر (فیلیپ میلانختۆن Philipp Melancthon) یەکیك بوو ئە ھیومانیستە ئاینیە ئینجیلیەکان . ئەمانە ھەمووی ، کاریگەرە سەرھەتایەکانی پینگەشتنی بیری (رېفۆرمخوازی) مارتین لوتەر بوو کە ئەدوایدا ئە ۹۵ تیزە بەناوبانگە کەیدا ئەدژ کلیسای کاسیۆلیکی و گەندەئنی ئۆتۆکراتیەتیان خۆی فۆرمولە کرد .

ئەو زەمەندەدا ھەشەکان بەناوی عیسای پیرۆز و ئاینی مەسیحی پیرۆزەو سامانیکی ئیجگار دەرەندە و ۋەحشیان بۆخۆ گرد کردبوو ، بەشیو ھەیک کە پەنجەکانیان پڕ بوو لە ئەنگوستیلە ی پڕ مرواری و بەردی گرانبەھا و ئالتونی جۆراوجۆر ، عەباکانیان ئەئاوریشی جوان و دانسقە دوورابوو ، سامانی ئەوان رۆژ بە رۆژ لەزۆربووندا بوو ،

لوتەر تىيىنى دەکرد كە جوتياران كە نامادەنن ئەگەل قەشەكانياندا باس ئەگوناهەكانيان بكەن. بۇ نەمۇنە ئەو شارەى كە مارتىن لوتەر قەشەى سەرەكى بوو (قېتىن بېرگ) Wittenberg ، جوتياران دەچوون بۇ دەروەى ئەم شارە و ئەبازاركانى يۆتەربوگ Jüterbog يان Zerbst تەسىر باست گونەهەكانى خۇيان دەشتەو!! نەك ھەر گوناهى خۇيان ، بەلكو گوناهى مردووەكانىشان دەشتەو، بەكورتى بەهەشتيان بۇ خۇيان زامەن دەکرد. ئەمە چۇن روويدەدا؟! ، بەئاسانى دەچوون بۇ لای قەشەكان و (نامەى لىبوردن/ Ablassbrief) يان دەكړى و بە پىي برى پارەكە يان دەيانتوانى گونەهاكانيان بشۆنەو ، كەئەمەش بەرەى لوتەر بەكارهينانى گەندەلى لىبوردنى خودايى و مەسىحىتە بۇ قازانجى تايىتە قەشە و كلىسا و پاپى رۇما.

ھەر ئەو سەرەمەدا نامەكانى لىبوردنى خودايى كە ئەبازارەكاندا دەفروشان. قەشەى گەورەى بەناوبانگى شارى براندنبورگ كە ناوى ئالبرىخت Albrecht بوو ئەلايەن كلىساي پاپى رۇماو راسپېردرابوو نامەى لىبوردن بفرۇشيت، بەشىكى قازانجەكەى بۇ گەورە قەشە ئالبرىخت خۇى بوو، ئەوئش ئەلايەن خۇيەو (نامەى لىبوردنى) قەشەى دۇمىنيكانى (يۇهان تىتسل Johann Tetzel) ي دەفروشتەو ، كار وای لىھات كە قاچاخچى و دوكاندارى گوناهە پاكردئەو پەيدابوو، گەر ھاتوو پياوكوشتنىش بووايە!! ، ئەمەش زياتر كار گەيشتە ئەو رادەيەى گوناهەى مردووانى خۇشان بە پارە دەشتەو ، يەكك ئە گووتە بەناوبانگەكانى قەشە تىتسل ئەو بوو : ئەو كاتەى پارە ئەدەخيلەدا دەرزنگىتەو، رۇحى مردووانىش ئەئاسماندا باز بازيئانە.

لېرەو بەركردئەو مارتىن لوتەر ئە خالىكى قورسەو دەستپيكرد، كەئەوئش چەمكى (دادپەرەوەرى) يە بە مانا ئىنى و دوورپە خودايەكەى، بەشىوەكى ديكە بلىم بېركردئەو ئە خودى ئوئنەرانى خوادەوئند و دادپەرەورى ئەوان و مەشروعىەتبان بوو بۇ بەخشىنى گوناهەكان و ھاسەنگكردئەوئ تەرازووى پاكە و گوناهە ئەسەر زەوى خودا. كىشەى مارتىن لوتەر ئەگەل كلىسادا ئەم خائەو دەستپيكرد، مارتىن لوتەر پىي وابوو : (دادوهرىتى ئە نىو ئيماندا خۇى دەبىنىتەو)، لوتەر ئەوېروايەدابوو ئيمان و بېروا ئيمان مەسەئەى پەيوەندىيەكى رۇحى گەورەيە ئەئىوان مروؤف و خودا، مروؤف و

باوهری به پیروزی، تاکه دادوهر دئی کهسی برپواکاره به پیروزی و ههر خوئی دهتوانیت گوناهاهکانی خوئی بشواتهوه نهک دهزگایهکی کلیسا به پاره و سامان بوی بشواتهوه. (لهنه نجامی لیکوئینهوهی قوئی له نامه رومانیهکان نهوهی بو درکهوت که مروق دادپهروهی له ریگهی بهزهیی خوادوه بهدهست دههینیت ، نهک له ریگهی خوئنهوهکانیهوه، (Röm. ۱۷) ، بهمانای دادپهروهی له باوهرهوه و بو نیو خودی باوهر دهگه ریتهوه.

Luthers Thesenanschlag in Wittenberg.

<http://www.mdr.de/geschichte>

به پای لوتهر مرو خوئی وهکو پیغمبر عیسا فرمویهتی بونهوه ریکی خاوهن گوناهاهی بهردهوامه و برپواوون و کاری بهردهوامی رۆحی لهسه برپوا به نۆرم وبهها پیروزهکان ، وههای لیدهکات که بهردهوام بیرله پاکیتی و گوناهاه بکاتهوه، ئەم دوالیزدی گوناهاه و پاکتی تهنها له نییمان و بروادا خوئی یهکلایی دهکاتهوه . گه رانهوه بو برپوا و بو خودی مروقی نیماندار و بو قهشه وهک یارمه تیدهریکی رۆحی و گفتوگو و راویژ ، به پای لوتهر ریگهی راسته قینهی نیزیکبوونهوهیه له شتنهوهی گوناهاه. ئەوه مروق و رۆحی خودی مروقهکان و برپویانه به پیروزی وپاکتی و مهسیح و کتیبی پیروزه که گوناهاهکان دهشواتهوه، نهک کرینی نامهی لیبوردنی کلیسای رۆما و نوینه رهکانیان!! ئەم بیرکردنهوه لوتهر لهو برپوایه دابوو که کلیسا له قهیرانیکی خراپدایه و پاپ و نوینه رهکانیان دهسهلاتی ئایینی به خراپ و قازانجی خویان به کار دهینن ، ههر لهم خالنهوه کهوتنه نویسی ۹۵ تیزه به ناویانگه کهی له دژی نامهکانی لیبوردن، نهوه بوو له بهرواری ۳۱،۱۰،۱۵۱۷ به خوئی و چهکوشیکه وه لهسه درگای کلیساکهی خوئی چهند پهراویکی داکوتی که پیکهاتبوو له نهوه و پینج تیزه به ناویانگه کهی ، ههرچه نده ئەم تیزانه بو عهوامی خهک نه نوسرابوو ، به لام زور زوو له ناو خه نکیشیدا بلا بووه. داهینانی چاپکردن و هونهری چاپمهانی له نهورویا وایکرد زور زوو لهو تیزانه له لایبزیك و نورنبیرگ و شاری بازلی سویسرا بلاو بیتهوه، دووهفتهی نه خایه نده که له هه موو ئەمانیادا بلا بووه.

تیزهکان له لایهن شازادهکانی ئەمانهوه پیشوازی لیکرا، به تاییهت له که سایه تیهکی ئایینی پایه بهری وهک لوتهر وه سهراوهی ههنگرتبوو ، گفتوگویهکی زوری لهو

نیوهندهدا جولاندهوه، هەر له ناره زایه وه بیگره تاوه کو پشتیوانی کلیسا و قه شه که کانی ناوچه کانی دیکه ی نه ئمانیا. لیروه به باشی دهرانم پیناسه باسیکی نهم ۹۵ تیزانه بکه م.

نهم تیزانه به گشتی له ۹۵ خالی ژماره بو دانراو له لایهن لوتهر خویه وه فورمونه کرابوو، لوتهر نهم تیگسته گرنگه ی بو خه ئکی عه وام نه نوسیوو، به ئکو بو قه شه کانی نه ئمان و و رومای نوسیوو، شوینای نه وه دک قه شه یه کی بالا و تیؤلؤگیک له کلیسای فیتینبیرگ، وایکردبو که تیزه کان زیاتر ره واخواز کرده بن. به تاییه ت لوتهر نه وه قه شان نه بوو که خاوه نی پاره و سامانیکی زورییت، له گه ل نه وه شدا که نه وه دهیتوانی شوینای خوی بو کوکردنه وه ی سامانیکی بیشومار ته رخا بکات. ره وایه تی لوتهر نه وه دا بوو که به شیک نه بوو له گه نده ئی کلیسا و هیچ میژوویه کی دوورو نیزیکی له گه ل سامان و ژبانی دنیایدا نه بوو. نهم دوو فاکتیره ره رۆلیکی گرنگیان بینی له بر واکردن به ره وایه تی و ناوه رۆکی تیزه کانی ..

✓ له تیزی ژماره ۲۸ دا ده لیت : گومان له وه دانیه کاتیکی پاره له ده خلیه کاندان زرنگه ی بیت سووخور و قازانج خور و چاوچنوکان زیاد ده که ن. به لام نه وه ته نها رابه ری به زه یی خودایه، رابه ری کلیسایه، که له به رامبه ر ئیراده ی خودا ده وستیت ..

✓ له تیزی ژماره ۳۶ دا ده لیت : هەر دیانیکی که په شیمانی ده پریت و راستگو بیت له په شیمانیه که ی، مافی ته واوه تی به خشینی خودایی هه یه. به خشینیکی که پیویستی به نامه ی لیبوردن نه ..

✓ له تیزی ۳۷ دا ده لیت : هه موو کریست و ئیمانداریکی راسته قینه، زیندوو یان مردوو، مافی ره حمه ت و خیراتی مه سیح و کلیسای هه یه، ئیدی گه ر هاتوو نامه ی لیبوردنیشی نه بیت ..

✓ له تیژی ۴۳ دا ده ئیت: مرؤ ده بیټ له حه زه تی مه سیحه وه فیژی نه وه بیټ که بده بیټ به هه ژان و یارمه تی نه داران بدات، نه وه زور له فرۆشتنی نامه ی لیبوردن باشتره .

✓ له تیژی ۴۴ دا ده ئیت: ته نها له ریگه ی کرده ی خوشه ویسته یه وه، خوشه ویستی گه شه ده کات، به لام له ریگه ی نامه ی لیبوردنه وه باش ناییت، به لکو ته نها نیمچه تاوانیکی له سه ر لاده جیت.

✓ له تیژی ۸۶ دا لوتهر به راسته وخو هیرش ده کاته سه ر پاپی روما و ده ئیت: تیناگه م، بوچی پاپ که نه مرؤ له هه موو ده و له مه ندیکی قه له و ده و له مه ندتره، له جیاتی نه وه ی پاره له نیماندران سه نه ئیت، له گیرفانی خو ی کلیسای سانت پیته ر بیناناکاته وه ؟

[Thesenwww.luther.de/](http://www.luther.de/) ۹۵ سه رچاوه :

پیمووايه له م چه ند نمونه یه وه لوتهر وهك ریفورماتیستیک دوو پرسیاری گرنگ ده هاروژنییت، یه که میان (ره واخواری) و دووه میان (مورال)، له نیوان له م دووانه شدا (ده سه لات) یاری خو ی ده کات. ئیدی کلیسا وهك ده سه لاتیک نیانی نهك له و سه رده مه دا ته نها به خشنده یی ره واخواری بووه به ده سه لات ی پادشاکانی فه رنه سا و به ریتانیا و روسیا، به لکو خوشی ده سه لاتیک بووه له سه روو هه ردوو ده سه لاته که وه، هه ر خوشی سینترالی به خشنده یی مورال بووه، به مانایه کی دیکه (پاپ) ده ئیتوانی ره واخواری بدات به پادشا و موباره کیان بکات، پاپ ده ئیتوانی برۆای نیمانداران قورغ بکات و متمانه بدات به ده سه لات ی پادشایه کانی نه وروپا، پاپ پیودانگی مورالی ده سه لات بوو، پاپ و کلیسای روما، هه ردوو ده سه لاته دنیا و ناسمانیان له ده ستدا بوو، به جوړیک که کرینی گونا هه کانه کانیش ره و بوو به مه رجیک رازیبوونی کلیسای رومی له سه ر بیټ. به لام له نیو سالی کریستدا. له نیو بازنه ی قه شانیدا، یه کیك دهرده که ویت و هه موو

نهم كردانه دهخانه بهردهم گوماندهوه، نه نيوخوي ماندا باس نه چاكسازي دهكات، چاكسازيهك كه به توندي و رهقيهوه داواي گه رانهوه دهكات بو سه رچاوه كاني نايين، بو سه رچاوه كاني سه ره له داني ده سه لاتي ناييني مه سيحي بو (شيوه ژياني) جه زه تي مه سيح، به كوردي و به كورتي گه رانه وه يه كه بو نه و مورانه ي خيانه تي ليكراوه!

نهم خانه وه ريفورمخواز ديت و ده ليت: نه وه سه رجه م سوستيم نيه كه ره واخواز نيه، به نكو به شيكه نه سوستيم كه بيويسته چاكسازي تيدا بكرت. نوتهر ده يگوت نه وه ناييني مه سيحي و كتبيي پيروز نيه كه هه نه كاري دهكات، به نكو نه وه نه وانن كه نوينه رايه تي خويان به كار ديتن بو كرپنه وه ي گونا هه و سامان بيكه وه نان. نوتهر له داواي نهم تيزانه چه ند تيزيكي ديكي نوسي كه نه هه مان بابله تي په يوه ندي نيوان كليسا و ده سه لاتي و خه نكي دهوا، نوتهر ده يويست خودا نه نوينه ره پاره خوره كاني جودا بگاته وه!! به مانايه كي ديكه ده سه لاتي روحي و دنيايي ليكترتي جودا بگاته وه و نايين و پياواي ناييني بگه رينيته وه بو نيمان نهك بو گهرشان. ههر بو يه زور زوو كليسي كاتوليكي بپياريدا، نوتهر و ره دو كه وتوووه كاني به (بن باوه ر و كافر) له قه نهم بدن، ميژووي ريفورماتسيون ميژووي سوتانن و له خاچدان و راواناي نيوان كليسي كاتوليكي كه ده سه لاتي پادشاكاني نه ور پايان نه گه ندا بو، له درزي ره دو كه وتوووه كاني نوتهر و نوتهر خوي بوو كه به نيفانگييزم ناوده بران گشتوگوي نيوان نهم دووه يزه، ره واخوازي كليسي كاتوليكي نه فكرد و نيفينگليزم وهك باوه ريكي ريفورمخواز به نه و زميكي ديكه په يوه ندي نيوان خه نك و خودا و كليسي دارشته وه. ته و زميكي، جياواز بوو، نه رووي كومه لايه تي و نايينه وه، نه مهش نه شيوازي ژيانينه وه خوي به رجه سته ده كرد. بو نمونه قه شه ره دو كه وتوووه كاني نوتهر جلي زور ساده و زبريان له بهر بوو، نه وان گيرفاننيان نه بوو، په نجه كاننيان نه راز بووه به نه نگوستينه ي زيپين و موت و مووروي جوان به پيچه وانهي شيوه ژياني قه شه كاني روم و كاتوليكي كه عه با و جله كاننيان گرانبه ها و جوريك بوون له نمايش كردني سامان و تييري، ريفورماتسيون و چاكسازي كان به پيچه وانهي نه وانده وه، سه ره راي تواناي ناييني و تيئونگيان و پايه يان خه نكانيك بوون ساده و ساكار و دوور له نمايش كردني سامان و رووكه شگه رايي بوون، به كيك له و رسته به نايوانگانه ي كه له درزي كاتوليكيه كاني سه ده ي شازده به كاربان ده هينا نه وه بوو: جه زه تي مه سيح گيرفاني نه بووه، نازانه نيوه بوچي هه تانه ...!

لیردود گه‌رانه‌وه بۆ خودا ئەك بۆ كلیسا، گه‌رانه‌وه بۆ باوەر ئەك بۆ دەسه‌لاتی پاپ و قەشە، گه‌رانه‌وه بۆ كتیبی پیرۆز ئەك نامە‌ی لی‌بوردن ، سێ خانی جیاوازی و گشتووگۆ بوون کلیسای کاتۆلیکی زیاتر لاواز کرد و زیاتر دەسه‌لات له‌ ناین جیا‌ده‌بووه و ناینی ده‌گه‌رانه‌وه بۆ شوینیای رۆحی و پیرۆزیه‌که‌ی خۆی و په‌یوه‌ندی مرۆفی ده‌گه‌رانه‌وه بۆ په‌یوه‌ندی نیوان خودا و مرۆف‌ خۆی و پاشان هێزی راویژ بۆ پیاوانی ناین، به‌مانای سه‌رده‌تا په‌یوه‌ندی رۆحی باوەر له‌ناوه‌وه‌را خۆی ئاراسته‌ایژ ده‌کات بۆ دهره‌وه‌ی خۆی ، ئەك له‌ دهره‌وه و له‌ریگه‌ی قەشه و نامە‌ی لی‌بوردنه‌وه بۆ نیو ناوه‌وه ، رۆحی مرۆف‌ه‌کان پاک‌کاته‌وه .

کاری نوته‌ر ته‌نها نوسینی نه‌و ته‌یزانه نه‌بوو، به‌ئکو به‌رده‌وام بوو له‌ نوسین و بلا‌وکردنه‌وه و په‌یوه‌ندیکردن له‌گه‌ل خه‌ئکیدا . نوته‌ر تاوه‌کو مردنی ژیا‌نیکی زۆر ساده و ساکاری نیمچه هه‌ژارانه‌ی خۆ هه‌ئبژارده ژیا . ده‌بیت نه‌وه‌ش بلیین که وه‌رگه‌یرانی کتیبی پیرۆز له‌ لاتینی‌ه‌وه بۆ سه‌ر زمانی نه‌ته‌وه‌یی (ئه‌لمانی) لی‌دانیه‌کی دیکه بوو له‌ده‌سه‌لاتی کلیسای پاپی رۆما، ئیدی کتیبی پیرۆز نه‌و کتیبه نه‌ما که‌ته‌نها قەشه‌کان بتوانن بیخویننه‌وه به‌ئکو هه‌موو که‌سیک ده‌یتوانی بگه‌رپه‌ته‌وه بۆ کتیبی پیرۆز و به‌زمانیه‌کی ساده‌ی نه‌ته‌وه‌یی له‌دیره‌کان تی‌بگات، نوته‌ر به‌م هه‌نگاوه‌ی ده‌یویست کتیبی پیرۆز بخاته هه‌موو ماله‌که‌وه ، نه‌مه‌ش له‌و بر‌وا پته‌وه‌ی سه‌ریه‌ه‌ئدابوو ، که‌ته‌نها گه‌رانه‌وه بۆ خودی باوەر و کتیبی پیرۆز گونا‌هه و چاکه‌کاری ده‌سته‌به‌ر ده‌کات . ئەك ده‌سه‌لاتیه‌کی کلیسا یاوه‌کو قه‌شه‌یه‌ك، ئەم هه‌نگاوه‌ش به‌شیه‌کی دیکه‌ی بزوتنه‌وه‌ی ریفۆرم‌خوازی (ریفۆرماتسیۆن) ی سه‌ده‌ی شانزده‌هه‌م .

دیاره‌ که‌ش و هه‌وای هیومانیته‌تی سه‌ده‌ی شانزده و دابه‌شبوونی ده‌سه‌لات و پشت‌گه‌یری شانزاده و نه‌میره نه‌لمانه‌کان رۆلی خۆیان بینی له‌ بلا‌بوونه‌وه‌ی بیرو‌را ریفۆرمیسته‌کانی نوته‌ر . گه‌رنگترین کاری بزوتنه‌وه‌ی (ریفۆرماتسیۆن) جیا‌کردنه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی ناین و ده‌وله‌ت بوو له‌یه‌که‌تری، رېخۆشکه‌ریک بوو بۆ سه‌ده‌ی رۆشنگه‌ری . مارتین لوته‌ر ناهه‌قی نه‌بوو دوا‌ی ئەم هه‌موو نوسین و زۆرانبا‌زیه ، له‌دوا‌ی نه‌وه‌ی گه‌وره‌ترین چیرۆکی بزوتنه‌وه‌ی ریفۆرم‌خوازی له‌ میژووی مرۆف‌شایه‌تیدا به‌جیه‌یشت، له‌ دوا‌گه‌شتیدا بۆ چاره‌سه‌کردنی کێشه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تیدا و له ۱۸،۰۲،۱۵۴۶ رسته‌ی خۆی بلیت :نای .. چیدی توانام نه‌ماوه ، من زۆر هه‌یلاکم ...

ئەو دەي ئەبزوئنه دەي ريفورماتسيونى لوتەريدا سەرنج راکيشە بوو . هيزى پايپوئەنانى بوو ئەبەرەنگار بوونە دەي کليساى کاسيونىكى كۆنە پاريز . شيوازی ژيانى) لوتەر و هاو پيرەکانى بوو . لەم خالەو دە چه مكي (شيوازی ژيان) بە شىكى گرتكى هەموو کردەيەكى گۆرانكارى و ريفورمخوآزيە . ئەو دەي لە ژيەر زور ناو نيشانى شيواز ژيان خوى پيناسە دەکات ، دەتوانين بە مەبەستى روونکردنەو بە ليىن : شيواز St. بريتى يە ئەو سيفەت و کاراکتەرە گشتيانەي کە دەبيتە مۆرکى گروپە يەك يادەکو کەسيك ئە بەرپوئەبردن ياخود جوړى کارىكى تايبەت ، کە ئەواندە يە جوړىكى تايبەت ئە ژيان يادەکو جوړىكى تايبەت ئە هونەر بە ستايلىك ياخود شيواز يان شيوآزە يەكى تايبەت کاراکتەريزە و پيناسە بکريت و خالى جياکەرە دەي بيت ئەوانى دیکە . ليرەو شيوآزى ژيان ، ستايلى ژيان ، شيوآزىكى ژيانى تايبەتە کە مۆدئىلىكى تايبەت ئە هەئس و کەوت و جيهان بىنيە يە تايبەت ناوينە يى دەکاتەو . بۆ نمونە ئەو دەي سەرنج راکيش بوو ئە ژيانى لوتەر و رەدوو کەوتوو و هاو ريفورمخوآزەکانى ، ئەو شيوآزى ژيانە يە کە بە سەريان بەرەو . شيوآزى ژيان خالى جياکەرە دەي تاکە (ئىندين قىدوالە) ئە ميکەنى کۆمەلايەتى ، ياخود خەلکى رەشوک و مەسلەكى و بەرپوئەرانى ناينى و دەسەلات ئەلایەک و گروپەي ريفورمخوآز ئەبەرە يەكى جياوازدا . بە مانايەكى دیکە : ئەرپگەي شيوآزى ژيانى تايبەتەو فیکورىكى تەواو جياواز ئەنيە ژيانىكى باودا دەرە کەوت و بە شيوە يەكى دیکە ژيان بەرپوئە دەبات .

باتوژىكى دیکە بىنيە بەردەم بيرمە ندىكى وەك (فۆكۆ) و ئەم چه مکه (شيوآزى ژيان) ي لى قەرر بەکەين و پاشان هەوئبەدين ئەرپگەي ئەم چه مکهو بە شىك ئە فەيرانى (ئەقلىەتى ريفورم) و کولتورى سياسى کوردى تىبگەين . . .

فۆكۆ دەر بەرى (شيوآزەي ژيان) دەليت : ئانتىکا هەرگيز ئەو سەتووە ئە پرسيارکردنى بەردەوام ئەمەر شيوآزەکردن ، شيوآزەکردن بە پەيوەندىدارکردن ئەگەل خودى خودا ، بە ماناي بە شيوآزەکردنى ژيان و شيوآزى ژيان بە سەربردن ، بە شيوآزەکردنى هەئس و کەوتکردن ئەبەرەم بەر ئەوانى دیکەدا . ئانتىکا و گريكى کۆن ئەو سەتوون ئە پرسيارکردن

لهوهی ، ئایا چۆن بتوانی ئیت ئەگۆمە ئێک بوازی جیباوازی ههئس و کهوتهوه شیوازیکی هاوئنگ و یه کدگیر پێک بهینریت، شیوازیکی پیناسهیی یه کگرتوو پیکهینن. له راستیدا دۆزینهوهی نهو شیواز و ستایله پێخۆشکه ریک بووه بۆ پیناسه کردنی خود. یه کگرتوو یه که بۆ (مۆرالییک بۆ شیواز) له مهمله که ئی رۆم و له سه دهی دووهه م و سییه مدا بیری لیکرایه وه، له هه مانکاتیشدا یه کسه ر بووه کۆدیک و هه قیقه تیک .

سه رچاوه : میشیل فوکۆ. گه رانه وهی مۆرال . ده زگای بلا و کردنه وهی دیتریخس ۱۹۹۸
Foucault. Die Rückkehr der Moral.
Diedrichs Verlag ۱۹۹۸. S ۴۸۵

نه وهی له و رسته چر و پرا نه ی فوکۆ ده رنه نجای ده که یین ، نه وه یه، که گریکی کۆن و شارستانی کۆن (نانتیکا) به ردهوام پرسى کرا وهی هه بووه له مه ر (شیوازی ژیان) . نه م پرسه به رای فوکۆ یه کگرتوو یه کی به خۆ یه وه نه بینه وه ، وه ک له وهی له وهی له سه رده می شارستانی رۆمانیه کاندای فۆرمی تاییه تی خۆی هه بووه. نه وهی له ژیر نه م چه مکی ستایل و شیوازه تییده گه یین. کۆمه لیک هه ئس و که وته له به رام به ر نه وانى دیکه، فۆرمیکه پێویستی به نه خلاقیات و مۆرالی تاییه ت به خۆ هه یه، که نه مه فوکۆ به (مۆرالی شیوازه) ناو ده بات. مۆرالی شیواز ، نه و نۆرم و پر نسیبانه یه که شیوازیکی ژیان له وی دیکه جیا ده کاته وه ، به مه ش (تاکه رو و تاکه واز) جوړیک له بوونگه رایى خۆی ده سه له نیت، به مانایه کی دیکه ده مانگه یه نیته به رده م به (شیوازیکی بوونگه رایى)، یا خود ده بینه مه سه نه ی بوون و (لیر ده بوونى) تاک له نیوه دیکى کولتورى و کۆمه لایه تیدا .

گریکی کۆن به رای فوکۆ نه م پرسیاره یان به ردهوام دووباره کردۆته وه و له چوار چیوه ی ده وله ت و کۆمه لگه و جوړی په یوه ندی ه کاندای گشتوگۆیی فه له سه فیان له سه ر کردووه. نه م پینیه وایه له مۆرالی شیواز له نانتیکادا (ژماره یه کی که می تاکه رو و نیندوقیدوان له که داواى نه وه ئاکه ن گۆیرایه لی شیمایه کی تاییه تی هه ئس و که وت بن) فوکۆ / هه مان سه رچاوه . به مانای بوونى پاکه تیکی تاییه ت له مۆرال و شیوه ی هه ئس و که وت و داسه پاو نیه که که سه کان پابه ندىن پێوه ی ، بۆ نمونه و بۆ مه به ستی رپوونکر دنه وهی نه م ده سه تا وه ژیه. له ئاینه کاندای شیمایه کی تاییه تی نه خلاقیات و نۆرمی چاکه و خراپه هه یه که ده بیته که سه کان پابه ندى بن پێوه ی ، له وان هه شه له ئایدۆ لۆژیایه کی تاییه تیشدا نه مه بوونى هه بیته، به لām له گریکی کۆندا شیمایه کی یه کگرتوو بوونى

نەبوو، بەقەد نەووندى جۆرىك نە كراوويەك ھەبوو نە جۆرى شىۋازى ژيان. بۆنمۇنە
زىاتر باس نە كەمىنەيەك كراوۋە كە پىۋىستە شىۋازىكى تايىھەتى ژيانى ھەيىت .
بەتايىھەت كەسە ئازاد و سەربەستەكان و فۆرمى سەربەستىيەكان ، (بۆنمۇنە چەندەھا
فۆرمى ئازادى ھەبوو، ئازادى سەرۋكى دەۋتەت . فۆكۈ . ھەمان سەرچاۋە) . كەواتە
ئىمە بە پىيى نەم چەمكەى فۆكۈ و راشەكردنى نەبەردەم چەمكىكى خويندەنەوۋەداين .
كەبە چەمكى (مۆرالى شىۋازى ژيان) پىناسەدەكرىت.

چەمكى شىۋازى ژيان و نەوھكان

نەوھكان وەكو لەگوتارىكماندا (نەوھكان و گەرەلاوژەكانيان/ برونە گۆشارى متمانە ژمارە ۱۰ سالى ۲۰۰۶) پېنساھمان كروو، مەرج نېھ تەنھا لەجىاوازى تەمەن و زەمەندا خۇى ببىنئەتەو، بەلكو زۇرچار نەوھتازەكان بېكھاتەيەكى فېكرى و فەلسەفەن، دنيا بېنئەتە دېكەن لە نېو كۆتور و كۆمەنگەدا، بەلام نەوھى كەھىلى جىاكەرەوھى، خەسلەتە ديارەكانى ئەم گروپەيە نەوې دېكە لەروانىنان بۇ پاشەرۇژ كەزىاتر گونجاوترن لەگەل گوتارىك، كەنەز بەگوتارى (دوارۇژخووان ناوى دەبەم، بەمەرجىك نەوھ كۆنەكە لەوبازنەيەدان كەدەيانەوئەت دنياى ھەبوو وەكو خۇى بېنئەتەو! ئەمەش كړوكى كېشە و مل مالئېيە نەنيوان دوونەوھى جىاوازى سىياسى و فېكرى و لە نېو بازنەيەكى تايەتە سىياسى يان كۆمەلايەتيدا. بەھەمان شېوھ دا بەش بوونيانە بەسەر (نيرادەيەك لەگۆران) كە نەوھى نوئ ھەنگرى دەبېت و نەوھى كۆنېنەش خاوەنى (نيرادەيەكە بۇ راگېرى)!! لەوانەيە ئىستا ھەر يەككە بېت: ئەمە زۇرانبازى نەوھكان نېھ، بەلكو زۇرانبازى ئىدىيا و جىھان بېنئەتەكانە!! كەداينەمۇى كارى سىياسى و فېكرى سىياسىيە. ئەمە لەسەرىكەوھ راستە، بەلام نەوھى خانى قورس و پېچە بەدەوھى، شىۋازى گوتارە لە گوتارى گۆران ونايندەيى ياخود شىۋازى گۆرانكارى و مانەوھخووازى، كەدەكرىت لەسەرىكى دېكە بەزۇرانبازى كۆنەرقاتىف و گۆرانكارىخوواز لەقە ئەمى بەدەين، بەلام بەشىۋەيەكى ئۆتۆماتىكى نەوھى نوئ لەگەل گۆرانكارىيە و لەبەردى گۆراندايە. ديارە ئەم چەند دېرە ئەم ئىشكالېدەت و كېشەبەندىە تىۋرە چارەسەرنكات، بەوھى بەكى دەگوتارىت نەوھى نوئ و مەرجەكانى چىن و چۆن دەجوئىن، بەلام بەگشتى ئېمە لە گۆشەنىگى (گوتارى گۆران و نايندەيى) پېنساھى دەكەين، كەدەشېت بەچەندەھا دوورى جىاوازى دېكەوھ خويئدەنەوھى دېكەى بۇ ئەنجامدەرىت.

نەوھنوئېەكان يەكەم ھېزەن كەبە پروسەى (رېفۆرم) ە وە دەنوسىن و ھېزى راكېشانى رېفۆرم لەوھدايە، كە گەوھەترىن پائېشتى لە نەوھى نوئى سىياسى و فېكرى و پېشەيى بۇ خۇى قۇرخ دەكات، ئەمەش نھىنى بوونيانە بە ھېزىكى دېكە لەنېو كۆمەنگە و نھىنى بەئەنجامگەياندى پروسەى گۆرانكارىيە لەھەموو بوارەكانەدا. ئەو گروپە

سیاسی و فیکریه‌ی بی‌هویت ریفورم به‌شع نجام بگه‌یه‌نیت ، ناتوانیت سهرکه‌وتن به‌دست بهینیت ، هه‌تاوه‌کو گره‌وی خوی له‌سهر نه‌وه‌ی نئی دانه‌نیت . نه‌وه‌ی نئی خاوه‌دی نه‌و وزیده‌یه که نه‌ک ته‌نها ریفورمخواز ده‌یدوژیت‌هوه و بره‌وی پینده‌دا . به‌لکو هه‌موو نیدیا و کولتوریکی نئی پشتی پینده‌به‌ستیت .

به‌لام نه‌مانه چ په‌یوه‌ندیان به‌(شیوازی ژیان) وه هه‌یه . چ کیشه‌به‌ندیه‌ک (نیشکالیه‌ت) هه‌یه له‌نیوان نه‌م شیوازی ژیان و ریفورمخوازن و له‌نیوه‌ندی‌شیانه نه‌وه‌ی نئی !! نه‌م هاوکیشه‌یه چون لیکدی جودا ده‌کرینه‌وه و چون چونی پیکرا گریده‌درین و دیاله‌که‌تیک‌ی نیوانیان چونه‌!؟ نه‌مه نه‌م پرسیارانه‌ن که‌به‌دریژایی نه‌م گوتاره کیشه‌به‌ند نامیزی ده‌که‌یین و مه‌ودایه‌کی کراوه‌یی راقه‌کردنی بو جیدیلین .

شیوازی ژیان وه‌کو باسه‌مانکرد ، فیکوریک (که‌سایه‌تیه‌ک) به‌ره‌ه‌مدینیت که‌یه‌شیوه‌یه‌کی جیاواز ده‌ژی ، شیوه‌ژیانیکه‌ به‌ کومه‌لگه قووت ناچیت و سه‌ره‌تا نه‌م فیکوره نامویه‌کی ده‌ره‌کی و خو هه‌لقوتینه‌ریکی ژیانی ناساییه . تیره‌وه فیکوری شو‌رشگیر (وه‌ک نمونه‌یه‌ک) ، فیکوریکی جیاوازه به‌ستایلیکی جیاوازی ژیاوه‌وه ، یاخود گرویه‌یه‌کی قژدریز و ریش دریز (هییی) سالانی شه‌سته‌کان ، شیوه‌ژیانیکی تاییه‌ت بوون که خوینه‌ر له‌رومان و چیره‌که‌کانی هه‌ردوو نوسه‌ری مه‌غرییی (موحه‌مه‌د زه‌قراف) و (موحه‌مه‌د شوکری) دا مه‌زنده‌بان ده‌کات ، یاخود له‌هه‌شتاکانی نیوه‌ندی نه‌ده‌بی و سیاسی و کوردیماندا ، دوو فیکوری جیاواز هه‌بوون . به‌کیکیان مارکسیستیکی شو‌رشگیر و دووه‌میان وجودیه‌کی خه‌یالی ، هه‌ریه‌کیان له‌گه‌ل جیاوازی بیروبوچوون و جیهان‌بینیان ، (که‌ده‌توانیت له‌سهر ناستیکی ریزه‌یی گه‌متوگویان له‌سهر بکریت) ، جیاواز بوون له‌هه‌ل‌بژاردنی شیوازی ژیانیان ، له‌وانه‌یه وه‌ک نمونه‌یه‌ک بتوانین بلین که مارکسیسته‌کان زیاتر کومه‌لایه‌تی خواز بوون و زیاتر گرنگیان به‌گه‌متوگو دده‌ا و قه‌ناعه‌تکردن و به‌گرویه‌یی و سوسایالی له‌ژباندا و له‌په‌یوه‌ندیه‌کاندا بو نه‌وان له‌کاره گرنگه‌کانیان بوو ، به‌مه‌رجیک نه‌و که‌مه خه‌نکانه‌ی که له‌ژیر ناوی وجودیه‌ت خویان ناساندبوو ، مه‌سه‌له کومه‌لایه‌تی و قه‌ناعه‌تکردن به‌نه‌وانی دیکه بو هاوکاریکردنی به‌کتری ، له‌پیناو گه‌یشتن به‌نامانجیک ، جیی گرنگی نه‌بوو !! ته‌نانه‌ت له‌شیوه‌ی جل و به‌رگدا مارکسیسته‌کان دووربوون له‌لوکسوسییه‌تی جلو به‌رگ ، هیچ ره‌نگیکیان به‌سهر ره‌نگیکی دیکه به‌باشتر نه‌ده‌زانی ، وجودیه‌کان به‌په‌چه‌وانه‌وه کراسی ره‌ش و

ساقوی ره‌شی دریز و کاوبوی نیمچه‌دراو مؤدهی نه‌وان بوو. دیاره نه‌مانه نه‌به‌ر سیخانخموونی کومه‌لگه به ترادیسیون و هه‌ئس و کهوتی خیله‌کانه‌وه ، که‌شاره‌کانمان له‌کوبونه‌وهی کومه‌لگه خیل نه‌بیت هیچی تر نه‌بووه، نه‌یاندته‌وانی بین به (کولتیک) یاخود به‌شیوه‌کولتوریکی تایهت، به‌لام هه‌بوونیان به‌شیوازیکی ژیانه‌وه نکولی لیناکریت...

له‌سه‌ر ئاستی تاکره‌ویش (ئیندیقیدوال) ،شیوازی ژیان خالی جیاکه‌ره‌وهی نه‌مه له‌وی دیکه، ناکریت فیگوریکی ریفورمخواز بیت به شیوه ژیانیکی بیروکراتیه‌وا، ریفورمخواز نه‌و که‌سه‌یه جوئه ده‌خاته نیو ژیانی راوه‌ستاوی کومه‌لگه، شیوه‌ژیانیکی دیکه پیشکه‌ش ده‌کات، نه‌مه‌ش به‌پیزان نیینی هیزی راکیشانی نه‌وهی نوییه و بیرخوازی نویه بوو پرۆسدی نوییونه‌وه و ریفورم ، لیروهه ده‌توانین بلین که‌نه‌وهی ریفورم به نه‌وهی نوی گریده‌دات ، شیوه ژیانی نوییه ...

ریفورمخوازی کوردی و قه‌یرانه‌کانی ریفورم

له‌م ماوه‌یه‌ی دوایه‌دا کومه‌لگه سهرکرده و کادری سیاسی، بانگه‌شه‌ی ریفورمیان کرد و کیشه‌یه‌کی سیاسی له‌سه‌ر شیوه‌ی ده‌سه‌لات هه‌لگیرسا ، په‌یوه‌ندی سهرکرده‌یه‌تی و سهرتیری گشتی و دیاره‌ی گه‌نده‌لی ئیداریش باسی لیوه‌کرا. نه‌و جوړه روانینگیره‌ی (ئینتیباع) سهرته‌تا له‌م بانگه‌شه‌یه هاروژاندنی ، نه‌وه‌بوو ، که‌کومه‌لگه کادییری سیاسی حزبیکی سۆسیال دیموکراسی کوردی که‌له‌ئاستی لیپسراویتییدان، په‌یوه‌ندیه‌کانی حزب له‌نیو خویدا ده‌خه‌نه به‌رده‌م پرسیار و له‌ئاستیکی دیکه‌شدا په‌یوه‌ندی نیوان حزب و حکومت و پاشان حکومت و خه‌لکیان خسته به‌رده‌م لییدوان ... نه‌وه‌ی ته‌واوی سی لاپه‌ره‌که‌ی بخویندایه‌ته‌وه، ده‌که‌وته سهر نه‌و بپروایه‌ی که‌له‌به‌رامبه‌ر پلاتفورمیکی نوییادیه، نامانجی ریفورم‌کردنه‌وهی سهرجه‌م دۆزی سیاست و ده‌سه‌لاته، گه‌رانه‌وه‌ی سیاسته بو کولتوریکی دیموکراسی ، به‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی سهرتیری گشتی سنوردار ده‌کریت ، نه‌ک ههر نه‌وه ، به‌لکو به‌ روونی ناماژه بو نه‌وه کراوه که (له‌نه‌نجامدا گه‌نده‌لی دارایی، گه‌نده‌لی سیاسی ، گه‌نده‌لی کارگیری و به‌ریویه‌رایه‌تی، ته‌نانه‌ت گه‌نده‌لی خوو و ره‌وشت ، سهرانسهری دام و ده‌زگا‌کانی حیزب و حکومتی گرتۆته‌وه

(...) سەرچاوه: نامەى بەرپزبان نەوشىروان موستەفا و كۆسەرت رەسول و عومەر سەيد
عەلى بۇ بەرپز سكرتيرى گشتى ۲۰۰۵.

ئەمدى ئۇم سى لا پەردىيە بخويىتتەو دەكەوئتە سەر ئەو برىوايەى كە گۆرانكارىيەكى
كۆمەلايەتى و سىياسى و ئىدارى بەرپۆويە و ئىدى سەردەمى (رىفۆرمى كوردى) بۇ
يەكە مجار روى شەفافيەتى خوى و دەردەدەخت ، زۆر ئە نوسەران و بەشيك ئە كادىرە
خەيالاويەكانى دەروى ولات ، تەننەت بەشيكش ئەوانەى لەتەواوى پىكەتەى
سىياسى و كۆمەلايەتى حزبەكەيان تىنەگەيشتون، مەزئەدى ئەوويان كە ئىدى
سەردەمى كارىزمى باوكسالارى حزبى كۆتايى پىدیت و دەرخستنى جىاوازيەكان ئاوەها
بەناشكرا نامازيەكە بۇ مۇدىرنيزە بوون و ديموكراسيزەبوونى حزبى سىياسى.. بەلام
ئەمانە هەمووى وەك بلىقى سەر ناو زۆر زوو تەقن و هەموو ئەم رىفۆرمە بوو هوى
دابهشبوونەوى جارىكى دىكەى دەسلەت ئەنيو خودا ، دابهشبوونيك ئەنيو دەستەيەكى
دىارىكراوى (خۆتەيمانكردوو) بە دروشمەكانى پىرۆزى و موقەدەس ، رىفۆرم
لەبەياننامەيەك زياتر هيجى دىكە نەبوو، ئەوى دىكەى لەو دىوو پەردەكانى دانوستان
و براهەشكردن چارەسەركرا. ئىدى كادىرى سىياسى خەيالاوى كە ئە كوتلەبازى بىزاربوو
جارىكى دىكە خوى ئەنيو دابهشبوونىكى دىكەى كوتلە بازىدا بىنيەو ، يەككىيان
كوتلەى سەرۆكن و ئەوانى دىكە كوتلەى رىفۆرم ، لەداويدا دىسانەو زۆرانبازى كوتلەكان
دەستىيىكردەو بۇ كرتنە دەستى شوئناى حكومى و ئىدارى و قازانجى كەسى . ئەو
پرسىارەى كە دەكرىت ئەويە : بۇجى ناتوانرىت پىرۆسى رىفۆرم ئە نجامبەردىت؟!
ئەوانەيە ئاسانترىن وەلام و ئەهەمانكاتىشدا كىشەبەندترىن وەلام ئەو بەيت ، كە

بەنيو رىفۆمىستەكان هەنگرى خەسلەتەكانى رىفۆرم نى!!.

رىفۆرم بەرپزبان پىويستى بە كوتلورىكى تايبەت بە خوى هەيە، كوتلورىك گەشەكردوو و
خاوەن كوتارىكى نائىندەيە، رىفۆرم ئە تەرح و كراندەويدا جىهانىبىنەكى ناشكراو روون
و شەفاف و عەرەب گووتەنى خال دەخاتە سەر وشەكان. رىفۆرم خاوەنى ئاسۆيەكى
كراويە بۇ نەوەكانى داهاوو، خاوەنى كوتارىكى رەخنەيەكى زانستى شىكارىيە،
بەلاپەردىيەك و دووان كۆتايى پىنايەت. رىفۆرم لەسەرىكى دىكەو گەردبوونەو بەيەكى
كۆمەلايەتى، سىياسى ، كوتلورىيە، بىگومان لەسى سەركردە پىكنايەت!!، بەلكو
دەبرىنە لەرەخنەيەك كەزەمەنىكە لەبەر هەر هۆكارىك بوويت جەو كراو، بەلام

لەكاتێكدا كەئەو هەستە گەشە دەكات بەگوتن و ئاشکراکردنی ئەو پەرخانە،
 لەگەڵئێشیدا هێزێکی نوێ دەهێنێتە ئێو دەزگای کۆمەڵایەتی و سیاسییەوه. ئەمە برادەرەن
 ، پڕۆسەیەکی دوور و درێژ و تیۆرە و مەلانیی فیکریە وەك هەنگاوی یەكەم ، پاشان
 ووردەکاری پراکتیکی هەیه وەك کارە ئێداری و دابەشکردنەوی دەسەلات و
 پەيوەندیەکانی بەدوادا دێت. بەکورتی و بەکوردی ، ریفۆرم خاوەنی پرنسیبەکانی
 خۆیەتی کەنەك تەنھا تیۆری نین ، بەئێكو کردەین و تیژ بڕن و خاوەنی کادییری
 نامادەکاری خۆیەتی. جگە لەو سێ سەرکرده بەرپزە و کوتلەکانیان نەبێت،
 کەئەو و پێشیش هەبوون، هیچ کادییریکی دیکە نەبوو سیمینار بگیریت، قسان بکات، بۆ
 رۆژنامەکان بدوێت، نەخشەی داھاتوو و تەشکیلی داھاتووی حکومەت و کەسەکانی ناو
 بنییت ، گەندەلی و ھۆکارەکانی شیکاربکاتەوه. ھەر کوتلەکۆنەکانی رەدوو کەوتوو
 ئەو سەرکرده بەرپزانەن. لەکوتلە فلان یان فیسارەوه ، ناوی خۆیان نا کوتلە ریفۆرم
 و کوتلە سەرۆک !!. ئەمە تراژیدۆکۆمیدی کۆلتوری سیاسی حزبیکی سۆسیال
 دیموکراتی کوردیە کەگۆرۆنکاری و مل ملانی تییدا لە ناستی قسە و ناویناندا یە نەك
 تیۆرە سیاسی ..

لێرەدا ئەز نامەوێت ئەم قسانەئێ سەرەوھەمدا بەوھ تاونبار بکریم کە لایەنگری
 (ریفۆرم) نیم و ئیدی بە یێئ ئەقلی دابەشبووی کوتلەگەرایەوه ، ئەزێك کە پەيوەندیم
 بەھیچ پارتيکی سیاسییەوه نیە. بچمە خانەئێ کوتلەکەئێ دیکە. مەسەلەکە پرسیاری
 کۆلتوریکی سیاسییە کەئەقەیراندا یە. نەك حزبیك، کاتیکیش حزبیکی سیاسی ئێو
 گۆرۆپانەکە، رۆشنیریکی جدی، رۆژنامە یەك دەکەوێتە ئێو تەنگەژەئێ فیکری
 و سیاسییەوه ، ئەوا کێشەبەندی ئەو لە خانەئێ خودی خۆیی دەرددچیت و دەبێت
 بەکێشە یەکی رۆشنیری گشتی و کاریگەری هەیه بۆ سەر ژبانی کۆلتوری کۆمەڵگە. گەر
 ئەو برۆایەدابین ، حزب بیەوێت و ئەیەوێت ، جوړیکە لەدەزگای کۆمەڵایەتی و بەشیکە
 لەزۆرانبازی کۆمەڵگە و خەون و مل ملانییەکانی .

ئەوئێ ئەم چیرۆکە کورتخایەنەدا جیگەئێ سەرئێجە ، ئەوئێ یە ، کەبۆ یەکەمجارە
 (ریفۆرم) وەك چەمک بەکاربھێنریت و گروپ یەك لەسەرکردهکان بیکەن بەمال بەسەر
 خۆیانەوه، کەئەناوەرۆکدا دابەشبوونەوئێکی نوێئێ دەسەلات بوو لەنیوان سەرۆک و
 سەرکردهکانی دیکە ، کەدەتوانینی بە(کۆدیتایەکی سپی) ناوی بەرین .

ئەمە بەشېكى وەلامەكەمان بوو ئەمەن: بۇچى نەتوانرا پرۇسەى رېفۇرم
 نە نجامبدرىت؟! بەشېكى دىكەى وەلامەكەمان ، پرسى رېفۇرم و نەوكانە، ئەو
 رېفۇرمەى سى لا پەرەكە بانگەشەى بۇ كرابوو ، دەرپرېن نەبوو ئە خواستى نەو نوپىە
 سىياسىيەكان ، بېگومان ئەگەر نەوئى سىياسى بوونى ھەيىت! ئەمانە ھەمووى
 گلەيى و شېو ھەرەشەيەكى (پىرە سىياسىيەكان) بوو ئەيەكتىرى ، ئەئەوانەى تۈزىك
 ئەخۇيان (پىرتىر) بوون . بەرپىزان ئەم دىرانە بخوئىننەوہ : (سكرتىرى گشتى تەمەنى
 ئە ۷۰ سال تىپەرپوہ ، كاتى ئەو ھاتوہ ، ئىتېر وەكو (رەمىكى بەرپىز) خۇى ئەدەست
 تىوھردانى رۇزانەى يەكىنتى بگشېنىتەوہ . ھ.س.پ) . ئەم ئەوى دىكە تاوانبار دەكات
 بە جورىك ئە پىرى و لاوازى ھوكمى لۇژىكى و دەستەگەرايى و خرم خرمىنە و
 مەحسوبيەت . ئەم نوسىنە ئەو قىسە ئاسىيانەن كە ئەسەر جادەو كۇلانەكان دەكرىن .
 ئەھەموو شوئىنىكى ئەم ولاتەدا ، تەئانەت وەزىرەكانىش ئەم جورە (بۇلە بۇلە) دەكەن ،
 بەلام ئايا دەبىت (رېفۇرم) دووبارە كردنەوہى بۇلە بۇلىك بىت كەھەمووان دەيزانىن؟ ،
 ياخود دەبىت دارشتنەوہ و نەخشە بۇكىشان و وەرقلەيەكى كاركردى دىرژخايەن بىت بۇ
 سەرجم پىداچوونەوہ بەو بنەما و كارانەى ئەو پىش نە نجامدراون . راستە ھەموو
 رېفۇرمەكان ئەدنىادا سەرەتا بە چەند لا پەرەيەك و چەند ھىلىكى گشتى دەستپىدەكەن
 ، پاشان دەبىتە بەرنامە و نەخشەكىشان ، ھەرەك ئە نمونەى ۹۵ تىزەكەى مارتىن
 لوتەردا ئاۋمان پىدا . ئەمە جگەنەوئى ناپىت ئەوھمان ئەبىر بچىت كەدواى ھەموو
 وەرقلەيەكى ئاۋھا كەبانگەشەى رېفۇرم دەكاتەوہ ، بەرنامە و نوسىن و پلانفۇرمەى دىكە
 دەنوسرىت ، ئەكە جگەنەوئى چەندەھا جوئە و گشتوگوى سىياسى و رۇشنىبرى ھەيە
 كەجىاوازيەكان قولتەر دەكاتەوہ و سنوردەكان دىارى دەكات . ئارگوئىنەت و خونجەتكارى
 نوئ دىتە كايەوہ بۇ نمونە وەكو باسمان كرد كە (رېفۇرمستانى لوتەر) دەيانگوت :
 مەسىح ھەرگىز گىرفانى نەبووہ ، كەچى ئىوہ پەنجەكانىشتان وەكو گىرفان زىر و
 بەردى ناياب بەخۇى ھەئدەگرىت . ئەھەموو شوئىنىكى سەدەى شانزەدا گشتوگوى جىاواز
 بوو ئەسەر پەيوەندى مروف و خوداوندو كەنىسە و ئەوئى بازانەى ئەم گشتوگوىئانەى
 زىاتر گەرمتەر دەكردوہ ، نوسىنەكانى لوتەر خۇى بوو ، ئەدواى ئەو ۹۵ تىزە لوتەر
 كتېيىكى دىكەى نوسى ، ئەمجارەدىان بەزەمانىكى سادە كەخەئكى عوام تىيىگات ،
 تىزەكانى شېكردەوہ . ھەموو رېفۇرمىك گەر رېفۇرمىكى راستەقىنە بىت ، خاۋەنى

پیشینه‌های تیوری و فیکریه و پرسپاری جوراوجور ده‌هاروژنییت، به‌لام به‌داخه‌وه نه‌و ریفورمستانه‌ی که بانگه‌ش‌ی ریفورمیان کرد نه‌ک هەر خاوه‌نی تیوره‌یه‌کی نویی نه‌بوون له‌مه‌ر (په‌یوه‌ندیه‌کانی ده‌سه‌لات به‌خوی و ده‌روه‌ی) ، به‌ئکو نامانجیان دابه‌شکردنه‌وه‌ی ده‌سه‌لات بوو، دابه‌شبوونیك له‌سه‌ر هه‌مان هه‌یکه‌ل و ته‌شکیله‌ی ده‌سه‌لته‌گه‌رای پی‌شوو ، نه‌وه‌ی که‌گورا چند سه‌لا‌حیاتیک و به‌رژه‌وه‌ندیه‌ک بوو له‌یه‌کیکه‌وه بو‌ نه‌وی دیکه و دابه‌شکردنه‌وه‌یه‌کی دیکه‌ی به‌شی هەر یه‌کیک بوو نه‌ کیکی ده‌سه‌لات و مال! . ئیدی دووباره ریفورم له‌ بواری سیاست و هه‌ئبژاردنی نویی له‌سه‌ر بنه‌ماکانی بیری نویی و پرژه‌ی نویی و پاکسازی و چاکسازی ده‌زگاگان له‌نیو ته‌مومژی زانیاری و دانوستانی پشت په‌رده‌کانه‌وه له‌بیرکران، نه‌وه‌ی روویدا گۆرینی فلان بوو به‌فیسار ، نه‌وا زه‌مه‌نیك به‌سه‌ر ریفورمیسته‌کان تیپه‌ر بوو و ناوی خوشیان ناوه ده‌سته‌ی (ریفورم) ، نه‌ک هەر ریفورم به‌ئه‌نجام نه‌گه‌یه‌نرا ، به‌ئکو بارودوخی حکومت و ده‌سه‌لات له‌جاران خرابتر بوون . نه‌وه‌تا جاریکی دیکه چند وهرقه‌یه‌کی دیکه به‌ره‌مه‌دین و کۆمه‌لیک کادی‌ر و سه‌رکرده‌ی دیکه باس له‌ریفورم ده‌که‌نه‌وه نویسیویانه که‌له‌وه‌ته‌ی حزب بوونی هه‌یه له‌زه‌مه‌نی شاخ و شاریدا ، کاتی ناوه‌ها سه‌ختی به‌خویه‌وه نه‌بینیوه، نویسیویانه‌که گه‌نده‌لی بوته‌ مۆرکی په‌یوه‌ندیه‌کان .. له‌مه‌و زۆر شتی دیکه ..

ئهم گروپه‌یه‌ش هەر وه‌ک گروپه‌ی یه‌که‌م ، بو‌ له‌ بۆلیانه و ئیستا وای ئیها‌تووه ، هه‌موو که‌سیک ده‌یه‌ویت ئهم بۆله‌بۆلانه دووباره بکاته‌وه بۆئه‌وه‌ی نه‌ژیر ناوی (ریفورم) دا گه‌نده‌لی (نوی بشاریت‌ه‌وه، خوی بخاته به‌ره‌ی نه‌وانه‌ی دیکه‌وه که‌درژی گه‌نده‌لی ئیدارین ، که‌چی گه‌ر سه‌یری لیستی مووجه‌ی ره‌سمیان و ژبانی راسته‌قینه‌یان بکه‌یت ، نه‌ک هەر جیاوازی ، به‌ئکو ده‌لاقه‌یه‌کی ئیجگار ترسناک له‌نیوان ئهم دووانیه‌دا به‌دی ده‌که‌ین .. ئیدی کین ریفورمیسته‌کان؟! ، ئایا هەر به‌هه‌قته‌ت بوونیان هه‌یه؟! ، یاخود هەر بوونیکی خوتبه‌بیزی و قسه‌فریدان و هه‌یچی دیکه !! .

نه‌وه‌ی نویی له‌ئه‌نجامی ژبانی له‌گه‌ل ئهم که‌ش و هه‌وا سیاسی و ده‌رئه‌نجامه‌کانی ، هه‌یج پرۆسه‌یه‌کی ریفورمی ناوه‌ها به‌هه‌ند وهرناگرئ ، نه‌ک هەر نه‌وه‌نده ، به‌ئکو پیموايه بانگه‌شکردنی (ریفورم) نه‌و به‌دگومانیه ترسناکه ده‌هاروژنییت که‌نه‌ک ته‌نها له‌(ریفورم) و ریفورم‌خوازان ده‌یکه‌ن ، به‌ئکو له‌سه‌رحه‌م نه‌و پارته‌ سیاسییه‌ی

بانگه‌شەى كۆمەنگەى مەدەنى دەكات، ئەم بەد گومانىيە رۆژ بەرۆژ تىژ و تىژترىش دەبىتتەو !!

رېفۇرمخوزان و شىۋە ژيانان

كىن ئەوانەى بانگه‌شەى رېفۇرم دەكەن و تاج رادەيەك رەوايەتى و مەشروعىيەتتەن ھەيە بۇ ئەو جۆرە بانگه‌شەيە؟ كىن ئەوانەى كەدەتوانن بلىن ئىمە رېفۇرمستەن و دەمانەويت گۆرانكارى بگەين ، كىن ئەوانەى مەشروعىيەتى قەسەكردىنان ھەيە و كىن ئەوانەى ھىزى بىرۋاپىكردىنان ھەيە؟! .. ئەم پىرسىارانە دەبىت ئەسەرەتادا بىكەين بۇ ئەوئى ئەسەرەتتاوہ بزەنن بىرۋا بەكى دەكەين و ئەگەل كىئادا سەمادەكەين ، ئەمانە ھەمووى خويئەرى ئازىزم ، پىرسىارى مۇرائن كەمۇقەكان پابەند دەكەن بە ئىدىيا و بىرۋاپۋچوونەكانىانەوہ . ئەوہ (شىۋازى ژيانە) كەبىريار دەدات بىرۋا بەكىئە بگەين و كامەش بەدرۇزن تىبگەين، ئەوہ ھەئس و كەوت وئەخلاقىياتى ئىبادى و مېژووى كەسىيە كە ئىمە پابەند دەكاتتەوہ بەپىرۋسەى بىرۋاكرەن بەبانگەشەكان . ئەوہ مۇرائىكى كەسى و خۇدئىكە كە يەكەدەگىرئەوہ ئەگەل مۇرائىكى مۇرىى بالا ومان ئىدەكات بىرۋابەيەكترى بگەين ، ئەك ئەو بانگەشەنى كەئەم سەركردە يابەكو ئەم گىرۋەيە ، ئەملا و ئەولا بانگەشەى بۇ دەكەن . بەكورتى و بەكوردى، ئەوہ مۇرائە بىرپارەدە كى جىگەى بىرۋايە و كىش دەيەويت فىلەمان ئىيكات و بەناوى فلان پىرۆژە و فىسارەوہ ، خەوئەكانەمان بەاروژئىيەت و ئەئەنجامدا بىخاتە نىو كۇلانەكانى قازانچى كەسى خۇى و دەستەكەيەوہ .. بەداخەوہ ئەمە واقىيەى حالى گوتارى سىياسى كوردىيە كە دژبەيەكەكى ئىجگار قولى ھەيە ئەگەل مۇرائى بانگەشەبۇكراو ، كەخۇى بەخاوەنى تىدەكات، ئىرەوہ دووقاقى ئەخلاقىياتى كۆمەلايەتى و سىياسى مۇركىكى دىزى پەيوەندى سىياسى خاوەن بىريار و مەسەلەكەيەتى ، چاوخشانئىكى سانا بەئەدەبىياتى حزبى ئىمە ، ئەو دووقاقىيە ئەخلاقىيە ئاشكرا دەكات ..

ئەھەردو بانگەشەى رېفۇرمەكەدا باس ئەگەندەلى كراوہ، باس ئە گۆرىنى پەيوەندىەكانى دەسەلات ئەنىو خۇيدا كراوہ، بەلام باس ئە پىرسىبەكان ئەكراوہ!! بەمانايەكى دىكە، ئەوہ پىرسىبە سەرەتايەكانە كە كۆيى كشتى رېفۇرم دەكاتە

بەرنامەییەکی سیاسی و کۆمەڵایەتی و کولتوری درێژ خایەن، ئەو پرنسیبەکانە سەرچەم دەم و چاوی نوێی ریفۆرمخواز دیاری دەکات، ئەو پرنسیبەکانە کە سەرچەم پرۆسەی ریفۆرم دەکەنە پلانفۆرمییکی ئاشکرا و شەفاف. ووردهکاریهکانی دیکه، وهك دیاریکردنی دەسەڵاتی ئەم سکرێتیری گشتی یان ئەم دەزگاو دامەزراوە، ئەمانە هەمووی ئەسەر بنەمای پرنسیبە نوێیەکان کاری بۆ دەکرێت و برەوهی پێدەدرێت و بەرنامەی کار و نەخشەی زۆرانبازی نوێی بۆ دیاری دەکرێت، ئەمە جگە لەوهی تیۆریەکی هەیه بۆ ریفۆرم و تیزی گشتی هەیه کە هیلی گشتی ریفۆرم .

ئەوانە سەرەتا باسیان لە ریفۆرم کرد ، تەنها ویستیان دەسەڵات دابەشکەنەوه و تەرازووی هیزهکانی نیو خۆی حزبی سیاسی هاوسەنگ بکەنەوه ، ویستیان زیاتر لە پیاوه‌نخوازی سکرێتیری گشتیه‌وه بگۆیزنەوه بۆ جوړیکی دیکه له مۆنۆپۆلکردنی دەسەڵات، کە ئەدوایجاریشدا دانوستانەکان و دابەشبوونەوهی پلەکان ئەو راستیهی سەماند.

گروپەیی دووھەم کە نیستا دیسانەوه بەناوی (ریفۆرم) وه خۆی بە بزگارکاری حزب دەزانن و بەتۆبزی خۆی دەخاتە خانەیی (ریفۆرم) وە ، دەیه‌ویت خۆیان لەو هەموو حەیاچوونە سیاسی و گەندەلیه‌ی بێبەری بکەن، کە بێگومان خاوەن بریارەکانی نیو حزب و حکومەت لێی بەرپرسیان ، ئەگەر خۆیان بەشیک نەبن لەو گەندەلیه‌ .

ئەمانە سەرەوه نیزیکیان دەکاتەوه لە کرۆکی کێشەکە و پرسیاری ئەوهی بۆچی ریفۆرم ئەو کاریگەرێه‌ی نیه ، لەگەڵ ئەوهی کۆمەڵیک سەرکردەیی بەهیز و خاوەن بریار لە پشتیه‌وه وهستاون؟! بەدیویکی دیکەدا پرسیار بکەم دەئیم بۆچی بەجدی وەرناگیریت؟! گەواهی ئەسەر جلدی وەرناگرتنەکە ئەوهیه ، کە ریفۆرم بۆتە کوتلەییەکی گەوره و ئەسەر هەمان میکانزمی کوتلەچینی بەردەوامی بەخۆی دەدات. ریفۆرم لەدەرگای پشتیه‌وهی حزب‌وه خۆی دەکاتەوه بەنیو ژوورەکانی کوتلەچینی و حکومەت و دەزگاکانیشی ئەسەر ئەو بنچینه‌یه‌ بەریوبەر و تەنانەت وەزیرەکانیشیان دەپالێون بۆ پلەگرتنەکان .

کەواتە بۆچی ریفۆرم بەجدی وەرناگیریت؟! دیویکی دیکەیی وه‌لامی ئەم پرسیاره‌ بەناسانی لە (شیوازی ژیانی ریفۆرمیستەکان) دا خۆی ئاوینەیی دەکاتەوه . هەروەکو ئە گفتوگۆی میشیل فوکۆ نامازەمان پێدا کەشیوه ژیانی پابەندە بەپرسی مۆرال و

شیمایه‌کی کراوه بهرام‌بهر به ژیان .. به‌داخه‌وه نه‌وانه‌ی که بانگه‌وازی ریفورم ده‌که‌ن
 خاوه‌نی نیشانه‌ی پرسیارن له‌مه‌ر شیوازی ژیانیان ، نه‌مه جگه‌له‌وه‌ی موراتیک نیه
 که نه‌وان به پرنسیبه‌کانی بانگه‌شه‌که‌ی خویان به‌سه‌تیه‌وه ، به‌کوردی و به‌کورتی *
 نه‌مان خویان دروستکاری نه‌م گه‌نده‌ئی و هه‌رایه‌ن و نیستاش ده‌یانه‌ویت هه‌ناعه‌ت به
 نیمه‌ی هاوالاتیان به‌ینن که نه‌وان به‌رپرس نین ، یاخود به‌شیویه‌کی ناراسته‌وخو
 به‌رپرس نین له‌و باره‌ ناهه‌مواره‌ی که هه‌مووان ده‌یزانین ، هه‌ر له بوونی کولتوری
 به‌عه‌سه‌وه بیگره تاوه‌کو ده‌گاته ته‌راتینی تاوانبارانی جینوساید و نه‌نضال و فایلدان
 تاوه‌کو نه‌و هه‌موو دزینه گه‌وره‌یه‌ی سامانی کوردستان و گه‌نده‌ئیه‌ی که نه‌مه‌رو خه‌ریکه
 نازادی رۆژنامه‌نوسان و نوسه‌رانیش هورخده‌کات .. ئیدی کامانه‌ن ریفورمیسته‌کان؟! ..

ریفورمیسته‌کان خاوه‌نی هه‌ج شیوه ژیانیکی ناوه‌ها نین له‌نه‌وانی دیکه جودیان
 بکاته‌وه ، که ره‌خه‌یان ئیده‌گرن، هه‌ر له دابه‌شکردنی پله و پایه‌وه بیگره تاوه‌کو
 ده‌سته‌گه‌ری و کوتله‌گه‌ری و تاده‌گاته خاوه‌نداریتی مۆلک و مال و ره‌ده‌ل و به‌ده‌ئی
 بازرگانی به‌ناوی نه‌م یان نه‌ویک که سه‌ر به‌خویان ، به‌داخه‌وه وه‌رقه‌کان ناوه‌ها
 تیکه‌ل بووه ، که ریفورمیست و به‌نیو کۆنزه‌رقاتیف ، سوسیال دیموکرات و ئیسلامی و
 خیله‌کی ، هه‌موویان تیکه‌نی یه‌کتزی بوون و هه‌مووی له‌هه‌له‌په‌یه‌کی سه‌یری سامان و
 پاره و مۆلک کۆکردنه‌وه‌یه‌که‌ن که ته‌یربوونی نیه ..

ریفورمیستان ده‌بیت شیوه ژیانیان جیاواز بیت نه‌وسا نیمه ده‌توانین باس ((مۆرال و
 ره‌وایه‌تی) بکه‌ین ، نه‌وسا ده‌توانین برۆا به (چپ‌روکی دلسۆزی) بکه‌ین که رۆژانه
 که نه‌ئه‌له‌کانی راگه‌یانندن بو نیمه‌ی هاوالاتیانی دووباره و سه‌د باره ده‌که‌نه‌وه .. (شیوه
 ژیان) به‌ریزان سه‌نگی مه‌حه‌کی هه‌موو پرۆسه‌یه‌کی ریفورمه . به‌یننه به‌رچاوتان که
 مارتین لۆتەر وه‌کو قه‌شه‌کانی رۆم په‌نجه‌کانی پرن له نه‌مگوستیه‌ی گرانبه‌ها و
 نه‌ئماس، عه‌ره‌بانه‌که‌ی گرانبه‌ها و باشتترین نه‌سپی ناوچه‌که رایکیشابایه ، نه‌وه‌نده‌ی
 پاره‌ی هه‌بوویه که داروده سه‌که‌شی خه‌نی بوونایه .. له‌وه‌بروایه‌دان لۆتیری ناوه‌ها
 ده‌یتوانی بیسته مه‌زنتترین رابه‌ری (ریفورماتیسیون) له میژووی مرو‌قایه‌تیدا؟! ..

پرسی پرنسیبەکان و مۆرال

مۆرال و نۆرمەکان ، ھەنسورپنەری بنچینەیی ھەموو کردەییەکی کۆمەڵایەتی و سیاسی و کولتورین، ونبوونی مۆرال و نۆرمەکان لە ھەر یەکێک لەو پرۆسانەدا، ئیقلیجی ئەو ئیدیا و بیروپایانە ئاشکرا دەکات. ناكریت لەدايکبوونی ئیدیا یەکی نوێ مەزندانەبکەین ، بەبێ بوونی مۆرال و نۆرمی تاییەت بەخۆی. ئەووی کە بەگشتی لەژێر مۆرالدا تییەگەین ، ئەوویە ، ئەو یاسا و رێسا مۆیانەن کە چاکە و خراپە و ئەخلاقیاتى گشتی ئیدیا یەکی ئەوی دیکە جیا دەکاتەو، ھەئس و کەوتی مۆرەکان ئە کۆمەڵگەدا نۆرگانیزە دەکات. گەر مۆرال ئە تیزیکی ئابنیدا گۆیراییی بیت بۆ ھیزیکی ئابنی ، ئەوا مۆرال ئە پیچیکی عەنابنیدا گۆیرایەتیە بۆ نۆزیک و ئەقلانیەت. گەر سۆستیەمی سۆسیالستی زیاتر جەخت بکاتە سەر بەھا و نۆرمەکانی دەولەتی سۆسیالیستی و رۆئی خیزان و ناسیونالیەت و مۆرالەکانی پەییوەندی نەتویدی کەمکاتەو و بیگۆریت بۆ مۆرالیکی بۆ جیھانگیریەکی کریکاری ، ئەوا ئە کەش و ھەوای نەتووییدا گیان فیدایی کردن ئە پینا و نیشتماندا و خۆبەخت کردن ، مۆرالیکی بەرھەمھاتووی ئەو کەش و ھەوا کولتوریە دەبیت. مۆرالی ئیسلامەویەکی جیاوازە لە مۆرالەکانی مارکسیتیکی و سیکولاریستیکی. بەلام ئەووی ئەم نمونە کورتکراوانەدا دەمەویت بیلیم ئەوویە. نۆرم و بەھاگان ، کەووردەکاری پیکھاتەیی مۆرالن. خالی جیاکارەووی گروپیەکی ئەووی دیکە، حزبیکی سیاسی ئەووی دی ، چین و تووژ و ئابنیکی ئەووی دیکە، بیگومان مۆرالیکی بە پیی سەردەم و قوناعەکان دەگۆرین و ئەخلاقیاتیش کە لەزۆر کاتدا بە ئیتیکی ناوی دەئین ، ئەیەکیکەو بۆ ئەووی دیکە و ئەکولتوریکەو بۆ ئەووی دیکە دەگۆریت.

ئەووی کە حزبی سیاسی دەکاتە حزبیکی میژوو بگۆریت و کۆمەڵگە ئەقوناعیکەو بگۆزیتەو بۆ ئەووی دیکە، تەنھا گۆران نیە ئە شیبووی دەسلالت، کە ئەو بە کۆدیتا و موناھەری موخابەرانی ئە نجام دەدرین، بەئکو گۆرانی بەھاو نۆرمە کۆنینهکانە بە بەھاو نۆرمی تازە ، لیروە قسەکردن لەسەر (مۆدیلیکی کۆمەڵایەتی) ئەرکی ئەو حزبی سیاسیەن کە خاوەنی پرۆژەییەکی گۆرانکاری ئە کۆمەڵگەدا. ئەمانە ھەمووی کاتیکی روودەدا کە ئەو پارتە سیاسیە خاوەنی (دەوایەتی / مەشروعیەت) خۆی بیت، ئەوکان و گەرەلاوژەکانیان.

به مانایه کی دیکه خاوه نی مؤرائیکی تاییهت بیت به خوی که بیچه وانیهی خهونی سیاسی و کومه لایه تی و کونتوریان بیت بو داهاتوو. نهود مؤرانه که ئیدیا گریده دانه وه به ژیان، هر کاتیکیش نهو مؤرانه له قهیراندا بوو، ئیدیا تنها مهره که بی سر کاغز و وینهی بیمنای میدیاکان ده بیت. لهم گوشه نیگایه وه ده توانین سهیری په یوه ندیه کانی پارتی سیاسی کوردی بکه یین به خوی و ئیدیاکانی بانگه شهی بو ده کات و په یوه ندیشی له گهل خه لک و ژیاندا بجهینه بهر روشنایی راقه کردنه وه.

له و بپروایه دا نیم پارتیکی سیاسی بتوانیت گورانکاری گه وره له کومه لگه دا به دی بهینیت ، به بیئنه وهی نوره دیرینه کان نه خاته ژیر پرسیاره وه، خاوه نی مؤرائیکی تاییهت نه بیت به خو .

مؤرال بیکه اته یه کی گرنگه له چه مکی (شیوازی ژیان) ، نهود مؤرانه که شیوازی ژیانمان دیاری ده کات، هۆکو مؤرال وهک (کوڈیک بو هه قیقدهت) پیناسه ده کات، درزبردن له مؤرالدا ، درزبرده له هه قیقدهتهی نهو ئیدیا و بانگه وازانه، هه تاوده کو پرسیاره گرنگه کانی یه کلانه کریئنه وه ، ناتوانریت باس له هه قیقدهتیکی نوئ بکریت ، مؤرال لهم گوتاره ماندا پرۆژه یه کی گه یشتنه به برواکردن، برواکردن به هر پرۆژه یه کی سیاسی و ئیدولوژی ، هیژیکی نه خلاقی و پاکه تیکی پری له نوره و به های تازهی پیویسته که جیگه ی به هاو نوره کونینه کان بگریئنه وه. شوړشی فه ره نسى هه موو به هاکانی پیروزی سه دهی ناوه راست و ملکه چی بو پادشا و نوره ستوکراتیهت و نه خلاقیاتى خانه دانانی نه وروپای خسته ژیر پرسیاره وه، له هوناری نیگارکیشاندا شوړشی (روانی نیگریه کان / نینتیبا عیه کان / نیمپرسیونیسته کان) نه ودا بوو که وینه ی نیگارکیشان گوری، له ریگه ی شیوازی کارکردن و شیوازی ژیانى خویانه وه، جیهان بینییه کی نیجگار جودا وازیان له مهر مامه نه کردن له گهل رهنگ و دنیادا کرد. له فیگوریکه وه، له یه کیکه وه که له هه وئندانایه بو گه یشتن بو نیو کوشکی نوره ستوکراتی و شزاده کان و کلیساگه وره کان و چپروکی نه وان و پورتریتی نه وان نیگارکیش بکات، گورا بو فیگوریکی نوئ، بو جوریک له بوهیمیهت و چه رکه زی شاره تازه په ییدا بووه کانی پر له جوئه، له یوه نه کوشکه کانه وه بو نیو بو نیگارکیشانى جوتیاران و سروشت و دم وچاوه کان وه کو خوی به بن گیرانه وهی چپروکه کانی پیروزی کاریان ده کرد !. به شیوازیکی دیکه فلچه ده وه سیندرا که له خالی پر رهنگی جیا جیا

دەچوون ، ئەو ووردەكارىيەى كەكلاسىكدا ھەبوو ، كەدەرپىنى كۆيىكردنى مەخلوقى خۇدا بوو، ھەر وەك كلىسا سىيەرى خۇى بەسەر ھونەرى كلاسىكدا بەجىھشتىبوو، ئەتابلۇكانى ئەواندا كۆرا بۇ وەشاندى فلچەى پر رەنگى گەرم كەلەنيزىكەو ھە خال وپىنتكى ھاويزارو دەچوون كە ھاومۇنىيەتى تىدا بەدى نەكرىت. بەپىچەوانەو ھە تۆزىك دوورتر ئە تابلۇكە ھاومۇنىيەت تەواوى رەنگى گەرم و ژيانى رەنگى جىھانى سروشت و شتەكان و مروكان و شارەكانى پىچەوانەى دەكردەو. ئەوان برۆيان بە تىكانى ئەو فىگورە رىكانەى ژيان بوو لەنىو كلىشەيەكى نوئى پر رەنگدا. چىدى ئەمىرەكان بەخۇيان و ئوتبەرزىانەو ئە تابلۇكاندا نامادە نەبوون و بۇ ئەبەد ئەو شىوازەيدا نادىياركران. ئەوان چىدى دىار نەبوون وەك ئەو ھەى ئە كلاسىكدا بوونى ھەبوو، بەئكو بە پىچەوانەو، كرىكارانى كىلگەى پەتاتە، ئە تابلۇكانى (قان كوخدا) و ئافرەتە رووتەكانى دوورگەگەرمەكانى (ھاىتى) ئە تابلۇكانى (كۆگان) دا، و ژيانى شارەكان و گازىنۇكان ئە تابلۇكانى (دىگاس) و خۇرھەلاتن ئە تابلۇ (مۇنى) جىگەى ژيانى كۆشك و كلىساو ئەفسانەكانى گرىگ و رۆمى گرتەو. ئەمانە مۇرالىكى نوئى بوون ، ئەو پىرۆزىيەيان درز پىبەرد كەھونەرى نىگاركىشى كلاسىك خۇى پىو ھەند كەدبوو .

مۇرالىكى نوئى بۇ وىنەكىشان، بوونى لەشىو ھەى ئاتىلىرى (مرسم) بچوك و داخراو ھە ، بۇ ئاتىلىرى كراو ھەا خۇى كۆرپەى دەكرد، ھەموو سروشت شوئى وىنەكىشانى ئىمپىرىسىنستەكان (روانىنگىرەكان) بوو، ئەوان خۇيان بە پارەو ھەكانى خانەدانانەو ھەئەواسىبوو ، پىرۆزى ئەوان گەرانەو ھەبوو بۇ رەنگەكانى سروشت و شتەكان ، ئەك چىرۆكى خوداكانى گرىك و بونەو ھەى ئەفسانىەكان، چىرۆكى پىرۆزى مەسىح و ئەخاچدانى و قەشە پىرۆزەكان ئەم شىوازەدا جىگەى نەبوو. گەر ئەم چىرۆكانە ئەخەيالىكى پشت بەستوو بە ھەستىكى ئەفسانەى يادەكو ئاىنى يادەكو شكۆمەندى نەتەو ھەپەرسىتى و خانەدانى نىو كۆشكەكانەو ھەچاوى ھەلگرتىت، ئەوا ئىمپىرىسىوئىستەكان بەمۇرالىكى دىكەو ھە دوور ئەو مۇرالى پىرۆزى و شكۆمەندىكردنى گەرانەو ھەبوو ھەچاوى ھەرىكەكانى پەيو ھەى سانا و ئەھەمانكاتىشدا ئالۆزى نىوان مروفا و جىھان، فانتازىيا و خەيالىش تەنھا لەرىگەى رەنگەكان و وەشاندى فلچەو كارىگەرىەكانى چاو ھەبوو ، مۇنى جارلىك گووتىبووى : [من ھەزمەدەكرد بەكوبرى

ئەدايىكبوومايە و لە پىرىكىدا رۇشنايى چاوم بۇ بگەرايەتەود، تەنھا بۇ ئەوئى شتەكان
 بىكارىگەرى پىشينيەيان. وەك خۇى بىينەم...] ، چىدى بابەت گىرنگ ئەبوو بۇ تابلو ،
 بەلكو مۆتىف و روناكى و سىبەر و رەنگەكان جىگەى سەرنج و كاكرديان بوو .
 لەگە ئىشىدا خەيال و بابەت وئەدەبوون ، ئەوئى دەمايەو، (مۆئى) گوتەنى: (چاو و
 دەست و تەنھا چاو و دەست وھىچى دىكە) .

بۇزىاتر زانىارى بروانە (جىھانى ئىمپىرىشنىزم : ئەو ھونەرەندانەى
 لەخۇشەختىبەكانى ژيانەو، نىگاركىشيان دەكرد . نوسىنى : ھانز خافى .
 وەرگىرانى ھاوبەش لە ئەلمانى و ھۆلەندىيەو: ئىسماعىل ھەمەنەمىن و ھەمەى
 ئە ھەمدە رەسول . چاپ و بلاوكرائەكانى سەردەم / كىتئى گىرفان ۲۰۰۴ .

خونىنەرى بەرئىز لەم نمونەيەو ئەودەمان بۇ ئاشكرا دەبىت كەھەموو ئىدىيەبەكى نوئى.
 مۇرالىكى نوئى و شىوزاد كارى نوئى و شىوازژە ژيانى نوئى لەگەل خۇيدا دەھىنىتە نىبو
 كۆمەلگەو، لەگە ئىشىدا زۆرەى مۇرالە جىگىرىبەكانى كۆنىنە دەكەونە بەر گومان و
 نىشانەى پىرسىار . شىوہ ژيانى نوئى مۇرالى نوئى بەرھەمدەھىنىت و (جىگىر) لەخەوى
 قولى خۇى وئەكا دىنى، بەلام ئەمە ئەو ئەگە بەنىت كە ھەموو مۇرال شكاندىكى
 كۆنىنە ، ماناى پرۆژەيەكى گۇرانتەى نوئىيە . ھەموو مۇرال و بەھى نوئى جىگىرەوئى
 مۇرال و بەھى كۆنىنە نىبە ، بەلكو زىادەكرن و درىزكرنەو و خستەسەرى نوئىشە!!
 مۇرال ئەو چەترەيە كەشانبەشانى ئىدىيەى نوئى بەردەوام لەسەر بنچىنەى ئىدىيا و
 پرۆژەى نوئى خۇى بىنادەكانەو .

ئەز پىمەوايە مۇرال زىاتر پابەندە بە (رەوايەتى) و لەھەمان كاتىشدا پىرسىكى گىرنگى
 ژيانە . بە شىوہەيەكى دىكە ئەمەر كۆلتورىك بۇ سىياسەت قسان بكم . دەئىم :
 بەكردەبوونى پرۆسەى (گۇرانتەى و رىفۆرمە) پارتىكى سىياسى و دەرگايەكى
 كۆمەلايەتە لە قوناعىكى مېرووى گىرنگدا . . .

نه وهکان و پرسی ریفورم

له دواى راپه پینه وه هه موو کلێشه سیاسى و ئایدۆلۆژى و مۆرالى سیاسیانه به شیوهیهکی رادیکالانه گۆرانکاریان به سهردا هاتوه. گۆرانکاریهك كه رۆژ به رۆژ هه موو خه ونیکی مۆدیرنیزه کردن و بینا کردنه وهی کۆمه لگهی کورده واری ده خسته نیو کۆلانیکی تهسك و تهنگه بهری پر قه یرانه وه. گهر له شۆرشى شاخدا یاسای شهر و خوڤاگری و له خوڤوردن و قاره مانیتی، هه ئسورپینه ری شهرى پێشمه رگانه بوو بیته و به شیک بوو بیته له مۆرالى بهرگریکردن له خه لکی بیتهوان له به رامبه ر هیرش و په لاماردانی شوقینستی به هسیه کان و پرۆژه ی (پاکتاوی ره گه زی و نه ته وه یان) ، گهر له وه سرده مه شدا هه نه و کهم و کوریش هه بوو بیته ، نه وا خو شه ویستی بو نه و (شیوازه ژیا نه سه خته ی) شاخ ، پۆرش و پشتگیری هه موو کرده یه کی بهرگریکردن بوو. نه مانه هه مووی نه و شیوه ژیا نه بوون که ره وایه تی به پارته ی سیاسى ده به خشی و تارا ده یه ك رۆحی لیبوردنی له لای هه مووان ده بزواند. فیگوری پێشمه رگه و سیاسى کورد به هه موو پارته کانیانه وه، فیگوری مروفیک بوو که دژ به فاشیه ته ده جهنگی ، شیوه ژیا نیکی سه خته هه ئبژاردوه وه له پینا و نازادی و سه ره به ستی بو خه لکان، ئیدی هه ری هه که وه به شیوه و بیرو رای خو ی له خانه ی پارته یکی سیاسیدا بوو دژ به فاشیه ته .

شیوه ژیا نی نه وان نه وه ی نو یی سروش به خش ده کرد به وزه یه کی نو ی ، نه وان فیگوریک بوون که نه وه ی نو ی به سه رسامی و پر له شه و قه وه لییان ده روانین، نه وانه پانه وانى فیکری و سیاسى و پێشمه رگه یی شهریکى سه خته و بینامه مان بوون له دژی بوگه نترین و وه خشیتترین سوستیمی حوکمی ره گه زه په رستی پان عه ره بی فاشی . نه مه شه رعه یه تیک بوو که نه وان هه یان بوو له ریگه ی هه ئبژاردنی شیوه ژیا نی سه ره به ست و خو به ختکردن له پینا و جوانی و نازادی له کورده ستاندا، هه موو پرۆژه یه یه کیش گهر نه وان پێشکه شیان بکرده یه ، جیگه ی گه توگۆ و لیدان بوو، نه وان خاوه نی ره واخوازیه کی ناوه ها بوون ، که زۆر وورده کاری ناچۆر و نه ینی ترسناک هه بوون له ژیر نه و شه رعه یه ته دا دا پۆشرا بوون، به شیوه یه ك نه و وورده کاریانه له وه زه مه نه دا له به رامبه ر نه و شه رعه یه ته نه وان هه یان بوو ، جیگه ی به روا کردنیان به خو نه ده یچه ری ..

هه ر له دوا ی هه فته کانی یه که مه ی دوا ی راپه پینه وه نه م مۆرانه درزی تیکه وت و وورده وورده نه م فیگوره گۆرا به شتیکی دیکه که سه ره ته لای زۆربه شوکیکی گه وره بوو،

فروشنتنی کەل و پەلی خزمەتگوزاری گشتی لە پرۆژە (بیخە) وە بیگرە تاوێکو شۆفل
 و کارگەیشته ئەوێ نامیری خەستەخانە گشتیەکان و لیفتی (مەسەد) ی گەورە
 خەستەخانە و داینەمۆ کارەبا و کارگە قیر و کابلی تەلفوناتی ژێر زەوی و بۆری و
 چی شتومەکی خزمەتگوزاری و نامیر هەیه لە ژێر هەرەشە دزین و ناودیو کردندا بوون.
 بەداخەوێ شۆرگێرەکانی دوینی بازارگەنە بیخەزەبەکانی ئەمرۆیان لیدەرچوو، گەر
 سەرەتا ئەوێ حائەتیک بوو بیت، ئەوا ئەدواید بوو بەدیاردەبەک و نیستاش
 بەمۆدیلیکی سیاسی. دیارە مەبەستی من چوونە ئەو ووردەکاریانە نیە کە هەمووان
 دەیزانن، بەئکو مەبەستم درزتیبوونی (رەواپەتیە) لەنیوان پارتنی سیاسی کوردی
 و خەنکی. ئەم درزە، ئەم کەلینە، ئەم دەلاقیە، بەداخەوێ پۆژ بەرۆژ لە فرانسووندا
 و شەری ناوخۆش دوایستگە کۆتایی هینان بوو بەو پەییوەندی (بڕواکردن) بە پارتنی
 سیاسی، ئەک تەنها بەدگومانی بوو لەنیوان خەنک و پارتنی سیاسیدا، بەئکو بەد
 گومانی لەنیوان ئەندامی پارتنە سیاسیهکان بە سەرکردایەتی و بەرنامە کەری خۆیان
 !! ئەوێ کە ئەوای شەری ناوخۆ ماوەتەوێ وەک پەییوەندی نیوان مرۆی کورد و پارتنە
 سیاسیهکان، پەییوەندیەکی (بەرژوونەندیخوازانەیه) ئەک بپرواوەری سیاسیانە،
 رەواپەتی و مۆرالیك نیە کە پارتنی بپەستیتەوێ بە مرۆفەکان، بەئکو پەییوەندیەکانی
 بەرژوونەندی ماتریالی، (بەتایبەت دوای رۆوخانی رژیمی سەدام)، جیگە ئەو کوردە
 ناموسیە گرتەوێ کە زۆرە کادیر و پیشمەرگە و ئەندامە دیرینهکانی بەحزبەوێ
 دەبەستەوێ.

من لێردا نامەوێت باس لەو کادیر و ئەندامە دلسۆزانەنی نیو حزب و ریکخواوەکان
 بکەم، کە تاوێکو ئەمرۆ دژی ئەو دیاردانە دەجەنگن و زۆرەشیان باجی گەورەیان دادە
 لەو پیناوەدا و هەندیکیشیان کەبۆیان گونجاو مەنفایان هەلبژاردووێ. ئەوانە گەر
 تاوێکو نیستاش لە پارتنی سیاسیدا ماییتنەوێ هۆکارە کە ئەوێ بەتەمەنیکی زۆریان لەو
 پارتنەدا بەسەر بردووێ، جگە ئەوێ لەلای هەمووان پوون و ئاشکرایە، کە کۆمەلگە
 کوردی، کۆمەلگەیهکی خیلەکی حزبیه، ژیان لەدەرەوێ حزب، مانای ژیانە لەدەرەوێ
 ژیان خۆی، هەموو رینگەکانی ژیان ناسایی دەتگەڕینەوێ بەردەم حزب، کۆمەلگە
 کوردی حزبیکێ گەورەیه، خیلەسیاسی و کۆمەلایەتیەکان لەنیوان خۆیاندا بەشیان
 کردووێ. ئەوانەیه داھاتووی ئیراقیش بەسەر هەمان ئەخسەدا دا بەش بیت.

بیرهوه و نهم په یوه ندى بهر ژه وه ندىدا كه بوته نه ريتيكي باوى ژيانى سياسى و ته نانات نيوه ندى روښن بيريشى له گه ل خويدا راييچكردووه، هه موو پرژويه كي (ريفورم) له لايهن هه ر گروپه يه كي سياسى و كومه لايه تبه وه بيت ، نه ركيكي گران ده بيت. نه ركيك ده بيت كه سه رته تا پرژويه كي روښن بيري سياسى و كومه لايه تي ده بيت ، پاشان شوړده بيت هه بو نيو ريفورم له نيو بونيداي په ويه نديه كانى ده سلات . له م خاله وه چهنه هيليكى گشتى پرژوهى (ريفورم) ديارى ده كه ين كه ده شيت خوينه رى نازيز و زور نه روښن بيرانى چالاك چهنده ها هيل و پر نسيبى ديكه ي بو زياد بكن ، نيمه به شيويه كي ديارى كراوه چهنه هيليكى گشتى ده خه ينه روو ، كه پرؤسه ي (ريفورم) ي راسته قينه كارى له سه ر بكات :

- ريفورم به پرؤسه يه كي شه فاقه يه ت ده ست پيد كات: ريفورم خوازان ، هه روه ك له نمونه ي مارتين لوتره وه فيري ده ين ، نه و كه سايه تيانه بي به لده ستن كه كرانه وه به رام به ر خه لكانى خويان له سه ر ناستى ناوخوى گروپه كه يان و له سه ر ناستى دهره وي گروپه كه شيان ، كاراكته رى كه سي تي نه وانه . نه وانه كه سي تيه ك ين ناوچه گه ر و ده سته گه ر و كو تله چى بن ، نه وانه كه سانين كن خاوه نى هيليكى سياسى و بيرو راي خويانن و له سه ر ناستيكي با لاي مؤالى كولتورى سياسى بوونيان هه يه .

- ريفورم پرؤسه ي كه شخ كردنى خو گه نده ليه : نه ز بي ه ووايه (خو گه نده لى) نه و خوديه كه گه نده ل بووه، ياوه كو فناچى كه وتوتنه نيو زونگاوه پر قه وزه ژه هراويه كانى گه نده لى نيدارى و سياسى . له سه روو هه موويان هه ده بيت نه وانه ي به (ريفورم) هه لده ستن ، خويان له و گه نده ليه وه نه هات بن ، دنا ريفورم وه كو نه و هيلكه پيسه ي ليد يت كه مريشيكى تووشبوو به نه نفلونزا هه ليد هه بيت.

- ريفورم كار كرده له رابور دوودا: كولتورى به عس و مانه وه ي فايلدران له شويناي خويان و ناسه واره كانى شه رى ناوخو، نه و مه سه له گرنگانه ن كه دم و چاوى

گه‌نده‌لی ئیستایان بیکیه‌ناوه. به‌بی کارکردن له‌و سێ دۆسیه‌ گرنگه‌دا
ریفۆرم له‌ناستیکی خیتابیدا ده‌مینێته‌وه ..

• ریفۆرم ئاشکراکردنی سه‌رچاوه‌ی پاره‌ و سامانی که‌سیه‌: گرنگترین شه‌یس له‌
په‌رۆسه‌ی ریفۆرم ئاشکرا کردنی له‌و سامان و پاره‌ و پوله‌یه‌ که‌ به‌پله‌ی
یه‌که‌م ریفۆرمخوازان هه‌یانه‌. ئه‌م پاره‌یه‌مان له‌کوێ بوو ؟! ئه‌مه‌ په‌رسیاریکی
جه‌وه‌هه‌ری و وه‌لامی راسته‌قیینه‌ و کرانه‌وه‌ی ده‌رگای و دۆسیه‌کان بو‌ لیژنه‌کانی
(پاکتاوی گه‌نده‌لی)، ئازایه‌تی‌ه‌کی بێ وینه‌ی پێویسته‌ ، ده‌بیته‌ یه‌که‌مجار به‌
ریفۆرمخوازان به‌ ئاشکراکردنی سه‌رچاوه‌ی پارهی خۆیان ده‌ستپێکه‌ن.

• ریفۆرم به‌رنامه‌یه‌کی ئاشکرا و روونه‌: ریفۆرم خواوه‌نی به‌رنامه‌یه‌کی ئاشکراو
روون و هه‌مه‌لایه‌نه‌ و ته‌نها له‌چوارچه‌یه‌ی به‌یاننامه‌ و گوتاردا نامینێته‌وه‌،
به‌ئکو وه‌رده‌گیردێته‌ سه‌ر زمانی نێداری و لیژنه‌کاری و تیۆری .

• ریفۆرم خواوه‌نی میکانزیمی دیموکراسیانه‌ : به‌مانای ریفۆرم به‌شیوه‌ی
هه‌ره‌می دانابه‌زیت و کۆمه‌ڵێک سه‌رکرده‌ و کادیر له‌سه‌روه‌ (سه‌رکرده‌ی
ریفۆرمخوازان) بن ، هه‌روه‌ک چۆن له‌وه‌و به‌ر سه‌رکرده‌ بوون، ریفۆرمخوازان واز
له‌شوینا گرنگه‌کانیان دینن و نه‌وه‌ی نوێی سیاسی پێده‌گه‌یه‌نن و خۆیان
ده‌بنه‌ راویژکار و تیۆره‌کار ، ئه‌مه‌ میکانزیمی دیموکراسیانه‌ی پێویسته‌،
که‌ (کۆلتوری هه‌لبژاردن) رێخۆشکاری ئه‌م میکانزیمه‌ ده‌بیته‌، ریفۆرم کرده‌یه‌کی
جه‌معیه‌ و به‌فه‌رمان دانابه‌زیت.

• ریفۆرم خواوه‌نی کۆلتوری هه‌لبژاردنی نوێیه‌ (کۆلتوری هه‌لبژاردن) مه‌رجیکی
سه‌ره‌کی په‌رۆسه‌ی هه‌لبژاردنه‌، ناتوانریت هیچ هه‌لبژاردنیکی له‌ژیر رۆشنایی
ریفۆرم ئه‌نجامبدریت، به‌بی بوونی کۆلتوریک بو‌ هه‌لبژاردن، ده‌نا دیسانه‌وه‌
ریفۆرم ده‌بیته‌ به‌ دابه‌شکردنه‌وه‌ی ده‌سه‌لات له‌فۆرمیکی جیاوازا.

• ریفۆرم يەكەم ھەنگاوی چارەسەری ژيانی بنچینهیی کۆمەلگەییە: کە حکومەتی ھەریەمی یەكەم دامەزرا، کارەبانه‌بوو، خەستەخانەکان لە ژێر نەبوونی دەرمان و ئامبەر و کادییری پزیشکیدا دەینالاند، حزب دەستی ھەبوو لە زۆر بنەما سەرەکیەکانی ژيانی خەڵکی، بە جۆریك کە ژيانی مەدەنی مراندبوو. ئیستاش ھەر وەکو ۱۳ ساڵ لە مەھەو بەر کارەبا نیە و خەستەخانەکان لە بەردەم قەیرانی گەندەلیدا لە جاران خراپتر بوون، ئەو جگە لەوێ بازارگانیەکی سەیر ھەیە لەو بواردا. کوردستانیکی بەو جۆرە نەخۆشیە بنچینەیانەو، مانای کوردستانیکی داگیرکراوە بە نەخۆشی و نەبوونی و کارەساتی مەرویی ..

• ریفۆرم پێداچوونەوێیە بە ھەموو پێناسە دێرینەکان: ھەموو پێناسە کۆنێنەکان ، لە کوردایەتیەو بیگرە تاوەکو بۆچوونمان بۆ دەسەلات و ژيان ، دەبیت دەستی ریفۆرم و ریفۆرمخوازان خاوەنی پێناسەیی نوێی بن گونجاوییت لە گەڵ رۆحی سەردەم.

• ریفۆرم پێویستی بە رابەرایەتی و توانای نوێیە: دەبیت دەم و چاوی نوێی بەتوانا و بەتایبەت ئە گە نجاندا بەشیکی گەورەیی ریفۆرم پیکبەینن. ناکرێ باس لە ریفۆرم بکەین ، بەبێ توانا گە نجه نوێیەکان لە ھەموو بوارەکاندا ..

• ریفۆرم پێویستی بە گواستنەوێیە لە (برواکردن) وە بۆ (گەران بەدووی ھەقیقەتدا): گەر تاوەکو ئیستا برۆای کوێرانە بە سەرکردایەتی و پارێتی سیاسی پرنسیپی کارکردن بیت، ئەوا کاتیك باس لە ریفۆرم دەکەین ھەموو برۆاکردنە دەبیت گەرانیک بیت بەدووی ھەقیقەتی ھەموو ووردو درشتیک ، بەشیوێیەك کە ھاوشان بیت لە گەڵ پێداچوونەوێ و فۆرمولەکردنی پێناسە نوێیەکان بۆ چەمک و جیھانیبێنەکان ..

• ریفۆرم بەرپێزان، گێرفانی نیە

نەوەكان و پرسیارکردن لە ریفۆرم

نەوەكان بەم شیوەیە بەرامبەر ریفۆرم دەبنەووە . ئاوەها نەووی نوێ لەنیو کۆلتوری سیاسیدا پێدەگات . مەرج نیە ریفۆرمخوازان دەسلەت بگرنە دەست ، ئەوسا میژووکرده دەبن و گۆرانکاری بەئەنجام دەگەیەنن . ئەخێر ، نەووە تیزەكانی نەوانە كەتەمەنی نەوان لەنیو میژووی كۆمەنگەدا درێژ دەكاتهووە . شۆرشچۆكەى ۱۹۶۸ ی ئەوروپا و ئەمریکا نەبوووە هۆی هینانە كایەى دەسلەتێكى سیاسى راستەوخۆ ، بەلام سەرجهەم دەسلەتی سیاسى و تەنانەت پارتە دژ بەریفۆرمەكەئیشى ناچارکرد ئەهەموو بواریەكانى نازادیهكەسیهەكان و نازادى بیروپارەدەبرین و گۆڕینی پرۆگرامى خویندن و شیوازەكانى وانهگوتنەووە و زۆر ووردەكاری دیکە ، پشتگیری لە ریفۆرم بکەن .

ریفۆرم كەش و هەواى سیاسى و كۆلتورى سیاسى باو و كۆنەخواز دەخاتە ژێر پرسیارەووە و كەش و هەوایهكى نوێ كۆلتورى دەهێنێتە ئاراو . نەووی جارێن عەبیه و تابو بوو ، ئەگەر چركەساتى ریفۆرمدا جیگەى خۆی لەنیو نۆرمەكاندا دەكاتهووە . نۆرم و بەهای نوێ جیگە بەنۆرم و بەهای كۆنەخواز ئەفەدەكەن . مۆرالیكى دیکە بەجیهانبینییهكى دیکەووە لەرێگەى ریفۆرمەووە . دەبێتە جیگەى مۆرالی كۆنەخواز .

لەكوردستاندا تاوێكو ئیستا وامەزنده دەكریت كەئەنەها یاسا ئاسمانیهكان خاوەنى مۆرال و ئەخلاقیاتن و ئەوى دى لەو چوارچێوانە دەرباز بیت قبول نیە و تابوێه . یاساكان بەشێكى زۆریان لە شەرعیتەووە هەلقولاون . كەئەمانیش ئیجتیهادى كۆمەئى فەقیهیه سەدە دیرینهكانى ئیسلامن . تەنانەت دەستورى ئێراقى بەنیو فیدرال ، بەداخەووە كە (ریفۆرمخوازە سۆسیال دیموكراسەكان) دەنگیان پى بەخشی و خەلكیشیان ئەسەر دەنگەندان نانبروا و تیرۆرى مەعنهوى كرد . یاساكانى ئیسلام دەكاته بنچینیەك بۆ ئیدانى دیموكراسیەت!! ئیدی بۆچى ریفۆرم پێش هەموو شتیەك ، ئەو پرسیارە جەوهەرێه ناخاتە ژێر گومانەووە !!!

نەووی نوێ هیچ جیاوازیهكى میژوویی نابینیت لەنیوان چركە ساتى ریفۆرم و زەمەنى پێش بانگەشەى ریفۆرم ، مادامەكى جاده و خیابانەكانمان ئەك هەر تارىك و پێسن ، ئەك هەر ئەوێندە ، بەلكو بەرھەمەپێنەرى بریندارى كۆمەلایەتى و سايكۆلۆژین . مادامەكى هەر مەلایهەكان و خێلە میلیشیاكان ژيانى نەووی نوێ كۆنترۆل دەكەن . ئیدی دەبیت ریفۆرم مانى چى بیت ؟!

رېفۆرم دەبىت پىرسىك بىت ئە بەردەم نەۋەى نۆى بۇ گۆرپىنى نۆرم و خوو رەۋىشتە
دواكەوتوۋەكان، كەچى ئەۋەتا ئەمپۇ بەناۋى پىرۇزى ئاين و سەركردهۋە ،ئازادى
بىرورای نوسەران بەنىۋى ئەو بىرگەيەۋە قورخ دەكرىت و بەشىكى زۆر ئەرپىگەى دادگای
ۋەھمىيەۋە فرىدەدرىنە نىۋ زىندانەكانەۋە . دەبىت رېفۆرم ئەچ شۆينايەكى ئەم دنيا
كوردىەدا بىت؟! .

رېفۆرم دەۋۋاىيە بىكەتەى پەرلەمانى كوردى بخاتە ژىر پىسارەۋە، بەۋەى
پەرلەمانىك ھەيە ئەنىۋ ئەم ھەموو كىشانەدا ئەتەمەئىدا ۋەنەۋ دەدا ئىدى دەبىت
رېفۆرم ئەكۆيى پىرسى ھەئىزاردن و خەسلەتى پەرلەمتاراندا بىت؟! . . .
ئەمە و زۆر كىشەى جەۋھەرى ھەن كە بەنىۋ گروپەى رېفۆرم و پارتە سىياسىيەكەيان
خۆيانى ئى دەدزەۋە . رېفۆرم بەرپىزان ، كۆلتورىكە بۇ ژيان ، بۇ مرۇف ، بۇ ژىنگە .
ئەك دابەشكردنى دەسلەت ئەنىۋ ئارتۇدۇكسىيەتى سەركرده پىرەكاندا . رېفۆرمى
راستەقىنە پىرسىكى كراۋەى ئەۋەكانە . . .

سەرچاوه كان

۱. ژبانی مارتین لوتەر : www.Luther.de

۲. تیزه كانی مارتین لوتەر له قییتین بیرگ. Thesenanschlag in
Wittenberg

<http://www.mdr.de/geschichte>

۳. سەرچاوه : میشل فوکۆ. گه رانه وهی مۆرال . دهرگای بلاوکردنه وهی دیتریخس ۱۹۹۸
Foucault. Die Rückkehr der
Moral. Diedrichs Verlag ۱۹۹۸. S ۴۸۵

۴. تیۆدۆر نادۆرنۆ : مۆرانه بچوکه كان. چاپی ۱۹۹۷. چاپخانهی زانستی دارمشتاد
Theodor W. Adorno. Minima Moralia.
Wissenschaftliche Buchgesellschaft. ۱۹۹۷

۵. نامه ی بهرپزان نهوشیروان موسته فا و کۆسرهت رهسۆل و عومه ر سهید عه لی بو بهرپز
سکرتهیری گشتی. کوردستان پۆست & هاوالاتی .

۶. نامه ی گروپه ی دووهه می ریفۆرم . رۆژنامه ی ناوینه

لەنیوان مۆنۆمینینت و دەخیلەدا

-۱-

سوتاندنی مۆنۆمینینتی شەھیدانی ھەنە بچە لێدان نیە ئە ماناکانی شکۆداری شەھیدان، بەئکو سەرەتایەکی ترسناکی قەیرانیکیدا بۆ ماوەی زیاتر لە پازدەسائە کەئکەبوو و لەخانیکی ناوھا نەرم و ھەستیادا تەقیەووتەو. ئەمە نەدەستی رەشە و نەپلانی لایەنەیکە و نە تەحالیوفایکی بیگانەییە ، بەئکو تیزبوونەووی ئەو فەرامۆشیە دەست ئەنقەستەییە کەلەلایەن سەرمايەدارانی میلیشای حزبیەو ھەک مۆدیلیکی بەرپۆوەبردن سالاھایە پیادە دەکریت، بەجۆریک، کەئیدی سیاسەتی (گۆچکەکی کەر) ئەناست ھەموو سکالانامە و کۆر و کۆبوونەو و تەنانەت نزاو پارانەووی خەئکی ، سیاسەتیکیە سالانیکی دوورودریژە ھەر ساتەي ئەژیر بەھانەییەکەو پەیرەو کراو. ئەو سیاسەتەي کەدەئیت : باقسە بکەن ، بابنوسن ، باخۆپیشانانی ھیمنانە بەرپۆوە بەرن و نیەش گۆچکەکی کەری خۆمانیان دەدەئینی . بۆتە سیاسەتی پەییوئندی نیوان خەئک و دەسەلات، بۆتە تاکە کۆمۆنیکاتیقیک ئەنیوان خەئک و دەسەلاتی کوردیدا، ئەو گۆچکە کەرە تاکە کەئالی گۆیگرتنی دەسەلاتی کوردیە ئە داخواری دژە گەئندەئی و داواکردنی دیموکراسیژەکردنی کۆمەئگەي کوردی. گۆچکەکی کەر و فەرامۆشکردن و دەستی بەدەستی پیکردن بۆتە شیوازی دیاری مامەئەکردنی حکومەت ئەگەئ خەئکیدا . بەداخووە ئەمە کورتکراوہییەکی سادەي سیاسەتی دەسەلاتی کوردیە بەھەردوو حزبە دەسەلاتدارییەکەییو و بیگومان بە بیدەئگی ویەشداري حزبەکانی دیکەي نیو تەحالیوفاتەکانیان. ئەبەر ئەووە سەیرنیە کاتیک ھەر سۆمبۆلیک بستیونیریت، بەھیرشی تینەگەئین لەسەر مانای میژوویی و ناوەرۆکی شکۆداری و پیرۆزی ئەو سۆمبۆنە نیشتمانی و نەتەوہیی یان ئاینییە، بەقەد ئەوئندەي ئەو سۆمبۆنە پایەئندە بە چیرۆکی دەسەلاتییکەووە رۆژ بەرۆژ شەرعیەت وئدەکات. لیرەو دەتوانم بلیئم سوتاندنی مۆنۆمینینتەکە ئاشکراکردنی ئەدەستدانی شەرعیەتی دەسەلاتی کوردیە.

په یوه ندى نيوان سۆمبۆله كان و مروقه كان په يوه ندى كى نه زه ليه ، په يوه ندى كه ده بېت له سر بنه ماكانى مۇراتيكي هميشه كار له سر كراو دابمه زرى ، دنا نه و سھمبۆلانه چنده له رووى ميژوويه وه رھگيان هھبېت ، پابه ند دېن به دوزيكي تايه تي ده سه لاته وه ، له گھل بيزراوى نه و ده سه لاته ، نه و سۆمبۆلانه ش ده كه ونه بهر هيرشى توره يى خه لكى . نه مه نه لف و بايه كى سادو ساكاره كه به نيو نه قلى سياسى كوردى نه ك هه ر لى تيناگات ، به لكو ده يكات به سه رمايه كى ماتريالى و به رده وام به رھه مه نيانى سۆمبۆله كانى قوربانى وهك (هه نه بجه و نه نضال و شه هيدان) بو قازانجى پروپاگه نده يى هه لېژاردن و كردنى مۇنومېنته كان به ده خيله ي يارمه تى و نكردنى نه و هه موو پارديه له نيو كه ناله پېچاه پېچه كانى گه نده لى ميليشاى حزبى و يارى ده سه لاته . نه مه و ايكردو وه له گھل يه كه م رو به رو بو ونه وده ، نه و سۆمبۆلانه دا بهر هيرش بكه ون ، كه (كۆ هۆشمه ندى) كۆمه لگه . نۆتوماتيكي پابه ندى بكانته وه به دوزى ده سه لاتى گه نده لته وه و ته جريدى ده كات له هه موو رھگ و چپړوكه ميژوويه كانى .

بيگومان نه مه ش ، سه رته تايه كى سادى زانستى سايكولوژيه تى جه ماوهر و جوته يه تى له كاتى هه لچووندا ، كاتيك نه قلى گشتى توره ده بېت و خو ي ده داته بهر ناله قلا نيه تى توندوتېژى ، هه موو فاكتره ر راسته قينه كان و هوكاره كانى كيشه كه ، ده سالانيكى دوور دوزيژه له كونه ستى كۆمه لايه تي دا كه له كه بوون و برينداريه كى رۇحى بيگه يناوه . نه م هه سته په ننگ خوار دووانه به شيوه يه كى زور خيرا تيگه لى كار دانه وه خو رسكى عه قه ويه كان دېن ، نيدى هه موو توره بوونيك به ره و هوكار و سۆمبۆله كان خو ي ناراسته خواز ده كات ، خو ي ناراسته ي نه و سۆمبۆل و هه بووانه ده كات كه ره مزن بو نه و ده سه لاته ي نازارى دا ون ، برينى ويژدانى قولى تي دا به جه شتوون . له هه شتاكاندا قوتابيانى ناوه ندى و دواناوه ندى هه كان و هه ندى كه له خو يندكارانى زانكوكان ، ميژو نه خته ره شيان ده شكان ، په نجه رهيان ده شكان ، له گه ليشيدا وينه كانى ديكتاتوريش ده درينرا ، راپه رينى ۱۹۹۱ راپه رينيك بوو به تالانى و توره بوون ده ستيبيكرد ، له به ره به يانه وه ده ستيبيكرد تاوه كو رۇژانى دوايى ، هه ر له سوتاندى هه رمانگه كانه وه بيگره تاوه كو تالانى كارگه ي جگه ره و عه مباره كانى چك و زه خيره و خوارده مهنى . نه مانه گيره شيوينى نه بوون به قه د نه وه ندى توره بوونيكى مه شروع بوون له ناست

هه‌موو ئه‌و سیاسه‌تی برسپکردن و عه‌سکه‌رتاریه‌ت و چه‌وساندنه‌وه و تیرۆره‌ی حکومه‌تی به‌عس پیاده‌ی ده‌کرد، ئیدی هه‌موو ده‌زگا حکومه‌یه‌کان که‌وته‌ن به‌ر لی‌شاوی ئه‌و تو‌ره‌یه، له‌کاتی رووخانی به‌غدا ئه‌و دیاره‌یه‌ جارێکی دیکه‌ دووباره‌ بۆوه. ئه‌مانه‌ هه‌مووی دوژمنداریه‌ک نه‌بوون درژی خزمه‌تگوزاری، به‌ئکو تو‌ره‌بوونی‌ک بوو له‌ناست شه‌یرانی خویندن و دیکاتوریه‌ت و خوین‌پێژی و برسپکردن.

-۳-

سیناریۆی ده‌سه‌لاتی دیسپۆت له‌هه‌موو زه‌مه‌نه‌کاندا خۆی دووباره‌ ده‌کاته‌وه، به‌وه‌ی گووايه‌ له‌هه‌موو تو‌ره‌بوونیکی ئاوه‌هادا ده‌ستیکی بیگانه‌ و نه‌یار هه‌یه‌ و چه‌ند که‌س و گروپی‌ک تاوانبار ده‌کرین. به‌رده‌وام ده‌سه‌لاتی دیسپۆت خۆی به‌خاوه‌ن ئه‌زمونی‌ک ده‌زانیت له‌به‌رده‌م هه‌ره‌شه‌دایه‌، ئه‌م هه‌ره‌شانه‌ش پێویستی‌ان به‌زهر هه‌یه. له‌م هه‌ستکردنه‌وه به‌هه‌ره‌شه، سیناریۆکان ده‌ستپێده‌کات. به‌نیازی ئه‌وه‌ی ئه‌و سیناریۆیه‌ کاتیان پێ ببه‌خشیت بۆ ئه‌وه‌ی بتوانن رووداوه‌که‌ بپێچنه‌وه و رای گشتیش له‌نیو پروپاگه‌نده‌ی جواروجوری میدیاکانی خۆیاندا سه‌روین بکه‌ن. ئه‌م سیناریۆیه‌ ئه‌و ده‌سه‌لاته‌ دیسپۆتانه‌ ده‌یکه‌ن که‌ چاره‌سه‌ری دیکه‌یان نیه‌ جگه‌ له‌ شیواندنی راستیه‌کان و به‌کاره‌ینانی هێزی سه‌رکۆتکردن نه‌بیت.

ده‌سه‌لاتی کوردی له‌گه‌ڵ هه‌موو خۆبیشاندانیکی ئاوه‌هادا بۆ ماوه‌یه‌ک ده‌که‌وێته‌ گرتن و کوشتن به‌ناوی گولله‌ی وینه‌وه‌!! پاشان پروپاگه‌نده‌کردن به‌ناوی هێزی نه‌یار و بیگانه‌ و ده‌ستی ره‌ش و ئیستاش به‌ناوی ئیسلامیه‌کانه‌وه‌! له‌داوایدا لیژنه‌ و لیژنه‌کاری له‌سه‌ر شاشه‌ی ته‌لفی‌زۆنه‌کان باس له‌به‌رنامه‌ی خویان ده‌کهن، به‌مه‌ش زه‌مه‌نی‌ک تیپه‌ر ده‌بیت و ئیدی کیشه‌کان جارێکی دیکه‌ هه‌راوه‌شده‌کری‌نه‌وه. بێگومان ئه‌وان چا‌ک ده‌زانن که‌ مرۆیی کورد یاده‌وری می‌ژوویی لاوازه‌ و زۆر زوو رووداوه‌کانی‌ان له‌بیر ده‌چیت!! ئه‌م سیناریۆیه‌ له‌که‌لار دووباره‌ بۆوه، له‌ ئاکری دووباره‌ بۆوه، له‌ لی‌دنی مقه‌راتی یه‌که‌گرتوو دووباره‌ بۆوه، له‌ کیشه‌ی فراندنی مه‌کتۆر (که‌مالی سه‌ید قادر) دووباره‌ بوته‌وه، ئاوه‌تا ئیستا له‌ هه‌له‌ بجه‌ به‌تر از ئیدی‌ای شه‌هیدبوونی گه‌نجی‌ک خۆی دووباره‌ ده‌کاته‌وه. ئه‌مانه‌ هه‌مووی ئه‌و هاوکیشه‌یه‌مان بۆ ئاشکرا ده‌کات که‌ چیدی حاله‌تی‌ک

نیه، دیاردیهک نیه، توربوونیک نیه، بئکو کیشی خهکی کوردستانه له گهل
مؤدیلیکی دهسه لاتی سیاسی که شه رییه تی له ده ستاوه .

-۴-

سوتاندنی مؤمینتی هه له بجه حه یابردنی سیاسه تیکه به بی کولتور ، سیاسه تیکه
به بی پرنسیپی نه خلاقی ، ناشکرا کردنی سیاسه تیکه دوور له میژوو و نه ده ب و زمان .
سیاسه تیکه له سه ر فاکتوری ریگه وت دروستبووه ، له سه ر بنه مای هه ل قوستنه وه
پیکه اتوو، له سه ر بنچینه ی خو مانه وه ی نه مرویه و داهاتوو ی میله ت و
کومه لگه یایه کیش بده ره دست قه در . نه مانه کاردانه وه ی نه و سیاسه تنه که هه مو
رؤژیک خه کی کوردستان مامه نه ی له گه لدا ده کن، وایلیه اتووه چیرۆکی گه نده نی
لیسراوان بوته چیرۆکی به رئاگردان و قسه ی نه سه ته ق، سکاندا ل و حه ییچوونه کان
بوته گیرانه وه کانی رۇژانه ژبانی خه کی . له گه لیشیدا به داخه وه چیرۆکی شوړش و
شه هید و نه نضال بوته کارگه یه کی باشی به ره هه ینانی دۇلار و خو نمايشکردنی
نه رجسیانه . بوته بانکیک سووده کانی نه وانی کردو ته به ملیونیر و نیمچه ملیونیر ،
هه موو چیرۆکه کانی شوړشی کوردی به داخه وه بوون به چیرۆکی بیژراو و ناشرین لای
خه لک ، به راده یه ک زور له خه لک له بیزاریدا ده لین : ناخ .. نه وانه ی شه هید بوون ! ،
کی ده لیت گه ر نه ژیاندا بوونایه وه ک نه مانیان نه ده کرد .. نه مه گه ر به ده نگی به رزیش
نه گوئرتیت نه و غایله یه که وورده وورده به هزری هه موواندا تییه ر ده کات . به شیوه یه ک
نیکو شه ریکی دیرین شه ربکات له نیو خه لکیدا شانازی به خه باتیه وه بکات له درژی
فایشیت .. هه موو شتییک له م ده قه ره ی نیمه دا کراوه به سه رمایه ، هه موو شتییک
قابلیه تی بازرگانی پیوه کردنه ، نیلی گه ر باس له دئسوژی و بینا کردنه وه و کولتور و
زمان و نه ده ب و دیموکراسی بکه یت ، خه لکی به گومانه وه سه یرت ده کن، چونکه
ته نکید به له دن ی خو یاندا ده لین : ناها نه مه ش گه نده لیکی بچوکه و تازه سه ری
له هیلکی گله بییه وه ده ره یناوه بو نه وه ی به پاره ده می چه ور بکرتیت .. له به ر نه وه
به ریزان لاتان سه یر نه بییت که مؤنۆمینت بییت به ده خیله و ده خیله که ش له توریدیدا
بشکیرتیت !

سوتاندنی موسیستی هه‌هه‌هه‌هه زۆرانباری نیوان گه‌نج و پیری هه‌نایه ناستی ته‌قینه‌وه. ئهم زۆرانباریه کاتیک ده‌ستپیکرد که‌نه‌وه‌کانی دای راپه‌رین، که‌نجی کوردی له‌چیرۆکه‌کانی میلشیا‌ی حزبی بیزاربوونه، ئهو چیرۆکه‌کانی هه‌موو رۆژیک و هه‌موو ساتیک خۆی دووباره ده‌کاته‌وه و له‌هه‌مان کاتیشدا پاسپۆرتی تییبه‌راندنی ناعه‌دالته‌ی و چه‌وسانه‌وه‌یه له‌ کۆمه‌لگه‌دا. بۆنمونه‌ی خۆیندکاریکی هیلاکی هه‌له‌ به‌جی‌ی که‌به‌هزار دهرده‌سهری نهری زانکۆ به‌ده‌ست ده‌هینیت ، له‌سلیمانی فریده‌دریته‌ نیو به‌شیک‌ی ناو‌خۆیه‌وه که‌ له‌هه‌موو شوینیک ده‌چیت ، ته‌نها شوینی چه‌وانه‌ی مرۆف نه‌بیت. کار بگاته ئهو راده‌یه‌ی خۆیندکاران له‌تاو بی کاره‌بایی و بی‌ناوی له‌به‌ر ده‌می چه‌وزی مرگه‌وته‌کاندا خۆیان بیینه‌وه، به‌یانیش دای ئهو جه‌نگه سه‌خته له‌گه‌ل بی کاره‌بایی و بی ناوی ، لیبسراویکی پیر له‌ته‌نشته‌وه دانیشیت ، یاخود ته‌نها له‌نادی کۆلیژ و تاقیکردنه‌وه‌کاندا دهرکه‌ویت، یان قبول خاسیکیش به‌ناسانی له‌گه‌ل نه‌ودا له‌هه‌مان هۆلی خۆیندندا بن! ئه‌وان روومه‌ت سوور و خۆین گه‌ش ، ئهم هیلاک و بیباره ، ئه‌وان خاوه‌نی چیرۆکی خۆیان که‌ چیرۆکی قاره‌مانیتیه و هه‌موو ساتیک به‌هه‌مووانی ده‌فرۆشنه‌وه، ئه‌میش خۆی به‌ قوربانیه‌کی زیندوو ده‌بینیته‌وه که‌هیشتا به‌سهر زه‌ویدا ده‌روا .. ئیدی ده‌بیت به‌ریزان مۆمینت و چیرۆکه‌کان چ هیزکی سۆمبۆلیان هه‌بیت، که‌ مۆمینت سۆمبۆلیک بیت بۆ ده‌سه‌لاتی پیره جه‌نگاوه‌ره‌کان، که‌خه‌باتی خۆیان و خۆینی ئه‌وانی دیکه‌یان کردوته ته‌لار و کۆشک و دۆلار و کۆمپانیا و شه‌هاداتی دکتۆرا و ماجستی‌ری به‌لاش و ئه‌ستیره‌ی سه‌ر شاشه‌کانی ته‌لفی‌زۆن و سه‌فه‌ر به‌ناوی هه‌له‌هه‌هه و کاره‌ساته‌وه بۆ ئهم ولات و بۆ نه‌وی.. به‌مه‌رجیک هه‌مان خۆیندکار ده‌بیت هه‌مه‌ره‌ بدات له‌ده‌می و قایشی پانتۆل و ته‌نوره‌که‌ی توندتر بکاته‌وه بۆ نه‌وی پاره‌ی پاسی نیوان هه‌له‌هه‌هه و سلیمانی له‌گیرفاندا بمینیته‌وه.. ئه‌مه‌ لایه‌نیکی جیاوازی نیوان پیری سیاسی ده‌وله‌مه‌نده و گه‌نجی پڕ هیوا‌ی هه‌ژاره، هه‌ر بۆیه سه‌یر نه‌بوو که‌ له‌هه‌موو خۆپیشاندانه‌کانی که‌لار و ته‌نانه‌ت شاکری و زانکۆی سلیمانی و خۆپیشاندانه‌کانی دیکه . گه‌نج سه‌ره رمی ئهو به‌ریه‌که‌وته‌ توندوتی‌زانه بیت..

دهسه لاتی کوردی نه وهندهی خه ریکی قتر و سمیل رهشکردنه وهیه بو نه وهی خوئی به گه نهج نیشاندات ، نه وهنده نهو پرووکه شیه رهنگدانه وهی دژایه تی و قهیرانی نیو هه ناوی خوئی تی نه به رامبر نهو دروشمانی که بانگه شهی دهکات. دروشمه کانی وهک کومه لگهی مهدهنی و علمانیته و جیهانگیری و دیموکراسی و نیراقیتی نازاد و مهدهنی و لیبورن و پیکه وه ژیان. هتد . هه موو نه م دروشمانه دروشمی نه وهی نویی سیاسین که سیاست وابهسته ده که نه وه به کولتور، سیاست وهک جیهانبینیه که دبیینین، سیاست وهک جوئه یه کی کومه لایه تی، سیاستیک که گه نهج و هه میشه له جوئه دایه . دهسه لاتی کوردی سهرو پیشی خوئی به بویه ی علمانیته و کومه لگهی مهدهنی بویه دهکات ، که چی که ده که ویته نیو مامه لئی سیاسته وه هه رچی مهلا و کونه به عسی و قایلداران و کونه خواز و خیلهک و نیسلامه وی هه یه له خوئی کوی دهکاته وه . که خویشاندانیکی ناوها ده بیت نیدی گولله بارانکردن و توندکردنی خه لکی له زیندانه کاندا و فرنداننی نوسه رکان (وهکو حاله تی که مالی سهیدقادر) ، و تاوانبارکردن و زړاندنی ناو و که رامته و راستیه کان دم و چاوی نهو دهسه لاته یه که هیچی که متر نیه له رژیته پیره کانی ناوچه که و داهینه رانی (چه وساندنه وهی رۆژه لاتی) . نه مانیش له سه ر شیوازی خویان و بهو نهو نیمکانیه ته موته وازه یان دریزه به زهبری چه وساندنه وهی رۆژه لاتی ده دن. له دوا ی خویشاندانه که ی که لار دهسه لات بیری له وه ده کرده وه چون پولیس فیربکات له جیاتی گولله باران و کلاشینکوف ، هه راوهی پلاستیکی به کار بهینن! ، به لام زوری نه خایه ند هه راوه پلاستیکیه کانی وه زیری ناوخو به قودرته تی قادر بوونه وه به کلاشینکوف و له هه له بجه به کاره تیرانه وه.

سهیر نیه خیرا دهسه لاتی کوردی له سلیمانی رابکات بو هه له بجه و دیسانه وه له گه ل مه لایه کان کوبینه وه. بو نه وهی مه لایه کان که نهج کان هوشیار بکه نه وه، به گه نهج کان بلین که نه مان هیشتا بیشمه رگه ی گه لن و چیرۆکه کانینان جاریکی دیکه سه رله نوی بو جگیرنه وه. به رای دهسه لاتی کوردی هیشتا چیرۆکی شکومه ندی نه وان به پیی پیویست نه گپردا و ته وه، نوینه ری حکومت بو کاروباری نایینی خیرا رای کرده وه به رده می مه لایه کان و داوا ی نه وهی کرد که نهج کان ده بیت زیاتر میشکیان سیخناخ بکریت به چیرۆکی پیره کان، زیاتر دوزی پیره کان خه سته بکریته وه، هه روهک چون پارتی دوا ی

سكاندال و حەياچوونی شیخ زانا و گروپەكەى رايكردەوہ بەردەم مەلایەكان و ھەمان داویان ھەبوو. دەسەلاتی كوردی ئەقەیرانی ناوہا پەنادەباتەوہ بەر كۆنەخوازی خیلەكى كوردی و مەلایەكانی، بۆھیج نا، تەنھا بۆ ئەوہی چیرۆكى پێشمەرگەنازاكان جاریكى دیکە بگێرئەوہ بۆ گەنجان. ئەو جەنگاوەرانەى ئەنیوەرۆكدا كۆنەخواز و دیسپوتن، بەلام سمیل و ریشیان بە بۆیەكانی عەلمانیەت رەشەدەكەنەوہ ...

-۷-

ھیشتا دەسەلات وادەزانیت نوسین ئە رۆژنامە و گۆڤارەكاندا پولیک ناكات. ھیشتا ئە ئەقلیەتی خیلەكى ئەواندا رۆژنامە تەنھا بۆ ناخواردنە ئەسەری یان تەنھا پارچە كاغەزیكى قەبارە گەورەییە، ئەوان تەنھا ئەھیز تیدەگەن و ریزی ھیچی دیکە ناگرن، ھەر بۆیە زمانی ھیزی خەلكی رۆژ بەرۆژ تیزتر دەبیئەوہ. ئەوہی بەناسانی چاویكى خیرا بە لاپەرەى سكالانامەى ھەموو رۆژنامەكانی نیو خۆی كوردستان و تەنانەت سەردانیكى مائپەرەكانی نینتەرنیت بكات. ئەو ھەموو سكالانامەییەى بەرچاوەكەویت كە ھاوڵاتیان زۆر ھیمنانە خستویانەتە بەردەم حكومەت و بەنیو لیسراون چارەنوسی ئەو سكالانامانە ئەوہیە یان فەرامۆش دەكرین و كەس وەلامیان ناداتەوہ. یاخود ئەوہیە بەشەكانی راگەیاندنەكانی دەزگا حكومی و حزبەكان وەلامی دەدەنەوہ، ئیدی ئەوہلامدانەوہى سەر كاغەز ئەبیئ ھیچی دیکە نیە. لای لیسراوان رۆژنامەكان و وەلامدانەوہ و گوتاری رەخنەیی ئەدەرەوہى ھاوكیشەكانی سیاسەت و دەسەلاتە، سیاسەت كاتیك لای ئەوان سیاسەتە كە لوتیان دەبیئ بە لوتیەوہ، ئەمەش ئەو نابینیایی و ناجیھانینیە سیاسیە ئاشكرا دەكات كە دەسەلاتی كوردی پێوہی دەنالیئنی .. ئەوہندەى مەن ناگادار بەم خەلكی ھەلەبجە و خویندكارانی زانكۆ و ھەموو ئەوانەى ئەخۆپیشاندانەكانی كەلار و ناكری و زانكۆیی سلیمانی و مامۆستایان و چەندەھای دیکە تادەگاتە دوا خۆپیشاندانى ھەلەبجە، ھەموو ئەمانە پێش وخت ھەموو رینگەییەكى شارستانیەتیان گرتۆتە بەر. ئەبەركارھینانی رۆژنامەوہ بیگرە تاوہكو سكالای رەسمى، ئەحالیەتی دكتور (كەمالی سەید قادر) داپیشینە خۆی داواى دادگایەكى عادیلانەى كردبوو، ھەموویان رینگەنەما نەیگرنە بەر. بەشیوہیەك فەرامۆش كران كە ئیدی خۆپیشاندان ببیئە نامانج و ئەدواشدا لەشیوہى زاپەرین شەرە بەرد و پێكداندا

تهعبیر لهخوی بکات. دسه لاتی کوردی به خویشانداری هه نه بجه یان دهگوت
 ناشارستانی و گیره شوین ، بهمه رجیک گهر چاویکی خیرایان به رۆژنامه و گوڤار و
 ته نانهت نهرشیفی فه زمانگه کانی خویان بخشاندايه ، نه و راستیه ساکاره یان بو
 دهردهگوت که نه وه خویشاندهران نین که ناشارستانین ، به لکو نه وانن له بهر مهستی
 شه وانه و گهنده لیان نهک ههر چاویک به رۆژنامه کاندنا ناخشینن. به لکو رۆژنامه وهک
 سفره یه کی ههرزانی نان خواردن ده بینن. خویندکارانی هه نه بجه چهند رۆژیک پیش
 یاده که ناگاداری هه موو لایه کیان کردبووه که نه وان نه مجاره ناهیلن هیچ لییسراویک
 خوی بکات به هه نه بجه داو چیدی نایه نه ویته ره مزی شه هیده کانیان بیته به
 مونسه بهی خوراندنوه و چه پله لیان و هه ئرشتنی فرمیسکی تیمساحانه و
 ده خيله بازی. دسه لاتی کوردی له گهنده لییدا بیته یاوه کو مهستی و خوماری شه وانه یان
 بیته. وهک هه موو گروپه یه کی مافیا، ناگادار کردنه وهی خویندکار و رۆشنییر و سکالانامه
 به هیند وهرنه گرت و کار گه یشته ته قینه وهی توندوتیژی لیروهه نه وه
 دهرنه نجامده که یین که دسه لاتی لۆکانی ته نهها حساب بو تیلائی نیو دهسته کان دهکات.
 پیده چیته باشتر بیته نه وه هه موو نوسین و ره خنه و سکالانامه و پرۆسیسی مه ده نیانه.
 دهست بدهینه تیلاو به ردوچکه ، بونه وهی بریک کاره بامان بدهنی . یاخود زیرابیکمان
 بو چاکبکه نه وه، یاخود قوتارمان بکه ن له نه بوونی بی ناوی و بی نه وتی (ولاتی نه وت)
 و نه خوشی بی دهرمان و خهسته خانه . پیده چی هه مووان بینه وه سه ره قه ناعه تی نه وهی
 له گهل نه م هه موو نه خویندواره سیاسی و گهنده لانه له جیاتی قه نه م و زمانی
 گهنوگۆی مه ده نی : تیلا بگرینه دهستا و نه فه زمانگه و پله و پایه کار توفیه کانیان
 تورپان بدهینه دهره وه ژووری ماله جه فتا ژووری و چل و سی ژووری و قیلاکانیان داگیر
 بکه یین و خویندکارانی زانکویان تییدانیشته چی بکه یین . بهریران نه مه قسه ی من نیه .
 به لکو نه وه قسه ی نه و گه نجاننن. که به داخه وه، گه یشتونه ته نه و قه ناعه نه ی
 که زمانی تیرور باشترین زمانی ناخافتنی مه ده نیانه یه له گهل دسه لاتی کوردی ..

ئەودى لەنيۇ ئەم ھەموو رووداواندا ونبوو، رۇشنبىرە بە مانا پروا پىردەكەى، رۇشنبىرىك كە لەبەردەمى ميليشىيايەكاندا بەناسانى دەكردىت و نرخی لەسەر دادەنرىت. ھەموو ئەوانەى ئەتەنىشت سىبەركانى دەسلەتەو بەئىدەنگيان ھەئىزاردوو، بەشىوہىيەك لەشىوہەكان بەشىكن لەو دەسلەتى گەندەئىيە. لەفراندنى دكتور (كەمالى سەيد قادر) بەتايىيەت ، ئەو موباعەيە و پەيمابەستىيەى نيوان نوسەرانى مەسلەكى و دەسلەلتدا ئاشكراوو. ھەندىك وەك مژدە نازادکردنى دكتور كەماليان دەكردە سەرکەوتن بو لايەنى ديموكراسى سەرۆكەكان!! ، بەمەرجىك دكتور كەمال تاوہكو ئەمرو ئەزىندان و بەندىخانەيەكى بىزراوى ئەم دەقەرەدا ئەشكە نەجەى جۇروجۇر دەدرىت. دەبووايە ھەموو نوسەرانى نيۇ ولات، بەتايىيەت يەكىتى نوسەرانى كورد ، بەخۇبىشاندان لەبەردەم دەركاى ئاسايشدا دابنىشتنايە و تاوہكو دكتور كەماليان ئەھىنايە دەروە وازيان ئەھىنايا، بىگومان ئەمەش خەيالى دۇنكىشۇتانەى دكتور كەمال بوو لە قىنا ، پىش ئەودى بە پىنى خۇى بىتەوہ بەردەمى دەسلەتى كوردى. كەچى نەك بەنيۇ يەكىتى نوسەران ھەر ئەوہيان نەكرد بەلكو نازەزايەكيشيان دەرنەبرى .. وەزارەتى مافى مروقى ھەردوو حكومەتەكە كەنەميان (وەزارەتى مافى مروقى ھەولير) ئەناست فراندنى دكتور كەمال و گرتن و كوشتنى بارەگاكانى حزبىكى سياسى وەك يەكگرتوو و خۇبىشانداكەكانى ئاكرى بىدەنگى ھەئىزارد ، گەر بەتوندى بەرگريشان لە مېتوہە مروقى دۆستەكانى ئاسايش نەكردبىت!! . وەزارەتى مافى بەنيۇ مافى مروقى سلېمانىش لەمەر تەقەلىكردن لە خۇبىشاندەرانى كەلار و لىدانى خويندكارانى زانكوى سلېمانى و تەقەلىكردنى خۇبىشاندەرانى ھەئە بچە و شەھىدبوونى قوتابىيەكى گەنجى وەك كوردو بىدەنگ و كرو ماتى ھەئىزارد. پىممووايە وەزارەتەكانى مافى مروقى حكومەتەكەمان دەركاى دووہەمى ئاسايش و بەندىخانە نەبىت، ھىچى دىكە نىن .. خۇبىشاندەران رۇژانە ئەنيۇ ئەم ھەموو ناماقوئە سياسى و كۆمەلايەتتەدا دەژىن، ئىدى با ھەر ئىمە بلىين ئەمە مۇنۆمىنتە ، ئەوا ئەوان ھەر دەئىن : نەخىر ئەمە دەخىلەى دۆلارە! بەرپزان، ئەنيوان سۇمبول و مروقەكاندا چىرۆكىكى نەخلاقى ھەيە كەدرۇ قبول ناكات...

هاورپم نيمه كوره وونبووهكانى ديكتاتورين

هاورپم هيووا قادر نامه كه تم خوننده وه كه بو (ريبن ههردى) ت نوسيبوو ، دياره نهو گهش بينيهى ريبن به شيكى گه ورهى له كارى بهرده وامى نهو وهك و نوسه ريكي هه ميشه له به رهى نوتوپورسيونيكي فيكرى جديدا كارى كردوو ، سه رچاوهى هه ل گرتوو ، گه شيبنيه كى مه شروعه ريبن جوانترين گه شيبنه كه له تيورى ره خنه و وكار كردن له نيو پوزهى ره خنه دا برواى به ديموكراسيه ت هه به . سه ير له وه دايه روژيك پيش رووخانى رژيم راديوى زيڊ (Z) له نورنيرگ بو ماوهى چاره كه سعاعتيك گفتوگويه كى له گه لندا نه نجام دا ، به و سيفه تهى له نيو ناپايلا ميزگرديكم بو سازدراوو له مهر مه سه لهى جهنگ و ناشتى ، له پرسياريك دا له مهر داهاتوى عيراق ، هه مان وه لآم دايه وه ، كه ديموكراسيه ت و كار كردن بو ديموكراتى مه سه لهى داهاتوى عيراق ده بيت ، دياره نه مه گفتوگو كاره كه مى زياتر وروژاند و گووتى :

سه يرم لى ديت تو باس له ديموكراتيه ت ده كه يت ، به مهر جيك نيستا نيوهى شاره كانى عيراق ده ستين !! ، دياره من باس له وه كرد له گه ل روخانى رژيميكي ديكتاتورا ، خو مان به رانبه ر جهنگيكي دى ده بينينه وه كه نه و يش جهنگه بو ديموكراسيه ت ، نه مه ش وهك و نه زموونى كومه نيك مندا ل وايه كه ده يانه ويت گه و ره بن به نوشتى و كي شهى خو ياندا تيبه ر ده بن ، ن من و وتم يه كه م هه نگاو بو ديموكراسيه ت نورماليزه بوونى ژيانه ، ناسايى بوونه وهى ژيانه له هه موو بواره كاندا ، نيمه نيو سه ديه له بارى نانا سايدا له زين ، به شيويه كى دى بلريم هه ره شهى كوشتنمان له سه ره ، جارى با خه ره شهى كوشتن و ته عدا كردنمان له سه ر لاجيت ، نه و جا ده توانين هه ناسه يه كه هه تكي شين ، نه و توژه هه ناسه هه تكي شان هه سه ره تايه كى ديموكراسيه ته ، له م گوشه نيگايه وه ته واو له گه ل (ريبن) دا يه كه ده گره وه كه نه مانى ديكتاتوره كان يه كه م هه نگاو بو ديموكراسيه ت .

ريكه وت و ابوو له نيوارهى روخانى سه دام دا نيزگرده كه م نه نجام دا چه ند كاژنريك دواى روخانى رژيم ، من هه مان قسهى روژى پيشووم دووباره كرده وه ، چه په هيلاكه كان و به نيو ماركسى و نانا رشيست و توندروه نوتونومه كانى دژ به گلوباليزه شنى ، نه لمان گالته بيان له باس كردنى نه و جوژه ديموكراسيه ته ده هات ، دياره نه وان له قهوارهى سه دام تى ناگه ن

وهك كارەساتىكى گەورە ، لاي ئەوان گرنگ ئەو ھەيە ھېزىك دژى ئەمەرىكايەكان بىت ۱۱ ،
من گوتىم :

بىرۋا بۇون بە خەلك و تىۋەرەي رەخنە وام لىدەكات بلىم دىموكراسىەت پىرۇژەيەكە لەدۋاي
بەرگىرەكردن ئە بوونى جەستەيى و قەوارەو ە دىت ، عىراق ھەرەشى گەورەي جىنۇسايىدى
لەسەر لاچوو ، گەر ئەمە سەرەتايەك نەبىت بۇ ناسايى بوونەو ەي ژيان ، ئەي نىۋە چ
دەرمانىكى سىجىرى پىشنىار دەكەن ، كە ئە شەو و رۇژىكدا وولات ئە نىعمەتى يەكسانى
خوازىدا مېھرەبانە كات ؟؟ ديارە مەنفاكان و تىكەن بوونى گەنقورەكان و ئەو مەوققە
دەبەخشىت بە تاراۋگە گراو وەك بوونەو ەيىكى بىرگەرەو ە لەدنيا كە زىاتىر چاۋ لىكار و
گوڭىرگىكى ووردىن بىت ، وەك لەو ەي ووتار بىژىكى سەرە رۇو بگەو ىتە نىۋ چانى
جەماسەت خوازىەو ە ، لەبەر ئەو ەي وەك خودىك ئە كىتورىك و كۆمەنگەيەكى دىكەو ە
ھاتوتىت ، تواناي بەراورد كىردن بە ھېزترە و ھەستىارتىت ، ئەمەش وات لىدەكات كە
بەھەمان ناست پارىزگارى بگەيت ئە بابەتىك ئە رەش بىنى ، ئەك ئە پىناۋى
پاسىقىھەتدا ، بەلكو ئە پىناۋى ئەو ەي واقىعەتى تالى كىشەكانى نىۋ سەدەي ئەو
كۆمەنگەيەش لەبىر ئەكەين كەلىۋەي ھاتوڭ ، بەلام ئەمەش ماناي ئەو ە نىە
رۇشنايەكى دىموكراتىەت نەبىن وەك پىرۇژەيەك كە نىستا من و تۆ و رۇژنامە
سەرپەست و خەلكە رۇش بىرەكانى كۆمەنگە و نەتەو ە جىاجىاكانى عىراق بتوانن قسەي
لەسەر بگەن و قەيدىش نىە گەر سىياسىانەش بە جدىۋە لەسەرى بەشەر بىن من ئەو
گۆشەنىگايەو ە بىرۋام بەو سەرەتايە ھەيە كە رىبىن بە دىموكراتىەتى تىدەكات تۆش وەك
(ئەدۋارد سەعید) گوۋتەنى (چىرۆكەكەت ئەسەرەتاۋە كىراۋتەو ە) كە گومانى تىدا
نىە ھەموان ھەر دەبىت ئەسەرەتاۋە چىرۆكەكە بۇ ئەو ەي دىكە بگىرەنەو ە . چىرۆكى
پەراۋىزەبىمان ئە ژيان و تەمەن بەسەر بىردنمان ئەگەل سەدام حىسنىكى نەرجسى عاشق
بە كۆشتن و لەت و پەت كىردنى جەستە و تىنۋ بە خوڭ ، نىمە مندالى و ھەرزەكارى و
كامل بونىشمان ئەژىر چەترى ئەو پىاۋەدا بەسەر بىردوۋە ، بەردەوامىش و ىنەي ئەو
لەھەموو شۇنىك بوونى ھەبوۋە ، تەننەت ئە خەو ىش دا ، كى ھەيە ئە خەو ىشدا
سەدامى نەبىنىبىت ، ياۋەك و ئە خەو ىدا پىاۋانى سەدام نەھاتىنە سەرى ، ياۋەك و
نەگىرايىت بە سەرباز ۱۱ ، من خۇم تاۋەك و نىستاش و لەم مەنفايەش زۇرجاران خەون
بەو ەو ە دەبىنم كە لەيەكىك ئە تاقىكردنەو ەكانى زەمەنى ژيانى زانكۆيىم كەوتوم و ئە

خو نمدا خمی نهمه که نیدی دهگیریم به سه‌ریاز و روانی شهره‌کانی نیران ده‌کریم
 یاهوک و ده‌بیت هه‌نبیم ، زورجار که به‌ناگا دیمه‌وه هیشتا خهم و شتیک له‌ترس له‌دئمدایه
 خیرا خوم ده‌گه‌یه نهمه بالکونه بچوکه‌که و سه‌یری خواره‌وه ده‌که م ، هیمن ده‌بمه‌وه چونکه
 ده‌زانم که به هه‌زارها کیلومه‌تر دوورم له‌بهره‌کانی شه‌رو جگه له‌وه‌ش زیاتر به‌وه
 دلخوشم که به‌ته‌واوه‌تی رژیم‌ی سه‌دام نه‌ماوه ۱۱ ، به‌لام نه‌وه خه‌ونه هه‌ر ماوه ، نه‌وه ترسه
 ، نه‌وه دئه راوکییه به‌رده‌وامیه‌کی ترسناکی هه‌یه له‌روحماندا .. نیمه هه‌ر وهک نه‌وه‌ی
 کوری باوکیکی زوردار و دل‌رهق بو‌بیتین ، ناوه‌ها ته‌نانه‌ت دواي نه‌مانیشی به‌شیکی زوری
 میراتی نه‌ومان بو‌ماوه‌ته‌وه هه‌ر له‌ترس و دئه‌راوکیوه تاکو بیره‌وه‌ری نه‌وه ماوه زوره‌ی
 بینکه‌وه ژیانمان وای لیک‌ردووین به‌شیک له‌یاده‌وه‌ریمان به‌زه‌بری روزه‌کانی به‌سه‌رمان
 بردوون ، پیرین له‌وینه‌ی نه‌وه خو‌دوو‌باره‌ کردنه‌وه‌ی وینه‌ی سه‌دام و به‌عسیه‌تیشمان
 له‌دواي راه‌یرینی یه‌که‌مه‌وه بینو‌تیندا ژیان ..

خو نیستایش هه‌ر وایه حه‌یاچوونه‌کانیش هه‌ر وهک و خویانن نیمه‌ی کورد نه‌وه‌نده‌ی
 به‌رامبه‌ر بیگانه‌کان میه‌ره‌بانین ، نه‌وه‌نده‌ حورمه‌تی نه‌وه دوست و نازیانه‌ ناگرین که‌وا
 هاو چاره‌نوسمان ، نهمه شتیکی ناشکرایه و له‌دواي رووخانی سه‌دامه‌وه نه‌وه‌نده‌ی کورد
 شه‌رمنه که‌سیکی دیکه‌م نه‌بینیوه لهم عیراقه شه‌رمن و موخته‌ر‌مه‌تر .. نه‌وانه‌ی
 چوارسالیکی ره‌به‌ق له‌سه‌ر ته‌پۆلکه‌یه‌کی رووتن له‌یه‌ک شه‌ودا به‌کوشت داوه له‌پادیوو
 ته‌له‌فریونه‌کانه‌وه ته‌شه‌نه‌وه چه‌کلیه‌تی خویان نیشان ده‌دات و خویان به‌کوری کۆن
 له‌به‌رامبه‌ر یه‌کتری نیسان ده‌دا نه‌وانه نیستا به‌رانبه‌ر مه‌لایه‌کی نیمچه نه‌خوشی نه‌فسی
 وهک فه‌رتوسی و خانه نشینیکی بی‌ده‌سه‌لاتیکی وهک پارچه‌چیو نه‌وانی دیکه ، موخته‌ر‌م
 ترین و به‌هره‌مندترین که‌سن به‌مه‌رجیک له‌شه‌ری ناوخوداله‌سه‌ر کراسی زه‌ردوو سوور و
 شین و سه‌وزقه‌پۆز شکاوه و به‌پی له‌قه‌چوونه‌سه‌ر وورگی یه‌کتری و خه‌ئک شاره‌ده‌ر
 کراوه که تاوهک و نیستا په‌نا هه‌نده‌کانی سلیمانی هه‌وئیر نه‌گه‌راونه‌ته‌وه بو‌شوینی
 خویان ، که‌چی پیش نه‌وان (ساجده‌خان و کچه‌کانی سه‌دام) باوه‌شی میه‌ره‌بان و مافی
 مروقیان بو‌ده‌کریته‌وه له‌وه‌ش زیاتر نه‌وه‌یه نه‌وه‌نده‌ی سیانزده‌سانه‌هیزبی کوردی
 نه‌نفال و هه‌له‌بجه به‌بهرخوردی میدیا‌هیزبیه‌کانی و جه‌ماوه‌ر کپرک‌ده‌نه‌وه به‌کار
 ده‌هینی و خوی به‌میرانگری نه‌وه ده‌زانیت پیمانی ده‌فرۆشینه‌وه ، چی کاتیک عیراق‌رزگار
 ده‌بیت قوربو‌قیکی سه‌یری لی‌ده‌کریت و که‌س باس له‌چاره‌نوسیان ناکات ، تاوهک و

ئیستا سەرکردەیک نەبوو بە شۆبەیک سەرکی و وەك مەسەلەیک سیاسی گرتگ و سەرکی باسی زیاتر لە دووسەد هەزار ئەنزال کراو و جیماوەکانی بکات و بیکات بە خائیک سەرکی و لە هەموو میدیاکانی جیهاندا و لە ئیستاوە بیکات بە خائ جیاوازی داوی میزانی بە پەلە و ئیجرائەتی سیاسیانە ی بکات و مۆرکی سیاسەتی کوردی لە عێراقی بەناو نوێ دا ئەو هەنگاوە دەست پێ بکات ، لە جیاتی نیشان دانی رۆلی قوربانی و سیاسەتی بەزە ی پێدا هاتنەو و باسکردنی لە میانە ی ئەو مەسەلانە ی پێیستی بە یارمەتی مەروبی هەیه !! ، دەبوا یە لە مەحەلە سیاسیهکان دا بە ناشرکا ، ئەك شەرمنا نە قسە ی لیو ه بکات ، نیمە ئیستا تەنها لە جەنن دلیکی شەرمنا نە بیست هیچی دیکە نابیستین و لە تەلە فزیۆنە لۆکالیەکانەو نە بیست هیچی دیکە باس لە ئەنزال نا کریت ، ئەك وەك پڕۆژە ی بە میدیا کردنی ئەنزال ، بە ئەك و وەك بە پڕۆگرام تیگە کردنی سیاسیانە ی ئەنزال ، وەك کاریکی سیاسی لە دەستوری عێراقی و مۆرکردنی پەیمان نامەیک رەسمی و مۆرکردنی بە هەموو حیزبە سیاسیه عێراقیهکان بە ئیدانە ی ئەنزال بە شۆبەیک قانونی کە بیست بە مال بە سەریانەو ، ئەك سبەینی جە کیمیک جەوزەش بیست و بیست خۆ لە هەموو دونیادا گۆری بە کۆمەن و جینوسایت هەیه ، یاو وەك و عەرەبیک تونسی لە پە یو ئەندیەکی تەلە فونیدا بو جەزیرە ووتی :

خۆ هەر عێراقیهکان گۆری بە کۆمەن بیان نیه ، جگە ئەو کە دە ئیت ئەوانە ئیرانیە کۆژراوەکانی جەنگ نین ؟؟ ئی خۆ کە پیاو مردووی هە بیست چی ئی دەکات ؟ ئەو لە چائیکدا دە یشاریتەو !! ، گەر ئەمەش سبەینی بە نیمەش ئە ئین ئەوا ناسمان کۆلە کە ی دەو ئیت ئەك لە لایەن عەرەبی غەیری عێراقی بە ئەکو لە لایەن هیزە جەوزە یی خیلە کە ییەکانی عێراقەو ئەمانە کاری جدی دەو ئیت ئەك ئەم هەموو مجامە لە ی شیخانە کە تاو وەك و دو ئیتی ئە پال سەدامدا پاروی چەوریان ئی دەدا ، دەبوا یە باس لە سەر دەمی نیمتیا زات و کردنی ئەنزال بە کیشە ی هە نوکە یی لە سەر هەموو کیشە ییک دیکەو بوا یە ، ئەمانە و زۆر پێشیناری دیکە جیگە ی چاوەروانی نیمەو بوو لە حیزبە سیاسیهکانمان . ئیستا خەریکە بە هوی ئەو شەرمیەو گۆری بە کۆمەن ی بە نیو شیخەکان ، بیدەنگی نیمە ی کوردەو ئەمەر کارەساتەکانمان ، ئەنزالیش دادە پۆش ریت ، گەر ئەو موحتەرەمی و شەرمیە ئەبوا یە ، دەبوا یە ئیستا سەرکردەکانی کورد زیاتر لە جاران و لە چوار جیو ی

دۆزىنەھەي نەھ گۆرە بەكۆمەلانەي باسيان لە چارەنۆسى نەنفال كراوەكان بكردايە و
 دنيايان پركردايە بە دىكۆمىنتو شريت و تەسرىحات .
 نەم گائەتە جارپە زۆر دەم ترسىنىت نەھ بىدەنگى و شەرمە سىياسەش كە بەنىوى
 دىيلووساىتە كوردىە وە نە نجام دەدرىت دەمترسىنىت , نەھ لە پر بەعیراقى بوونەھە و
 لىدانى مەقامى عىراقى نە میدياكانمان دا دەمترسىنىت !! , لە پرېكدا ھەمووان
 گەراينەھە بۆ ھەمان بالۆرەكەي سەدام ھەر وەك نەھەي نەھ پياوھ , نەھ باوھ پىيارە دل
 رەقە قەدەرمان بىت دىسانەھە دروشمەكانى گەراينەھە بۆ رىزى نىشتىمانى و عىراقى
 بوونى شەرىفانەھە و يەك پارچەيى عىراق , بەكردەيى ھاتووتە نىو كوردى سىياسەتى
 كوردىەھە , نەمانە ھەمووى گومانى نەھەم لە مەر توانای حىزبى كوردى لاچەكەرە دەكات
 كە سبەينى گەر بەم شىوہى نىستا بىننىنەھە كورسى تەنفيزى و تەشرىعە كۆنەكەش وەر
 نەگرينەھە نەخوازەنە داواى كوردبوونى شارى كەركوك بكەين , خۆ ناگات لىيە
 دروشمەكانى قودسى كوردستان و دنى كوردستان بووتە شتىكى تاسوق لە میدياكانماندا .
 نەھەي كە گەشبينىم كال دەكاتەھە و واى لىكردم لەبەرانبەر رووخانى سەدام زۆر زوو سارد
 بىمەھە , نەھ پرىسارە بوو چ حىزبىكى سىياسى , ياوەك و چ سىياسەتتىكى كوردى بەھىز
 بوونى ھەيە كە بتوانىت لەنىو نەھ ھەموو خومەينى بەجوكانەي وەك فەرتوسى و باقر و
 كوبەيسى و پاچە چى و چەلەبى و جىبورى و خەزرجى و سامەرائى و نەوانى دىكەدا يارى
 كوردانەي خۆى بكات ؟ , گەر نىمە ھىشتا بەسەر دوو حوكمەت و دووناوچەي ئىدارى و
 دووخەتى سىياسى شىواز و جىواز و دوو دونيا بىننى حىزبى تەسكدا داھەش بىن , كامە
 گوتارى كوردى دەتوانىت وەك كورد لە عىراقدا بوونى ھەبىت , نەك وەك عىراقىيەكى سەر
 لىشىواو !! , لەكاتىكدا نەوانى دىكەي غەيرە كورد شارەزای موناھەرەو چوونە نىو
 دەسلەتى حوكمەتن , بى نەھەي يەك قەترە خوین لە پەنجەيان بىت بەلام نىمە بە
 لاھاوى خوینەھە لەبەردەم حوكمى زاتى مۆدىرن و خەون بىننى بە چەند پۆستىكى لاوازی
 وەزارتەھە كە بەنىو كورد بىگرىتە دەست دەگرىنەھە و ھىچى دىكەمان نى ھەنەكراوھ و
 لەیوھەندەش زىاترمان ناوتى !! ھەر لەنەزموونى زەمەنى عبدالكرىم قاسمەھە نەم
 چىرۆكە كوردىە خەمبارە خۆى دووبارە دەكاتەھە , ھىوادارم نە مجارەشيان چىرۆكەكە خۆى
 دووبارە نەكاتەھە .

شاردنه‌وهی نیه‌ته‌کان و نامانجه‌کان و خو که پر کردن ، نه‌وه‌سوک‌ه‌وته سیاسیانه‌ن که حیزبی کوردی له‌کاتی قه‌یرانه سیاسی‌ه‌کاندا په‌یره‌وی ده‌کات ، خویان بیده‌نگ ده‌که‌ن م‌هیج نائین هه‌ئوئسته وهرناگرن ، ئیدی هه‌موو شتسیک له‌وه‌دیو په‌رده‌یی جوانی ئوتیل و پاره‌وی کۆبوونه‌وه‌کان له‌گه‌ل حوکومه‌ت و موخابه‌راته‌کان و ده‌زگا جور به‌جوره‌کاندا روده‌دات ، بی‌نه‌وه‌ی که‌س بزانی‌ت و ناگادار بی‌ت که‌توشی نوشتی‌ش ده‌بن ، ئینجا دیننه‌سه‌ر باس کردن و ناشکرکردنی هه‌ندی لایه‌نی مه‌سه‌له‌کان ، بیگومان نه‌مه‌نه‌وه‌کاتانه روده‌دات که‌ پیوستیان به‌خه‌لک و ته‌نانه‌ت زۆریه‌ی نه‌ندانانی حیزبه‌که‌ی خویانه ، له‌به‌ر هیج نا ، ته‌نها له‌به‌ر نه‌وه‌ی بیگانه‌کان پشتیان تی‌کردون ئیدی هه‌ماس و دورشماکانی دل و قودس دیسانه‌وه‌دیجته‌وه‌سه‌ر زاریان .

هه‌موو ریکه‌وته‌کانی سیاسی کوردی له‌گه‌ل حوکومه‌ته‌کانی عیراقدا ، نه‌م‌جوره‌سیناریوییه‌ی به‌خویه‌وه‌بینیوه . که‌چی ئیستاش هه‌مان بی‌ده‌نگی و موخابه‌له‌ی به‌تال و به‌عیراقیه‌تبوونه‌ده‌بینین له‌موفاوه‌زاته‌کانی دیکه‌شدا له‌گه‌ئیدا ژیاون له‌به‌ر نه‌وه‌ی سه‌یر نیه‌به‌عسیه هه‌ئانه‌توه‌کانیش بن به‌په‌ناه‌نده‌لامان ، ده‌بی‌ت دوعا بکه‌ین که‌پارچه‌زه‌وی و وه‌زیفه‌مه‌دالیایی شه‌ره‌فی کوردایه‌تیشان پی‌نه‌به‌خشی .

تۆ‌هاوریم ، باس له‌پیشوازی له‌سه‌رۆک عه‌شیره‌ته‌عه‌ره‌به‌کان ده‌که‌یت و نیگه‌رانی به‌وه‌خو‌خه‌ریک کردنه‌ی میدیایی کوردیه‌وه‌به‌وه‌مه‌سه‌له‌یه‌وه‌ده‌رده‌بری ، به‌لام‌من به‌هه‌قه‌ت جیاوازیه‌که‌نابینم له‌گه‌ل سه‌رۆک عه‌شیره‌تی‌که‌له‌وی دیکه ، گه‌ر به‌نه‌ته‌وه‌جیاوازی‌ش بن مادامه‌کی هه‌ردووکیان له‌هۆزو زیندوو کردنه‌وه‌ی دواکه‌وتویی عه‌قلیه‌تی خیل‌نیزیکمان ده‌خاته‌وه . من تیناگه‌م حیزبی‌کی به‌نیو سۆسیالیستی و دیموکرات خواز یاوه‌کو عه‌لمانی کوردی ، بۆ‌نه‌وه‌نده‌به‌په‌رۆشه‌بۆ‌باوه‌ش کردن به‌خیلدا ، که‌به‌شیکیان کۆنه‌جاش و خه‌قیفه‌و مه‌قیفه‌بوون ، بگه‌ریته‌خوی و له‌سه‌ر حسابی کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی ، هه‌یه‌تییان بۆ‌دروست بکات و پشتگیریان بکات و بیان گه‌ریته‌خوی ، دیت و دیسانه‌وه‌نه‌م دیارده‌له‌سه‌رجه‌م عیراقدا زیندوو ده‌کاته‌وه ، هه‌مان هه‌ئس و که‌وته‌سیاسیه‌کانی جارانی دووباره‌ده‌که‌نه‌وه‌هه‌روه‌ک نه‌وه‌ی له‌به‌رده‌م کۆپیه‌کی سه‌قه‌تی سه‌دامدا بین ، ناوه‌ها سیاسی کوردی چیژ نه‌دانیشتنی مه‌جلیسی شیوخی عه‌شایره‌کاندا ده‌بینیت ، په‌کی‌که‌نه‌زانی‌ت ، مه‌زه‌نده‌ی نه‌وه‌ده‌کات که‌به‌غدا و عه‌ره‌بی عیراقی ته‌نها له‌عه‌شایر و هه‌زه‌پێک هاتوون !! ئیدی وه‌ک نه‌وه‌ی رۆشنی‌یران و چیرۆک‌نوسان و عه‌لمتیه‌جدیه‌کان

و مامۇستايانى زانكۆ و ھونەر مەندان بوونيان نەبىت لەنيۇ عەرەب دا . راستە ئەو رۇش
 بىرانە پەراويز كرابوون لەلايەن رژىمى كۆنەو ، بەلام جارىكى تر مەترسى
 وەلاخستىيان لەسەرە ، نە مجارەيان لەلايەن ھەوزە و بەداخوۋە حيزبە پىشكەوتو خوازە
 كوردىيە كانىشەوۋە پەراويز دەكرىنەو ، ھەر وەك چۆن لەناوچەكانى خۇمان دا و لەم دوازە
 سائەدا ئەم مومارەسەيە بەردەوامى ھەبوو تاوۋەك و ئىستە ھەول دەرئىت رۇشنىبران لە
 عەقلىيەتى خىل دا بخىتە گەر گەر نەشكرا پەراويز و برسى بكرىن . ئىمە بىنيمان بۇ
 ئىدلىنى چەپكى تۈزىك توند كە تەنھا چەند گوتارىكيان دەنوسى بەدلى خىل و
 دەزگاكانى نەبوو ، ھەزارەھا كلاشىن كۆف دەھانتە دەنگ ، بەلام ئىسلامىيەك كە دوورۇژ
 لەمەو بەر چەكى لەبەرەمبەر ھەلگرتبوو سىياسەتتىكى نەرم و گىتوگۇخواز پىيادە كراوۋە
 تەننەت تاوۋەك و ئىستاش مۇجامەلەي ئەوان بەبەرەدەوامى ھەيە . ئىمە لەجىياتى ئەوۋەي
 ئەو تىبگەين كە رۇشنىبرانى عىراقى و ھىزىكى گرتگن بۇ پىكەوۋە ژيان و پەرە پىندانى
 دىموكراسى ، حيزبى كوردى دىت و دەيەوئىت ئەوانىش بەدەردى رۇشنىبرانى دىكە بەرئىت ،
 خىلەكانى عەرەب پشت ئەستور دەكات ئەسەر جىسابى ھىزەكانى تىرى كە كە تازە لە
 كابوسى سەدام رزگارىان بوو ، نەمەش نۇتۇماتىكى لاواز كردن و پەراويز كردنى
 رۇشنىبرانە و ھەولدانە بۇ كردنىان بە ھەرمان بەر لەدەزگاكانى خىلدا . من و تۆ و رىيىن
 و زۆرەي ھاوپىكانمان لەنىشتەمان و لە مەنفاكان لە رىگەي زمانى عەرەبى و لە
 رۇشنىبرى عەرەبىيەوۋە پەنجەرەي رۇشنىبرىيەكانى دىكەمان لىكراوۋەتەو ، ھەرچەندە
 بەزمانى دىكەي بيانىش بخوئىنەنەو ، چىژى زمانى عەرەبى جۇرىك لە رىتمى
 بىر كەردنەمەومان پىك دىنى بەھوكمى پىكەوۋەژيانمان لەنيۇ ئەم رۇشنىبرىيەدا ، دىيارە چ
 من و چ تۆش زىاتر ئەو عەرەبىيە دەناسىين كە شانۇي جوان و رۇمانى جوان و تىزى
 ھەلسەفى جوان و شىعرى جوانى پى نوسراو ، لەگە ئىشىدا لەگەل ھاورىي چىرۆك نوس و
 شانۇكارو رۇشنىبرىيەكانى ئەو زمانەشدا ژىاوين و موحىبەتتىكى زۇرمان ھەبوۋە بۇيەكتىرى ،
 ھەر لە ھاورىي خوئىندكارەكانى زانكۆو پەيمانگاكانەوۋە تاوۋەكو ئەوانى دىكە ، كە خەمى
 ھاوبە شمان ھەبوۋە .

كەچى ھاورىم ئەوۋەيەك ھەيە لەدوايى راپەرەين گەورە بوۋە زۇر ناشنا نەبوۋە بەو تىكەل
 بوئە زمانەوانى و رۇحىيە . كە بەدەر لە پەيوەندىيە سىياسىيەكان . وەكو من وتو بە پىنى
 بارو دۇخى ژيانى دواي راپەرەين ، لە بەغدا و موسل و شارەكانى دىكەدا نەژىاۋەو

شاره‌زایی ژيانی نه‌وانی دیکه‌ی نیه به‌ته‌واوی . نیستاش که له می‌دی‌اوه نه‌وانه ده‌بینیت ،
ته‌نھا چەند عەگال بەسەرێک و عەمامە رەشێکن ئیدی هەئەیه‌کی نا مۆنیفی له‌لایەن
حیزبی کوردیه‌وه ده‌خریته بەردەم ، نه‌وه زیاتر ته‌نکید له‌و وینه هەئەیه‌ده‌کات (بیگومان
به‌بیی نه‌و خو هیلەک کردنه‌ی حیزبی کوردی له‌گه‌ل هۆزه‌کان) ، هه‌روه‌ک نه‌وه‌ی عه‌ره‌بی
عیراقی ته‌نھا له‌ هۆزو حه‌وزه یێک هاتیییت و نه‌مانه تاکه هیزی جولی نه‌ری سیاسی بز له
ناوه‌رست و خوارودا .

نهم وینه هه‌ئەیه - نهم روت کردنه‌وه‌یه‌ی مرو‌کان و کۆمه‌نگاکان له‌ هیزی
رۆشنی‌ریه‌کانیان و به‌ره‌مه‌ینانه‌وه‌ی تاک ره‌ه‌ندی خیله‌کیه ، له‌ پشتیه‌وه نه‌و
بیرۆکه‌یه وه‌ستاوه که‌ده‌یه‌ویت بلیت : که ته‌نھا خیل و ده‌زگاکانی شتیکی خو سه‌پاوه‌ن
وه‌کو رۆشنی‌رن ده‌ئین ، به‌ئکو نهم عیراقه له‌ خیل یێک هاتوه‌و نه‌مه هاوکیشه و
سروشتی نه‌گۆری هه‌موو عیراقه . نه‌مه کاریکی مه‌ترسی‌داره به‌رامبه‌ر نه‌وه‌یه‌ک که له
راپه‌ریندا ته‌مه‌نی ده‌ ساڵ یان وه‌ک و ته‌زانته‌ته حه‌وت ساڵ بییت ، کاره‌ساتیکه ،
شیواندنی ده‌مووچاوی نه‌وه‌ی که‌یه ته‌ئخ کردنی بینینی نه‌وه‌ی نوینی کوردیه‌یه نه‌ناست
ناسین و په‌یوه‌ندی ئینسانی له‌گه‌ل نه‌وه‌ی تردا و کوشتنی ره‌ه‌نده رۆشنی‌ری و
نیستاتیکیه‌کانی نه‌وه‌ی دی که‌یه .. من یێم وایه کاری داها‌تومان نه‌وه‌نده‌ی دیکه گرانت
نه‌بییت ، په‌ره‌پیدانی ره‌خنه‌و دۆزینه‌وه‌ی هه‌وه‌که‌مانه‌وه په‌ره‌پیدانی ره‌خنه‌ی جدی و
پشتگیری کردنی ره‌خنه‌یه وه‌ک هیلێکی کارکردن له‌هه‌موو عیراقدا ، (بیگومان له‌ده‌ره‌وه‌ی
حیزب و نامانجه سیاسیه‌کان) ، وه‌ک کۆمه‌نگه‌یه‌کی به‌شهری که له‌ کارکردن دا بییت بو
پیکه‌ینانی کۆمه‌نگه‌ی مه‌ده‌نی و لی‌دانی بنه‌ما چه‌سپاوه‌کانی کۆنزه‌ر قاتیقه‌تی شو‌قیه‌ت
و دیکتاتۆریه‌ت و خیلاکه‌یه‌تی ، نه‌رکیکی قورسی هه‌مووان ده‌بییت .

له‌وه‌ته‌ی عیراق هه‌یه نهم هیزی خیله‌کی و شو‌قیه‌تیانه له‌ هه‌ناوی نهم کۆمه‌نگه‌یه‌دا کاری
پییسی خو‌ی ده‌کات و هۆکاری به‌ره‌م هینانی فیگۆریکی وه‌ک سه‌دام حسین یێم وایه
روخانی سه‌دام سه‌ره‌تایه‌که و بو په‌ره‌پیدان و دۆزینه‌وه‌ی رۆشن بی‌رانی عه‌ره‌بی جدی و
په‌ره‌پیدانی په‌یوه‌ندی هونه‌ری و رۆشن بی‌ری بییت له‌نیوا نمان دا ، له‌و بی‌ریاره‌دام نه‌مه
تاکه هۆکاریکه بو ده‌ست پیکردنه‌وه‌ی نه‌و دیموکراتیه‌تییه‌ی که ری‌بینیش به‌ گه‌شینی‌یه‌وه
باسی لی‌وه ده‌کات .



ئەوێ سەیری واقعی کوردی ئیستا بکات و خوێندنەو دەبێ کێ
ووردی هەیت بۆ کۆلتوری بەعس، دووری ئەو قەبرانی بۆ
ناشکرا ئەیت کە لە ئیوان شۆرش و بەعسێزما درێژ بوونەوێ
هەیه . (شۆرشی رووگەشی) کوردی ئەک هەر ئەیتوانیوه
کۆلتوری بەعس لەزانی رۆژانە و مومارەسە ئیباریدا
رێشە گێش بکات، بەلکو حۆی نەشەر مێسەوه درێژ بوونەوێ
ئەو کۆلتورەیه . . .

دێزانی بەرگ : هەمبەش عوسمان

لە بلاوکراوەکانی خانەنی چاپ و بلاوکردنەوێ چوار چرا

